t.p. 12 p.

عند لخالي نعمه عند الى ابنه محمد وحول دبب عند الى محمد غا الباير

١٧ ٢٠ او سبعة عشر ٦

عند الى عبد القادر داكل عند ابن خالي عبد اللطيف عند الهارون

٢١ ٢٢ ١٥

الجميع على بعضهم ١١١ وعلى فضل الله الكريم الوفا بجاه النبي المصطفى

آمين

[illegible] مقدر على آخره منع من ظهورها الكسر [illegible]

هو محل [illegible] سبا التي باتت منا بادعوا

عند العباد عليك امارة نجوتي وهذا انحاء الطليق

والاذهان [illegible] وكلاذة [illegible] موصول [illegible]

[illegible] البخل.

وما عند [illegible]

[illegible]

(هذا فهرست شرح الاظهار لعبدالله الايوب الانصارى)

صحيفه	سطر	خطا	صواب
١	١٢	وشرحا	شرحا
٤	٥	يكون الرحمة	يكون الرحمن
٧	١٦	جبر اليه	احتيج اليه
٤	١٠	خبره	بجره

آل لي هذا الكتاب ارثاً من والدي المرحوم سنة ١٢٢١
وهي السنة التي توفي بها رحمه الله تعالى
وانا الفقير محمد كامل بن المرحوم السيد الشيخ
محمد آل تقي الدين الكيالي الرفاعي
غفر الله له ولكافة المسلمين
آمين





بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الالفاظ قوالب المعاني وزينها بالنحو والفصاحة
و بفن المعاني وجعلها ذريعة الى كشف حقايق العربية وكنوز المثاني
والصلوة والسلام على سيدنا وسيد المرسلين محمد الذي خلق رحمة
ووسيلة الى نيل الاماني حيث قام بمقام يغبطه فيه الاوائل والثواني
وعلى آله واصحابه الذين قاموا بخدمته وبخدمة شريعته في الايام والليالي
وحافظوا سبيل شريعته على الدوام والتوالي (وبعد) فيقول العبد الحقير
الذليل المفتقر الى اعانة الله الملك الجليل الحاج عبد الله بن صالح
ابن اسمعيل غفر الله لهم بمغفرة كافية واعانهم بعناية وافية لما كان
الشرح المشهور بنتايج الافكار على الرسالة المنسوبة الى الشيخ
من المشايخ الكبار اعني به الفاضل المعروف بمحمد بن علي البركوي عامله
الله تعالى بلطفه الخفي وهي في الحقيقة مفيدة للصغار والكبار المشهورة
بين الطلبة بكتاب الاظهار وشرحا لطيفا نفيسا كاشفا عن وجهه
الاستار ولكن لكونه مطولا يضطرب في مطالعته المبتدي وان كان
يتلألؤ به وجه المنتهي كان يختلج في خلدي ان اكتب اوراقا يسهل بها

(كتابته)

كتابته وفهمه لابناء الزمان ويكون وسيلة الى دعاء الطالبين من الاخلاء والاخوان ولكن منعني من هذا الامر الخطير * مشاغل الدنيا الدنية والهاني من هذا الخير الكثير * غوائل الاشغال البدنية الى ان وهن العظم مني واشتعل الرأس شيبا * مع فتور الاذهان وانحطاطه الى الشيخوخة شيئا فشيئا * ثم انعمني الله تعالى ولدا نجيبا * ونجلا حافظا لكلام الله وهو في اقرانه وجيها * وفي امثاله يكون مثله عديما * ولما اقدمني اقداما * والحّ لهذا الشان الحاحا * لم يبق لي عذر الاجابته ولم يكن لي جواب الاعطاء مسألته فشرعت مع قلة البضاعة وكثرة الفتور فنرجوا ممن طالعه ان لا ينظر الى ما فيه من القصور والله هو العفو الغفور والشكور الصبور * اعلم ان عادة علماء الدين على ان يبتدؤا تأليفاتهم بثلثة امور وجعلوه كالواجب عليهم وهو الابتداء بالبسملة والحمدلة والتصلية لورود الحديث في هذه الثلثة وهو ان كل امر لم يبدأ بالبسملة وفي رواية بالحمد وفي رواية بالصلوة على فهو ابتر اواقطع اواجذم فاراد المصنف ان يسلك الى هذا السبيل فقال (بسم الله) اى أولف هذه الرسالة بسم ذات واجب الوجود فتكون الباء للالصاق ومتعلقا بمتعلق محذوف مقدم اومؤخر وهو مفعول به غير صريح لذلك المتعلق اوظرف لغو له اى غير عمدة بل هو فضلة لان العمدة في الكلام هو المبتدأ والخبر او توابع العمدة كالصفة لاحدهما او الحال من احدهما فاذا لم يكن كذلك فهو الفضلة كالمفعول فانه ان كان منصوبا لفظا فهو مفعول به صريح وان كان منصوبا محلا بان يكون مجرورا لفظا بحرف الجر وهو مفعول به غير صريح كما كان ههنا ويجوز ان يكون ظرفا مستقرا بان يكون الجار مع المجرور قائما مقام متعلقه المحذوف الذي هو فعل من الافعال العامة وهي الكون والحصول والوجود والاستقرار فيكون عمدة وهو ههنا خبر للمبتدأ المحذوف اى تأليفي كان ملاصقا بسم الله اوكائن بسم الله (الرحمن) وهو على وزن فعلان من اوزان المبالغة وهو ابلغ من الراحم والرحيم لزيادة حروفه على حروفهما وهو بالجر صفة للجلالة او بدل اوعطف بيان منه ويجوز نصبه بتقديرا عني به

ورفعه على ان يكون خبر مبتدأ محذوف والمبالغة اما فى نفس الرحمة
اوفيمن يتعلق به فان كان الاول فيكون الرحمن اشارة الى كثرة رحمة الله
تعالى فى الاخرة و (الرحيم) اشارة الى قلتها فى الدنيا لانه ورد فى الاثر
ان لله تعالى مائة رحمة تسع وتسعون منه فى الاخرة وواحدة منها
فى الدنيا وان كان الثانى اعنى به كثرتها فى الدنيا يكون الرحمن اشارة
الى الرحمة النازلة فى الدنيا والرحيم اشارة الى الرحمة فى الاخرة لان
من يتعلق به منهما فى الدنيا شامل للمؤمنين والكافرين هم اكثر
من الذين تتعلق بهم فى الاخرة وهم المؤمنون (الحمد) وهو بالرفع
مبتدأ و (لله) ظرف مستقر مرفوع محلا على انه خبره ويجوز نصبه
على المصدرية اى حمدت الحمد وخبره بجرالجوار والحمد مصدر
حمد يحمد وهو فى اصل اللغة موضوع للوصف بالجميل تعظيما على الجميل
الاختيارى مطلقا اى سواء كان بمقابلة النعمة اولا ثم نقل من هذا
المعنى الى صرف العبد جميع ماانعم عليه الى ماخلق له وهذا معنى عرفى
ولامه للجنس اوالاستغراق لان الالف واللام موضوع للاشارة الى الجنس
ومستعمل فى معان اربعة اعنى الجنس والاستغراق والعهد الخارجى
والعهد الذهنى فان كانت اللام اشارة الى مفهوم مدخوله وحقيقته
فى الذهن من غير نظر الى وجوده فى الخارج فهو الجنس ويقال له
لام الحقيقة كما وقعت فى المعرفات نحو الكلمة لفظ والانسان هو الحيوان
الناطق وان كان اشارة الى افراده الموجودة فى الخارج فان قامت قرينة
على ارادة كل افراده نحو ان الانسان لفى خسر فهو الاستغراق
فان لم تقم قرينة على تلك الارادة فان كان المراد بعض افراده المعهودة
اما بسبق ذكره لفظا اوضمنا اوانحصارا فهو العهد الخارجى نحو
جاءنى رجل فاكرمت الرجل ونحو ركب الامير وان لم توجد قرينة
على ذلك العهد الذهنى * فان عرفت هذا فان كان المراد من الحمد
مفهومه الذهنى اعنى ماهو بمعنى الوصف اوبمعنى الصرف مع
قطع النظر عن وجوده الخارجى يكون للجنس وان كان المراد ماصدق
عليه ذلك المفهوم من افراده الخارجية يكون للاستغراق اذلا عهد

ههنا فالمعنى على الاول ان مايقال الحمد مختص لله تعالى وعلى الثانى ان كل فرد وجد من افراد الحمد او يوجد بعده مختص له تعالى (رب) وهو بالجر صفة لله او بدل عين منه ويجوز نصبه ورفعه واصله ربب على وزن زمن فادغمت الباء الاولى فى الثانية وهو بمعنى المربى وهو مضاف الى العالمين اى مالكهم ومبلغهم الى كمالهم شيئا فشيئا اى خلقة بعد خلقة وطورا بعد طور بعد ايجاده من العدم و (العالمين) جمع عالم على وزن خاتم وهو اسم لما يعلم به الخالق الصانع وهو ما سوى ذات الله وصفاته من الجواهر والاعراض من العقلاء وغيرهم وانما جمع بالياء والنون مع ان الشرط فى مثل هذا الجمع ان يكون من العقلاء بناء على التغليب اى غلب العقلاء على غيرهم وقيل هو اسم وضع لذوى العلم من الملائكة والثقلين وتناوله لغيرهم على سبيل الاستتباع فعلى هذا لا حاجة الى ان يصار الى طريق التغليب (والصلوة) وهو بالرفع على انه مبتدأ و (على محمد) ظرف مستقر مرفوع محلا على انه خبر والجملة لا محل لها عطف على جملة الحمد لله او الصلوة وحده عطف على الحمد وعلى محمد عطف على لله فيكون الاول عطف الجملة على الجملة والثانى عطف المفرد على المفرد والصلوة فى اللغة الدعاء والتعظيم وللتعظيم انواع تتولد من الاضافة فاذا اضيف الى الله تعالى يكون بمعنى الرحمة واذا اضيف الى الملائكة يكون بمعنى الاستغفار واذا اضيف الى المؤمنين يكون بمعنى الدعاء ولامه ايضا اما للجنس واما للاستغراق (وآله) بالجر معطوف على محمد والمراد بالآل امته واتباعه سواء كان صحابة او غيرهم (اجمعين) تأكيد للآل تأكيدا معنويا وفائدة التأكيد دفع لاحتمال ان يكون المراد بعضا منهم (وبعد) اعلم ان قبل وبعد ظرف زمان وهما من الاسماء الاضافية لانهما وان كانا اسمين لكنهما لا يفيد معناهما الا بذكر المضاف اليه نحو قبل قدوم زيد وبعد قدوم زيد وهما عند ذكرهما بالاضافة معربان لفظا نحو قوله تعالى من قبل ان يأتيكم وقوله تعالى (من بعد ان اظفركم) ثم قطعت اضافتهما فى بعض الاستعمالات فلما قطعت

وقبل مع بعد انصبهما اذا اضيفت او حذفت مع حكم خذا ... ان تنو لفظا ما اضفته ولك
جرهما ايضا بمن فى غير شك ... اعربهما اذا لم تنوى لفظ ولا معنى فهذا المروى
وان تكن تنوى لمعنى ما اضيف ... فابنهما ضما على الضم الشريف

عن الاضافة ضعفت اسميتهما فشبهتا بالحرف فبنيا على الضم
لانها اقوى الحركات وليكون كالعوض عن المضاف اليه ومجرد هذه
الكلمة اقتضى المضاف اليه ولكونه ظرفا اقتضى المظروف فالمضاف
اليه ههنا بعد ما ذكر اى من الاشياء الثلثة ومظروفه اما محذوف
وهو الشرط المحذوف واما فاقول المقدر اوفاعلم المقدر وانما احتاج
الى الشرط المحذوف لذكر الفاء فى قوله فهذه لانها فاء جزائية تقتضى
شرطا فتقدير الكلام مهما يكن من شئ بعد البسملة والحمدلة والتصلية
فاقول هذه رسالة الى اخر الكتاب (فهذه) اى فاقول هذه اوفاعلم
هذه وهى اسم من اسماء الاشارة والاصل فيها ان تكون اشارة
الى محسوس مشاهد حاضر وهى فى هذا المقام اشارة الى ما فى هذه
الرسالة من الالفاظ اوالمعانى اوالنقوش الدالة عليهما وظاهر
ان كلا منهما ليس بمحسوس مشاهد فاحتاج الى تأويل وهو
ان الالفاظ الغير المجتمعة فى الوجود وكذا المعانى القائمة بالغير
وكذا النقوش الغير المجتمعة شبهت فى التحقق بالاشياء الخارجية
المحسوسة فاستعملت كلمة هذه وهو مرفوع محلا على انه مبتدأ
وقوله (رسالة) خبره والرسالة اصلها مصدر على وزن الدراية
ثم اطلق على ما ارسل الى الاخر فيكون واسطة بين المرسل والمرسل اليه
فى ايصال الاخبار والاحكام ثم اطلقت فى العرف على العبارات
المؤلفة المختصرة المشتملة على القواعد العلمية وعلى المعانى المدونة
كذلك فالمعنى ان طائفة من الالفاظ الدالة على معانى مخصوصة
ومن النقوش الدالة على هذه الالفاظ مختصرة مشتملة على القواعد
العلمية وعلى المعانى المدونة (فيما يحتاج اليه) وفى حرف جر وما موصولة
بمعنى الاشياء التى يحتاج اليها واليه متعلق بيحتاج والضمير راجع
الى ما وانما افرد بالنظر الى ما وفاعل يحتاج قوله (كل معرب) وجملة
يحتاج صلة ما وهو مع صلته مجرور بفى وهو ظرف مستقر مرفوع
محلا على انه صفة رسالة اى رسالة كائنة فيما يحتاج اليه وههنا
شيئان احدهما الظرف والاخر المظروف كما دل عليه التعبير بفى

(فالظرف)

قوله ان صفة بمعنى ...

والاولى هذه مع صلته تامل

فالظرف الاشياء التي يحتاج اليهـا كل معرب والمظروف هو الرسالة الـكائنة فيه فحيئـذ ان كانت الرسـالة عبارة عن الالفـاظ وكان مايحتاج اليه هذه الاشياء عبارة عن المعانى يصح الظرفية بلا حذف مضاف لكون الالفاظ قوالب المعانى فشبه الدال بالمظروف وشبه المدلول بالظرف فى الاستقرار واستعمل فيـه ماوضع للظرفية فيكون استعارة تبعية فيكون معناه هذه الالفاظ الفـاظ مختصرة دالة على المعانى التي يحتاج اليها كل معرب واما اذا كانت الرسـالة عبارة عن المعانى وفيما يحتاج ايضا عبارة عنها فحيئـذ يلزم ظرفية الشيء لنفسه لان المعنى لايكون ظرفا للمعنى فيحتاج الى تأويل وهوان المعانى التي هى الرسـالة مبينة للمعانى التي يحتـاج اليها كل معرب فلذلك يحتاج الى تقدير البيان اى هذه رسالة فى بيان احوال مايحتاج اليه وكذا اذا كان المراد بهـا الالفاظ اى هذه الالفـاظ فى بيان الالفاظ فاحفظ هذا (اشد الاحتياج) واشد بالنصب مفعول مطلق ليحتاج وبيان لنوع الاحتياج اصله احتياجا اشـد فحذف احتياجا واقيم صفته مقامه فصار الصفة مفعولا مطلقـا ثم فسر الموصوف المحذوف باضافة الاشد اليه وهوالاحتياج المضاف اليه وانما جبراليه لان اسم التفضيل لايجئ من غير الثلاثى واذا اريد اشتقاقه من غير الثلاثى توصل اليه باشـد احتياج او احتياجا شـديدا (وهو) اى مايحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج (ثلثة اشياء) قوله ثلثة مرفوع لفظا على انه خبر للمبتدأ وهو هو ومضـاف الى تميزه وهو اشيـاء وهو مجرور بالفتحة لفظا لكونه غير منصرف ومنصوب محلا على انه تميز من ثلثة وانما ذكر ثلثة لكون مفرد تميزه مـذكرا اعنى به الشيء واسماء العدد من ثلثة الى عشرة مذكره بالتاء ومؤنثه بحذفها وهو تابع فى التـذكير والتأنيث الى مفرد تميزه وتميز هـذا النوع مجموع ومجرور قوله (العامل) وهو بالجر بدل من اشياء بدل البعض من الكل وبالنصب مفعول به صريح لاعنى المقـدر وبالرفع خبر مبتدأ محذوف وكـذا ماعطف عليه من قوله (والمعمول والعمل)

قوله وانما ذكر صوابه انث الثلثة على ما سطر

وانما قيد احتياج المعرب الى هذه الثلثة باشد الاحتياج لان طالب معرفة الاعراب يحتاج الى اشياء كثيرة فى تحصيل معرفته لكن هذه الثلثة ممتاز من غيرها بكونه اشد الاحتياج وغيرها وان كان محتاجا اليه لكن احتياجه اليه ليس بهذه المثابة (اى الاعراب) وهو بالجر بدل اوعطف بيان للعمل * اعلم ان فى مقام التفسير شيئين احدهما باعث التفسير يعنى اى شئ يقدم هذا التفسير والاخر مصحح التفسير يعنى انه هل يصح التفسير بهذا و باعث تفسير العمل بالاعراب ان العمل مصدر قائم بالعامل مع ان المراد بالعمل ههنا هو اثر العامل فى الكلمة وهذا الاثر ليس بعمل بل هو حاصل من العمل وهو الاعراب فلذلك فسره بهذا وتفسير العمل بالاعراب صحيح لانه اثره الحاصل منه وعلى هذا لم يقل والاعراب بدل العمل ليكون موافقا للاولين (فوجب) جواب لشرط محذوف اى اذا كان طالب معرفة الاعراب محتاجا الى هذه الثلثة وجب وتعين (ترتيبها) اى ترتيب هذه الرسالة (على ثلثة ابواب) اعلم ان الترتيب فى اللغة جعل الشئ متصفا بالرتوب وهو الثبوت وفى العرف وضع الاشياء فى مرتبة بتقديم بعضها وتأخير بعضها فان كان الاول يكون على متعلقا بالترتيب لكونه جعل الشئ اى جعل هذه الرسالة ثابتة على ثلثة ابواب فلا يحتاج حينئذ على التضمين وان كان الثانى يعنى انه يراد به معناه العرفى يحتاج فى تعلق على به الى تضمين شئ لانه بهذا المعنى يكون عبارة عن وضع الاشياء فالوضع يتعدى بكل جزء من اجزاء الرسالة لا للرسالة التى هى عبارة عن الكل الذى يشتمل لتلك الاجزاء فتعلق على لا يكون الا بهذا الاعتبار فيكون على متعلقا بالترتيب على تضمينه معنى الاشتمال اوالقصر فيكون المعنى فوجب ترتيب الرسالة واشتمالها اوقصرها على ثلثة ابواب (الباب الاول) الباب مبتدأ والاول صفة وقوله (فى العامل) ظرف مستقر خبر المبتدأ والجملة لا محل لها ابتدائية والالف واللام فى باب ليس للجنس لانه لا يراد به معنى لفظ الباب ولا للاستغراق لانه لا يجوز ان يراد به كل ما صدق عليه الباب من افراده

(بل)

بل يراد به الباب المعهود وقرينة العهد سبق ذكره فی ضمن قوله ثلثة
ابواب وقوله الاول صفة احترازية لانه وان ذكر بعنوان الابواب لكنه
لم يتعين ولم يعلم ان ای باب منها هو الاول فان قيل انه تعين بقرينة
قوله ثلثة اشياء العامل والمعمول والعمل لانه لما ذكر العامل اولا يتعين
انه متعين للاولية قلنا ان العطف بالواو لا يقتضی الترتيب فيحتمل
ان يكون الباب الاول فی المعمول اوفی العمل فحينئذ يجب ان يعين
ولا يعتمد علی ترتيبه الذكری فمعنی الجملة ان طائفة معهودة من الفاظ
هذه الرسالة وهی ما يعنون بالباب الاول كائنة فی معان تفيد مسائل
العامل اوطائفة من المعانی كائنة فی بيان احوال معان تفيد مسائله
اعلم ان لكل علم مدون تعريفا وموضوعا وغاية يجب لكل طالب
ان يعلمه فتعريف علم النحو وهو علم يعرف به احوال الكلمة العربية
من حيث الاعراب والبناء وموضوعه الكلمة العربية وغايته الاحتراز
عن الخطاء فی الاعراب ولما كان العلم الذی بمعنی الفن عبارة
عن المسائل والمسئلة عبارة عن جملة اسمية مبتداها موضوع
ذلك الفن اوقسما منه اونوعا منه وخبرها عبارة عن الامور العارضة له
وكان مسائل العامل والمعمول مبتدؤهما يعنی موضوعهما نوعين
من الكلمة وخبرهما يعنی محمولهما عبارة عن الاعراب الذی هو
عارض للكلمة قدم المص رح تعريف موضوعه وبيان اقسامها
وانواعها وتعريف كل منها وبيان خواص كل منها وايضا بيان
ان العامل من ای قسم من اقسام الكلمة فقال (اعلم) صدره به
للتنبيه علی انه يجب علمه والاصل فی الخطاب لمعين لكنه ههنا يعدل
عن هذا الاصل بقرينة ان هذه الرسالة لم تؤلف لشخص مخصوص
فيكون المراد منه كل من من شانه الخطاب من الطلاب وقوله (اولا)
منصوب علی الظرفية ای فی الزمان الاول يعنی قبل الشروع فی المقصود
(ان الكلمة) ای ان جنسها من حيث وجوده فی ضمن افرادها
الموجودة قوله الكلمة اسم ان والواو فی قوله (وهی) اعتراضية
وضمير هی راجعة الی الكلمة لكنها ليست باعتبار افرادها الموجودة

بل اعتبار مفهومها لان المقصود بذكر الكلمة التى هى مرجع الضمير تقسيمها والتقسيم للافراد بخلاف المقصود من الضمير الراجع لانه لتعريف الكلمة والتعريف يكون للماهية واذا اريد بالراجع معنى هو غير المعنى الذى يراد بالمرجع يسمى ذلك استخداما وهو وان كان خلاف الظاهر يصار اليه فى مقام الضرورة وقوله هى مبتدأ وقوله (اللفظ) خبره والجملة لامحل لها اعتراضية لدخولها بين اسم ان وخبرها وقوله (الموضوع) بالرفع صفته وقوله (لمعنى) متعلق بالموضوع ومعنى مجرور تقديرا باللام ومنصوب محلا على انه مفعول به غير صريح وقوله (مفرد) مجرور لفظا على انه صفة معنى وقوله (ثلثة) مرفوع لفظا على انه خبر ان واسمها مع خبرها لامحل لها صلة ان وان مع صلتها فى تأويل المفرد منصوب محلا على انه مفعول اول لاعلم ومفعوله الثانى محذوف والمعنى اعلم كون الكلمة ثلثة اقسام ثابتا ثم الكلمة فى اللغة مأخوذ من الكلم بمعنى الجرح اطلق على اللفظ الموضوع لتأثيره فى القلوب كتأثير الجرح فى الابدان وضعت فى اصطلاح النحاة على اللفظ وهو فى الاصل بمعنى الرمى ثم اطلق فى العرف العام على صوت من شانه ان يخرج من الفم معتمدا على المخرج سواء كان موضوعا لمعنى اولا وقوله الموضوع مشتق من الوضع وهو تعيين شئ لشئ متى ادرك الاول فهم الثانى ولو بغيره للعالم بالوضع وقوله الموضوع احتراز عن اللفظ الغير الموضوع كالمهملات مثل ديز ميز وقوله لمعنى ليس باحتراز عن شئ بل ذكر ليكون موصوفا لمفرد والمعنى فى الاصل مصدر ميمى على وزن منصر ثم نقل الى مايقصد من شئ وقوله مفرد اسم مفعول ثم نقل الى مالايدل جزء لفظه على جزئه والحاصل ان الكلمة لفظ لاصوت وموضوع لاغير موضوع ووضعه لمعنى مفرد لا لمعنى مركب وقوله (فعل) بالرفع على انه بدل من ثلثة او خبر لمبتدأ محذوف اى احدها فعل وهو فى اللغة الحدث (وهو) فى الاصطلاح (مادل) اى كلمة دلت وما موصولة عبارة عن الكلمة التى ودل فعل فاعله

راجع الى ما وانما ذكر بالنظر الى لفظ ما وقوله (بهيئته) متعلق
بقوله دل وهو احتراز عن دلالته بمادته لانه بمادته يدل على الحدث
مثلا اذا قلنا نصر فله مادة وهو النون والصاد والراء وهيئته
وهو كونه على وزن فعل فمادته دلت على معنى النصرة وهيئته
دلت على النصرة التى وقعت فى الزمان الماضى وكذا ينصر له مادة
كمادة الماضى وهيئته وهو كونه على وزن يفعل فمادته دلت
على النصرة وبهيئته دلت اما على النصرة التى وقعت فى الحال
اوعلى النصرة التى وقعت فى الاستقبال فبقوله بهيئته خرج لفظ
الزمان وامس وغدا لانها دلت على الزمان بمادته وبقوله (وضعا)
يخرج منه اسماء الفاعل والمفعول ونحوهما من الاسماء المشتقة
لانها لاتنفك عن الدلالة على زمان من الازمنة لكن ليست تلك
الدلالة بوضعها لذلك الزمان وقوله وضعا بالنصب اى مفعول
مطلق لقوله دل واصله دلالة وضع فحذف المضاف واقيم المضاف اليه
مقامه اواصله دلالة وضعية فحذف الموصوف واقيم الصفة
مقامه ثم حذف منه الياء النسبية او مفعول فيه اى زمان الوضع
اوحال من فاعل دل على انه بمعنى موضوعا وقوله (على احد الازمنة
الثلثة) متعلق بدل لا بقوله وضعا لان لفظ على قرينة معينة على انه
متعلق به لان دل يتعدى بعلى ولو كان متعلقا بوضعا لصدر باللام
لكون الوضع متعديا به والاحد مضاف الى الازمنة وهو جمع زمان
بجمع القلة لان وزن افعلة من اوزان جمع القلة وقوله الثلثة بالجر
صفة الازمنة فذكر بالتاء لان مفرد الازمنة مذكر وهو الزمان
ولما عرف الفعل بالحد الذى هو تعريفه بالذاتيات لان قوله ما دل
بمنزلة الجنس لانه شامل للاسم والحرف كما ان الحيوان جنس
للانسان وقوله على الازمنة الثلثة كالفصل يخرج به الاسم والحرف
اراد ان يعرفه برسمه الذى هو التعريف بالخواص فقال (ومن خواصه)
اى من خواص الفعل (دخول قد والسين وسوف وان)
ى الشرطية (ولم ولما ولام الامر ولاء النهى) اى دخول قد

وما عطف عليه ومن فى من خواص تبعيضية وخواص اصله خواصص على وزن فواعل جمع خاصة وغير منصرف لكونه على صيغة منتهى الجموع وهو قائم مقام العلتين لكنه باضافته الى الضمير يجر بالكسر وخاصة الشئ هى مايوجد فيه ولايوجد فى غيره ولكون هذه الالفاظ داخلة فى الفعل غير داخلة فى الاسم والحرف سميت خاصة وانما لم يقل وخواصه لان خواص الفعل غير منحصرة بهذه المذكورات بل المذكورات بعض منها ولذلك اتى بمن التبعيضية وانما اتى بالجمع ولم يقل ومن خاصة اشارة الى كثرة الخواص وقوله ومن خواصه من حرفية فيكون ظرفا مستقرا خبرا مقدما ودخول قد بعدربط جميع ماعطف عليه مبتدأ مؤخرا اومن اسمية بمعنى بعض ومضاف الى خواصه فيكون مبتدأ ودخول خبراله اى بعض خواصه دخول قد وما عطف عليه فكأن المصنف عرف الفعل بتعريف اخر وقال الفعل مادخله قد والسين وسوف الخ (وكله) اى كل افراد الفعل (عامل) اى سواء كان فعلا تاما اوناقصا اومتعديا اولازما متصرفا او غير متصرف (على ما سيجئ) اى بناء على المذكور الذى سيجئ فى باب العامل فيكون على متعلقا ببناء وهو مفعول له للنسبة التى بين المبتدأ والخبر اومتعلقا بمبنى فيكون خبرا للمبتدأ المحذوف اى هذا مبنى وقوله (واسم) مرفوع على انه معطوف على فعل (وهو) اى الاسم (ما) اى كلمة (دل) اى دلت تلك الكلمة دلالة وضعية وانما قيدنا الدلالة بها بقرينة السباق وهى ذكر قوله وضعا فى تعريف الفعل واكتفى به ههنا اعتمادا على القرينة (على معنى) وقوله (مستقل) بالجر صفة معنى وقوله (بالفهم) متعلق بمستقل والفهم مصدر الفعل المجهول اى معنى مستقل بالمفهومية يعنى لايحتاج فى دلالته على معناه الى ضم لفظ اخر فيكون الاستقلال وعدم الاحتياج مسندا الى اللفظ الدال اولايحتاج السامع فى الفهم منه الى شئ آخر وحينئذ يكون الاستقلال وعدم الاحتياج مسندا الى السامع فحاصل التوجيه الاول انه لايحتاج

اللفظ في الدلالة وحاصل الثاني انه لا يحتاج السامع في فهم ذلك
المعنى من اللفظ وانما قال دل على معنى فانه بعض الاسم بعد استقلاله
في الدلالة لا يستقل في استعماله في ذلك المعنى كالاسماء الاضافية
مثل قبل وبعد ونحوهما لانهما وان كانا مستقلين في دلالتهما
على معنى القبلية والبعدية مثلا لكنهما لا يستقلان في الاستعمال
في التركيب بدون ذكر المضاف اليهما لفظا اومنويا بخلاف الحروف
فان معناها لا تكون الا بعد ذكر شيء آخر كما سيجيء فقوله
مستقل يخرج الحرف من التعريف وقوله (غير مقترن فيه باحد
الازمنة الثلثة) يخرج الفعل فان الحدث الذي يدل عليه الفعل
وان كان مستقلا بالفهم لكونه مقترنا باحد الازمنة ليس باسم
(ومن خواصه) اي الاسم خواص كثيرة بحيث يوجد فيه ولا يوجد
في غيره من الفعل والحرف وبعض تلك الخواص (دخول التنوين)
وهو نون ساكنة تتبع حركة الاخر والتنوين اصله مصدر نون
ينون تنوينا اي جعل الكلمة ذات نون في آخرها والمراد بالتنوين الذي
هو من خواص الاسم ماسوى تنوين الترنم من تنوين التنكير وتنوين
العوض وتنوين التمكن وتنوين المقابلة فان كلا منها لا يوجد في الفعل
والحرف بخلاف تنوين الترنم فانه قد يوجد في غيره قوله (وحرف الجر)
مجرور على انه معطوف على التنوين اي ودخول حرف الجر وكذا
قوله (ولام التعريف) مجرور معطوف على احدهما قوله (وكونه)
مرفوع على انه معطوف على دخول اي من خواصه كون الاسم
(مبتدأ وفاعلا) وانما كان الكون مبتدأ وفاعلا من خواص الاسم
لان المبتدأ والفاعل انما يوضعان لان يحمل عليهما شيء اخر فيلزم
ان يكونا ثابتين مستقرين حتى يحمل عليهما غيرهما وهو في الجملة
الاسمية خبره وفي الفعلية فعله او ما يشبهه بخلاف الفعل والحرف
فان الحرف لا يحمل على شيء ولا يحمل عليه شيء لكونه غير مستقل
واما الفعل فمعناه مركب من ثلثة معان الحدث والزمان والنسبة
الى فاعل ما وهو من حيث دلالته على الاولين مستقل ومن حيث

دلالته على النسبة غير مستقل والمركب من المستقل ومن غير المستقل
غير مستقل ولما كان الخبر يستدعى الاسناد الى مستقل جاز وقوع
الفعل خبرا بالنسبة الى المعنيين الاولين ولما كان المبتدأ والفاعل
يستدعيان الاستقرار وهو لا يوجد فى الفعل لم يكن الفعل مبتدأ
ولا فاعلا الا بتأويل المصدر وقوله (ومضافا) بالنصب معطوف
على احدهما اى ومن خواصه كون الاسم مضافاً الى شئ اخر
فان الفعل والحرف لايضافان وانما لم يقيد باليه لان كونه مضافا اليه
ليس من خواصه فانه يجوز ان يكون الفعل مضافا اليه نحو قوله
تعالى (هذا يوم ينفع الصادقين) (وبعضه) اى بعض افراد
الاسم (عامل) اى بمشابهته بالفعل الذى هو الاصل فى العمل
(كاسم الفاعل سيجئ) اى سيجئ تحقيقه فى بحث العامل القياسى
وهو ان اسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة وغيرهما تعمل
عمل الفعل (وبعضه) اى وبعض افراد الاسم (غير عامل) لعدم
مشابهته بالفعل وهو (كانا) اى كلفظ انا يعنى الضمير الموضوع
للمتكلم وحده (وانت) اى وكلفظ انت يعنى الضمير الموضوع
للمخاطب (والذى) اى كلفظ الذى يعنى اللفظ الموضوع للموصول
فان كلا منهما وان كان من افراد الاسم لكنه غير عامل لعدم
المشابهة فيهما قوله (وحرف) مرفوع على انه معطوف اما
على القريب وهو الاسم واما على البعيد وهو الفعل وهذا هو نوع ثالث
للكلمة (وهو) اى الحرف فى الاصطلاح (ما) اى الكلمة التى لكونه
لفظا موضوعا لمعنى مفرد (دل على معنى غير مستقل) اعلم ان لفظ ما
فى التعريفات الثلثة يحتمل ان يكون موصولا وان يكون موصوفا
فان كان موصولا يكون معرفة لكونه بمعنى الذى فيكون الجملة التى
بعده لا محل لها من الاعراب صلة وان كان موصوفا يكون نكرة
ومعربا لكونه بمعنى شئ فيكون الجملة التى بعده معرب محلا لكونها
صفة له ولكن لما وقع ههنا فى مقام التعريف يحمل على الموصول
فقط لكون المقصود منه التعريف ولذا فسرنا فى التعريفات الثلثة

(بقولنا)

بقولنا الكلمة التي خذ هذا وقوله غير مستقل بالجر صفة معنى وقوله
(بالفهم) متعلق به يعني معنى الحرف غير مقصود بالمفهومية
ولا بالملاحظة وقوله (بل آلة) مجرور على انه معطوف على غير
مستقل اى بل على معنى الة وتابع (لفهم حال غيره) اى حال غير
ذلك المعنى مثلا ان وان موضوع للتحقيق لكن ليس للتحقيق الذى
هو مطلق بل للتحقيق الذى يحصل و يتكون بعد استعمال ان بان يقال
ان زيدا قائم فالموضوع له لان هو تحقيق مخصوص لنسبة مخصوصة
بين زيد وقيام واذا قلت ان عمرا قاعد يكون موضوعا لتحقيق
مخصوص بين عمرو وقعود ولو فرض عدم استعماله لم يوجد له معنى
موضوع له فيكون لفظان دالا على معنى وهو التحقيق فى مثالنا غير مقصود
بالملاحظة بل هو الة لملاحظة النسبة التى بين اسمه وخبره وان كان
المقصود ههنا ملاحظة لفظ التحقيق يكون اسما (و بعضه عامل
كحرف الجر) لكونه مشابها بالاضافة (و بعضه غير عامل كهل وقد)
فانهما لما عدمت المشابهة فيهما كانتا غير عاملتين لان الاصل
فى الحرف عدم العمل ولما فرغ المص من بيان ما يتوقف عليه المقصود
وهو مسائل العامل شرع فى بيان المقصود الذى هو العامل فقال
(ثم العامل) وهو مرفوع على انه مبتدأ وقوله (ما اوجب) مع صلته
مرفوع محلا على انه خبره والجملة الاسمية لا محل لها ابتدائية وانما
صدره بثم لان ثم للتراخى الزمانى نحو جاءنى زيد ثم عمرو اى جاء
عمرو بعد زمان مجئ زيد و يستعمل فى التراخى الرتبى اى لبيان انحطاط
رتبة مدخوله عما قبله و يحتمل المعنيان ههنا اما الزمانى فلكون
المقصود بعيدا بتوسيط المقدمة بذكرها اولا واما الرتبى فلكون
هذا المقام مقام تعريف العامل يكون مغايرا لما قبله فى الغرض
و قوله ما اوجب اى هو الشئ الذى اقتضى وقوله (بواسطة)
متعلق با وجب منصوب محلا على انه مفعول به غير صريح له
وقوله (كون اخر الكلمة) منصوب لفظا على انه مفعول به
صريح له وهو مصدر كان وهو من الافعال الناقصة ومضاف الى

آخر وهو مجرور لفظا ومرفوع محلا على انه اسم كون وقوله (على وجه مخصوص) متعلق بمحذوف اى معربا وهو خبر كون وقوله (من الاعراب) ظرف مستقر منصوب محلا على انه حال من على وجه اومن الضمير المستتر فى مخصوص والحاصل ان العامل هو الشئ الذى اقتضى كون آخر الكلمة التى يظهر فيها اثر العامل من اسم اوفعل معربا على اى اعراب من انواع الاعراب على ما يقتضيه العامل ولما كان علم المعرف يتوقف على علم تعريفه وعلم التعريف يتوقف على علم كل جزء من اجزائه اراد المصنف ان يبين بعض الاجزاء فقال (والمراد) وهو مرفوع على انه مبتدأ وقوله (بالواسطة) متعلق به وقوله (مقتضى الاعراب) بصيغة الفاعل مضافا الى مفعوله خبر للمبتدأ والجملة استينافية جواب سؤال مقدر نشاء من قوله بواسطة فكانه قيل ما المراد بالواسطة فاجاب بقوله والمراد به هو المعنى القائم بالمعمول حاصلا من ورود العامل عليه ومن تعلقه به ويقتضى ذلك المعنى كون اخر الكلمة المعمولة معربا باعراب دال على ذلك المعنى * واعلم ان الاعراب مصدر من اعرب يعرب مشتق من عرب و هو الفساد و همزته للازالة نحو اشكيته اى ازلت الشكاية وهو ههنا بمعنى ازالة العرب اى الفساد فلما كان الاعراب مزيلا لفساد حاصل فى الكلمة من ورود المعانى عليها مثلا اذا قلنا نصر زيد عمرا ولم نقرأه باعراب توهم ان اى اسم من الاسمين فاعل وان ايا منهما مفعول فاذارفعنا زيدا ونصبنا عمرا عرفنا ان الاول فاعل والثانى مفعول (وهو) اى وذلك المعنى الذى يقتضى الاعراب وهو مبتدأ وقوله (فى الاسماء) ظرف مستقر حال من المبتدأ لكونه عبارة عن التوارد اوظرف لغو متعلق بالنسبة التى بين المبتدأ والخبر وهو قوله (توارد) مرفوع لفظا على انه خبر المبتدأ وهو مصدر توارد يتوارد اصله ورد وهو ههنا بمعنى عروض المعانى وهو مضاف الى فاعله وهو (المعانى) وقوله (المختلفة) بالجر صفة المعانى وهى لكونها تابعة للضمير المستتر الذى تحته ولكون الضمير مفردا مؤنثا

راجعا الى المعانى باعتبار الجماعة جاءت مفردة لان الصفة تابعة لموصوفها فى الجمعية الا اذا كانت صفة جرت على غير من هى له فانه تابعة لفاعلها وقوله (عليها) متعلق بالتوارد والضمير المجرور راجع الى الاسماء والحاصل ان مقتضى الاعراب حال كونه فى الاسماء توارد المعانى المختلفة على تلك الاسماء وهى الفاعلية والمفعولية والاضافة هذا هو الاصل ولكن لها فروع كالمبدائية والخبرية فى المرفوعات وكالحالية والتميزية فى المنصوبات والفاء فى (فانها) عاطفة لعطف المعلول على العلة لان توارد المعانى تكون علة للاقتضاء والضمير المنصوب منصوب محلا على انه اسم ان وقوله (امور) مرفوع لفظا على انه خبر ان وقوله (خفية) صفة مشبهة مؤنثة مرفوعة لفظا على انها صفة امور والجملة معطوف على الجملة السابقة من قبيل عطف المعلول على العلة وقوله (تستدعى) فعل مضارع من الاستدعاء وهو طلب الدعوة والمراد به لازمه وهو الاقتضاء والضمير المستتر تحته راجع الى امور والجملة صفة بعد صفة لها و (علائم) جمع علامة مفعول تستدعى و (ظاهرة) بالنصب صفتها وقوله (لتعرف) متعلق بقوله تستدعى وتعرف بالنصب بان المصدرية المقدرة وهو فى تأويل المفرد فمحله القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب على انه مفعول له لتستدعى والحاصل ان توارد المعانى المختلفة على الاسماء مقتضى الاعراب فان تلك المعانى امور خفية وكل امور خفية تقتضى علائم ظاهرة فتوارد المعانى تقتضى علائم ظاهرة والعلامة عليها هو الاعراب (مثلا) اى امثل ذلك مثلا (اذا قلنا ضرب زيد غلام عمرو فضرب) وهو العامل لكونه فعلا (اوجب ان يكون اخر زيد) اى آخر لفظ زيد (مضموما) لكونه اسما مفردا وعلامة الرفع فى المفرد ضمة (واخر غلام مفتوحا) لكونه مفردا وعلامة النصب فيه فتحة (بواسطة ورود الفاعلية على زيد) وهو المعنى القائم به وتكون ذلك بتعلق ضرب به (والمفعولية) اى وبواسطة ورود المفعولية (على غلام)

لكون الفعل فعلا متعديا اعلم انه اذا اريد المعنى المصدرى فى غير
اللفظ المصدر ادخل فى آخره ياء مشددة يقال لهما المصدرية
وادخل فى آخرها تاء لئلا يلتبس بالياء النسبية لان لفظ الفاعل
والمفعول ليسا بمصدر ولا يدلان على المعنى المصدرى بخلاف لفظ الاضافة
فانه مصدر فلا حاجة فيه الى الياء وقوله (بسبب) متعلق باوجب
وهو مضاف الى (تعلق ضرب) وقوله (بهما) متعلق بالتعلق
وضمير التثنية راجع الى زيد وغلام (واوجب غلام) اى لفظ غلام
(ايضا) اى كما اوجب ضرب لانه عامل لكونه اسم مضاف
يعمل عمل الجر (كون آخر عمرو مكسورا) لكون الكسرة فى المفرد
المنصرف علامة جر (بواسطة ورود الاضافة عليه) اى على
عمرو وقوله (اى كونه) اى كون عمرو (منسوبا اليه لغلام)
هذا التفسير اشارة الى ان الاضافة اضافة معنوية بمعنى اللام يعنى
غلام لعمرو والى ان الوجه للاضافة كون الغلام منسوبا وعمرو
منسوبا اليه له بنسبة الملك والفاء فى (فالعامل) فاء نتيجة اى اذا كان
الامر كذلك فالعامل فى هذه التراكيب وهو ضرب وغلام (يحصل)
فعل وفاعله ضمير مستتر تحته راجع الى العامل (المعانى الخفية)
وقوله (فى الاسماء) متعلق بقوله يحصل وهى الفاعلية فى زيد
والمفعولية فى غلام والاضافة فى عمرو (وهى) اى وتلك المعانى الخفية
(تقتضى نصب علائم) اى الضم فى زيد لتعرف انه فاعل والفتح
فى الغلام لتعرف انه مفعول والكسرة فى عمرو لتعرف انه منسوب اليه
لغلام و (هى) اى تلك العلائم (الاعراب) ولما فرغ من بيان
الواسطة التى هى مقتضى الاعراب من حيث وقوعه وكيفيته
فى الاسماء شرع فى بيانه من حيث وقوعه فى الافعال فقال (و فى
الافعال) وهو معطوف على قوله فى الاسماء وقوله (المشابهة التامة)
معطوف على قوله توارد المعانى يعنى ان مقتضى الاعراب فى الافعال
(للاسم) اى انما يؤثر العامل فى الفعل اذا كان ذلك الفعل مشابها
لاسم الفاعل بمشابهة تامة (وهى) مبتدأ وقوله (فى المضارع)

(ظرف)

ظرف مستقر خبره اى المشابهة التامة موجودة فى الفعل المضارع
من الافعال (فقط) اى لاتوجد تلك المشابهة فى سائر الافعال
وان كان غير المضارع مشابها به من بعض الوجوه لكن لما لم تكن
تلك المشابهة تامة لم يعدل فيه عن الاصل الذى هو البناء فى الفعل
(فانه) اى انما كان المضارع مشابها به مشابهة تامة لان المضارع
(مشابه لاسم الفاعل لفظا) تميز من النسبة فى اسم الفاعل
وهو مشابه اى مشابه لفظا اى من جهة اللفظ (ومعنى واستعمالا
اما الاول) وهو المبتدأ اى اما الشبه الاول وهو مشابهته من جهة
اللفظ (فلموازنته) ظرف مستقر خبره اى فثابت لكون المضارع
على وزن هو بعينه وزن (له) اى لاسم الفاعل (فى الحركات)
اى فى عدد الحركات والسكنات وفى متعلق بالموازنة (نحو ضارب
ويضرب) لان ضارب اربعة احرف وفيه ثلث حركات وساكن
واحد وكذلك يضرب له ثلث حركات وساكن واحد وايضا انه
موازن فى ترتيبها لان الساكن وقع فى حرفه الثانى وكذلك فى الاسم
(ومدحرج ويدحرج) اى ونحو مدحرج ويدحرج مثل المصنف
بمثالين احدهما من الثلاثى المجرد والاخر من الرباعى المجرد وهما
اصلان فى الابواب واشار به الى ان الزوائد من الابواب كذلك
(واما الثانى) اما الشبه الثانى وهو مشابهته له معنى (فلقبول) اى
فثابت لقبول (كل منهما) اى من المضارع واسم الفاعل فقوله لقبول
مصدر مضاف الى فاعله و قوله (الشيوع) منصوب لفظا على انه
مفعول لقوله قبول (والخصوص) بالنصب عطف عليه و المراد
من الشيوع هو الانتشار والاحتمال للمعانى على سبيل البدل يعنى
ان وجه المشابهة بينهما فى اطلاق الشيوع والخصوص عليهما
فى معناه الذى يقابل الخصوص وهو العموم لانه لاعموم فيهما
حقيقة (فان الاسم) اى اسم الفاعل و الفاء فى فان تفصيليه
يعنى لعطف التفصيل على الاجمال و الالف واللام فى الاسم للعهد
الخارجى بقرينة سبق ذكره وهو اسم الفاعل قوله (عند) ظرف متعلق

يفيد ومضاف الى تجرد المضاف الى الضمير يعنى عند (تجرده عن اللام يفيد الشيوع) و هو خبران يعنى ان اسم الفاعل نحو ضارب اذا استعمل نكرة بغير لام التعريف و بغير لام الموصول يكون شاملا لافراد كل من هو متصف بالضاربية ولا يكون مختصا بضارب معين من الافراد (وعند دخول حرف التعريف عليه) قوله عند متعلق بقوله (يتخصص) وظرف له وجملة يتخصص مرفوعة محلا على انها معطوفة على جملة يفيد وانما قال فى الفقرة الاولى عن اللام وفى الثانية عند دخول حرف التعريف ولم يقل عند دخوله او عند تجرد حرف التعريف لان اللام الداخلة على اسم الفاعل قسمان احدهما حرف التعريف والاخر اسم الموصول وفى مقام التجرد والنفى يكفى التعبير عنه باللام لان عدم اللام هو المقصود فى وقوع التجرد سواء كان مجردا عن اللام التى هى حرف التعريف او التى هى الاسم الموصول واما فى الفقرة الثانية لما كان المقصود وجوده فيلزم ان يعبره بتعبير يخرج منه اسم الموصول لان مدخوله وان كان اسما صورة لكنه فعل حكما كذا قيل (نحو ضارب) فانه يحتمل ان يكون زيدا او عمرا عالما اوجاهلا او غيرهم من ذات يتصف بالضاربية (والضارب) فانه مع اللام مختص بضارب معين سواء كان اللام حرف التعريف اواسم الموصول فان الاعتبار على الصورة فصورته حرف التعريف و هذا تحقيق المشبه به ثم شرع فى تحقيق المشبه وفى تحقيق وجه الشبه فى ضمنه فقال و (كذلك المضارع) فقوله كذلك اما ظرف مستقر مرفوع محلا خبر مقدم والمضارع مبتدأ مؤخر هذا اذا كان حرفية ويحتمل ان يكون اسما بمعنى مثل فحينئذ يكون بالعكس اى مثل الاسم المضارع فى هذه الاحوال وقوله (عند تجرده) متعلق بيحتمل المؤخر وظرف له يعنى ان المضارع عند تجرده (عن حرف الحال) نحو ما (والاستقبال) نحو السين وسوف ولا ولن فى النفى (يحتمل الحال والاستقبال) من الزمانين فانهما اما معناه الموضوع له بان يكون

هذه الصيغة موضوعة لكل منهما بالاشتراك اوبان يكون احدهما معناه الموضوع له والاخر غير الموضوع له يدل عليه مجازا (نحو يضرب) فانه لما تجرد عن هذه الحروف يحتمل ان يكون المراد انه يضرب فى الحال او فى الاستقبال (وعند دخولهما) اى وعند دخول حرف الحال اوحرف الاستقبال (يختص) اى يختص المضارع (بالاستقبال) ان دخل عليه حرف الاستقبال (او الحال) اى يختص بالحال ان دخل عليه حرف الحال (نحو سيضرب) اى مثال الاول سيضرب وكذا سوف يضرب ولا يضرب ولن يضرب فانه لدخول هذه الحروف يختص بالاستقبال (ومايضرب) اى ومثال الثانى ومايضرب فانه لما دخلت عليه كلمة ما التى لنفى الفعل فى زمان الحال يختص ذلك بالحال قوله (ولمبادرة الفهم) عطف على قوله لقبول اى واما مشابهة الاسم بالمضارع معنى لمبادرة الفهم اى فهم اسامع (فيهما) اى فى اسم الفاعل وفى الفعل المضارع (عند التجرد عن القرائن) اى عن قرينة الحال او المقال والقرينة فى المضارع نحو سيضرب وفى الاسم نحو الضارب امس اوغدا او الان (الى الحال) متعلق بالمبادرة لان المفهوم من المضارع اخبار وقوع الضرب وكذلك من اسم الفاعل والوقوع يحمل على الوقوع فى الحال عند سماعهما ثم شرع فى بيان مشابهتهما من جهة الاستعمال فقال (واما الثالث) اى واما الشبه استعمالا وهو مبتدأ (فلو قوع كل) ظرف مستقر مرفوع محلا على انه خبر اى لحاصل لوقوع كل (منهما) اى من اسم الفاعل والمضارع والوقوع مصدر مضاف الى فاعله وقوله (صفة) منصوب لفظا على انه مفعوله وقوله (لنكرة) متعلق بصفة اى لجواز ان يكون كل منهما واقعا فى موضع صفة لنكرة فى الجملة وفى الظاهر وان كان فى التحقيق كون اسم الفاعل مركبا والفعل المضارع جملة (نحو جاءنى رجل ضارب او يضرب) لان الصفة فى ضارب فى الحقيقة هو ضارب فقط وفى يضرب هو

يضرب بعد رفع فاعله و بعد كونه جملة معه قوله (ولدخول)
عطف على قوله لوقوع كل يعنى واما الثالث فجواز دخول
(لام الابتداء عليهما) اى على اسم الفاعل والفعل المضارع (نحو
ان زيدا لضارب او ليضرب) ثم اراد ان ينبه على الحاصل
من السابق فقال (فهذه المشابهة) اى هذه المشابهة التامة التى
هى المشابهة لفظا ومعنى واستعمالا الواقعة بينهما دون غير المضارع
من الافعال (تقتضى) اى هذه المشابهة المتصفة بهذه الصفة
(تطفل) مفعول تقتضى والتطفل مصدر من باب التفعل وهو كون الشئ
طفلا اى تابعا و لذا يقال للصبى طفلا لانه يتبع والده فى المشئ يعنى
تبعية (المضارع للاسم فيما) اى فى معنى واعتبار (هو) اى الاسم
(اصل فيه) اى فى ذلك المعنى والاعتبار قوله فيما متعلق بالتطفل
وما موصوفة عبارة عن المعنى الذى يقوم باللفظ وهو مبتدأ واصل
خبره وفيه متعلق بالاصل لانه لتضمنه معنى الراجح لان الشئ اذا كان
اصلا فى شئ يكون اعتباره راجحا وتركه مرجوحا والضمير المجرور
راجع الى ما والجملة مجرورة محلا على انها صفة ما ومحله القريب
مجرور بفى ومحله البعيد منصوب على انه مفعول فيه (وهو) اى
الشئ الذى هو اصل فى الاسم ومعتبر فيه (الاعراب) لان الاسم
هو قابل لاحتمال المعانى المقتضية للاعراب بخلاف الفعل فان
الفاعلية والمفعولية والاضافة من خواص الاسم وقوله (فاعرابه)
جواب لشرط محذوف اى اذا كان الاسم اصلا فى الاعراب وكان
اعراب الفعل تابعا لاعراب الاسم بشرط وقوع المشابهة التامة
بينهما فاعراب الفعل (ليس) اى ذلك الاعراب (بالاصالة) بل
الاصل فى الفعل هو عدم الاعراب لعدم مااقتضاه فيه وعدم
الاعراب هو البناء ثم اراد المصنف ان يمثله بمثال فقال (فاذا قلنا)
الفاء فيه تفصيلية و اذا ظرف لجوابه و هو اوجب و قوله
(لن يضرب) اى لفظ لن يضرب مفعول لقلنا اى اذا قلنا واوردنا
لن يضرب (فلن) الفاء فيه جوابية لاذا و لن اى لفظ لن وهو مبتدأ

اى ان لفظ لن يصدق عليه تعريف العامل لانه حرف (او جب كون اخر يضرب مفتوحا) اى منصوبا علامته الفتحة (بواسطة المشابهة التامة لاسم الفاعل) كما عرفت وكل مااوجب بواسطة كذلك فهو عامل ولما فرغ من تحقيق تعريف العامل بحسب مفهومه شرع فى تقسيمه الذى هو بحسب وجوده فى الخارج فقال (ثم العامل) وهو مبتدأ وقوله (على ضربين) ظرف مستقر خبره والجملة لا محل لها معطوفة على جملة ثم العامل وقوله (لفظى) بالرفع خبر مبتدأ محذوف اى احد الضربين لفظى (و) الاخر (معنوى) ويجوز جره على انه بدل من الضربين (فاللفظى) الفاء فيه تفصيلية وهو مبتدأ وقوله (مايكون) مع صلته خبره وقوله (للسان) ظرف مستقر منصوب محلا على انه خبر مقدم ليكون و (فيه) متعلق به والضمير المجرور عائد لما وقوله (حظ) اى نصيب اسمه يعنى ليس هو معنى يعرف بالقلب بل هو محسوس مسموع من شانه ان يتلفظ باللسان و يكتب فى النقوش فمعنى النسبة فيه ان العامل اللفظى عامل منسوب الى اللفظ الذى محله اللسان فيكون من قبيل نسبة الفعل الى التة (وهو) اى ذلك اللفظى (على ضربين سماعى وقياسى فالسماعى) وهو فى اللغة ما نسب الى السماع وفى الاصطلاح (هو الذى) اى العامل اللفظى الذى (يتوقف اعماله) هو مصدر اعمل اى جعله عاملا ومؤثرا بعمل خاص به (على السماع) اى على تتبع تراكيب العرب واستقرائها ويمتنع ان يذكر فى عمله قاعدة كلية لان مايذكر فيها انما هو قضية شخصية لا كلية فانه يقال من جارة وان ينصب الاسم ويرفع الخبر ولن ناصب ولم جازم ونحوها بخلاف القياسى فانه كما سيجئ من انه يمكن ان يذكر فيها قاعدة كلية موضوعها غير محصور اى له افراد كثيرة كلها تعمل من غير توقف على السماع * واعلم ان التقسيم ثلثة تقسيم جعلى وهو اكثر استعماله فى تقسيم الكل الى اجزائه كتقسيم الكتاب الى ابواب وفصول وتقسيم استقرائى كتقسيم الانسان الى ابيض واسود

وتقسيم عقلي كتقسيم شئ الى موجود وغير موجود وتقسيم العامل
ههنا من هذا القبيل بان يقال ان العامل اما لفظي واما غير لفظي
والثاني هو المعنوي واللفظي اما سماعي واما غير سماعي والثاني هو القياسي
(وهو) اى السماعي (ايضا) اى كاللفظي (على نوعين عامل في الاسم
وعامل في) الفعل (المضارع والعامل في الاسم ايضا) اى كالسماعي
على قسمين (عامل في اسم واحد وعامل في اسمين اعني) اى اريد بالاسمين
المعمولين (المبتدأ والخبر في الاصل) اى قبل دخول العامل اللفظي الذي
يقال له نواسخ المبتدأ والخبر (ويسميان) اى يسمي ذلك المبتدأ والخبر
(بعد دخول العامل) اى بعد دخول العامل اللفظي السماعي عليهما
(اسما) اى يسمي الذي هو مبتدأ في الاصل اسما لذلك العامل
(وخبرا) اى يسمي الذي هو خبر في الاصل خبرا (له) اى لذلك
العامل فقوله يسميان فعل مجهول تثنية يسمي وهو من الافعال التي
تتعدى الى المفعولين لانه يقتضي شيئين احدهما الاسم والآخر المسمى
فيجعل المسمى مفعولا اول ويجعل الاسم مفعولا ثانيا وههنا لما بني الفعل
مجهولا جعل مفعوله الاول نائب فاعل ومفعوله الثاني باقيا على حاله
ومما ينبغي ان يعلم ان هذا التقسيم مبني على الاستقراء اعني انه لم يوجد
عامل يتعدى الى غير الواحد والاثنين فانه لو وجد عامل يتعدى الى
ثلثة فصاعدا يجوز ذلك عقلا والله اعلم (والعامل) وهو مبتدأ
وقوله (في اسم واحد) ظرف مستقر مرفوع محلا على انه صفة
العامل اعلم ان متعلق الظرف المستقر اما فعل واما صفة يعني كان
او كائن وحصل او حاصل فاذا كان فعلا يكون جملة وان كان
صفة يكون مع فاعله مركبا فحينئذ ان كان المتعلق فعلا فهو نكرة
لا تكون صفة لمعرفة وكذا اذا كان الصفة المقدرة مقدرا بنكرة
واذا وقع الظرف في موقع يقتضي ان يكون صفة للمعرفة يقدر فيه
اسم معرف باللام كما كان في هذا المقام يعني والعامل الكائن
في الاسم الواحد والله اعلم ويجوز ان يكون متعلقا بالعامل على انه
مفعول به غير صريح له وقوله (حروف) خبر للمبتدأ وقوله (تجره)

مع فاعله صفة الحروف والضمير راجع الى اسم واحد اى العامل
اللفظى السماعى الذى يعمل فى الاسم الواحد حروف تعمل عمل
الجر فى اسم واحد وقوله (تسمى) صفة بعد صفة للحروف او لا
محل لها استئناف كان قائلا سأل بانه ما اسم هذه الحروف
فى اصطلاح النحاة فاجاب عنه انه يسمى (حروف الجر) ومما
ينبغى ان ينبه ههنا على وجه التسمية به بان المراد بالجر المضاف اليه
اما معناه المصدرى الاصلى وهو جر الشئ الى الشئ واما معناه
الاصطلاحى الذى صدر عن على رضى الله عنه بان الجر علم الاضافة
ويجوز ان يراد المعنيان ههنا لان كلا منهما يصح ان يكون
وجها للتسمية به لان هذه الحروف وضعت لافضاء الفعل اومعناه الى
مايليه من الاسم فهو بهذا الاعتبار يكون معناه انه سمى به لانها
حروف تجر معنى الفعل الى مايليه وبالاعتبار الثانى انه يسمى به
لانها تعمل عمل الجر والله اعلم وقوله (وحروف الاضافة) بالنصب
معطوف على حروف الجر وانما سميت به لان الاضافة فى الاصل
نسبة شئ الى شئ فهذه الحروف لما وضعت لمعنى الافضاء يلزمها
نسبة الشئ الى الفعل واليه اشار المصنف رحمه الله تعالى فيما مر
فى تحقيق معنى الواسطة بقوله وكونه منسوبا اليه (وهى) مبتدأ
(عشرون) بالرفع خبره اى وتلك الحروف عشرون حرفا بالاستقراء
وقوله (الباء) مرفوع لفظا على انه خبر للمبتدأ المحذوف اى الاول
من عشرين مسمى الباء الذى هو ب بالكسر وقوله (للالصاق) ظرف
مستقر مرفوع محلا على انه خبر للمبتدأ المحذوف اى هو كائن
للالصاق وموضوع له وفيه تسامح لان الباء وغيره من الحروف
ليس بموضوع لمطلق معناها كما حقق فى فن الوضع بل هو موضوع
لالصاق جزئى يتكون فى الخارج بعد وجود مجروره ومتعلقه
المخصوصين وانما اكتفى المصنف بذكر معنى واحد له مع ان له معانى
اخر من الملابسة والمصاحبة وان بعضا منه يكون زائدا وليس له
معنى لان وظيفة علم النحو ذكر العمل والتأثير لانه انما يبحث

عن احوال الكلمة من حيث الاعراب والبناء سواء كان له معنى او لا
وتعداد المعانى من وظلبا ثف علم اللغة واعرف هذا (ومن) اى
والثانى لفظ من (للابتداء) اى الموضوع لمعنى الابتداء (والى)
اى والثالث لفظ الى (للانتهاء) اى وهى موضوع للانتهاء
(وعن) اى والرابع لفظ عن (للبعد) اى هو موضوع لبعد شئ
عن شئ (والمجاوزة) اى لمجاوزة ذلك الشئ البعيد الى ثالث
نحو رميت السهم عن القوس الى الصيد لان السهم يبعد عن القوس
ويصل الى الصيد (وعلى) اى والخامس لفظ على (للاستعلاء)
اى هو موضوع للاستعلاء (واللام) اى والسادس مسمى اللام
(للتعليل) اى هو موضوع للتعليل (والتخصيص وفى) اى والسابع
لفظ فى (للظرف) اى هو موضوع للظرف زمانا ومكانا (والكاف)
اى والثامن مسمى الكاف (للتشبيه) اى هو موضوع لتشبيه شئ
بمجروره (وحتى) اى والتاسع لفظ حتى (للغاية) اى هو
موضوع لمعنى الغاية بمعنى انه يكون مجروره غاية لشئ (ورب) اى
والعاشر لفظ رب (للتقليل) اى هو موضوع لانشاء التقليل
(وواو القسم) اى والحادى عشر الواو الذى هو موضوع للقسم
(وتاؤه) اى والثانى عشر تاء القسم (وحاشا) اى والثالث عشر
لفظ حاشا (للاستثناء) اى هو للاستثناء اى لاستثناء مجرور
(ومذ) اى والرابع عشر اى لفظ مذ (ومنذ) اى والخامس عشر
لفظ منذ (للابتداء) اى هما للابتداء (فى الزمان الماضى وقد يكونان
اسمين) فيكونان بمعنى الاسم وهو معنى اول المدة اوجميع المدة
اذا قلنا منذ زمان سفرنا يوم الجمعة معناه اول مدة سفرنا اوجميع مدة
سفرنا يوم الجمعة فيكون منذ مبتدأ ويوم الجمعة بالرفع خبراله لحرفية
اذا كانا بمعنى من نحو سرت منذ يوم الجمعة اى ابتدأت السير
من يوم الجمعة فالمقصود فى الاول بيان اول المدة اوجميعها وفى الثانى
بيان ابتداء السير (وخلا) اى والسادس عشر لفظ خلا (وعدا)
اى والسابع عشر لفظ عدا (للاستثناء) اى وهما للاستثناء

(ويكونان) اى يكون كل من اللفظين (فعلين) يعنى فعلين ماضيين ناقصين واوين من خلو وعدو (وهو) اى كونهما فعلين (الاكثر) اى اكثر من وقوعهما حرفين وسيجئ تفصيلهما فى بحث المستثنى (ولولا) اى والثامن عشر لفظ لولا (لامتناع شئ) اى هو موضوع لبيان علة امتناع شئ وقوله (لوجود) متعلق بالامتناع اى كون الشئ ممتنعا لوجود (غيره) اى غير ذلك الشئ يعنى ان ههنا شيئين احدهما ممتنع والآخر موجود فكان وجود ذلك الموجود علة لامتناع الممتنع نحو لولاك لهلك زيد فعدم هلاك زيد وامتناعه لوجودك قوله (اذا اتصل) متعلق وظرف للمفهوم مما سبق وهو انه لما حكم بان لولا حرف جر فهم منه انها تجر ولما لم يكن جره على اطلاقه بل بشرط شئ اراد ان يقيد عمل الجر بانه انما يجر اذا اتصل (بها) اى بكلمة لولا (ضمير)فان لولا اذا دخل على اسم ظاهر يكون ذلك الاسم مرفوعا على انه مبتدأ وخبره يكون محذوفا وجوبا فاذا قلنا لولا زيد لهلك عمرو فزيد مبتدأ وخبره موجود فحذف الخبر وقام لهلك مقامه فلا جر فيه واذا دخل على الضمير فالمسموع من العرب امران احدهما لولا انت لهلك عمرو وهذا فى اكثر اللغات والآخر لولاك لهلك عمرو فالامر على الاولى ظاهر واما على الثانية فلما اتصل بها ضمير مجرور فلا جار غيرها حكم بالضرورة بانها حرف جر لانه لامجال لحمل الضمير على كونه منصوبا لانه لا ناصب له فتعين مجروريته وفيه مسلكان احدهما مسلك سيبويه فانه قال ان لولا حرف جر عند اتصال الضمير به لكونها بمعنى اللام التعليلية والاخر مسلك الاخفش وهو ان لولا على حاله فى الاستعمالين لكن يوجه فى هذه اللغة بان الكاف المجرور استعمل فى الضمير المرفوع مجازا على طريق الاستعارة فيكون اعرابه على المسلك الاول ان الكاف مبنى على الفتح فمحله القريب مجرور بلولا ومحله البعيد مرفوع على انه مبتدأ محذوف الخبر وعلى الثانى انها ضمير مرفوع محلا على انه

مبتدأ كذلك (وكى) اى والتاسع عشر لفظ كى (اذا دخل) اى فانه يجر اذا دخل (على ماالاستفهامية هو) اى لفظ كى (للتعليل) مثل اللام (نحو كيمه عصيت) اصله كيما فحذفت الالف التى فى اخره كما حذفت فى ما اذا دخلت عليها سائر الحروف الجارة نحو عمه ومه ولمه فهذا الاستعمال يدل على كونه حرف جر فى هذه الصورة وايضا معناه موافق لمعنى اللام وهذا ايضا يدل على كونه حرف جر وقال الدماميني فى شرح التسهيل ان فيه ثلثة اقوال احدها انه حرف نصب دائما وهو قول الكوفيين والثانى انه حرف جر دائما وهو قول الاخفش والثالث انه يكون حرف جر تارة وناصبا للفعل تارة وهو قول اكثر البصريين (ولعل) اى والعشرون لفظ لعل (للترجى) اى هو موضوع للترجى اى لرجاء وقوع اسباب شئ والظن بترجيح وجود اسبابه على عدمه بعد امكانه وكذا عسى واما كاد فهو بيان لقرب وقوع شئ بعد وجود اسبابه وانما يجر الاسم به (فى لغة عقيل) على صيغة التصغير ذكره الدماميني كقوله فقلت ادع اخرى وارفع الصوت مرة لعل ابى المغوار منك قريب انتهى فابى المغوار هو محل الاستشهاد ولما فرغ من تعداد الحروف الجارة شرع فى بيان احوال تعلقاتها فقال (ولا بد لهذه الحروف) فلا لنفى الجنس وبد مصدر بمعنى الفراق وهو مبنى على الفتح ومنصوب محلا على انه اسم لا وقوله لهذه الحروف ظرف مستقر خبره وقوله (من متعلق) بفتح اللام اما ظرف مستقر ايضا خبر بعد خبر او متعلق ببد وظرف لغو له يعنى لافراق موجود لهذه الحروف من شئ يتعلق به لكونها موضوعا لافضاء معنى الفعل او شبهه الى مجروره ولما كان معنى النفى الفراق هو معنى عدم الانفكاك كان معناه ان المتعلق لازم لهذه الحروف (فعل) اى هذا المتعلق فعل (اوشبهه) كاسم الفاعل والمفعول والمصدر ونحوه (اومعناه) اى معنى الفعل وهو كل لفظ يفهم منه معنى الفعل كما سيجئ من اسماء الافعال والظروف وقوله (الاالزائد)

(بالجر)

بالجر بدل من لهذه الحروف واستثناء منها اى الا الحرف الذى يكون زائدا (منها) اى من هذه الحروف بمعنى انه ليس له دلالة على معناه الموضوع له بل له فائدة اخرى من الموافقة لاستعمال العرب (نحو كفى بالله) لان باء بالله ليس مستعملا ههنا فى معناه لان مجروره فاعل كفى بل البـاء فيه زائد بمعنى انه ليس المراد به معناه الموضوع له بل المراد به اما تزيين اللفظ او الموافقة لاستعمـال العرب لان عادتهم انهم يدخلون الباء فى فاعل كفى (و بحسـبك درهم) وهذا مثـال زيادة الباء فى المبتدأ لان حسـبك مجرور لفظا بالباء ومرفوع محلا على انه مبتدأ ودرهم خبره وقوله (ورب وحاشـا و خـلا وعدا ولو لا ولعل) معطوف عـلى قوله الا الزائد يعنى الا رب وماعطف عليه من المذكورات (فانها) اى فان هذه المسـتثنيات المذكورات (لاتتعلق بشئ) اى بشئ من الفعل وشـبهه ومعناه لان كلا من المذكورات لايفضى معنى الفعل ونحوه الى مجروره ثم شرع فى تفصيل احوال كل من المستثنيات فقال (فمجرورا لزايد ورب باق على ما) اى على الاعراب الذى (كان) اى ذلك المجرور (عليه) اى على ذلك الاعراب (قبل دخولهما) اى قبل دخول الزائد ورب من كونه فاعلا كما فى كفى بالله ومبتدأ كما فى بحسبك درهم وخـبرا كما فى ما زيد بقـائم اومفعو لا كما فى قوله تعالى ولا تلقوا بايديكم وكما فى رب رجل صالح لقيته اولقيت لان مجرور رب منصوب محلا على انه مفعول لقيت فقدم عليه لاقتضـاء رب صدارة الكلام وقوله (ومجرور حروف الاستثناء) مبتدأ وقوله (كالمستثنى بالا) خبره والجملة معطوفة على جملة فمجرور اى ان محل مجرور حروف الاستثناء وهى حاشـا وخلا وعـدا كاعراب الاسم الذى يستثنى بالا من كونه منصوبا وجوبا حين كون المستثنى منه مذكور اوالكلام مثبتـا ومن كونه جائز النصب والبدل اذا كان الكلام منفيـا ومن كونه معربا على اقتضاء العـامل اذا كان المستثنى منه محـذوفا (ومجرور لولا ولعل مبتدأ) على ان محلهما القريب مجرور بهما ومحلهما البعيد مبتدأ

(وما بعده) اى والاسم الذى يقع بعد ذلك الاسم (خبره) اى خبر ذلك المبتدأ (نحو لولاك لهلك زيد ولعل زيد) بالجر (قائم) بالرفع فان لولا ولعل غير متعلقين بشئ فمجرورهما مجرور بهما محلا ومرفوع بمحلهما البعيد على ان كلا منهما مبتدأ وخبرهما ما بعدهما لكن الخبر الاول محذوف وجوبا كما مر واعلم ان وجه اعمال المذكورات بالجر صورة ليس لكونها حروفا جارة بحيث يصدق عليها تعريف تلك الحروف وهو ما وضع لافضاء معنى الفعل بل كل منها محمول على حرف من الحروف الجارة فالزائد محمول على غير الزائد لاشتراكهما فى الصورة والحرفية ورب محمول على الزائد او على من الاستغراقية فى قوله وما من احد للاشتراك فى افادة التأكيد ذهب الى هذا الدماميني وابن طاهر وتبعهما المصنف وقيل انها كسائر الحروف الجارة لتعدية عاملها وهو مردود وحروف الاستثناء محمولة على الزائد ايضا للاشتراك فى عدم التعدية وكذا لولا ولعل محمولان على الزائد ولما فرغ من بيان احوال الحرف الجار الذى لا يتعلق بشئ شرع فى بيان احوال الذى يتعلق فقال (ومجرور ما عدا هذه السبعة) قوله ومجرور مرفوع على انه مبتدأ ومضاف الى ما وهو موصول او موصوف وعدا فعل ماض وفاعله تحته راجع الى ما وهذه منصوب محلا على انه مفعول عدا والسبعة منصوب لفظا على انه صفة لهذه او بدل منه او عطف بيان له وقوله (منصوب المحل) بالرفع خبره ومضاف الى المحل اضافة لفظية وهو مجرور لفظا ومنصوب محلا على التشبيه بالمفعول يعنى مجرور الحرف الجر الذى عدا هذه السبعة منصوب محله (على انه) اى بواسطة ان ذلك المجرور (مفعول فيه لمتعلقه) بفتح اللام والضمير المجرور راجع الى ما (ان كان الجار فى) اى لفظ فى من ما عدا هذه السبعة (او ما) كان ذلك الجار غير لفظ فى من الجار الذى (بمعناه) اى بمعنى فى وقوله (نحو صليت فى المسجد) مثال لما كان الجار فيه لفظ فى صريحا وقوله (او بالمسجد) اى او صليت بالمسجد مثال لما كان الجار وهو الباء بمعنى فى وقوله

(اوعلى انه) معطوف على قوله على انه اى اومجرور ماعدا السبعة منصوب المحل بواسطة انه (مفعول له) اى لمتعلقه (ان كان الجار لاما اوما) اى اوكان الحرف الذى كان (بمعناه) اى بمعنى اللام (نحو ضربت زيدا للتأديب) وهذا مثال لما كان الجار فيه لاما صريحا (وكيه عصيت) وهذا مثال لما كان الجار فيه بمعنى اللام وهو كى وقوله (اوعلى انه) عطف معطوف اما على القريب اوعلى البعيد يعنى اومجرور ماعداها من الجارة منصوب محلا بواسطة انه (مفعول به غيرصريح ان كان الجار ماعداهما) اى ان كان جار ذلك المجرور الجار الذى عدا فى واللام وعدا ما بمعناهما (نحو مررت بزيد) فان الباء فى بزيد متعلق بمررت لانه ليس بزائد وزيد مجرور به لفظا ومحل المجرور منصوب محلا على انه مفعول به غير صريح لمررت لان الباء ليس بمعنى فى ولا بمعنى اللام ثم شرع فى بيان كون المجرور مرفوعا فى بعض الاوقات فقال (وقد يسند) بصيغة المجهول وقوله (المتعلق) بفتح اللام مرفوع على انه نائب الفاعل لقوله يسند وقوله (الى الجار) متعلق بقوله يسند (والمجرور) معطوف عليه يعنى انه قد يسند متعلق ذلك الجار الى مجروره الذى هو مفعول به غير صريح له حين كونه مسندا الى فاعله لكونه فعلا معلوما ولما كان المتعلق فعلا مجهولا اواسما مفعولا او بمعنى اسم مفعول يقتضى ان يسند ذلك المتعلق الى مفعوله لانه لم يجد فى التركيب شيئا حتى اسند اليه فوجد مفعولا به غير صريح فاسند اليه بالضرورة (فيكون) عطف على قوله يسند والفاء عاطفة وسببية اى بسبب ذلك الاسناد يكون جميع ذلك الجار والمجرور (مرفوع المحل) بالنصب خبر يكون (على انه) اى بواسطة ان ذلك المجرور مع جاره (نائب الفاعل نحو مر بزيد) فان مر فعل مجهول وهو حين كونه فعلا معلوما مسند الى فاعله وكان بزيد متعلقا به ومفعولا به غيرصريح له ولما بدل فعل مر الى صيغة المجهول وبطل اسناده الى فاعله فاحتاج الى الاسناد الى شئ فوجد فى التركيب

ذلك المفعول فاسند اليه فتحول محله من النصب الى الرفع لتحول واسطة فان الواسطة فى الاول كان مفعولية و بعد التحول كان نائبية الفاعل ثم شرع فى مسائل الجار والمجرور من حيث جواز تقديمه على عامله وتأخيره فقال (ويجوز تقديم ما) اى يجوز تقديم الجار والمجرور الذى (عدا) اى تجاوز ذلك الجار (هذا) اى الجار والمجرور الذى كان نائب فاعل وقوله (على متعلقه) بفتح اللام متعلق بالتقديم يعنى يجوز تقديم كل جار و مجرور مما ذكر من كونه مفعولا فيه ومفعولا له ومفعولا به غير صريح على متعلقه الا جارا ومجرورا يكون نائب فاعل فانه لايجوز تقديمه فلا يقال بزيد مر لانه كالفاعل و الفاعل لايجوز تقديمه على فعله فكذا نائبه ولما فرغ من بيان مسائله بحسب التقديم شرع فى بيان مسائله بحسب حذف متعلقه فقال (وقد يحذف المتعلق) اعلم ان لفظ قد فى الموضعين للتقليل والغرض من اتيانه بيان قلة مدخوله بالنسبة الى ضده ففى الاول بين ان اسناد الفعل الى الجار والمجرور قليل بالنسبة الى الاسناد الى غيره وفى الثانى بين ان حذف المتعلق قليل بالنسبة الى ذكره يعنى انه يجوز حذف المتعلق والفاء فى (فان كان) تفصيلية يعنى لتفصيل اجمال وهو انه اذا حذف المتعلق يكون شان ذلك المتعلق قسمين اما شانه انه فعل من الافعال العامة او لا ثم فصله بقوله ان كان ذلك المتعلق الذى كان محذوفا (فعلا عاما) اى من الافعال التى يكون مادة حدثه موجودا فى كل الموجودات او فى اكثرها كالموجود والكائن والحاصل والمستقر فان احداث هذه الاربعة ومواد ها توجد بحسب معانيها فى كل الموجودات لانه اذا كان الشئ موجودا فيصح ان يقال انه موجود وحاصل وكائن فهذه الثلثة توجد فى كل الموجودات جواهرا كان او عرضا واما مستقر فيوجد فى بعضها فقوله فعلا خبر كان وقوله عاما صفته وقوله (متضمنا) صفة بعد صفة له و قوله (فى الجار و المجرور) مفعول لمتضمنا اى كان الغرض من المتعلق ذكر مطلق الوجود

قوله لايجوز تقديمه هذا هو المعتمد اما قولنا انه نائب الفاعل فى حكم الفاعل والفاعل لايتقدم نعم الفاعل لايتقدم لانه لو تقدم لصار مبتدا بخلاف نائب الفاعل اذا كان جارا ومجرورا لايصلح ان يصير مبتدا ... تقرير شيخ ... عبد الحميد افندى ...

والكون والحصول والاستقرار الذى فهم من ذكر الجار والمجرور لاان الغرض منه ذكر فعل خاص زائد على الوجود وامثاله على القيام والقعود والاكل والشرب فانه اذاقلنا زيد فى الدار لم يتعين ان الغرض منه اى فعل صدر من زيد وحصل فى الدار بل فهم منه ان زيدا موجود فى الدار واما اذا قلنا زيدا كل فى الدار فيكون الغرض منه صدور الاكل من زيد فى الدار بمعنى التضمن ههنا كون الظرف بحيث يفهم منه عرفا معنى عامله وان لم تعلم الا لفاظ العربية واوضاعها وقوله (يسميان) جواب الشرط اى ان كان المتعلق المحذوف كذلك يسمى ذلك الجار والمجرور (ظرفا مستقرا) اى ظرفا استقر فيه عامله اى متعلقه المحذوف (نحو زيد فى الدار) فزيد مرفوع لفظا على انه مبتدأ وفى حرف جر والدار مجرور به فتضمن مجموع الجار والمجرور معنى متعلقه وهو قوله (اى حصل) وخبر المبتدأ فى الحقيقة هو حصل لكن لما تضمن الجار والمجرور المعنى الذى يستفاد من حصل لانه لما ذكر قوله فى الدار يستفاد منه حصول زيد فيه وكذا وجوده وكونه واستقراره فان قدر فيه حصل يكون مع فاعله جملة وان قدر حاصل يكون مع فاعله مركبا والاول اكثر واولى وقوله (وان لم يكن) معطوف على قوله ان كان واسمه تحته راجع الى المتعلق وقوله (كذلك) خبره وقوله (اولم يحذف) فعل مجهول وقوله (متعلقه) نائب فاعله وقوله (يسميان) اى يسمى ذلك الجار والمجرور جواب وان لم يكن يعنى انه ان لم يكن المتعلق الذى حذف فعلا عاما اولم يكن المتعلق محذوفا بل كان مذكورا يسمى ذلك الجار والمجرور (ظرفا لغوا) اى فضلة فى الكلام (نحو زيد فى الدار اى اكل) هذا مثال لما يكون المتعلق غير فعل عام لان المتعلق المحذوف هو اكل وهو ليس بفعل عام بل الاكل انما وجد فيما له نفس كالحيوان ولا يوجد فى غير الحيوان من الموجودات فيكون زيد مبتدأ واكل مع فاعله جملة مرفوع المحل على انها خبر المبتدأ وفى متعلق باكل المحذوف والدار مجرور به لفظا ومنصوب

محلا على انه مفعول به غير صريح لاكل وان قدر اسم فاعل يكون
هومع فاعله مركبا مرفوعا لفظا على انه خبره وانما سمى لغوا لانه
ليس بعمدة وركن من اركان الكلام والكلام مستغن عنه وقوله
(ومررت بزيد) معطوف على المثال الاول ومثال لما لم يحذف
متعلقه لان الباء فى بزيد متعلق بمررت والحاصل ان المتعلق امامذكور
واما محذوف فالاول ظرف لغو سواء كان فعلا عاما اوخاصا
فالمحذوف امافعل عام اوفعل خاص فالاول ظرف مستقر والثانى
ظرف لغو ولما فرغ عن مسائل المتعلق حذفا واثباتا شرع فى مسائل الجار
فقال (وقد يحذف الجار وهو) اى حذف الجار اعلم ان مرجع الضمير
اما سابق اولا فالسابق امامذكور صراحة نحو زيدهوعالم اومذكور
ضمنا نحو اعدلوا هواقرب لان الضمير راجع الى العدل المذكور
فى ضمن اعدلوا وغير السابق اماسابق حكما نحو ضرب غلامه زيد
لان ضمير غلامه راجع الى زيد وهو وان كان مذكورا بعده لكنه
سابق حكما لانه فاعل ورتبته ولى فعله واما غير سابق حكمافهذا
الاخير غير جائز لكونه اضمارا قبل الذكر فالثلثة الاول جائز والله اعلم
فعلى هذا يكون الضمير فى قوله وهويرجع الى الحذف المذكور
فى ضمن يحذف كما فى قوله تعالى اعدلوا هو اقرب يعنى ان الحذف
المذكور فى ضمن يحذف (على نوعين قياسى) اى الاول قياسى
اى مضبوط بضابط كلى يقاس كل جزئى يوجد فى هذا الكلى
الى اخر ولايحتاج الى سماع (وسماعى) اى والنوع الثانى سماعى
اى غير مضبوط بضابط كلى ولايقاس احدهما الى الاخر (فالقياسى)
الفاء تفصيلية لعطف التفصيل على الاجمال وهومبتدأ والالف واللام
للعهد الخارجى لسبقه فى التقسيم وقوله (فى ثلثة مواضع) ظرف
مستقر خبره اى حصل اوحاصل فى ثلثة مواضع (الاول) اى الموضع
الاول من الثلثة (المفعول فيه) وسيجئ تعريفه فى المنصوبات
(فان حذف فى) اى فان حذف لفظ فى (منه) متعلق بالحذف
اى من بعض افراده (قياس) اى قياسى فحذف منه الياء النسبية

وقوله (ان كان) فعل شرط اسمه راجع الى المفعول فيه وخبره قوله (ظرف زمان) وجواب الشرط تقدم عليه اى ان كان كذلك فحذف فى منه قياس وقوله (مبهما) خبر لقوله (كان) قدم عليه وقوله (او محدودا) معطوف على مبهما اى سواء كان الظرف الزمان ظرف زمان مبهم اوظرف زمان محدود ويجوز فيه حذفها قياسا وقوله (نحو سرت حينا) مثال لظرف الزمان المبهم وقوله (وصمت شهرا) مثال لظرف الزمان المحدود لان الحين يطلق على زمان ليس له ابتدأ وانتهاء وليس له يوم معدود وساعة معدودة واما الشهر فله ابتدأ وانتهاء وايام معدودة يطلق على مجموعهما شهر واحد وكذا اليوم فان له ابتداء وانتهاء معتبر وهو طلوع الشمس وغروبها وقوله (او كان) معطوف على قوله ان كان ظرف زمان اى ان حذف فى قياس ايضا ان كان اى المفعول فيه (ظرف مكان) وقوله (مبهما) منصوب على انه صفة ظرف ثم شرع فى تعريف المبهم فقال (وهو) اى ظرف المكان المبهم (ما) اى اسم المعنى الذى (ثبت له) اى ثبت لذلك المعنى (اسم) اى لفظ موضوع له لغة اوعرفا يدل على ذلك المعنى حين ذكره (بسبب امر) متعلق بثبت اى ثبت له ذلك الاسم بسبب امر (غير داخل فى مسماه) اى مسمى ذلك الاسم بل سبب التسمية امر خارج عنه فذلك المكان الذى سمى له باسم خاص مبهم فى ذاته وانما يتعين بوقوع امر خارج عنه (كالجهات الست) اى ذلك المكان المبهم كالجهات الست للاجسام (وهى) اى الجهات الست (امام وقدام) وهذان مرادفان (وخلف) وهو الثانى منها (ويمين) وهو الثالث منها (ويسار وشمال) وهما الرابع منها (وفوق) وهو الخامس (وتحت) وهو السادس فان مسميات هذه الست ليست بمكان متعين له حدود او مساحة معدودة معينة يطلق على ذلك هذه الاسماء بل مسميا تهم تتعين وتتكون اذا وجد جسم خارج عنها ويقال حين وجوده ان هذا امام ذلك الجسم ويمينه ويساره وقوله (وكعند) معطوف

عند لها ارىعة معان للملك ... عند
... وعند
... والاجسام

على قوله كالجهات اى ذلك المكان المبهم مثل عند لان عند يطلق على المكان الذى حوله الجسم يقال جلست عندك اذا جلس حول المخاطب وهو ايضا مبهم (ولدى) وهو بمعنى عند لكنه مختص بالحضور ويقال جلست لدى زيد اى عند حضوره (ووسط بسكون السين)لانه بمعنى بين فانه اذاقلت جلست وسط القوم يصح ان يقال بين القوم (وبين وازاء وحذاء وتلقاء) فان كلا من الحذاء والازاء و التلقاء من الامكنة التى ثبت لها اسم بسبب وجود جسم غير داخل فى مسماه (وكالمقادير الممسوحة) اى ظرف المكان المبهم مثل المقادير التى ثبت لها اسم بعد المساحة وهو ايضا مبهم لانه يصدق عليه تعريف المبهم فان المساحة التى هى سبب للتسمية خارج عن مسماه و انما اعاد الكاف ههنا لان البعض ظن ان المقادير الممسوحة ليست بمبهمة واشار باعادة الكاف الى رد ظنه لذلك (نحو فرسخ و ميل و بريد) فان كلا من الثلثة مقادير مخصوصة يعرف بالمساحة التى هى امر غير داخل و يطلق الفرسخ على المكان الممسوح باثنى عشر الف خطوة والميل يطلق على ثلث الفرسخ وهو اربعة الاف خطوة والبريد يطلق على اثنى عشرميلا وقوله (الاجانبا) استثناء من حكم الحذف يعنى جاز حذف فى من كل مكان مبهم الاجانبا (وجهة ووجها ووسطا بفتح السين) واعلم ان القوم اختلفوا فى تفسير المبهم فبعضهم عرفوه بالتعريف الذى ذكره المصنف فيدخل فيه جميع ماذكر الى ههنا فيحمل الاستثناء حينئذ على الاستثناء من الحكم و بعضهم عرفه بما لايعتبر حدود لانهاية فيخرج منه المقادير الممسوحة فيحتاج الى ان يقال انها وان لم يطلق عليها المبهم لكن اعطى لها حكمها فى الحذف (وخارج الدار) معطوف على الاجانبا اى الاخارج الدار (وداخل الدار و جوف البيت وكل اسم مكان لايكون) اى ذلك الاسم (بمعنى الاستقرار) بان لايكون ذلك مشتقا من الحدث الذى يكون بمعنى الاستقرار وهو كونه فى مكان مع القرار فيه فى الجملة و قوله

(نحو)

عرض ما له معلومة المقدار ويجاب بانها مبهمة من عدم تعيين محلها اهـ

صوابه بما لا يعتبر له حدود ونهاية

(نحو المقتل والمضرب) مثال لاسم المكان الذى لم يكن بمعنى الاستقرار لان المقتل والمضرب كلا هما اسم مكان من القتل والضرب وهما لايدومان ولا يستقران فى ذلك المكان بل هما عرضان لايستقران فيه واما اذا ازيد بهما الاطلاق عليه وقت الصدور القتل والضرب فيهما فيكون حينئذ بمعنى الاستقرار لكن هذه الارادة ليست بظاهرة من اطلاقهما وغير متبادرة منهما قوله (وكذا) ظرف مستقر مرفوع محلا على انه خبر للمبتدأ المحذوف اى الحكم فى انه (ان كان بمعناه) كالحكم الذى فيما قبله فى انه لايجوز حذفه فيه يعنى ان كان اسم المكان بمعنى الاستقرار (ولم يكن متعلقه بمعناه) لم يجز حذف فى ايضا (نحو مقام ومكان) فانهما وان كانا مشتقين من القيام والكون اللذين هما عرضان قاران لكن لمالم يظهر كون متعلقهما كذلك احتاج الى ذكر فى ليكون نصا على ظرفيتهما والفاء فى (فان) لتفصيل حال المستثنيات يعنى ان (هذه المستثنيات) من قوله الاجانبا الى ههنا (لايجوز حذف فى منها) اى من هذه الكلمات وان كان كل منها من ظروف المكان المبهم (لايقال اكلت جانب الدار) اى لايجوز ان يقال اكلت جانب الدار بحذف فى وكذا لايقال جهة الدار اووجه الخان او وسط الدكان بفتح السين وانما اورده المصنف رحمه الله تعالى اشارة الى نص سيبويه عليه (اومضرب زيد اومقامه بل يقال اكلت فى جانب الدار اوفى مضرب زيد اوفى مقامه) اما عدم جوازه فى جانب الدار فلان الجانب وان كان حين استعماله فى الظرف يصدق عليه مفهوم المبهم لكن لكون اصله غير ظرف كان كالخارج عن تعداد الظروف واما فى مضرب ومقام لكون عاملهما اكلت فان الاكل ليس بقار قوله واما ان كان معطوف على عديله المقدر فكانه قال حكم اسم المكان الذى يكون بمعنى الاستقرار انه اما ان لايكون عامله بمعنى الاستقرار اويكون اما ان لم يكن عامله بمعنى الاستقرار فلايجوز حذف فى منه (واما ان كان عامل القسم الاخير) وهو اسم المكان الذى يكون بمعنى الاستقرار فقوله عامل

اسم كان وقوله (بمعنى الاستقرار) خبره وقوله (يجوز حذف في منه) جواب الشرط لانه حينئذ يكون متضمنا لمصدر بمعناه فيكون مشعرا بكونه ظرفا للحدث الذي فيه فيستغنى حينئذ من ذكر لفظ في (نحو قمت مقامه وقعدت مكانه) فان عامل المقام والمكان في هذا التركيب هو القيام اوالقعود الذي بمعنى الاستقرار ولما فرغ من حكم ظرف المكان المبهم شرع في حكم المحدود وتعريفه فقال (وان كان) اي المفعول فيه (ظرف مكان محدودا وهو) اي المحدود (ماثبت) اي اسم ما (ثبت له اسم بسبب امر داخل في مسماه) اي غير خارج عنه كالمبهم (نحو دار) وكذا البيت والبلد لان البلد انما يسمى به اذا اشتمل الدور الداخلة فيها والدور انما سميت بها لاشتمالها البيوت والبيوت انما سميت لاشتمالها الجدار والسقف وكل من المذكورات انما ثبت لها من الاسم للشيء الداخل في مسماها قوله (فلا يجوز حذف في) جزاء للشرط المحذوف اي اذا كان لفظ الدار من المكان المحدود فلا يجوز حذفه منه وقوله (فلا يقال) تفصيلية معطوفة على قوله فلا يجوز يعني اذا لم يجز حذفه في مثل الدار لا يجوز حينئذ ان يقال (صليت دارا بل) يقال صليت (في دار) وتحقيقه ان القياس في حذف في من المفعول فيه انما يجوز في ظرف الزمان لكون الزمان جزأ من الفعل فينصب كالمفعول المطلق الذي هو مصدر الفعل لكونه جزأ من الفعل واما ظرف المكان اذا كان مبهما يحمل على ظرف الزمان المبهم لاشتراكهما في الظرفية والمبهمية فيحذف منه لذلك واما اذا كان محدودا يكون اشتراكهما في الظرفية فقط فلا يحمل عليه فلا يحذف منه وقوله (الا) استثناء مفرغ من قوله فلا يجوز اي لا يجوز حذفه من كل مكان محدود يقع بعد فعل الا ما يقع (بعد دخل ونزل وسكن) فانه يجوز حذفه اذا وقع بعد هذه الافعال الثلثة (نحو دخلت الدار ونزلت الخان وسكنت البلد) وهذا وان كان حكمه عدم جواز حذفه منها ولكن لكثرة استعمال هذه الثلثة توسع جواز حذفه بان يكون على طريق الحذف والايصال يعني على الطريق الذي يحذف فيه حرف الجر واوصل الفعل بحيث

يتعدى الى مفعوله بلا واسطة الجار ولما فرغ المصنف من بيان الموضع الاول الذي جاز فيه حذف الجار قياسا شرع في الموضع الثاني منه فقال (والثاني) اي الموضع الثاني الذي يجوز حذف الجار منه (المفعول له) لكن ليس هذا الجواز على اطلاقه بل بشرط شيئين وهو انه (اذا كان) اي وانما يجوز حذفه اذا كان المفعول له (فعلا) وهو بفتح الفاء فان للفعل معنيين لغوي واصطلاحي فاللغوي مفرد وهو الحدث والمصدر والاصطلاحي مركب من الحدث والزمان والنسبة واذا استعمل في المعنى الاول يفتح فاؤه واذا استعمل في الثاني يكسر فاؤه وقوله (لفاعل الفعل) ظرف مستقر منصوب محلا على انه صفة فعلا وقوله (المعلل) بالجر صفة الفعل اي الفعل الذي يكون عاملا للمفعول له وقوله فعلا احتراز عن اسم العين نحو جئتك للخبز وقوله لفاعل الفعل المعلل احتراز عن الفعل الذي يكون فعلا لغير فاعله نحو اكرمتك لاكرامك زيدا فانه لا يجوز حذف اللام منهما وهذا هو الشرط الاول للجواز واما الشرط الثاني فهو قوله (ومقارنا) وهو معطوف على قوله فعلا اي مع كونه فعلا يشترط ان يكون مقارنا (له) اي للفعل المعلل وقوله (في الوجود) متعلق بقوله مقارنا وذلك على نوعين اما بان يكون زمان وجودهما متحدين (نحو ضربت زيدا تأديبا له) واما بان يكون زمان وجود احدهما بعضا من وجود الآخر نحو قعدت عن الحرب جبنا فان في الاول وقع الضرب واحداث التأديب في زمان واحد وفي الثاني وقع القعود بعد حدوث الجبن لكن حدوث القعود وقع بعضا من زمان الجبن فاكتفى المصنف بالمثال الاول وايضا ان في الاول وقع الضرب لتحصيل التأديب وفي الثاني وقع القعود لحصول الجبن ويسمى الاول تحصيليا والثاني حصوليا واكتفى المصنف رحمه الله تعالى بالمثال الاول وقوله (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع محلا على انه خبر للمبتدأ المحذوف اي الجواز حصل ملابسا بخلاف (اكرمتك لاكرامك) فان في هذا المثال لم يوجد الشرط الاول فان فيه ليس حدثا وفعلا

لفاعل الفعل المعلل الذى هو اكرمتك بل هو حدث صدر عن المخاطب وقوله (وجئتك اليوم لوعدى امس) معطوف على المثال اول و فى هذا المثال وان كان المفعول له وهو الوعد حدثا صادرا عن المتكلم كالمجيئية الصادرة عنه لكن ليس مقارنا فى الوجود فان احدهما صدر فى اليوم و الاخر صدر فى الامس ثم شرع فى بيان احوال المجرور فى المفعول فيه والمفعول له بعد حذف الجار فيهما قياسا فقال (واذا حذف الجار)وهو لفظ فى واللام (ينتصب المجرور) اى يقبل مجرور هما النصب المحل الذى كانا منصوبين به محلا حين وجود الجار على انه مفعول فيه فى الاول ومفعول له فى الثانى وقوله (ان لم يكن نائب الفاعل) جملة شرطية وجزاؤها محذوف بقرينة ماقبله اى ان لم يكن المجرور نائب الفاعل ينتصب المجرور لفظا وقوله (ويرفع) معطوف على قوله ينتصب اى ويرفع المجرور لفظا (ان كان) اى المجرور بفى واللام (نائبه) بالنصب خبر كان اى ان كان نائب الفاعل وقوله (بالاتفاق) ظرف مستقر منصوب محلا على انه حال من الضمير المستكن فى يرفع و ينتصب على سبيل التنازع اى يرفع كذلك حال كونه ملابسا باتفاق النحاة و ينصب ايضا حال كونه ملابسا به يعنى انه لايبقى مجرورا كما بقى فى القسم كما سيأتى انه اذا حذف الجار الذى هو حرف القسم بقى المجرور مجرورا (والثالث)اى الموضع الثالث من المواضع التى يجوز حذف الجار منها قياسا وهو مبتدأ وقوله (ان) بالسكون مع فتح الهمزة يعنى به المصدرية خبره (وان) بفتح الهمزة وتشديد النون يعنى به الحرف الذى من الحروف المشبهة بالفعل وقوله (فالجار) الفاء تفصيلية يعنى ان الحرف الجار (يحذف) قوله الجار مبتدأ و يحذف فعل مجهول ونائب الفاعل تحته ضمير راجع الى المبتدأ والجملة تفصيلية يعنى ان الجار يحذف (منهما) اى من ان وان (قياسا) اى حذفا قياسيا وانما جاز حذفه من هذين الحرفين لكون الاولى داخلة على الجملة الفعلية والثانية داخلة على الاسمية وتأويل الجملة التى وقعت بعدهما

وجلها عليهما اورث ثقلا فى هذين الحرفين لحذف الجار الداخل عليهما تخفيفالهما (نحوقوله تعالى عبس وتولى ان جاءه الاعمى) هذا مثال لان المصدرية وقوله (اى لان جاءه الاعمى) تفسيرله يعنى ان اصله لان جاءه الاعمى فاللام حرف جر متعلق بعبس و بتولى على سبيل التنازع وان مصدرية موصولة حرفية وجاء فعل ماض والضمير المنصوب محلا على انه مفعول به صريح لجاء والاعمى فاعله وجملة جاء جملة فعلية لامحل لها من الاعراب صلة ان وهو مع صلته فى تأويل المفرد فمحله القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب محلا على انه مفعول له لتولى اولعبس (وقوله تعالى) وهو بالجر معطوف على المثال السابق وقوله (وان المساجد لله فلاتدعوا) مراد لفظه وهو مجرور تقديرا على انه عطف بيان وقوله (اى لان المساجد لله) تفسيرله واشارة الى ان اصله لان المساجد فاللام حرف جر متعلق بلاتدعوا وان حرف من الحروف المشبهة بالفعل والمساجد منصوب لفظا اسمه ولله ظرف مستقر مرفوع محلا على انه خبره فالاسم مع الخبر جملة اسمية لامحل لها من الاعراب صلة ان وهو مع صلته فى تأويل المفرد فمحله القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب على انه مفعول له لقوله فلا تدعوا قوله (والسماعى) بالرفع مبتدأ وقوله (فيما) اى فى الموضع الذى (عدا) اى تجاوز وهو صلة ما ومامع صلته مجرور محلا والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع محلا خبر المبتدأ والجملة معطوفة على جملة فالقياسى و (هذه الثلثة) مفعول عدا وقوله (مماسمع) بيان لما فى قوله فيماعدا وهو ظرف مستقر حال عن ما يعنى انه لما بين المواضع التى يحذف فيها الجار قياسا اراد ان يبين المواضع التى يحذف منها سماعا وهو فى المواضع التى هى غير المفعول فيه وغير المفعول له وغير ان وان حال كونها من المواضع التى سمع اى سمع ذلك مستعملا بحذف الجار منها وقوله (من العرب) متعلق بقوله سمع وقوله (فيحفظ) معطوف على قوله سمع وقوله (ولايقاس) معطوف على يحفظ وقوله (عليه)

متعلق بلايقاس والضمير المجرور راجع الى مايعنى اذاوقع فى تراكيب البلغاء حرف جار محذوف من غير هذه الثلثة يحفظ ذلك على الوجه الذى سمع من العرب ولا يجوز ان يقاس عليه غيره ثم المصنف اراد ان يبين حال المجرور الذى حذف جاره وكيف يكون اعرابه فقال (ثم القياس) اى القاعدة المضبوطة (بعد الحذف) اى بعد حذف الجار سواء كان حذفه قياسيا كما فى المواضع الثلثة اوسماعيا كما فى عداها وقوله (فى غير الاولين) حال من المبتدأ اى القياس حال كونه فى غير المفعول فيه وفى غير المفعول له فان قياس حال مجرور هما قدسبق بانهما لايبقى مجرورين بالاتفاق قوله ثم القياس مبتدأ وقوله (ان توصل) فعل مضارع مخاطب منصوب بان المصدرية وصلة له وهو مع صلته فى تأويل المفرد خبره وقوله (متعلقه) مفعول توصل اى ان تجعل متعلق ذلك الجار واصلا (الى المجرور) وقوله (فتظهر الاعراب المحلى) معطوف على ان توصل والاعراب مفعوله وقوله المحلى بالنصب صفته اى ان تجعل الاعراب الذى كان محليا عند وجود الجار ظاهرا لفظيا (فيه) اى فى ذلك المجرور (وهو) اى ذلك الاعراب المحلى الذى يكون ظاهرا بعد الحذف (النصب على المفعولية) اى على مفعوليته هى غير المفعول فيه وغير المفعول له وهذا ان كان المتعلق فعلا معلوما اواسم الفاعل (والرفع على النائبية) اى وامارفع على انه نائب الفاعل ان كان المتعلق فعلا مجهولا اواسم المفعول قوله (ويسمى) فعل مجهول ومفعوله الاول نائب فاعل تحته راجع الى ماذكر وقوله (حذفا) مفعوله الثانى (وايصالا) معطوف عليه يعنى يسمى ماذكر من حذف الجار ومن ايصال متعلقه الى مجروره بحيث يظهر فيه اعرابه المحلى حذفا بجعل الجار محذوفا وايصالا بجعل المتعلق واصلا الى المجرور (نحو قوله تعالى واختار موسى قومه اى من قومه) لان اختار فعل لازم لايتعدى الى المفعول به الا بحرف الجر ولما حذف الجار الذى هو لفظ من واوصل متعلقه الذى هو اختار الى قوله قوم اظهر اعرابه المحلى لزوال المانع الذى

(هو)

هو حرف الجر وحذف من فى هذا المقام سماعى ولا يقاس عليه فى كل اسم يقع بعد اختار (ونحو قولهم) معطوف على نحو قوله تعالى اى السماعى نحو قول العرب (مال مشترك وظرف مستقر اى مشترك فيه ومستقر فيه) فان المشترك اسم مفعول من اشترك و بناؤه للمطاوعة يقال اشركت زيدا فى هذا المال فاشترك اى قبل زيد الشركة فحينئذ يكون نائب فاعله هو الشريك ولما اسند ههنا الى الضمير الراجع الى المال والمال ليس بمشترك بل هو مشترك فيه علم منه ان فيه حذفا وهو فى والضمير المجرور راجع الى المال والمجرور مرفوع محلا على انه نائب فاعل المشترك فحذف الجار منه سماعا واوصل اليه متعلقه الذى هو المشترك فانتقل الضمير من المجرور الى الضمير المرفوع الذى هو هو فاستتر تحته وكذا قولهم ظرف مستقر فان معناه ان المتعلق المحذوف استقر فى الظرف الذى هو الجار والمجرور فالمستقر هو المتعلق والظرف هو المستقر فيه فلما اسند المستقر الى الضمير الراجع الى الظرف علم منه ان الجار حذف منه واوصل المستقر الى ذلك الضمير ورفعه بالنائبية ولما بين المصنف مقام ما اوصل المتعلق بعد حذف الجار وما لا يجوز ابقاؤه مجرورا اراد ان يبين مقام ما ابقى مجرورا ولا يوصل متعلقه اليه فقال (وقد يبقى) اى يبقى المجرور فى بعض الاوقات (مجرورا) اى حال كونه مجرورا بعد حذف الجار وقوله (على الشذوذ) ظرف مستقر منصوب محلا على انه مفعول مطلق ليبقى اى يبقى بقاء كائنا على الشذوذ ويقال لهذا مفعول مطلق مجازى لان المفعول المطلق فى الحقيقة هو لفظ بقاء لانه مصدر يبقى والظرف المستقر انما هو صفته فاطلاقه على الصفة اطلاق على المجاز من قبيل اطلاق لفظ موضوع للموصوف على صفته (نحو الله) بالجر (لافعلن اى والله) لافعلن فحذف حرف الجر الذى هو حرف القسم وابقى لفظة الله مجرورا وقرينة الحذف والمحذوف هو جواب القسم ثم ان بقاءه مجرورا مختص بباب القسم لكنهم اختلفوا فيه فالبصريون قالوا انه مختص بلفظة الجلالة

دون سائر اسماء الله تعالى والكوفيون يقيسون سائر اسماء الله تعالى على الجلالة ويجوزون ذلك فيه ثم شرع فى مسئلة اخرى من مسائل الجار فقال (ولا يجوز تعلق الجارين) سواء كانا ملفوظين اومحذوفين وقوله (بمعنى) ظرف مستقر مجرور محلا على انه صفة الجارين بتقدير المتعلق المعرفة اى الكائنين (واحد) اومنصوب محلا على انه حال منهما وقوله (بدون العطف) صفة بعد صفة اوحال من ضميره وقوله (بفعل واحد) متعلق بالتعلق يعنى لا يجوز تعلق الجارين اللذين معنا هما واحد بفعل واحد من غير ان يكون احدهما معطوفا على الاخر (فلا يقال مررت بزيد بعمرو) فان البائين ههنا كلا هما بمعنى الملابسة وتعلقا بمررت حال كون معناهما واحدا وليس احدهما معطوفا على الاخر فحينئذ لايجوز هذا التعلق لان مررت مشغول بملابسة زيد ولا احتياج له الى ملابسة لغيره واذا اريد اصلاحه يقال مررت بزيد وبعمرو فحينئذ يجوز تعلقهما لان الملابسة ههنا واحدة والملابسة الواحدة يجوز ان يتعلق بشخصين بخلاف الاول فان فيه ملابستين صادرتين من شخص واحد فاحدهما يستغنى عن الاخر وكذا يجوز اذا كان احدهما بدلا من الاخر فى مثل مررت بزيد باخيك وفى مثل نظرت الى الفلك الى قمره فان الاول بدل الكل والثانى بدل الاشتمال بخلاف ما نحن فيه فانه اذا كان بعمرو بدلا من بزيد يكون بدلا غلطا وهو لا يوجد فى تراكيب الفصحاء قوله (ولاضربت) معطوف على قوله لا يقال اى ولا يجوز ايضا ان يقال ضربت (يوم الجمعة يوم السبت) فان كلا منهما ظرفان زمانيان متعلقان بضربت وليس احدهما معطوفا على الاخر ولا بدلا منه قوله (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع محلا على انه خبر المبتدأ المحذوف اى هذا ملابس بخلاف (ضربت يوم الجمعة امام المسجد) فان يوم الجمعة ظرف زمان وامام المسجد ظرف مكان فلا اتحاد فى معناهما وقوله (واكلت من ثمره من تفاحه) معطوف على المثال الاول اى وبخلاف هذا التركيب فان من فى من ثمره متعلق باكلت بمعنى العموم المطلق

وفى من تفاحه متعلق به ايضا بمعنى المقيد فا ختلفا بالاطلاق والتقييد وليس احد هما بمعنى الاخر فيجوز فى المثالين المذكورين تعلقهما بفعل واحد ولما فرغ من بيان العامل فى اسم واحد شرع فى بيان العامل فى اسمين فقال (والعامل) اى العامل اللفظى السماعى الذى يعمل (فى اسمين) اى فى الاسمين اللذين هما المبتدأ والخبر (على قسمين ايضا) اى كما كان العامل فى الاسم على قسمين (قسم) هو مبتدأ اول وهو نكرة مخصصة يجوز كونها مبتدأ فانه لما سبق القسمان فى الاجمال حصل لنا علم بان هذا هو القسم الذى ذكر فى ضمن القسمين فحينئذ قدر قوله منهما اى قسم من القسمين وقوله (منصوبه) مبتدأ ثان وقوله (قبل مرفوعه) ظرف مستقر خبر الثانى وهو مع خبره جملة صغرى مرفوع محلا على انه خبر الاول (وقسم) اى القسم الثانى منهما (على العكس) اى مرفوعه قبل منصوبه (القسم الاول) اى القسم الذى منصوبه قبل مرفوعه (ثمانية احرف)وقوله ثمانية خبر المبتدأ ومضاف الى تمييزه لان تمييز ثلثة الى عشرة مجموع ومجرور وقوله (ستة) مبتدأ وقوله (منها) ظرف مستقر مرفوع محلا على انه صفته وقوله (تسمى) فعل مجهول ونائب فاعله مستتر تحته راجع الى الحروف الستة (حروفا) مفعول ثان له وقوله (مشبهة) بالنصب صفة حروفا وقوله (بالفعل) متعلق بمشبهة اى حروفا يشبه بالفعل الماضى بوجوه وقوله (لكونها) متعلق بمشبهة اى لكون هذه الحروف بعضها مبنية (على ثلثة احرف فصاعدا) قوله فصاعدا الفاء فيه عاطفة وقوله صاعدا حال من فاعل الفعل الذى حذف وجوبا سماعا وهو ذهب اى فذهب ذلك الثلثة حال كونه ذاهبا الى الفوق اى الى مافوقه من العدد ومما ينبغى ان يعلم ان الاصل فى الحروف ان يكون على حرف واحد او على حرفين وان يكون اواخرها مبنيا على السكون فهذه الحروف الستة اقلها على ثلثة احرف كان وان وليت وليس فيها حرف على حرفين او على حرف واحد وانما هى على ثلثة احرف وهو ان وان وليت او على اربعة احرف وهو كان

والعل او على خمسة احرف وهو لكن وكذلك الفعل لا يكون على حرفين او على حرف بل اقله على ثلثة احرف او على اربعة او على خمسة او على ستة وبهذا التقسيم كانت هذه الحروف مشابها بالفعل الماضى قوله (ولفتح) معطوف على لكونها اى مشبهة ايضا لوجه اخر وهو فتح (اواخرها) كما ان اواخر الماضى بنيت على الفتح كذلك اواخر هذه الحروف بنيت على الفتح وهذان الوجهان بيان لمشابهتها لفظا واما مشابهتها معنى فهو كما قال (ولوجود معنى الفعل) اى الحدث وقوله (فى كل) متعلق بالوجود اى هذه الحروف مشابه بالفعل معنى لكون معنى الفعل موجودا فى كل (منها) اى من هذه الستة مثل التحقيق والتشبيه والاستدراك والتمنى والترجى اعلم ان قوله معنى الفعل يحتمل ان يكون المراد من الفعل فعلا لغويا وان يكون فعلا اصطلاحيا فان كان الاول فاضافة المعنى اليه يكون اضافة بيانية اى لوجود معنى هو الحدث اى المصدر وان كان الثانى فاضافة المعنى اليه يكون اضافته بمعنى اللام من قبيل اضافة الجزء الى الكل اى لوجود معنى هو جزء من الفعل يعنى المصدر الذى كان جزأ من الفعل الاصطلاحى والله اعلم ثم شرع فى بيان معانى كل منها فقال (ان) بكسر الهمزة (وان) بفتحها اى لفظ ان وان وهو مبتدأ وقوله (للتحقيق) خبر لمبتدأ محذوف اى هما موضوعان لمعنى التحقيق اى لتحقيق مضمون الجملة مثلا اذا قلنا زيد قائم يكون المنفهم منه ثبوت القيام لزيد وليس فيه تأكيد واما اذا قلنا ان زيدا قائم يكون المنفهم منه ان القيام الذى ثبت لزيد قد تحقق وتقرر فالمخاطب فى الاول ليس بعالم لثبوت القيام وفى الثانى انه عالم لثبوته لكنه غير عالم لتحققه وتقرره ومادة الالف والنون المشددة مشتركان فى افادة معنى التحقيق ولكنها ان كان بكسر الهمزة لا تغير الجملة وان كان بفتحها فتغيرها كما سيجئ واعلم انه يجوز ان يكون لفظ ان خبرا لمبتدأ محذوف وان يكون قوله للتحقيق ظرفا مستقرا صفته اى الاول من الستة لفظ ان وان الكائنان للتحقيق ويحتمل ايضا ان يكون قوله للتحقيق ظرفا مستقرا حالا من ان

وان اما بتأو يلهما بنائب الفاعل للفعل الذي يفهم من التعداد
اى عد كل واحد منهما من الحروف المشبهة بالفعل حال كونهما
موضوعين للتحقيق لو بلا تأويل عند من جوز وقوع الحال من الخبر
كذا فى المعرب (وكأن) اى ولفظ كان اوالثالث من الستة لفظ كأن
هو (للتشبيه) اى لانشاء تشبيه اسمه بخبره (ولكن) اى لفظ لكن
اوالرابع من الستة لفظ لكن هو (للاستدراك) وهو دفع توهم
يتولد من الكلام المتقدم دفعا يشبه دفع الاستثناء (وليت) اى لفظ
ليت اوالخامس من الستة لفظ ليت وهو (للتمنى) اى لانشاءه لا لاخباره
يعنى ليس معنى ليت الشباب يعود مثلا لاخباره انه طلبه قبل هذا
التكلم بل معناه انه يوجد التمنى بهذا اللفظ والتمنى طلب مالا طمع فيه
اوطلب ما فيه عسر سواء كان عدم طمعه لكونه مستحيلا اولعدم
رجائه لانعدام السبب (ولعل) هو (للترجى) اوالسادس منها
لفظ لعل الكائن للترجى اى لانشائه والترجى هو انتظار شئ ممكن
لاوثوق بحصوله فان كان ذلك الانتظار انتظار مايحبه المتكلم نحو
لعلك تعطينا مع عدم الوثوق يقال له الطمع وان كان مايكرهه
المتكلم مع عدم الوثوق بحصوله ايضا يقال له الاشفاق نحو لعلى اموت
الساعة ثم شرع فى مسائلها فقال (ولا يتقدم معمولها) اى لايجوز
ان يتقدم معمول هذه الحروف الستة من اسمها وخبرها (عليها)
اى على تلك الحروف قوله (ولها) خبر مقدم (صدر الكلام)
مبتدأ مؤخر اى انه يجب ان يقع هذه الحروف فى صدر الكلام الذى
دخلت عليه لانه يجب ان يستفاد قبل شروع الكلام انه من
اى نوع من طرق الافادة بانه محقق ومؤكد اوهو لانشاء تمن
اوترج اوتشبيه اولدفع توهم وهذا لايستفاد للسامع الابتصدير
هذه الحروف واذا وجب لها صدارة الكلام فلا يجوز حينئذ تقدم
معمولها من معمولاتها عليها لانه لوتقدمت عليها بطلت صدارتها
التى هى المقصودة منها وقوله (غيران) منصوب على انه مستثنى
من الضمير فى لها يعنى ان لكل من الحروف الستة صدر الكلام

الاان المفتوحة وقوله (فلا تقع) تفصيل للاستثناء وفاعله المستتر تحته
راجع الى كلمة ان باعتبار الكلمة اى لا تقع كلمة ان (فى الصدر)
اى فى صدر الكلام وقوله (اصلا) مفعول مطلق للفعل المحذوف
اى لا تقع وقوعا اصلا وانما اكده به للاشارة الى ان هذا الحرف
ليس له استعداد لوقوعه فى الصدر لا بالنظر الى الكلام الذى
دخل عليه ولا بالنظر الى الكلام الذى جعل منه جزأ مع اسمه
وخبره اما الاول فلانه لما جعل الكلام الذى دخل عليه فى حكم
المصدر اخرج الكلام عن الكلامية وجعله مفردا فيحتاج
الى الاسناد الى عامل حتى يكون معمولا له فاذا نزل الى منزلة المعمولية
يبطل استعداده للصدارة واما الثانى فلانه لو وقع فى الصدر
فى الكلام الذى كان جزأ منه نحو عندى انك قائم وقع الالتباس
من المكسورة لانا اذا قلنا انك قائم عندى لا لتبس بالمكسورة وانما
قيد الاستثناء بقوله فلا تقع مع انه مفهوم من الاستثناء لانه لما ذكر
فى السابق مسئلتين احدهما مسئلة عدم جواز التقديم والاخر
فى وجوب صدارة الكلام توهم ان هذا الاستثناء استثناء من
الحكمين فاراد ان يدفع هذا التوهم بانه استثناء من المسئلة الثانية فقط
وهى وجوب صدر الكلام لا من الاولى لان حكم عدم جواز تقدم
المعمول عليه باق فيه ايضا ثم شرع فى مسئلة اخرى بقوله
(وتلحقها) اى تلحق الحروف الستة المذكورة وقوله (ما) فاعل
تلحقها وهو مؤنث باعتبار الكلمة ويقال لهذه الكلمة ماء الكافة
من الكف وهو المنع سميت بها لمنعها عن العمل قوله (فتلغى) معطوفة
على جملة تلحقها وهو فعل مجهول من الالغاء بمعنى الابطال ونائب
فاعله تحته راجع الى الحروف المذكورة اى يبطل حين لحوقها (عن
العمل) لا عن افادة معناها (وتدخل حينئذ) اى يجوز دخول هذه
الحروف حين اذ الغيت عن العمل (على الافعال) متعلق بتدخل
لان هذه الحروف انما يجب دخولها على الاسماء لاقتضائها اسما
ينصبه فلما بطل عملها لم تقتض ذلك (نحو انما ضرب زيد) وكذا

كانما ولما فرغ من بيان مسائل تعم لهذه الحروف الستة شرع فى بيان
خواص كل منها على حدة فقال (فان) اى المكسورة يعنى ان الفرق
بين المكسورة والمفتوحة ان المكسورة (لا تغير معنى الجملة) بان يأخذ
من خبرها مصدرا مضافا الى اسمها وان يبدل عن اسناد خبرها
الى اسمها نسبة اضافية (وان) اى المفتوحة بخلافها فانها تغير الجملة
كما ذكرنا وهى (مع جملتها) اى مع اسمها وخبرها (فى حكم
المصدر) فقوله وان مبتدأ وقوله مع جملتها ظرف مستقر صفة ان
وقوله فى حكم المصدر ظرف مستقر خبره يعنى انه ان كان خبره من
المشتقات يؤخذ منه مصدره ويضاف الى اسمه نحو اعجبنى ان زيدا
قائم اى اعجبنى قيامه وان كان جامدا يلحق به الياء المصدرية
فيضاف كذلك نحو اعجبنى ان زيدا انسان اى اعجبنى انسانيته ولما بين
الفرق بين المكسورة والمفتوحة اراد ان يبين ثمرة الفرق والمسئلة التى
بنيت على ذلك الاصل فقال (ومن ثمه) لفظ من اجلية بمعنى اللام
متعلق بقوله وجب وثمه بفتح الثاء المثلثة من اسماء الاشارة اشارة
الى المكان كهنا وههنا الحقت الهاء باخره للفرق بين ثم بضم الثاء
و بين ثم بفتحها وههنا مستعار من حيث ان هذا الاصل شبه بمكان
محسوس فى التحقق واستعمل ما كان موضوعا للمكان المشار اليه
فى اصل وقاعدة اى من اجل هذا الاصل الفارق بينهما وهو تغير
الجملة بالمفتوحة وعدمه فى المكسورة (وجب الكسر) اى كسر
همزة ان وقوله الكسر مصدر كسر وهو ان كان مصدر فعله
المعلوم يكون المعنى وجب جعل المتكلم لهمزة مادة الالف والنون
مكسورة وان كان مصدر فعله المجهول يكون المعنى كونها مكسورة
اى وجب كون همزتها مكسورة يعنى قرائته بالكسر وقوله (فى موضع
الجمل) مفعول فيه لوجب اوللكسر والموضع اسم مكان من وضع يضع
ولذا لايجوز حذف فى منه لعدم كون متعلقه بمعنى الاستقرار وهو مضاف
الى الجمل وهو جمع جملة اى فى الموضع الذى هو موضع الجملة وقوله
(والفتح) معطوف على الكسر اى وجب الفتح اى فتح همزتها
(فى موضع المفرد) اعلم ان المفرد يطلق على معان منها مايقابل التثنية

والجمع فناصر مفرد وناصران وناصرون ليسا بمفرد ومنها مايقابل المركب وهو ما لا يدل جزء لفظه على جزء معناه فناصر و ناصران وناصرون مفرد وناصر الاب مركب ومنها مايقابل الجملة وهو ماليس فيه اسناد تام فالمذكورات كلها مفردة وزيد ناصر ونصر زيد جملة فالمراد ههنا هو الثانى والله اعلم ثم شرع فى بيان مواضع الجمل فقال (فكسرت) الفاء للتفصيل وكسرت فعل مجهول ونائب فاعله ضمير هى راجع الى ان وانما انثت للاشارة الى ان المراد بها مادة ان لاصورتها لانه لو كان المراد صورتها للزم تحصيل الحاصل وهو لغو غير جائز (فى الابتداء) وهو ظرف مستقر منصوب محلا على انه حال من نائب الفاعل اى كسرت حال كونها فى ابتداء الكلام اما حقيقة (نحو ان زيدا قائم) فانه ابتداء كلام حقيقة لانه لاربط فيها بما قبلها واما تقديرا وذلك بان يكون استينافا وهو من حيث كونه استينافا مرتبط بما قبله نحو قوله تعالى ولا يحزنك قولهم ان العزة لله جميعا قوله (وفى جواب القسم) معطوف على قوله فى الابتداء فان جواب القسم جملة مستقلة لامحالة عند الجمهور سواء دخلت اللام فى خبرها نحو والله ان زيدا لقائم اولم تدخل (نحو والله ان زيدا قائم) وقال الكوفيون والمبرد اذا دخلت اللام فى جوابه يجوز فيه الفتح بناء على انه مأول بالمفرد لكن لا يرضى الرضى لهذا واستبعده بناء على ان المفرد الصريح لايقع جوابا للقسم فكيف يأول به قوله (وفى الصلة) معطوف اما على قوله فى جواب القسم لقربه او على قوله فى الابتداء لكونه متبوعا على الاطلاق لوقوعه فى اول الكلام اى كسرت ايضا حال كونها داخلة على الجملة التى هى صلة لان الصلة لاتكون الا جملة (نحو قوله تعالى واتيناه من الكنوز ماان مفاتحه لتنوء بالعصبة) فان ماموصولة ومن الكنوز بيانه وقوله مفاتحه اسم ان ولتنوء خبره و الجملة صلة ما و هو مع صلته مفعوله الثانى لاتينا وقوله لتنوء فعل مضارع من ناء ينوء وفى الصحاح وناءبه الحمل اثقله ومنه قوله تعالى لتنوء بالعصبة اى لتنوء العصبة

(بثقليها)

بثقليها انتهى اى اعطينا قارون من الخزائن خزائنا مفاتحه لتميل على
الجماعة لثقلها (وفى الخبر) اى كسرت حال كونها فى الخبر الذى يكون خبرا
(عن اسم عين نحو زيد انه قائم) فان زيدا اسم عين وقع مبتدأ
وان اسمها وخبرها وقع خبرا عنه فانها وجبت ان تكون مكسورة
لانها لو فتحت لزم تأويله بالمفرد وحمله على زيد وهذا لايجوز لانه
لايقال زيد قيامه فان زيدا لايتحد مع القيام بل يتحد مع القائم وانما قال
عن اسم عين فانه ان كان خبرا عن اسم معنى يجوز فتحه نحو مأمولى
انك قائم فانه يجوز ان يقال مأمولى قيامك (وفى جملة) اى وكسرت
فى جملة (دخلت) وقوله دخلت فعل مؤنث وقوله (على خبرها)
متعلق بدخلت والضمير راجع الى كلمة ان وقوله (لام ابتدأ) فاعل
دخلت والجملة صفة جملة والعائد اليها محذوف وهو فيها اى وقعت
فى الجملة التى دخلت فيها على خبر ان لام الابتدأ فان لام الابتدأ
انما تدخل لتأكيد مضمون الجملة فيكون الجمله لازمة لها حتى يؤكدبها
مضمونها (نحو علمت ان زيدا لقائم) فان مادة الالف والنون اذا وقعت
بعد علمت صارت مفتوحة لكونها فى مقام المفعول لكن لما دخلت اللام
فى خبرها رجح جانب كونها جملة فيلزم عدم تغيرها فكسرت لذلك
واما اذا لم تدخل اللام فهى مفتوحة لعدم رجحان جانب الجملة
(وبعد القول) اى وكسرت ايضا اذا وقعت بعد القول ومايشتق
منه كقال ويقول وقل ولا تقل وقوله (العرى) على وزن فعيل صفة
للقول اى بعد القول العارى (عن الظن) لان القول يستعمل فى القول
مع الظن ومع العلم فاذا وقعت بعد هذا القول يكون مفعولا له
واذا كان مفعولا يلزم ان يكون مفتوحا كما سيجئ لكن لما وقع ههنا
بعد القول وكان ماوقع بعد القول فى مقام الحكاية يجب ان يكون
جملة فان فى مثل هذه الجملة جهتين جهة معناها وجهة لفظها
فمن جهة معناها مفعول للقول فيتصرف بالمفرد ومن جهة لفظها
جملة فلا يتصرف فيها لكونها حكاية واما اذا كان القول بمعنى الظن
فحينئذ يلزم ان تكون ان مفتوحة لوقوعها بعد فعل من افعال القلوب

(نحو قل ان الله واحد و بعد حتى الابتدائية) اى و كسرت ايضا حال كونها واقعة بعد حتى التى للابتدائية وانما قيدها بالابتدائية لان ماوقع بعد حتى العاطفة مفرد و بعد الجارة اسم حقيقة او حكما فيلزم ان تكون مفتوحة واما ماوقع بعد الابتدائية جملة فيلزم ان تكون مكسورة (نحو اقول هذا حتى ان زيدا يقوله و بعد حروف التصديق) وهو مثل نعم و بلى وغيرهما (نحو نعم ان زيدا قائم لمن قال) اى جوابا لمن قال (زيد قائم) اى على طريق الاخبار او ازيد قائم على طريق الاستفهام (و بعد حروف الافتتاح) اى بعد الحروف التى يبتداء بها الكلام وهى الا واما (الا ان زيدا قائم و بعد واو الحال) اى و كسرت ايضا حال كونها واقعة بعد واو الحال لان ماوقع بعد واو الحال جملة البتة (نحو قوله تعالى وان فريقا من المؤمنين لكارهون) اى والحال ان بعضا من المؤمنين لكارهون لخروجك من بيتك بالحق ولما فرغ من بيان مواضع المكسورة شرع فى بيان مواضع المفتوحة فقال (و فتحت) اى فتحت مادة الالف والنون واستعملت بفتح الهمزة (فاعلة) بالنصب على انها حال من نائب الفاعل المستتر فى فتحت (نحو بلغنى انك قائم) فقوله بلغنى فعل ماض وان موصولة حرفية وكاف الخطاب اسمه وقائم خبره والجملة صلة اى وهى مع صلته فى تأويل المفرد مرفوع محلا على انه فاعل بلغ اى بلغنى قيامك (ومفعولة) معطوفة على فاعلة اى فتحت ايضا حال كونها مع جملتها مفعولة (نحو علمت ان زيدا قائم) فانها مع اسمها وخبرها فى تأويل المفرد منصوب محلا على انه مفعول علمت اى علمت قيامه (ومبتدأة) اى فتحت ايضا حال كون تلك المادة مع جملتها مبتداءة (نحو عندى انك قائم) وعندى ظرف مستقر مرفوع محلا على انه خبر مقدم وانك قائم فى تأويل المفرد مرفوع محلا على انه مبتدأ مؤخر اى ثبت عندى قيامك (ومضافا اليها) اى فتحت ايضا حال كونها مضافا اليها نحو (اجلس حيث ان زيدا جالس) فحيث مبنى على الضم ومنصوب محلا على انه مفعول فيه لاجلس وهو مضاف الى جملة ان وهى

فی تأویل المفرد مجرور محلا علی انها مضاف الیها لحیث وانما فتحت فی هذه المواضع الاربعة لان الثلثة الاول اعنی الفاعل والمفعول والمبتدأ یجب ان یکون کل منها مفردا واما المضاف الیه وان جاز کونه جملة فی بعض المواضع لکنه مفرد فی هذا المقام لکونه مضافا الیه لحیث لانه من خصائص حیث ان یضاف الی جملة الا اذا دخلها ان تفتح لامحالة (وبعد لو) ای فتحت حال کونها واقعة بعد لو (لانه) ای لان الاسم الذی یقع بعده (فاعل) ای فاعل لفعل محذوف یفسره مابعده وان لم یوجد التفسیر یقدر ثبت وامثاله وهذا عند البصریین لانهم لم یجوزوا دخول حرف الشرط علی الاسم واما الکوفیون فانهم یجوزون دخولها علی الاسم (نحو لوانك قائم لکان کذا) ثم فسره بقوله (ای لوثبت قیامك وبعد لولا) ای فتحت ایضا حال کونها بعد لولا (لانه) ای الاسم الواقع بعده (مبتدأ نحو لولا انك ذاهب لکان کذا ای لولا ذهابك موجود لکان کذا) فلولا ههنا هوالذی یکون لامتناع الشیٔ لوجود غیره ویکون حرف جر اذا دخل علی الضمیر کما سبق ویقال لها لولا الامتناعیة واما لولا الذی یکون للتحضیض فلیس من هذا الباب لانه مابعد التحضیضیة یکون فاعلا بخلاف هذا فانه مبتدأ عند الجمهور خلافا للکسائی والفراء فانه فاعل عندهما لامبتدأ (وبعدما) ای وفتحت ایضا حال کونها واقعة بعد کلمة ماقوله (المصدریة) بالجر صفة ما وقوله (التوقیتیة) صفة بعد صفة واعلم ان الیاء فی المصدریة وفی التوقیتیة هی الیاء النسبیة ای کلمة ما منسوبة الی المصدر بجعلها مابعدها فی تأویل المصدر ومنسوبة الی التوقیت لدلالتها علی الوقت فالاول یکون من قبیل نسبة الفاعل الی فعله والثانی من قبیل نسبة الدال الی مدلوله وقوله (لانه) متعلق بفتحت ای انما فتحت مابعدها لان مابعد ما المصدریة (فاعل) وقوله (لاختصاص ما) ظرف مستقر مرفوع محلا علی انه خبر للمبتدأ المحذوف ای هذا یعنی کونه فاعلا حاصل لاختصاص (ما المصدریة بالفعل) وهو

متعلق بالاختصاص وهو مصدر مضاف الى فاعله والباء داخلة في المقصور عليه اى هذه الكلمة مقصورة على الفعل ولا توجد في غيره (نحو اجلس ما ان زيدا قائم اى ما ثبت ان زيدا قائم) وهذا تفسير بالنظر الى كون ما بعدها فاعلا اوالى كونها مختصا بالفعل وان كان محذوفا كما وقع ههنا وهو ثبت وقوله (بمعنى) ظرف مستقر مجرور محلا على انه صفة لقوله ما ثبت وهو تفسير للتفسير يعني ان المراد من قوله ما ثبت الذى يلابس بمعنى (مدة ثبوت قيام زيد) وهذا ناظر الى تفسير معنى ما ثبت و معنى ان زيدا قائم لان فيه حرفين مصدريتين احدهما ماوهو جعل ما دخل عليه وهو ثبت مأولا بالثبوت ولكونها توقيتية قدر لفظ المدة والاخرى ان وهي لكونها مفتوحة جعل خبره الذى هو قائم مأولا بالقيام واعلم انه قيد اولا المصدرية بالتوقيتية حيث قال بعد ما المصدرية التوقيتية ثم اهمل قيد التوقيت في قوله لاختصاص ما المصدرية ولم يقل لاختصاصها كما هو مقتضى المقام للاشارة الى ان الاحتياج الى التعبير بما دون ان ليكون دالا على الافادتين المقصودتين اعني بيان المصدرية مع دلالتها على المدة والا فلا دلالة على مجرد المصدرية حاصلة في ان وانما لم يقيد في الثانية لان اختصاص ما المصدرية بالفعل هو مجرد كونها مصدرية فلا مدخل لكونها توقيتية في هذا الاختصاص والله الموفق (و بعد حروف الجر) اى وفتحت ايضا حال كونها واقعة بعد حروف الجر لكونها مستلزمة لكون ما بعدها اسما مفردا (نحو عجبت من انك قائم) اى عجبت من قيامك (و بعد حتى) اى وفتحت كذلك حال كونها واقعة بعد كلمة حتى (العاطفة للمفرد) وقوله العاطفة للاحتراز عن غير العاطفة يعني الابتدائية وقوله للمفرد لبيان الواقع وليس للاحتراز لان حتى لا يجيء لعطف الجملة على الجملة (نحو عرفت امورك حتى انك صالح) اى عرفت امورك حتى صلاحك (و بعد مذ ومنذ) اى وفتحت ايضا حال كونها واقعة بعد مذ ومنذ (نحو ما رأيته مذ انك قائم) وكذا منذ انك قائم اى جميع

مدة عدم رؤيتى له قيامك اى مدة قيامك والمراد بهما ما لبس بحرف جر اعنى ما كانا اسمين فان حكم كونهما حرفى جر داخل فى حكم الحروف الجارة وقدسبق وكذا حكم حتى اذا كان حرف جر ولما كان المواضع التى دخلت عليها مادة الالف والنون ثلثة انواع نوع انه موضع الجملة فقط ونوع انه موضع المفرد فقط ونوع منها يحتمل تقدير يهما بين الاولين فشرع فى بيان النوع الثالث فقال (وحيث جاز التقديران) فقوله حيث ظرف من ظروف المكان متعلق بقوله (جاز الامران) اى جاز الكسر والفتح فى موضع جاز فيه تقدير الجملة وتقدير المفرد وقوله (كالتى) خبر مبتدأ محذوف اى مثل كلمة ان التى وقعت (بعد فاء الجزاء) اواذا المفاجأة (نحو من يكرمنى فانى اكرمه) اواذا انى اكرمه ثم فصله بقوله (فان كسرت) اى انت (فالمعنى) اى المراد منه بلا تأويل (فانا اكرمه) بان يبقى الجملة بلا تغيير فان الجملة باقية فانا ضمير مرفوع مبتدأ وقوله اكرمه فعل مضارع مع فاعله جملة فعلية مرفوعة محلا على انها خبر مبتدأ والمبتدأ مع خبره جملة اسمية مجزومة محلا على انها جزاء الشرط (وان فتحت) وهو مخاطب ايضا معطوف على كسرت اى ان فتحت انت همزة تلك المادة (فالمعنى) اى فمعنى قوله فانى اكرمه (فاكرامى اياه ثابت) فانه ان فتحت تقتضى تأويل الجملة التى دخلت عليها فاخذنا مصدر خبرها وهو الاكرام واضفنا الى ياء المتكلم الذى كان فاعل الفعل فعادت الجملة الى مركب اضافى فاقتضى ان يكون مبتدأ وقدر له خبر وهو ثابت ثم شرع فى مسئلة تخفيف الحروف الستة من ان واخواتها من المشددة وهو ان وكأن ولكن فقال (وتخفف المكسورة) وهو فعل مضارع مجهول والمكسورة مرفوعة لفظا على انه نائب فاعله اى ويجوز حذف النون الاخيرة من ان لدفع الثقل منها الكسرة استعمالها (فيلزم) معطوف على قوله وتخفف وقوله (اللام) مرفوع لفظا على انه فاعله وقوله (فى خبرها) اى فى خبر المكسورة متعلق بيلزم يعنى اذا تخفف المكسورة يلزم دخول اللام لدفع الالتباس لان النافية لان

ويكون الامران ايضا اذا وقعت فى جواب القسم اذا كان فعل القسم مذكورا ولم يوجد اللام فى خبرها نحو اقسم بالله ان زيدا قائم وكذا اذا كان القسم جملة اسمية ولم تقترن باللام نحو لعمرك ان زيدا قائم ويمينى اوعلى ان زيدا قائم وتكون حينئذ مأولة بمصدر وهو مبتدأ وخبره محذوف والجملة لامحل لها جواب القسم وان قرنت باللام فيجب الكسر مطلقا [illegible]

فى بعض المواضع وهو خلوها عن القرينة لا يتميز بين ان النافية والمخففة
نحو ان زيد قائم ولا يقال ان الفرق حاصل ههنا بانه ان قرئ زيد
بالنصب فهى مخففة وان قرئ بالرفع فهى نافية لانا نقول وان سلم
حصول الفرق فى كونه معربا لفظيا لكن الالتباس واقع فى كونه
تقديريا ومحليا فلا يحصل الاطراد ثم المراد بهذا اللام لام الابتداء
كما هو المتبادر من الاطلاق وايضا هو مذهب سيبويه والاخفش وغيرهم
وقيل هى لام اخرى اجتلبت للفرق لجامعتها بفعل غير فعل المبتدأ
والخبر على ما هو مذهب الكوفيين وانما قيد اللزوم بقوله فى خبرها
للاحتراز عن جواز الدخول على اسمها ولا بين الاسم والخبر كما هو
جائز قبل التخفيف قوله (ويجوز الغاؤها) جملة مستقلة تفيد جواز
الغاء العمل عند التخفيف يعنى ان المكسورة يجب اعمالها عند عدم
التخفيف ويجوز اعمالها والغاؤها عند التخفيف ويقال ان زيدا لقائم
وان زيد لقائم وانما يجوز ذلك لفوات بعض المشابهة بالفعل وهو
فتح اخرها ونقصان حروفها عن الثلثة ومع هذا يجوز اعمالها
ايضا على ما هو الاصل قوله (ودخولها على فعل من افعال المبتدأ
والخبر) جملة مستقلة وقوله دخول مبتدأ والضمير المجرور المضاف اليه
راجع الى المخففة وقوله على فعل ظرف مستقر مرفوع محلا على انه
خبر المبتدأ وقوله من افعال المبتدأ ظرف مستقر مجرور محلا على انه
صفة لفعل والجملة استينافية كانه قيل انا علمنا انها حال بقائها
مشددة لا تدخل على فعل اصلا وعند تخفيفها هل يجوز دخولها
عليه اجيب بانها عند تخفيفها لا يجوز دخولها على كل فعل بل يجوز
دخولها حينئذ على فعل بشرط ان يكون ذلك الفعل فعلا من افعال
المبتدأ والخبر كالافعال الناقصة وافعال القلوب التى هى من
نواسخ المبتدأ والخبر كما ستعرف وانما شرط ذلك لئلا تخرج المكسورة
عن اصلها بالكلية عند التخفيف لان الاصل هو دخولها على الاسم
فيراعى على هذا الاصل فى الجملة بان يكون مدخولها فعلا يقتضى
الاسم وهذا مذهب البصريين واما الكوفيون فيجوزون دخولها

على كل فعل فيكون حاصله اذا كانت الجملة مستقلة انه لايجوز دخولها على فعل حين اعمالها وحين الغائها فاذا اريد دخولها عليه فانما يدخل على فعل من افعال المبتدأ والخبر لاعلى كل فعل كما هومذهب الكوفيين ويجوز ان تكون الجملة اعتراضية لدخولها بين المثال والممثل له ويمكن عطفها على اللام اى فيلزم اللام ودخولها بمعنى انها لودخلت على فعل بناء على جواز الالغاء يلزم ان يكون ذلك الفعل منهما لابمعنى انها لا تدخل على الاسم اصلا حين تخفيفهما فان قيل لم لايعطف قوله دخولها على قوله الغاؤها بان يكون المعنى ويجوز دخولها مع انه قريب وظاهر قيل انما لم يجعله عطفا على الغائها لئلا يشعر باختيار مذهب الكوفيين وهو شاذ ونادر لانه اذا قلنا يجوز دخولها على فعل من افعال المبتدأ والخبر يفهم منه انه يجوز دخولها على الفعل الذى هو غير فعل المبتدأ والخبر لان العطف على مدخول الجواز يوهم ذلك (نحو قوله تعالى وان كانت لكبيرة) هذا مثال لدخولها على فعل من الافعال الناقصة التى هى فعل من افعال المبتدأ والخبر والواو فى وان حالية وان من الحروف المشبهة بالفعل خفف والغى عن العمل وكانت فعل من الافعال الناقصة اسمه مستتر تحته هى راجعة الى القبلة واللام فى لكبيرة ابتدائية وكبيرة منصوب لفظا على انه خبر كانت واصل التركيب وانها كبيرة ولما خفف ان لزم اللام فى خبرها ولما دخلت على كانت انقلب اسمها الذى هو ضمير انها الى اسمية كانت وخبرها الى خبريتها وقوله (وان نظنك لمن الكاذبين) معطوف على المثال الاول واصله وانك من الكاذبين ولما خفف ان الغى عمله ولزم اللام فى خبره ودخل على فعل من افعال القلوب التى هى فعل من افعال المبتدأ والخبر وانقلب اسمها الى كونه مفعولا اولا لنظنك وانقلب خبرها الى كونه مفعولا ثانيا له ولما فرغ من بيان حكم تخفيف المكسورة شرع فى بيان حكم تخفيف المفتوحة فقال (وتخفف المفتوحة) قوله (فتعمل) جواب لمقدر اى اذا كان كذلك فتعمل (فى ضمير شان مقدر) يعنى انه لايجوز

الغاء المفتوحة كما يجوز الغاء المكسورة بل هي تعمل ايضا في حال
تخفيفها كما في حال تثقيلها لكونها اقوى مشابهة من المكسورة
لكون اولها مفتوحة كآخرها حتى لا تميز في بعض المواضع واحتاجت
الى القرينة بانها هل هي حرف اوفعل ماض من التأنين (و يلزم)
معطوف على فتعمل اى يلزم حين تخفيفها واعمالها في ضمير الشان
يلزم (ان يكون) اى ان يوجد (قبلها) اى قبل المفتوحة المخففة
(فعل من افعال التحقيق) اى من الافعال التي يدل على حدث فيه
معنى التحقق والتثبت كالعلم والتبيين نحو علمت وتبينت وحققت
واثبتت وجزمت اوتدل على حدث ليس فيه معنى التحقيق لكنه في
حكمه كالظن فانه وان كان له احتمالان من التحقق وعدمه لكن
لما كان الطرف الراجح هو التحقق كان في حكم افعال التحقيق والحق
اليها في مثل عملها فان العلم هو عبارة عن حصول صورة شئ في العقل
فاذا حصلت صورة الشئ عند العقل لايحتمل نقيضها فيتحقق وكذا
التبين واما الظن فانه الطرف الراجح فيحتمل نقيضها احتمالا مرجوحا
ومما ينبغي ان يعلم ان المراد بلزوم افعال التحقيق انه ان دخل عليها
فعل يلزم ان يكون من تلك الافعال فيجوز ان لايدخل عليها فعل بل
يجوز ان يكون ماقبلها مبتدأ نحو قوله تعالى (واخر دعويهم ان الحمد
لله) وقوله تعالى (وان عسى ان يكون قد اقترب) وقوله (نحو علمت ان
زيد قائم) مثال لما خفف واعمل في ضمير الشان المقدر و وجد قبلها فعل من
افعال التحقيق وهو علمت وقوله علمت فعل من افعال القلوب وان مخففة
واسمها ضمير الشان المقدر وزيد مبتدأ وقائم خبره والجملة الاسمية
مرفوعة محلا على انها خبر ان والاسم مع الخبر صلة ان وان مع صلتها
في تأويل المفرد امامفعول اول علمت ومفعوله الثاني محذوف اى علمت
قيام زيد ثابتا اوهو قائم مقام المفعولين فلا يحتاج الى تقدير الثاني وقوله
(وتدخل) معطوف على وتلزم اى ويجوز ان تدخل تلك المفتوحة
المخففة (على الفعل مطلقا) اى اطلق ذلك الفعل اطلاقا او دخولا
مطلقا اوحال كونه مطلقا اى ليس بمقيد بفعل من افعال المبتدأ كما هو

مقيد فى السابق بل يجوز دخولها ههنا على فعل سواء كان من افعال المبتدأ اولا وسواء كان متصرفا اولا وفعلا شرطا اودعاء و يفهم من تقديمه يجوز جواز دخولها على الاسم ايضا ولما كان الفعل الذى يدخل عليه ثلثة اقسام فعل متصرف او غير متصرف مثل كاد وعسى والاول اما شرط اودعاء اوغير شرط ودعاء ولكل من الثلثة شروط اراد ان يذكر شروط كل منها فقال (و يلزمها) اى و يلزم المخففة المفتوحة (مع الفعل المتصرف) اى حال كونها مع الفعل الذى له مصدر كنصر وضرب وعلم بحيث يمكن تأويله بالمصدر قوله (غير الشرط) بالنصب على انه حال من الفاعل المستتر فى المتصرف اى الفعل الذى يتصرف حال كونه غير الشرط (و) غير (الدعاء) فانهما فان كانا متصرفين بحيث يكون لهما مصدر لكن مصدرهما انما هو مصدر لهما حين كونهما غير الشرط والدعاء فانهما ماداما شرطا ودعاء لا يمكن اخذ مصدر منهما مع افادة شرطيته ودعائيته يلحقان فى حكم غير المتصرف وقوله (حرف النفى) بالرفع على انه فاعل و يلزمها اى يلزم حينئذ حرف من حروف النفى مثل لا وما ولن ولما وان (نحو علمت ان لا تقوم) برفع تقوم وكذا قوله تعالى (ايحسب ان لن يقدر) بنصب يقدر على انه منصوب بلن وقوله تعالى (ايحسب ان لم يره احد) وكذا مثل تبينت ان ما تقوم وظننت ان لا تقم بصيغة النهى وعلمت ان لن تقوم برفع تقوم ايضا بان النافية و قوله (اوالسين) عطف على حرف النفى (نحو قوله تعالى علم ان سيكون) وقوله (اوسوف) معطوف عليه ايضا اى و يلزمها لفظ سوف نحو قول الشاعر واعلم فعلم المرء ينفعه ان سوف يأتى كل ما قدرا وقوله (اوقد) عطف على ما قبله (نحو علمت ان قد تقوم) وانما اشترط لزوم تلك الحروف فى دخولها على الفعل المتصرف لدفع الالتباس بينها و بين المصدرية لان نصب اخره ورفعه لا يكون قرينة يعتمد عليها فانه اذا لم يكن مع هذه الحروف يكون للمصدرية فانه يمكن ان يأوله بالمصدر و اما عند وجودها فلا يمكن ان يكون للمصدرية

فان المصدر يكون مجردا عن النفي والتسويف الذى افاده السين وسوف وعن التحقيق الذى يفيده قد فتعين كونها مخففة ولما بين حكم كون الفعل متصرفا غير الشرط والدعاء شرع فى بيان احكام كونه غير متصرف فقال (ولو كان) اى الفعل الذى دخلت المخففة عليه (غير متصرف) اى فعلا ليس له مصدر نحو عسى وكاد (اوشرطا) اى فعلا متصرفا دخل عليه حرف من حروف الشرط نحو ان ولو (اودعاء) اى فعلا مستعملا فى مقام الدعاء عليه اوله (لا يحتاج) اى لا يحتاج ذلك الفعل المدخول عليه (الى احد هذه الحروف) لانه لا التباس فيها بان الناصبة حتى يحتاج الى قرينة فارقة كما عرفت (نحو قوله تعالى وان عسى ان يكون) فانها دخلت على عسى وهو غير متصرف وليس له مصدر (وقوله تعالى تبينت الجن ان لو كانوا يعلمون الغيب) فانها دخلت على فعل الشرط وهو لو كانوا (وقوله تعالى والخامسة ان غضب الله عليها) على قراءة تخفيف النون وغضب بفتح الغين وكسر الضاد المعجمتين ورفع لفظة الله فانه حينئذ فعل ماض صيغته اخبار ومعناه الدعاء عليه واما على قراءة حفص وهو بتشديد النون وفتح الضاد على انه مصدر وبجر لفظة الله فليس بمثال للدعاء ولما فرغ من مسائل تخفيف مادة الالف والنون شرع فى مسائل تخفيف كان ولكن فقال (وتخفف كأن) اى تخفف كلمة كان بان تحذف النون الثانية المفتوحة فيبقى النون الاولى ساكنة (فتلغى) معطوف على تخفف اوجواب شرط محذوف اى اذا تخفف يلزم الغاؤها اى ابطال عملها وقوله (على الافصح) ظرف مستقر منصوب محلا على انه مفعول مطلق مجازى اى الغاء كائنا على الافصح فانها لما خففت فاتت مشابهتها بالفعل وهى فتح اخرها ثم استشهد على الغائها على الافصح بمصراع بيت شاعر فقال (نحو قوله) اى قول شاعر استشهد بقوله (كأن ثدياه حقان) وهذا مصراع اخير من بيت صدره وصدر مشرق النحر والواو واو رب وصدر مجرور به

ومشرق النحر صفته وكان حرف من حروف المشبهة الغيت عن العمل فحينئذ يكون ثدياه بالرفع مبتدأ وحقان بالرفع خبره ولو اعملت لكان ثدييه بالنصب وقال ابن مالك انها كالمخففة المفتوحة قدر اسمه ضمير شان والجملة الاسمية بعدها خبرها لكن الفرق بينهما وبين المخففة ان تقدير ضمير الشان واجب في المخففة المفتوحة وجائز ههنا واستدل بانها عند دخولها على الفعل لزم دخول لم وقد مثل قوله تعالى (كان لم تغن بالامس) ومثل قول على رضى الله عنه كان قد وردت الاظعان وصرح به الرضى (وتخفف لكن) اى كلمة لكن (فيجب الغاؤها) اى لا يجوز اعمالها اصلا لانها مخالفة لما سبق من الحروف المخففة لان ما سبق من ان وكان وان فاتت مشابهتها بالتخفيف لكن لم يحصل فيها مشابهة بحرف اخر واما لكن عند تخفيفها مع فوات مشابهتها حصلت مشابهته بحرف العطف وهو لكن فحصل ضعف اخر لمشابهتها (نحو ماجاءنى زيد ولكن عمرو حاضر) ثم ذكر مسئلة مشتركة بينهما فقال (ويجوز حينئذ) اى حين اذ خفف والغى (دخولهما) اى دخول كان ولكن المخففتين (على الفعل) لان المانع عند دخولهما على الفعل هو عملهما المستلزم للاسم فاذا انتفى المانع بالالغاء عاد الممنوع الذى هو جواز الدخول (نحو كان) قد (قام زيد وماقام زيد ولكن قعد) ولما فرغ من مسائل الحروف المشبهة اراد ان يشرع فى بيان النواصب التى ليست من الحروف الستة فقال (والسابع) اى الحرف العامل السابع من العامل الذى يعمل فى الاسمين مقدما منصوبه على مرفوعه (الا) اى لفظ الا وقوله (فى المستثنى المنقطع) صفة الا بتقدير اسم الفاعل المعرف اى الواقع فى المستثنى المنقطع (وهو) اى المستثنى المنقطع (الذى) اى المستثنى الذى (لم يخرج) بصيغة المجهول وقوله (من متعدد) متعلق بلم يخرج اى لم يخرج من المتعدد الذى هو المستثنى منه سواء كان من جنسه نحو جاءنى القوم الازيدا مشيرا الى جماعة خالية عن زيد اولم يكن من جنسه نحو جاءنى القوم

الاحجارا ولذا لم يقل لم يدخل وانما قيد بالمنقطع لان قسيمه هو المستثنى المتصل الذى يخرج من متعدد وهو ليس بعامل على الصحيح بل العامل فيه اما الفعل العامل فى المستثنى منه او شبهه اومعناه على رأى البصريين وقوله (لكونهما) متعلق بالمفهوم من نسبة الخبر الى المبتدأ فى قوله والسابع الا لان المفهوم منه ان الا عامل ينصب الاسم ويرفع الخبر لكون تلك الكلمة (بمعنى لكن) فيكون الواسطة فى عملها مشابهتها بلكن المشابهة بالفعل فى ان كلا منهما مشترك فى عدم دخول مابعدهما فيما قبلهما هذا بخلاف المتصل فان هذه المشابهة منعدمة فيه (فيقدر له الخبر) يعنى انه فى اغلب استعمالها غير مذكور الخبر بل يقدر فان ماقبلها قرينة معينة لحكمها (نحو جاءنى القوم الاحمارا) وفسره بتفسير يفيد كونها بمعنى لكن فقال (اى لكن حمارا لم يجئ والثامن) اى الحرف الذى فى المرتبة الثامنة من الحروف الثمانية التى تنصب الاسم وترفع الخبر (لا) اى لفظ لا وقوله (لنفى الجنس) صفته اى الكائن والموضوع لنفى الحكم عن الجنس فيكون اضافة النفى الى الجنس لادنى ملابسة بين الحكم المنفى والجنس المنفى عنه ولما كانت الواسطة فى عمله مشابهته بان من حيث انه لتحقيق الاثبات وهذا لتحقيق النفى كان عاملا ضعيفا يحتاج فى عمله الى شروط فقال (وشرط عمله) اى شرط عمل لا (ان يكون اسمه نكرة) حتى يكون جنسا لانه لو كان معرفة لم يؤثر فيها لكون الواسطة فى عمله كونه لنفى الحكم عن الجنس لا عن اسم خاص وهو المعرفة وقوله (مضافة) بالنصب صفة نكرة وقوله (اومشبهة) بصيغة المفعول معطوف على مضافة وقوله (بها) متعلق بمشبهة والضمير راجع الى مضافة يعنى او يكون اسمه نكرة مشبهة بالنكرة المضافة فانها لو لم تكن مضافة اومشبهة بها تكون نكرة مفردة فحينئذ يكون مبنيا على حركة اوحرف ينصب به لو كانت معربة وانما اشترط كونها مضافة ليكون اسميته غالبة حتى يكون معربا

فان الاضافة من خواص الاسم فاذا لم يكن كذلك غلبت مشابهتها
بالحروف فيرجح جانب البناء وقوله (غير مفصولة) بالنصب صفة
بعد صفة لنكرة وقوله (عنها) متعلق بمفصولة والضمير راجع الى كلمة لا
اى ان لا يدخل بين لا و بين اسمها شئ من خبرها او من غيرها لكونها
عاملة ضعيفة لا تؤثر الا فيما يليها (نحو لا غلام رجل جالس عندنا)
هذا مثال لكون اسمه نكرة مضافة واما مثال كونها مشبهة
بالمضافة فنحو لا عشرين درهما لك فان عشرين وان لم يكن
مضافا الى درهم لكنه لما كان اسما مبهما يحتاج الى تمييز
كان مشبها بالمضاف فى الاحتياج ولما فرغ من بيان الحروف
العاملة فى الاسمين اللذين منصوبه مقدم على مرفوعه شرع
فى بيان الحروف العاملة فى الاسمين لكن عملها فيهما بالعكس فقال
(والقسم الثانى) اى من القسمين يعنى ما كان مرفوعه قبل منصوبه
(حرفان) فقوله حرفان مرفوع بالالف لكونه تثنية على انه خبر
للمبتدأ وقوله (ما) خبر للمبتدأ المحذوف اى الاول لفظ ما (و) الثانى
لفظ (لا) هذا ان لوحظ الحكم قبل العطف واما ان لوحظ بعد
العطف فيجوز ان يكون بدل الكل من الحرفين وقوله (المشبهتان)
مرفوع بالالف على انه صفة ما ولا وقوله (بليس) متعلق به اى
بلفظ ليس وقوله (فى كونهما) متعلق بالمشبهتان و بيان لوجه الشبه
اى ان هذين الحرفين مشبهتان بليس فى كونهما (للنفى) كليس لكن
مشابهة ما اكثر لكونها مستعملة فى النفى فى زمان الحال وكذلك ليس
بخلاف لا فانها للنفى المطلق او للنفى فى الاستقبال فيكون مشابهتها
بليس اقل منها وقوله (والدخول) بالجر معطوف على كونهما
اى الوجه الثانى من المشابهة هو كونهما مشابهتين بها فى دخولهما
(على المبتدأ والخبر) يعنى انه كما ان لفظ ليس داخلا على المبتدأ
والخبر كذلك هذان الحرفان يدخلان عليهما ولا يخفى ان الوجه
الاول باعتبار معناهما والثانى باعتبار الاستعمال (وشرط عملهما)
وهو مصدر مضاف الى عملهما ومبتدأ يعنى انهما لما كانا عاملين

ضعيفين كان عملهما بشرط شئ فقال وشرط عملهما (ان لا يفصل) اى ان لا يقع فصل (بينهما) اى بين ما ولا العاملين (و بين اسمهما اى بين اسم كل منهما (بان) الباء متعلق بقوله لا يفصل وهو بكسر الهمزة وتخفيف النون تزاد بين ما و بين اسمها نحو ما ان زيد قائم واختلف فى حقيقة ان فقال البصريون هى زائدة وتسمى عازلة وقال الكوفيون وهى نافية تزاد لتأكيد النفى وقوله (ولا بخبرهما) معطوف على قوله بان ولا زائدة لتأكيد العطف على النفى يعنى ان لا يفصل بخبر كل منهما نحو ما قائم زيد و قوله (ولا بغيرهما) معطوف على القريب او على البعيد اى ولا يفصل ايضا بغير ان وخبرهما كمعمول الخبر نحو ما فى الدار زيد بقائم وقوله (ولا ان ينتقض النفى) معطوف على قوله ان لا يفصل يعنى ان الشرط الثانى فى عملهما ان لا يكون نفى ما ولا منتقضا (بالا) فانه اذا انتقض نفيهما بالا ونحوه يبطل عملهما لانه لا يصدق عليهما فى تعريف العامل لان العامل انما اوجب بواسطة والواسطة ههنا مشابهتهما بليس ومنشا بهتهما به انما هو فى كونهما نافيتين فاذا بطل النفى يبطل المشابهة واذا بطلت المشابهة تنتفى الواسطة واذا انتفت الواسطة يبطل العمل وانما قيده بالا لانه لو انتقض النفى بلفظ الغير الذى بمعنى الا لا يبطل عملهما فيعملان فى نحو ما زيد غير قائم بنصب غير وكذا نحو لا رجل غير حاضر ولما ذكر الشرط المشترك بينهما شرع فى بيان شرط يختص بلا فقال (وشرط) وهو فعل ماض مجهول وقوله (فى لا) متعلق به قوله (معهما) ظرف لقوله شرط وضمير التثنية راجع الى الشرطين المذكورين المشتركين بينهما اعنى عدم الفصل وعدم الانتقاض وقوله (كون) مرفوع لفظا على انه نائب فاعله وهو مضاف الى اسمه وهو قوله (اسمها) اى اسم لا وهو مجرور لفظا على انه مضاف اليه ومرفوع محلا على انه اسم كون وقوله (نكرة) منصوب على انه خبر كون يعنى انه شرط فى عمل لا مع الشرطين المذكورين ان يكون اسمها نكرة لا معرفة فان لا لما كان انقص مشابهة من ما كان

اضعف منه فناسب ان يعمل فى اضعف الاسم ايضا وهو النكرة
واما ما فلكونه اقوى منه جاز ان يعمل فى اقوى الاسماء وهى المعرفة
واضعفها وهو النكرة (نحو ما زيد قائما ولارجل حاضرا) ولما فرغ
من تمثيل كونهما عاملين لوجود شرطهما اراد ان يبين حالهما عند
انتفاء الشرط فقال (وان لم يوجد احد الشروط) اى المذكورة
(لم تعملا) لما مر (نحو ما ان زيد قائم) هذا مثال لما يفصل بينهما بان
(وما قائم زيد) هذا مثال لما يفصل بينهما بخبرهما (وما زيد الا قائم)
وهذا مثال لما ينتقض النفى بالا ثم شرع فى مسئلة اخرى فقال
(ولا يتقدم معمولهما) اى معمول ما ولا (عليهما) لما مر من انهما
عاملان ضعيفان ولما فرغ من العامل فى الاسم شرع فى بيان العامل
فى الفعل المضارع فقال (والعامل فى الفعل المضارع) فقوله والعامل
مبتدأ وقوله (على نوعين) ظرف مستقر خبره وقوله (ناصب)
ان اريد اعطاء الحكم عليه قبل ربط قوله (وجازم) يكون خبرا
للمبتدأ المحذوف اى النوع الاول ناصب والنوع الثانى جازم واما ان
اريد اعطاؤه بعد الربط فيجوز جرهما على انهما بدلان من نوعين
وانما انحصر على ناصب وجازم فان العامل الجار انما يكون فى الاسم
والعامل الرافع للمضارع عامل معنوى فانحصر العامل اللفظى
السماعى فى المضارع على ناصب وجازم اذ لا عامل سواهما (فالناصب)
مبتدأ وقوله (اربعة) خبره وهو مضاف الى تمييزه وهو (احرف)
وانحصاره فى الاربعة حصر استقرائى اى كذلك وجد فى كلامهم
وقوله (ان) خبر للمبتدأ المحذوف اى الاول لفظان بفتح الهمزة وسكون
النون وقوله (للمصدرية) ظرف مستقر خبر للمبتدأ المحذوف ايضا
اى هى كائن للمصدرية اى فعله ان يجعل مدخوله مصدرا ولعل الياء فيه
ياء نسبية من قبيل نسبة الفاعل الى فعله المخصوص وقيده بها لان الزائدة
نحو قوله تعالى ولما ان جاء البشير والمفسرة نحو قوله تعالى واوحى
ربك الى النحل ان اتخذى لا تعملان فى شئ وايضا انها هى اصل
فى هذا الباب والثلثة الباقية فروعات لها كما ستعرف وانما عمل النصب

لمناسبتها بالمشددة المفتوحة فى المادة و فى جعل مدخولها فى تأويل
المصدر وقوله (لن) خبر للمحذوف ايضا اى الثانى منها لفظ لن
وقوله (للنفى) خبر للمحذوف ايضا اى هو كائن لنفى الفعل وقوله
(المؤكد) بالجر صفة للنفى و قوله (فى الاستقبال) ظرف مستقر
منصوب محلا على انه حال من الفعل المفهوم من النفى كما عرفت فانه
مفعول للنفى اى لنفى الفعل حال كون ذلك الفعل فى زمان الاستقبال
وفى اصله ثلثة اقوال فقال سيبويه انه حرف برأسه لامركب ولا نونه
منقلب عن شئ و هو الظاهر وقال الفراء ان اصله لا قلبت الالف
نونا كما كان اصل لم قلبت الالف فيه ميما وقال الخليل ان اصله مركب
من لا وان وخففت بعد التركيب بحذف الف لا وهمزة ان كما قيل
ايش فى اى شئ والله اعلم وقوله (و كى) خبر للمحذوف اى الثالث
من النواصب لفظ كى وقوله (للسببية) ظرف مستقر مرفوع محلا
على انه خبر لمحذوف اى هى موضوعة لتحصيل اضافة السببية بين
الشيئين بان يكون احدهما سببا للاخر وهذا على وجهين ههنا
فانا اذا قلنا احب طول العمر كى احصل العلم فالاول وهو طول العمر
سبب للثانى اى تحصيل العلم فى الخارج والثانى وهو تحصيل العلم سبب
للاول وهو محبة طول العمر فى الذهن او يكون كل منهما سببا
للاخر باعتبار الذهن والخارج نحو اسلمت كى ادخل الجنة وقد يجتمع
مع اللام فتأخر اللام تارة نحو كى لتقضى رقية ما وعدتنى فيكون اللام
فى هذه الصورة بدلا من كى وتقدم اللام تارة نحو لكى لا تأسوا
فيكون كى بدلا من اللام فيها وقد يذكر بعدها ان نحو كى ان تقوم
فان كان العمل لاحدهما يكون الاخر زائدا وقد يدخل عليه ما فيقال
كيما يضرب بالرفع لبطلان عمله بدخولها واختلف فى هذا فقيل كافة
و قيل مصدرية فكى جارة ولا يتقدم معمولها عليها عند
الجمهور واجاز الكسائى (واذن) اى والرابع منها لفظ اذن وقوله
(للشرط والجزاء) خبر للمحذوف كما مر اى لبيان كون
مدخوله جزاء لقول قائل اخر نحو قولك اذن اكرمك جوابا لمن قال

انا اتيك يعني ان تأتني اكرمك ولما كان هذا اللفظ عاملا ضعيفا لا تعمل الا بشرط الامرين اللذين يقوى عملها فقال (وشرط عمله) وهو مبتدأ وقوله (ان يكون) في تأويل المصدر خبره و (فعله) اسم يكون وقوله (مستقبلا) خبره وقوله (غير معتمد) والظاهر كسر الميم وهو خبر بعد خبر ليكون وقوله (على ما) متعلق بمعتمد وما موصولة و (قبله) ظرف مستقر صلته اي شرط عمل لفظ اذن كون الفعل الذي يدخل عليه معينا لمعنى الاستقبال وغير معتمد على الاسم الذي وقع قبله اما الشرط الاول فان كان الاستعمال الغالب في اذن هو معنى الشرط والجزاء والغالب في الشرط والجزاء معنى الاستقبال ولو كان فعله للحال كان استعماله في غير الغالب والاستعمال في غير الغالب يضعف عمله واما الثاني فلانه لو اعتمد على ما قبله بان يكون خبرا لمبتدأ او جوابا لقسم او جزاء لشرط يضعف عمله ايضا لوقوعه حينئذ بين المبتدأ والخبر او بين القسم وجوابه او بين الشرط وجزائه ولان فعله ان كان معتمدا على ما قبله يكون مقدما على اذن لكون ملاحظة لزوم الفعل للكلام اقدم منه حكما فيلزم عمله على ما قبله حكما ولما بين عمله عند وجود الشرطين اراد ان يذكر عدم عمله عند فقدان احد الشرطين فقال (وان اريد به) اي بالفعل المضارع الذي يدخل عليه اذن وقوله (الحال) نائب فاعل اريد وقوله (او اعتمد) معطوف على قوله اريد وضمير الفاعل راجع الى الفعل (على ما) اي على الاسم الذي وقع (قبله لم يعمل) اي لم يعمل لفظ اذن (نحو اذن اظنك) بالرفع لانه لم يعمل النصب فيه و (كاذبا) مفعوله الثاني اي اظنك في الحال كاذبا (لمن قال) اي جوابا لمن قال (قلت هذا القول) فان الجواب عقيب قوله هذا قرينة على ان المراد بالظن هو الظن الواقع في الحال لا في الاستقبال هذا مثال لما اريد به الحال ولعدم عمله لفقدان الشرط الاول وقوله (ونحو انا اذن اكرمك) بالرفع ايضا جوابا (لمن قال جئتك) مثال لما اعتمد فعله على ما قبله فان انا مبتدأ وجملة اذن اكرمك خبره فحصل اعتماده على ما قبله وهو

المبتدأ ولما فرغ من تعداد النواصب شرع في بيان المسائل فقال (ويجوز اضمار ان) بفتح الهمزة وقوله (خاصة) بالنصب على انه حال من ان يعنى انه يجوز ان يكون حرف ان المصدرية مضمرة عاملة حال كون هذا الجواز خاصا لان لالغيره من النواصب الثلثة وقوله (فينتصب المضارع) معطوف على يجوز والفاء جواب لمقدر اى اذا جاز تقدير ان و اضماره يقبل الفعل المضارع الذى بعده النصب (به) اى بان المضمر (نحو زرنى فاكرمك) فقوله زرامر من زار يزور زيارة وضمير المتكلم منصوب محلا على انه مفعوله و الفاء فى فاكرمك عاطفة واكرمك فعل مضارع متكلم وفاعله تحته انا و اكرمك منصوب بان المضمرة واكرم مع فاعله صلته وهو مع صلته فى تأويل المفرد مرفوع محلا على انه معطوف على الزيارة المنفهمة من زرنى فتقدير الكلام وليكن منك زيارة وليكن منى اكرام وانما قدر ان لان اصل الفاء عاطفة واصل العاطفة عطف المفرد على المفرد فاحتاج الى تأويل الطرفين بالمفرد فتأويل المعطوف عليه يحصل باخذ الزيارة من مادة زرنى و باخذ وليكن من هيئته لكونه امرا والامر لطلب الفعل والفعل ههنا هو الزيارة اى مطلوبى حصول امرين احدهما زيارة منك لى والاخر حصول اكرام منى اليك لا يقال ان العاطف وان كان الاصل فيه عطف المفرد لكن يجوز ايضا عطف الجملة فلم انحصر على الاصل ههنا لانا نقول ان ماذكر من جواز عطف الجملة انما هو اذا كانت الجملتان اخباريتان اوانشائيتان وههنا ليس كذلك بل المعطوف عليه انشاء لكونه امرا والمعطوف اخبار فيضطر على ان يحمل على الاصل واعلم ان مواضع اضمار ان منحصرة فى مواضع قياسا احدها ان يوجد فعل مضارع بعد فاء عاطفة حال كونه بعد امر كما فى هذا المثال او بعد نهى و بعد تمن وبعد نفى وبعد استفهام و بعد همزة وبعد عرض ونحوه واكتفى المصنف بمثال واحد وترك ماعداه لان الامر هو الاصل فى كل منها ولما فرغ المصنف من العامل الناصب للمضارع شرع فى بيان الجازم له فقال (والجازم) اى العامل اللفظى السماعى

الذى يعمل فى المضارع عمل الجزم فقوله الجازم مبتدأ وقوله (خمسة عشر) خبره وهو لكونه مركبا من اسمين عددين متضمنين لمعنى الواو بنيا على الفتح ولكونه مبنيا كان مرفوعا محليا وقوله (كلمة) بالنصب تميزه لان تميز احد عشر الى تسعة عشر مفرد منصوب وانما قال كلمة لكون بعض الجوازم حرفا و بعضها اسما اختار لفظ الكلمة ليكون شاملا لهذين النوعين وقوله (اربعة) مبتدأ و (منها) اى من تلك الكلمات صفته وقوله (حروف) خبر لمبتدأ وقوله (تجزم) جلة فعلية مرفوعة محلا على انها صفة حروف وقوله (فعلا واحدا) مفعول تجزم (وهى) اى تلك الحروف (لم) نحو لم يضرب (ولما) نحو لما يضرب (لنفى الماضى) اى موضوعان لنفى وقوع حدث عن ذات ما فى الزمان الماضى وهو ظرف مستقر مرفوع محلا على انه خبر لمحذوف اى هما كائنان لنفى الماضى واعلم ان تأثير هذين الحرفين ثلثة احدها فى لفظ المضارع وهو الجزم والاخران فى معناه احدهما قلب زمان المضارع الى الماضى والثانى نفيه ولما يمتاز من لم باستغراق النفى فى جميع ازمنة الماضى قبل التكلم واما لم فهو لمطلق النفى سواء استغرق اولا (ولام الامر) بالرفع معطوف على احدهما وانما اضاف الى الامر احترازا عن لام الجر ولام الابتداء وكذا (ولاء النهى) معطوف على القريب او على البعيد واضافته الى النهى احتراز ايضا عن لاء النافية وقوله (للطلب) خبر لمحذوف ايضا اى هما للطلب الاول لطلب الفعل والثانى لطلب تركه وانما جزمت هذه الحروف لمشابهة كل منها لان الشرطية الجازمة فى كونهما مختصين بالفعل وداخلين عليه ولوجود قلب المعنى فى كل منهما اى كما كانت ان الشرطية تقلب معنى مدخولها من الماضى الى المضارع كذلك هذه الحروف ايضا تقلب معنى مدخولها اما الاولان فلما عرفت واما الاخيران فلكونهما للطلب يقلبان معنى الاخبار الذى هو مدلول المضارع الى معنى الانشاء الطلبى وقوله (واحد عشر) تركيب تعدادى ايضا مبتدأ وقوله (منها) صفته وقوله (تجزم)

خبره وجملته معطوفة على جملة خمسة عشر وقوله (فعلين) منصوب بالياء لكونه تثنية على انه مفعول تجزم و قوله (ان كانا) اى ان كان الفعلان (مضارعين) بالنصب خبر كانا وجواب ذلك الشرط محذوف بقرينة ماقبله اى ان كان الفعلا ن مضارعين تجزمهما لفظا ان كان اخر المضارع حرفا صحيحا وتقديرا ان كان اخره حرف علة كما سيجئ فى بحث الاعراب واما ان كانا ماضيين يكون اعرابهما محليين وان كان احدهما ماضيا فلاجزم لفظا الافيما كان مضارعا وقوله (تسمى) فعل مضارع مجهول ونائب فاعله مستتر تحته راجع الى احد عشر والجملة اما خبر بعد خبر اواستئناف فيه و (كلم المجازاة) بالنصب مفعوله الثانى والمجازاة مصدر بمعنى الجزاء اى كلم تقتضى الجزاء وهو من قبيل اضافة الاداة الى معموله (وهى) اى تلك الكلم (ان) بكسر الهمزة وسكون النون اى حرف ان فانه من الحروف وهى اصل فى باب الشرط وقوله (للشرط والجزاء) اى وهو يدخل على فعلين احدهما شرط والاخر جزاء وهو ظرف مستقر خبر لمحذوف وقوله (وحيثما) معطوف على ان (واين) معطوف على احدهما (وانى) وقوله (للمكان) خبر لمبتدأ محذوف اى كل من الثلثة كائنة لظرف المكان والفرق بينها ان حيثما لايجزم الا اذا اتصل به لفظ ما واما اين فيجزم بما وبدونها وانى لايلحق به ما قوله (واذما) معطوف على ماقبله وكذا (واذاما ومتى) وقوله (للزمان) خبر لمحذوف ايضا اى هذه الثلثة للزمان وقوله اذما لايجزم الابما حتى كفها عن الاضافة الى مابعده وكذا اذاما لايجزم الابما ايضا وبدونها على قلة واما متى فيجزم بما وبدونها .(ومهما وما ومن واى) وكذا اى يجزم بما و بدونها ولما فرغ من تعدادها شرع فى بيان مسائلها فقال (ويجوز اضمار ان خاصة) اى لايجوز اضمار غيرها من هذه الكلم لانها هى الاصل فى باب الشرط والجزاء كما ان ان المصدرية اصل فى باب النواصب (فيجزم) اما معطوف على يجوز اوجواب لمحذوف اى اذا جاز اضماره فيقبل (المضارع الجزم

(بهما) وهذا ايضا اذا وقع المضارع بعد الامر خاليا عن الفاء نحو زرني اكرمك) اي ان تزرني اكرمك وكذا اذا كان بعد كل لفظ يدل على معنى الامر سواء كان الامر مقدرا نحو الاسد الاسد تنج اي احذر الاسد ونحو نزال اقاتلك اي انزل و بعد دعاء نحو غفر الله لك تدخل الجنة بكسر لام تدخل لكونه مجزوما ولما فرغ من العامل السماعي شرع في بيان القياسي فقال (والعامل القياسي) اي العامل الذي لايتوقف اعماله على السماع بل هو (ما) اي العامل اللفظي الذي (يمكن) وقوله (ان يذكر) في تأويل المفرد مرفوع محلا على انه فاعل يمكن وقوله (في عمله) متعلق بيذكر وقوله (قاعدة كلية) نائب فاعل يذكر وقوله (موضوعها) مبتدأ وقوله (غير محصور) خبره وضمير المجرور راجع الى القاعدة والجملة الاسمية مرفوعة محلا على انه صفة بعد صفة للقاعدة والقاعدة الكلية هي قضية كلية يعرف منها احكام جزئيات موضوعها مثلا ان قولنا كل فاعل مرفوع قضية كلية موضوعها لفظ فاعل وهو مفهوم كلي افراده ماوجد من الفواعل ومحمولها لفظ مرفوع وهو حكم يحمل على فاعل واذا قلنا ان زيدا فاعل في قولنا قام زيد تعرف ان حكمه رفع لعلمنا بالقاعدة المذكورة فان زيدا من جزئيات الفاعل فيكون حكمه انه مرفوع وكذلك ههنا اذا قلنا كل فعل يرفع و ينصب وهذه قضية كلية يكون ضرب مثلا يرفع و ينصب لانه فعل وكل فعل يرفع و ينصب فضرب يرفع و ينصب ومعنى قوله موضوعها غير محصور ان موضع تلك القضية غير محصور في عدد بخلاف السماعي فانه وان ذكرت فيه قضية كلية بان نقول كل حرف جر يجر اسما واحدا لكن موضوعها محصور في عشرين حرفا لايزيد عليها وقوله (ولايضره) اي لايضر كون ذلك العامل قياسيا وقوله (كون) فاعل لايضر وهو مضاف الى (صيغته) والضمير المجرور راجع الى العامل القياسي و هو اسم كون و (سماعية) خبره والجملة استينافية جواب لسؤال مقدر كانه قيل كيف كان هذا

النوع من العوامل قياسيا مع ان بعضا من افراده يتوقف اثبات
صيغته على السماع كصيغ الصفة المشبهة واسم الفعل وكعدم
تصرف صيغته كما فى افعال المدح والذم وفعل التعجب وعسى وليس
وكعدم التصرف فى معموله بالتقدم والفصل وكعدم نصب المفعول
كما فى الفعل اللازم وكمثل الالغاء فى افعال القلوب ومثل التعليق كما فى
كل فعل قلبى ومثل الاحتياج الى منصوب كما فى الافعال الناقصة
ومثل عدم الاحتياج اليه كما فى الافعال التامة فاجاب عنه بانه لا يضر
هذا التوقف كونه قياسيا لان التوقف على السماع انما هو فى اثبات
صيغ بعض انواعه ومرادنا بعدم توقفه على السماع توقف احكام
جزئياته فى اعمالها بعد اثبات الصيغة الموضوعة بهيئتها لذلك المعنى
وقوله (نحو كل صفة مشبهة ترفع الفاعل) تمثيل لما كانت
صيغته سماعية مع عدم الضرر منه لكونه قياسيا فى احكامه فان
افراد صيغة الصفة المشبهة وان كانت محصورة بحسب الصيغة
وهو وزنه لكنها غير محصورة بحسب المادة اى موزوناتها بخلاف
السماعى فان افراده محصورة لان وزنها وموزونها واحد (وهو)
اى العامل القياسى (تسعة) بحسب الاستقراء (الاول الفعل) وقوله
(مطلقا) اما حال عن الفعل على تقدير كونه اسم مفعول اومفعول
مطلق لفعل محذوف اى اطلق الفعل مطلقا على تقدير كونه مصدرا
ميميا اى كون الفعل عاملا ليس بمقيد بقيد ككونه تاما اوناقصا
اومتعديا اولازما والفاء فى (فكل فعل) تفصيلية وكل مبتدأ وقوله
(يرفع) خبره (وينصب) معطوف عليه اى كل كلمة يصدق
عليها تعريف الفعل سواء كان لازما اومتعديا وسواء كان فعلا متصرفا
مثل نصر اوغير متصرف مثل عسى ونعم وسواء كان من افعال القلوب
مثل علم اوغيره وسواء كان من الافعال التامة اوالناقصة يرفع وينصب
(معمولات) وهو جمع معمول وهو منصوب بالكسرة لكونه جمع
مؤنث سالم على انه مفعول به صريح اما لينصب اوليرفع على سبيل
التنازع ثم ان كان معمولا للثانى وهو ينصب فمفعول يرفع محذوف

وان كان للاول وهو يرفع فمفعول الثانى محذوف كما هو قاعدة
التنازع وهو ان يقع اسم بعد الفعلين صالح لكونه معمولا لهما
وانما جمع بالالف والتاء مع انه جمع مذكر لان القاعدة انه اذا وقع
مفرد مذكر من غير العقلاء واريد جمعه بالجمع السالم يجمع بالالف
والتاء مثل المرفوعات والمنصوبات لان شرط جمعه بالواو والنون
ان يكون من العقلاء واذا انعدم هذا الشرط يعدل عن الجمع المذكر
الى صيغة جمع المؤنث وقوله (كثيرة) بالنصب على انه صفة معمولات
فيدخل فى قوله يرفع معمولات الفاعل ان كان الفعل فعلا تاما معلوما
ونائب الفاعل ان كان مجهولا والاسم ان كان فعلا ناقصا
ويدخل فى قوله وينصب المفاعيل الخمسة والحال والتمييز
وكذا الخبر ان كان ناقصا ثم بين مسئلة شاملة للافعال كلها فقال
(ويجوز تقديم منصوبه) اى يجوز تقديم بعض منصوبات الفعل
(عليه) اى على الفعل لقوته فى العمل وانما قال تقديم منصوبه لانه
لايجوز تقديم مرفوعه عليه لكونه مسندا اليه وانما قلنا تقديم
بعض لان بعض منصوبه لايجوز تقديمه عليه (وهو) اى الفعل
(على نوعين لازم) نحو قعد (ومتعد) نحو نصر (فاللازم) اى فالفعل
الذى يقال له اللازم (ما) اى فعل (يتم فهمه) اى فهم مدلوله
من زمانه وحدثه ونسبته الى فاعل معين (بغيرما) اى بغير ذكر
معمول (وقع عليه الفعل) اى ذلك الفعل (نحو قعد زيد) فانه
اذا قيل قعد زيد فهم منه ان القعود ثابت لزيد فى الزمان الماضى
والحدث الذى هو القعود قائم به ولايحتاج الى شئ فى اثبات
تحقق القعود بخلاف المتعدى فانه اذا قلنا ضرب زيد عمرا لايتم
فهم الضرب بمجرد اسناده الى زيد لانه لايتحقق الا بايقاعه الى عمرو
واذا لم يتعلق بعمرو لم يوجد الضرب فانه حدث يؤثر فتأثيره انما
يشاهد فى عمرو (ولاينصب) اى لاينصب الفعل اللازم (المفعول به)
فقوله لاينصب فعل وفاعله تحته راجع الى الفعل اللازم وقوله
المفعول به مفعوله وقوله (بغير) متعلق به اى ان الفعل اللازم ممتاز

من المتعدي بان اللازم لايعمل عمل النصب لفظا في معموله بغير (حرف الجر) فانه اذا اريد تعديته يتعدى بحرف الجر ويقال قعدت على الحصير مثلا ثم شرع في اقسام الفعل اللازم من غير حصر فقال (فنه) ولم يقل الاول والثاني فانه يوهم الانحصار والفاء في فنه للتفصيل ومنه اما ظرف مستقر خبر مقدم وقوله (افعال المدح والذم) مبتدأ مؤخر ان كان من حرفية وان كان اسمية بمعنى بعض فالامر بالعكس اى بعض الفعل اللازم افعال المدح وانما قال فنه لان هذه الافعال لما لم يكن متصرفا كسائر الافعال اللازم وكان لها احكام مختصة بها عبرها بحرف يوهم الالحاق وعدم الدخول فيه وانما لم يذكر لها تعريفا خاصا لكونها معلوما باضافتها الى المدح والذم لانها من قبيل اضافة الدال الى المدلول اى افعال وضعت لانشاء المدح والذم (وهى) اى افعال المدح والذم وهو مبتدأ وقوله (نعم) اى لفظ نعم خبره وقوله (للمدح) ظرف مستقر صفته اى الكائنة للمدح او خبر لمحذوف اى هى للمدح وقوله (وبئس) عطف على نعم وقوله (للذم) اما صفة او خبر كما مر وهما اصلان في الباب فلذا قدمهما (وشرطهما) اى شرط نعم في المدح وبئس للذم في عملهما وقوله شرطهما مبتدأ وقوله (ان يكون) مع صلته في تاويل المفرد خبره وقوله (الفاعل) اسم يكون وقوله (معرفا) خبر يكون اى لايكون فاعلهما كفاعل سائر الافعال في جواز كونه نكرة او معرفة او مضافا او غيره بل اشترط في كون الاسم فاعلا لهما ثلثة شروط وهى ان يكون فاعله اما معرفا باللام (او مضافا اليه) اى او يكون اسما مضافا الى المعرف باللام (او مضمرا) اى او يكون ضميرا مستترا تحته (مميزا) بصيغة اسم مفعول اى مفسرا ذلك الضمير (بنكرة) اى بنكرة منصوبة على التميزية ليحصل البيان من جملة واحدة اولا اجمالا وثانيا تفصيلا بذكر اسم الصريح للممدوح او المذموم بعده (ويذكر بعد ذلك) اى بعد ذلك الفاعل المذكور وقوله (المخصوص) نائب الفاعل

ليذكر اى الاسم الذى عين الممدوح اوالمذموم صريحا وقوله (مطابقا) حال من المخصوص اى حال كون ذلك المخصوص مطابقا لذلك الفاعل فى الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث (وهو) اى ذلك المخصوص (مبتدأ) اى مرفوع على انه مبتدأ (وما) اى الجملة التى (قبله) وهونعم وبئس مع فاعله (خبره) اى خبر ذلك المبتدأ المتأخر هذا على قول فيكون جملة واحدة وقيل ان جملة نعم مع فاعله لامحل لها جملة مستقلة والمخصوص خبر لمبتدأ محذوف وهومعه جملة اسمية مستقلة ايضا واستينافية فعلى هذا يكون جملتين (نحو نعم الرجل زيد) هذا مثال لما يكون فاعله معرفا باللام و زيد مخصوصه وهو مفرد مذكر كفاعله (ونعم) اى ونحو نعم (غلاما الرجل الزيدان) وهذا مثال لما يكون فاعله مضافا الى المعرف باللام والزيدان بالتثنية مخصوص مطابق فى التثنية للفاعل وقوله (ونعم) معطوف على المثال الاول اى ونحو ونعم (رجلا زيد) فنعم فعل من افعال المدح مبنى على الفتح لامحل له لكونه ماضيا وفاعله الضمير المستتر تحته وهو ضمير مبهم اى غير راجع الى شئ ورجلا بالنصب تمييز لذات مذكورة وهى الضمير المستتر المبهم فنعم مع فاعله جملة فعلية مرفوعة محلا على انه خبر مقدم وزيد مرفوع لفظا مبتدأ مؤخر فيكون هذا مثالا لما يضمر فاعله ومما ينبغى ان يعلم ان الابهام مقصود فى هذا الباب وكلما كثر ابهامه يكون احسن ففى المثالين الاولين ان جعل ابهام واحد وهو ان الممدوح من جنس الرجل لامن جنس الاخر فيشمل جميع افراد هذا الجنس على سبيل البدل وذكر المخصوص بعينه وان كان المخصوص جملة مستقلة يحصل ابهامان احدهما من السؤال المقدر فكانه اذا قبل نعم الرجل علم انه من جنس الرجل ثم سأل سائل بمن هو فقيل هو زيد وفى مثال الثانى ابهامان على التوجيه الاول وثلثة ابهام على التوجيه الثانى (وقد يحذف المخصوص) اى يذكر المخصوص كثيرا لكون الذكر اصلا وقد يعدل عنه و يحذف قليلا لكن لا على إطلاقه بل

(اذا علم) اى علم معينا باسمه الصريح بالقرينة نحو قوله تعالى (نعم العبد) اى ايوب عليه السلام بقرينة ان الكلام فى ذكره عليه السلام من قوله واذكر عبدنا ايوب (وقد يتقدم) اى المخصوص (على الفعل) اى فعل المدح اوالذم بناء على ان الاصل فى المبتدأ التقديم وفى ذكره بقد الدالة على التقليل اشارة الى ان التقديم وان كان اصلا من حيث كونه مبتدأ لكنه قليل بالنسبة الى المقصود الذى هو فى مقام المدح وهو الابهام الحاصل من التأخير (نحو الزيدون نعم الرجال) ولما فرغ من ذكر ما هو اصل فى باب المدح والذم شرع فيما هو كالفرع فقال (وساء) اى فعل ساء وهو مبتدأ وقوله (مثل بئس) اى مثل فعل بئس خبره اى انه مثل فعل بئس فى افادة الذم وانشاءه وفى شرائطه المذكورة فيه واحكامه نحو قوله تعالى ساء مثلا القوم الذين فان ساء فعل ذم كبئس وفاعله الضمير المستتر تحته وفسره مثلا والقوم بالرفع مخصوصه اى ساء مثلهم وقوله (وحبذا) معطوف على القريب اوعلى البعيد وقوله (للممدح) اما ظرف مستقر مرفوع محلا على انه خبر لمبتدأ محذوف اى هو كائن للممدح اوصفة له كما عرفت يعنى ان من هذه الافعال لفظ حب مع ذا (وفاعله) اى فاعل حب (ذا) اى لفظ ذا وهو من اسماء الاشارة وهو مرفوع محلا على انه فاعل حب وقوله (ولا يتغير) فعل وفاعله تحته راجع الى فاعل حب اما معطوف على ماقبله اواعتراض لانه دخل بين ذكر حب وذكر مخصوصه اواستيناف جواب لمقدر كانه قيل هل يتغير لفظ ذا بان كان مذكرا اومؤنثا اومفردا اومثنى او جمعا كما كان فى اسماء الاشارة فاجاب بانه لا يتغير فاعله اى فاعل حب بل من خصائصه انه سواء اشير الى المذكر اوالمؤنث اوالمثنى اوالجمع اشير الى كل منها بذا وقوله (وبعده) ظرف مستقر خبر مقدم والضمير المجرور راجع الى فاعله وقوله (المخصوص) بالرفع مبتدأ مؤخر اى حاصل بعد فاعل حب المخصوص ويذكر كما فى سائر افعال المدح (واعرابه) اى اعراب مخصوص حبذا وهو مبتدأ وقوله

(كاعراب)

(كاعراب مخصوص نعم) خبره اى مثل اعراب مخصوص فعل نعم
فى انه مرفوع على انه مبتدأ وماقبله وهو حبذا مع فاعله خبره اوانه
مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف (نحو حبذا زيد) فحب فعل
من افعال المدح وفاعله ذا وهو مرفوع محلا على انه فاعله وهو مع
فاعله جملة فعلية مرفوعة محلا على انه خبر مقدم وزيد مرفوع لفظا
على انه مبتدأ مؤخرا وجملة حبذا لامحل لها ابتدائية وزيد خبر لمبتدأ
محذوف اى هو زيد وانما جعل المصنف فعل ساء وحبذا كالواحق
فى هذا الباب لان نعم وبئس اصلهما كذلك بكسر اولهما وسكون
اوسطهما فعلان موضوعان للمدح والذم واما ساء فاصله ساء يسوء
سوء مثل قال يقول قولا ثم انه لما تضمن معناه معنى بئس الحق به وكذا
حب اصله حبب يحبب حبا بمعنى المحبة وذا اسم من اسماء الاشارة
ولما استعمل فى مقام المدح وشاع استعماله فيه الحق بنعم ولكن لما كان
اصل سوء وحب بفتح العين نقل فتحتهما الى الضم ليكون من باب
حسن حتى تتقرر فيهما اللازمية التى هى من خواص افعال المدح
والذم ثم انه لما فرغ من بيان الفعل اللازم شرع فى بيان المتعدى
فقال (والمتعدى) وهو مرفوع تقديرا على انه مبتدأ والالف
واللام للعهد بالنسبة الى انه ذكر فى الاجمال اعنى فى قوله لازم ومتعد
وقوله (ما) موصول ان كان معناه الفعل الذى اوموصوف ان كان
معناه فعل لكن الثانى اولى فى مقام التعريف وقوله (لايتم) فعل
منفى وقوله (فهمه) بالرفع على انه فاعل لا يتم والضمير المجرور
راجع الى ما وهومع فاعله جملة فعلية لامحل لها من الاعراب على انها
صلة ما ومرفوعة محلا على انها صفته وقوله (بغير) متعلق بلا يتم
وهو مضاف الى (ما) وهو موصول اوموصوف اى بغير المعنى الذى
هومدلول المفعول به الصريح اى ليس مفعولا بواسطة حرف الجر
وقوله (وقع) فعل وقوله (عليه) متعلق بوقع والضمير المجرور
راجع الى ما وقوله (الفعل) مرفوع على انه فاعل وقع والجملة
صلة ما اوصفته كما عرفت يعنى ان المتعدى فعل لايتم فهم مدلوله بمجرد

ذكره مع فاعله فقط بل يحتاج فهمه الى ذكر اسم هو دال على المعنى الذى وقع عليه ذلك الفعل الصادر من الفاعل وانما فسر الموصول الثانى بالمعنى المدلول للمفعول به الصريح ليكون احترازا عن الافعال الناقصة لانها يصدق عليها انها لايتم فهمه واذا اريد بما وقع عليه المفعول به الصريح حصل الاحتراز عنها لانه لايتم فهمها الا باسمها وخبرها كما سيجئ وان قيل لم قدم اللازم على المتعدى قلنا ان مفهوم اللازم وهو مايتم لكونه مثبتا وجودى ومفهوم المتعدى وهو مالايتم لكونه منفيا عدمى والوجود مقدم على العدم طبعا فان قيل ان الالف واللام فى قوله المتعدى ان كان للعهد لسبق ذكره ينافى مقتضى مقام التعريف وهو كونه للجنس قلنا يجوز ان يعتبر المعنيان بتقدير المضاف اى تعريف المتعدى اومفهومه والله اعلم ولما فرغ من تعريف المتعدى شرع فى تقسيمه بحسب مفعوله فقال (وهو) اى المتعدى بحسب مفعوله (على ثلثة اضرب) اعلم ان اضرب جمع ضرب وهو يستعمل فى معنى لازمه لانه اذا ضرب على شئ بارادة قطعه يحصل منه قطعات وهو المراد ههنا اى على ثلثة قطع (الاول) اى الضرب الاول (متعد الى مفعول واحد نحو ضرب زيد عمرا) فان الضرب لايتحقق وجوده الا بايقاعه على عمرو كما مر ثم اراد ان يذكر مسئلة مختصة بهذا الضرب فقال (ويجوز حذف مفعوله) اى مفعول الفعل الذى يتعدى الى واحد (بقرينة) كما اذا كان فى صلة كقوله تعالى حكاية عن الكفار (اهذا الذى بعث الله رسولا) فان بعث لما كان صلته للموصول احتاج الى عائد الى الموصول وهو الضمير الذى كان مفعولا لبعث فحذف لقيام قرينة وهى كونه عائدا الى موصول (وبدونها) اى يجوز حذفه بدون قرينة ايضا بان يكون الفعل منزلا منزلة اللازم نحو فلان يأكل ويشرب والمراد منه ليس باخبار وقوع الاكل الى مأكول اووقوع الشرب الى مشروب بل المقصود صدور الاكل والشرب عن فاعل ومعناه انه يفعل فعل الاكل والشرب (والثانى) اى الضرب الثانى (متعد الى مفعولين

وهو)اى الذى يتعدى الى المفعولين (على ثلثة اقسام) من حيث كون احد المفعولين مباينا للاخر اوغير مباين ومن حيث كونهما مفعولين لافعال القلوب وملحقين بها (القسم الاول) وهو مبتدأ وقوله (ماكان مفعوله الثانى) مع صلته خبره اى القسم الاول من اقسام الفعل المتعدى الى المفعولين هوقسم كان مفعوله الثانى (مباينا للاول) اى لمفعوله الاول اى لايجوز ان يكون الاول مبتدأ والثانى خبراله لعدم اتحادهما فى الخارج (نحو اعطيت زيدا درهما)فانه لايجوز ان يقال زيد درهم (ويجوز حذفهما معا)وقوله (وحذف احدهما) معطوف على قوله حذفهما اى ويجوز ايضا حذف احد المفعولين وذكر الاخر وقوله (مع قرينة) ظرف لقوله حذفهما ولقوله حذف احدهما على سبيل التنازع كما عرفت وكذا قوله (وبدونها) والحاصل انه يجوز حذفهما مع قرينة وبدونها وحذف احدهما بقرينة وبدونها مثال الاول نحو قولك اعطيت لمن قال اعطيت زيدا درهما فان السؤال قرينة تدل على ان الاول زيد والثانى درهم ومثال الثانى نحو فلان يعطى اى يفعل الاعطاء ويصدر منه والمقصود منه مجرد الصدور لاتعلقه بشئ ومثال حذف الاول بقرينة نحو قولك اعطيت درهما لمن قال مااعطيت زيدا ومثال حذف الثانى بقرينة نحو قولك اعطيت زيدا لمن قال لمن اعطيت درهما ومثال حذف الاول بدون قرينة نحو فلان يعطى درهما اذا قصد الاخبار بتعلق الاعطاء للدرهم ومثال حذف الثانى بدونها نحو فلان يعطى زيدا اذا كان المقصود اخبار تعلق اعطائه لزيد (والقسم الثانى) من الافعال التى تتعدى الى المفعولين (افعال القلوب) اى طائفة من الافعال تلقب بافعال القلوب وخص بهذا الاسم واشتهر به (وهى) اى افعال القلوب (افعال) اصطلاحية بمعنى انها كلمة تدل على معنى فى نفسه مقترن باحد الازمنة الثلثة لابمعنى مجرد الحدث (دالة) اى بمادته بالدلالة التضمنية (على فعل) اى حدث (قلبى)اى منسوب الى القلب من قبيل نسبة الفعل الى آلته فقوله افعال خبر

مبتدأ أو دالة صفته وقوله (داخلة) بالرفع صفة بعد صفة وقوله (على
المبتدأ أو الخبر) متعلق بداخلة وقوله (ناصبة) صفة ثالثة وقوله (اياهما)
ضمير منصوب على انه مفعول لناصبة فانه اسم فاعل اعتمد على موصوفه
مع كونه بمعنى الاستقبال فوجد شرط عمله فى المفعول به وقوله (على
المفعولية) بيان للواسطة بين العامل والمعمول يعنى ان افعال
القلوب عاملة تنصب المبتدأ والخبر بواسطة كونهما مفعولين لهذه
الافعال وانما قيده بقوله ناصبة اياهما لان بعض الفعل القلبي
ينصب المفعول الواحد وليس هو داخلا فيهما نحو عرف زيد عمرا
وفهم زيد كلام عمرو فان العرفان والفهم لايكون الا بالقلب وهما
وان كانا من افعال القلوب لكنهما ليسا من هذا القسم بل من القسم
الاول واحترز بقوله داخلة على المبتدأ والخبر عن امثالها وايضا اشار
بهذا القول الى ان مفعولها الثانى ليس بمباين للاول لانهما لكونهما
مبتدأ وخبرا يتحدان فى الخارج بخلاف القسم الاول كما عرفت
ثم شرع فى امثلتها فقال (نحو علمت) اى افعال القلوب نحو علمت
(ورأيت) اذا كان المراد رؤية القلب وهى ايضا بمعنى علمت
(ووجدت) بمعنى وجدان القلب ايضا هذه الثلثة موضوع للعلم
اى لليقين (وزعمت) وهو مشترك بين العلم والظن (وظننت وخلت)
اى تخيلت (وحسبت) هذه الثلثة للظن (وهب) على وزن دع
وقوله (بمعنى احسب) احتراز عن كون هب امرا من الهبة فانه
حينئذ لا يتعدى الا بواحد نحو وهب لنا من لدنك رحمة واما مثال
كونه من هذه الافعال فنحو هب زيدا منطلقا وقوله (غير متصرف)
بالنصب على انه حال من هب اى حال كون لفظ هب غير متصرف
يعنى لايجئ منه ماض ومضارع وغيرهما بخلاف البواقى فانها
متصرفات وبخلاف هب اذا كان امرا من الهبة ثم شرع فى
مسئلة متعلقة بحذف احد المفعولين او بكليهما فقال (ولا يجوز
حذف مفعوليها معا او احدهما) اى لايجوز ايضا حذف احد
المفعولين وذكر الاخر قوله (بدون) متعلق بالحذف اى يمتنع

(حذفهما)

حذفهما وحذف احدهما بلاقيام (قرينة) دالة على المحذوف
هذا ان كان منويا مرادا واما ان كان منسيا بان ينزل الفعل منزلة
اللازم ويراد به صدور الفعل عن الفاعل فقط فحينئذ يجوز حذفهما
معا نحو قوله تعالى (قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون)
وقوله (ومع قرينة) ظرف لقوله (كثر حذفهما معا) اى كثر حذفهما
مع وجود قرينة نحو من يسمع يخل اى من يسمع شيئا يخل مسموعه
صادقا الى ان ظهر كذبه قوله (وقل) معطوف على قوله كثر اى وقل
(حذف احدهما فقط) مع قرينة والحاصل ان حذفهما وحذف
احدهما اما بقرينة او بدون قرينة والثانى ممتنع والاول اما حذفهما
او حذف احدهما والاول كثير والثانى قليل وانما امتنع حذفهما
او حذف احدهما لان المقصود من قولنا علمت مثلا هو العلم المتعلق
بالمفعول لان العلم اما اضافة او كيف او حصول صورة وكل واحد
منها يستلزم التعلق ولا يتحقق العلم بهذه المعانى الا بالتعلق فحينئذ
ان حذف بقرينة فهو كالمذكور فيمكن تعلقه واما ان حذف بلا قرينة
فهو كالمعدوم فلا يجوز الا اذا نزل منزلة اللازم كما عرفت وكذا
ان حذف احدهما لانهما وان كانا متغايرين بحسب المفهوم لكنهما
بمنزلة اضافة احدهما الى الاخر فقولنا علمت زيدا قائما بمنزلة علمت
قيام زيد وحذف المضاف بدون المضاف اليه وعكسه لا يجوز
بدون القرينة وانما كثر حذفهما مع قرينة وقل حذف احدهما مع
قرينة لان الكلمتين اذا كانتا مركبتين واعتبرت بينهما نسبة من النسب
يكونان كالكلمة الواحدة وما كان كذلك فحذفهما برأسه كحذف
لفظ واحد وهو كثير واما حذف احد لفظ المركب وذكر الاخر
فقليل ولذلك كثر الاول وقل الثانى ثم شرع فى بيان خصائص هذه
الافعال بحيث لا توجد فى غيرها فقال (ومن خصائصها) وهو ظرف
مستقر خبر مقدم وقوله (جواز الالغاء) مبتدأ مؤخر والخصائص
على وزن فعائل جمع خصيصة لا جمع خاصة فان الفعيلة يجمع على
الفعائل والخاصة يجمع على فواعل اى خواص ولكنها بمعنى الخاصة

ايضا والالغاء مصدر من باب الافعال وهمزته للصيرورة اى تصيير
عملها لغوا اى جعله باطلا يعنى ان الامور المختصة بهذه الافعال كثيرة
فى ذاتها و بعض منها جواز جعل عملها لغوا بحيث لاتؤثر فى معمولها
لفظا ولا معنى وجواز اعمالها لفظا ومعنى يعنى اذا بطل عملها بطل
بالكلية واذا عمل عمل بالكلية بخلاف التعليق فانه ابطال ايضا لكن
ليس بالكلية بل ابطال لفظا وقوله (اذا) ظرف زمان يدل على
زمان من الازمنة المستقبلة وان دخل على الماضى يقلب معناه الى
المستقبل وهو مضاف الى جملة (توسطت) وظرف لقوله جواز وفاعل
توسطت تحته هى مستتر راجع الى الافعال وقوله (بين معموليها)
ظرف لتوسطت وهو منصوب على الظرفية ومضاف الى معموليها
وهو تثنية معمول مجرور بالياء ومضاف الى الضمير الراجع الى
الافعال وحذفت نون التثنية للاضافة يعنى ان جواز ابطال عمل
هذه الافعال فى وقت توسطها بين المعمولين لها (نحو زيد علمت
منطلق) فان زيدا ومنطلقا وان كانا مفعولين لعلمت و يقتضى
نصبهما لكنه لما وقع فى وسطهما جاز ابطال عمله فيهما لفظا
ومعنى بحيث يعود كل منهما الى اصلهما وهو المبتدأ والخبر وقوله
(اوتأخرت) معطوف على توسطت اى جواز الالغاء فى وقت
تاخرها عنهما (نحو زيد منطلق علمت) فزيد فى المثالين مبتدأ
معمول لعامل معنوى ومنطلق خبره كذلك وجملة علمت اعتراضية
قطعا فى صورة التوسط لدخولها بين المقصودين واما فى صورة
التأخر فكونها اعتراضية يكون على مذهب من يجوز وقوع
الاعتراضية فى اخر الكلام واما على مذهب من لم يجوزه فحينئذ تكون
استينافية و يجوز اعمالها ايضا فى الصورتين وهو اولى من الالغاء
واما جواز الالغاء فى الصورتين لكون المعمولين جملة مستقلة
فى الاصل لكونهما مبتدأ وخبرا وهذه الافعال لكونها افعالا قلبيا
خفيت معناها وخفاء المعنى كان سببا لضعفها فى العمل واعمال الفعل
الضعيف فى المعمول القوى المستقل يجوز ابطال اعماله واما جواز

الاعمال فلكونه فعلا في الجملة ومستعدا قادرا على ابطال استقلال المعمولين ثم شرع في بيان خاصة اخرى لها فقال (ومنها) اى ومن خصائصها ايضا وقوله (جواز) مضاف الى جملة (ان يكون) وقوله (فاعلها) مرفوع على انه اسم يكون (ومفعولها) معطوف عليه وقوله (ضميرين) منصوب بالياء على انه خبر يكون وقوله (متصلين) صفته وقوله (متحدى) تثنية متحد منصوب بالياء ومضاف الى (المعنى) على انه صفة بعد صفة للضميرين ايضا اى ومن خصائص افعال القلوب بحيث لا يوجد في غيرها من الافعال كون فاعلها ومفعولها ضميرين متصلين متكلمين اومخاطبين اوغائبين نحو علمتني قائما بصيغة المتكلم فيكون فاعلها ضمير المتكلم وهوالتاء المضمومة ومفعوله الاول ضمير المتكلم ايضا وقائما مفعوله الثاني وكذلك نحو علمتك قائما وعلمه قائما بتاء المخاطب المفتوحة ولا يجوز هذا في سائر الافعال ولا يجوز ان يقول ضربتني بان يكون فاعله متكلما بضم التاء ومفعوله ضميرا متكلما ايضا (وحمل) فعل مجهول وقوله (عُدِمَ) اى فعل عدم بضم الدال وهو نائب فاعل حمل وقوله (وفُقِدَ) بضم القاف ايضا معطوف على عدم وقوله (في هذا الجواز) متعلق بحمل ومفعول فيه له وقوله (على وجد) اى على فعل وجد وهو متعلق ايضا بحمل يعني ان فعل عدم وفعل فقد محمولان على وجد في جواز كون فاعلهما ومفعولهما ضميرين متحدين واما حمل عدم على وجد فمن قبيل حمل النقيض على النقيض لان عدم نقيض وجد وحمل فقد من قبيل حمل النظير على النظير فان فقد بمعنى عدم نحو عدمتني وفقدتني كما يقال وجدتني (ومنها) اى ومن خصائصها ايضا (جواز دخول ان) اى المفتوحة (على مفعوليها) اى على مفعولى افعال القلوب (نحو علمت ان زيدا قائم) فعلمت فعل وفاعل وزيدا منصوب على انه اسم ان وقائم مرفوع على انه خبره والاسم مع الخبر جملة اسمية لا محل لها صلة ان وان مع صلتها في تأويل المفرد منصوب محلا على انه مفعول لعلمت وقائم مقام المفعولين على مذهب

سيبويه اومفعول اول واما مفعوله الثانى فمحذوف على مذهب الاخفش ثم انه لما كان للنحاة فى ابطال عمل الافعال تعبير آخر وهو تعبير التعليق وكان ذلك التعبير مخالفا للخصائص المذكورة غير عبارته الى الجملة الاسمية المصدرة باما فقال (واما التعليق) ثم ان الواو ان كان للعطف وكان اما للتفصيل احتاج الى تقدير اجمال وقسيم فكانه قال ابطال عمل الافعال اما الغاء واما تعليق اما الالغاء فيختص بافعال القلوب واما التعليق فيعم فيكون الواو لعطف اما على اما فقوله التعليق مبتدأ وخبره قوله الآتى فيعم فقوله (بكلمة الاستفهام) متعلق بالتعليق و (اوالنفى) بالجر معطوف على الاستفهام اى بكلمة النفى (اولام الابتدأ) معطوف على القريب اوعلى البعيد (اوالقسم) اى اولام القسم (اوان المكسورة) معطوف ايضا وقوله (اذادخل) ظرف زمان منصوب محلا على انه مفعول فيه للمكسورة ومضاف الى جملة دخل (فى خبرها) اى فى خبر المكسورة (لام الابتدأ) مرفوع على انه فاعل دخل اى التعليق بكلمة ان ليس على اطلاقه كالمذكورات قبلها بل هو مقيد بوقت دخول لام الابتداء فى خبر تلك المكسورة وانما قيد المكسورة بدخول اللام فى خبرها فانه اذا لم يدخل اللام فيه تكون مفتوحة فتكون حينئذ مفعولا له لفظا ومعنى كما عرفت ثم اراد تفسير التعليق بانه ابطال مخصوص فى الاصطلاح فقال (اى ابطال العمل) واى حرف تفسير عند الجمهور وابطال بالرفع عطف بيان للتعليق يعنى ان التعليق ابطال العمل اى عمل الفعل (على سبيل الوجوب) وهو متعلق بابطال وقوله (لفظا) تمييز عن النسبة بين اضافة الابطال الى العمل والحاصل ان الفرق بين الالغاء والتعليق بوجهين احدهما ان ابطال العمل جائز فى الالغاء فى الاغلب وقد يجب و واجب فى التعليق البتة والثانى ان الابطال فى الالغاء ابطال لفظا ومعنى وفى التعليق ابطال لفظا لامعنى فانهما بعد التعليق مفعولان لها فى المعنى ايضا والتعليق فى اصل اللغة تعليق امر الى امر اخر وفى العرف يطلق على امرأة ذات زوج

مفقود لكن لكون زوجها مفقودة لايجوز تزوجها زوجا آخر ويجوز خروجها الى الاسواق فبالنظر الى الحكم الاول ذات زوج والى الثانى ليست بذات زوج فيقال مثل هذه المرأة امرأة معلقة وكذلك هذه الافعال عند كونها معلقة بهذه الكلمات عاملة بالنظر الى تأثيرها فى المعنى وغير عاملة بالنظر الى عدم تأثيرها فى اللفظ وقوله (فيعم) خبر لقوله اما التعليق وفاعله تحته راجع اليه وقوله (هذه الافعال) مفعول يعم يعنى انه ليس بخاص كالالغاء بل يعم افعال القلوب المذكورة وغيرها كما سيجئ وانما وجب ابطال العمل بسبب دخول الاستفهام وحرف النفى وغيرهما لان هذه الكلمات تقتضى الصدارة ولو كان مابعدها معمولا على انه مفعول لهذه الافعال بطلت الصدارة لها فلذلك روعى الجانبان فروعى جانب الفعل بان يكون مفعولا فى المعنى وروعى جانب الكلمات المذكورة بان يكون مابعدها منقطعا عما قبلها فافهم (نحو علمت ازيد عندك ام عمرو) فقوله علمت فعل والهمزة فى ازيد استفهامية وزيد مرفوع لفظا على انه مبتدأ وعندك ظرف مستقر خبره وام عاطفة وعمرو معطوف على زيد والجملة الاسمية منصوبة المحل على انه مفعول علمت وهذا مثال للتعليق بكلمة الاستفهام (ورأيت ما زيد منطلق) وهذا مثال للتعليق بكلمة النفى فرأيت فعل من افعال القلوب بمعنى علمت وما نافية وزيد مبتدأ ومنطلق خبره وهو مع خبره جملة اسمية منصوبة المحل على انه مفعول رأيت ومثال التعليق بلام الابتدأ نحو وجدت لزيد منطلق وبان المكسورة نحو حسبت ان زيدا لذاهب وبالقسم نحو لقد علمت لأتين مينى اى مقصودى وقوله (وكل فعل) بالنصب معطوف على قوله هذه الافعال اى ويعم التعليق كل فعل (قلبى غيرها) اى غير هذه الافعال (نحو شككت) وهو من الشك الذى هو عدم ترجيح الطرفين من الوقوع وعدمه والشك محله القلب لكن هو ليس كالافعال السابقة نحو شككت ازيد قائم (ونسيت) نحو نسيت هل زيد حاضر (وتبينت) نحو تبينت اين جلوسك

وقوله (وكل فعل) منصوب ايضا معطوف على ماقبله اى ويعم التعليق ايضا كل فعل (يطلب به) اى بذلك الفعل (العلم نحو امتحنت) نحو امتحنت ماز يد جاهل (وسألت) نحو سألت هل هو حاضر فان الامتحان والسؤال وان لم يكونا من افعال القلوب لكنهما فعلان يطلب بهما العلم بمضمون الجملة ثم بين التعميم بالافعال الملحقة بها فقال (ومنه) اى من الفعل الذى يطلب به العلم (افعال الحواس الخمس) وهو اللمس والبصر والسمع و الشم والذوق (كلمست) نحو لمست اهو لين ام خشن (وابصرت) نحو ابصرت ما زيد اسود (وسمعت) نحو سمعت إنْ صوته لكريه (وشممت) نحو شممت اهو طيب (وذقت) نحو ذقت اهو حلو ثم ان كلا من هذه الافعال وان لم يكن من الافعال التى تكون بالقلب لكنها لما كان المطلوب منها العلم نزلت منزلة مايطلب به العلم فى حكم التعليق (والقسم الثالث) اى القسم الثالث من اقسام الفعل المتعدى الى المفعولين (افعال ملحقة بافعال القلوب) ولما كان الحاق شئ بشئ محتاجا الى مناسبة بينهما ذكره بقوله (فى مجرد الدخول على المبتدأ والخبر) يعنى ان افعال القلوب لما كان خواصها الدخول على المبتدأ والخبر ونصبهما على المفعولية كذلك هذه الافعال وان لم تكن من افعال القلوب لكنها ملحقة بها بشيئين احدهما مجرد الدخول على المبتدأ والخبر وثانيهما ماذكره بقوله (وفى عدم جواز حذفهما) اى حذف مفعوليها (معا اوحذف) اى فى عدم جواز حذف (احدهما فقط بلاقرينة وقلة) اى وفى قلة (حذف احدهما بها) اى بالقرينة وانما لم يتعرض لكثرة حذفهما بالقرينة لكونها غير المختص بهذه الافعال ولا بالافعال القلوب بل كل فعل من الافعال اذا وجدت قرينة يكثر حذف مفعولها فحينئذ لامدخل له فى كونه وجها للالحاق (نحو صير) بتشديد الياء (وجعل) اذا كان بمعنى الاعتقاد الباطل نحو قوله تعالى (وجعلوا الملئكة الذين هم عباد الرحمن اناثا) او كان بمعنى صير كقوله تعالى (فجعلناه هباء منثورا) بخلاف ما

اذا كان بمعنى خلق (وترك) اى و لفظ ترك معطوف على جعل
او صير نحو قوله تعالى (وتركنا بعضهم يومئذ يموج فى بعض)
(واتخذ) نحو قوله تعالى (واتخذ الله ابراهيم خليلا) و كذا فعل الفى
اذا كان بمعنى وجد كقوله والفى قولها كذبا ومينا وكذا عد اذا كان
بمعنى الاعتقاد الباطل نحو قوله كنت اعده فقيرا وكذا لفظ ارى
بضم الهمزة مجهول ارى وكذا لفظ قال اذا وقع بعد الاستفهام
نحو اتقول زيدا ذاهبا (والثالث) اى والضرب الثالث من المتعدى
(متعد الى ثلثة مفاعيل) مثاله (نحو اعلم) وهو فعل ماض من
باب الافعال (وارى) نحو اعلم زيد عمرا بكرا فاضلا ونحو ارى
زيد عمرا بكرا فاضلا وهو بمعنى اعلم ايضا (فهذه) اى الافعال
المتعدية الى ثلثة مفاعيل فقوله هذه مبتدأ وقوله (مفعولها) مبتدأ
ثان وقوله (الاول) بالرفع صفته وقوله (كاول مفعولى باب اعطيت)
خبره والمبتداء الثانى مع خبره خبر الاول يعنى ان حكم مفعولها الاول
مثل حكم المفعول الاول لباب اعطيت فى كونه مباينا للثانى وفى
جواز الاقتصار عليه فيجوز ان يقال اعلمت زيدا كما يجوز ان يقال
اعطيت زيدا وفى الاستغناء عنه فيجوز ان يقال اعلمت عمرا فاضلا
كما يجوز اعطيت زيدا درهما وفى عدم جواز التعليق بالنسبة اليه
بالاستفهام وغيره من اسباب التعليق فلا يجوز اعلمت ازيد عمرا
فاضلا كما لا يجوز اعطيت ازيد درهم (والاخيران)اى حكم الاخيرين
وهو حكم مفعوله الثانى مع الثالث (كمفعولى باب علمت) اى مثل
حكم المفعول الاول والثانى فى باب علمت فى كون احدهما عين الاخر
وفى عدم جواز حذفهما اوحذف احدهما بدون قرينة وكثرة
حذفهما وقلة حذف احدهما مع قرينة وفى جواز دخول ان عليهما
فيجوز ان يقال اعلمت زيدا ان عمرا فاضل كما جاز ان يقول علمت ان زيدا
فاضل وفى جواز الالغاء اذا توسطت بينهما اوتأخرت عنهما وفى
جواز التعليق بالنسبة اليهما فيجوز ان يقول اعلمت زيدا اعمرو فاضل
كما جاز علمت ازيد فاضل (نحو اعلم زيد عمرا بكرا فاضلا)

ولما بين المصنف انقسام الفعل الى اللازم والمتعدى وبين اقسام المتعدى بحسب تعديته الى الضروب الثلثة اراد ان يذكر ان معمولات الفعل بعضها لازم للفعل فلا ينفك الفعل عنه لكونه كجزء منه وبعضها غير لازم وايضا ان بعض الفعل يقتضى المعمول المرفوع فقط ولا يقتضى المعمول المنصوب وبعضه يقتضى كليهما فقال (ثم اعلم) فثم اما ابتدائية وجملة اعلم ابتدائية ايضا واما عاطفة لعطف اعلم على مقدر فكأنه قال اعلم ان الفعل على نوعين الخ ثم اعلم ان للفعل انقساما اخر متراخيا عن الانقسام الاول وهو (انه لا بد لكل فعل) فقوله ان بالفتح لكونه بعد اعلم واسمه ضمير الشان المذكور وخبره جملة لا بد فان لا لنفى الجنس و بد مبنى على الفتح ومنصوب محلا لكونه نكرة غير مضافة ولكل فعل ظرف مستقر خبره وقوله (من مرفوع) خبر بعد خبر والاسم مع الخبر جملة مرفوعة محلا على انها خبر لا وهو مع خبره خبر ان واسم ان مع خبره صلة ان وهو مع صلته فى تأويل المفرد مفعول لقوله اعلم يعنى اعلم بعد ما علمت انقسام الفعل الى نوعين ان له انقساما اخر وهو انه اما فعل تام واما فعل ناقص وهذا يتوقف على العلم بمضمون اخر وهو انه لا فراق موجود لكل فعل من الافعال من مرفوع فاعلا كان او اسما فان الفعل الاصطلاحى يدل على ثلثة معان احدها الحدث والثانى الزمان المعين ماضيا او حالا او مستقبلا والثالث النسبة الى فاعل ما مذكرا او مؤنثا غائبا او مخاطبا او متكلما مفردا او تثنية او جمعا فدلالته على الاولين مستقلة كالاسم واما دلالته على الثالث فغير مستقلة كالحرف فكما ان الحرف احتاج فى دلالته على معناه الى ضم ضميمة وكذلك الفعل يحتاج فى دلالته على نسبة الى تعيين المنسوب اليه وهو المعمول المرفوع كما فصل فى فن الوضع ثم اراد ان يقسمه فقال (فان تم) اى الفعل (به) اى بمرفوعه وقوله (كلاما) تمييز عن ذات مقدرة بين تم وبين فاعله اى ان تم كلاميته وهو ان يكون مفيدا للسكوت التام لوجود المسند والمسند اليه وقوله (ولم يحتج) معطوف على قوله تم اى ولم يكن الفعل محتاجا (الى غيره) اى الى

عير المرفوع فى افادته للفـائدة التامة (يسمى) وهو جزاء الشرط اى يسمى ذلك الفعل فى الاصطلاح (فعلا تاما) وقوله (ومرفوعه) مرفوع على انه معطوف على الضمير المستتر فى يسمى فانه وان لم يجز العطف على الضمير المستتر بغير تأكيد بالمنفصل لكن جاز ههنـا لوجود الفصل بينهما اى ويسمى مرفوع ذلك الفعل التام (فاعلا) وقوله (ومنصوبه) بالرفع معطوف اما على القريب وهو مرفوع او على البعيد وهو الضمير المستكن وقوله (ان كان متعديا) جملة شرطية وجزاؤه محذوف وقوله (مفعولا) معطوف على قوله فاعلا اى بعد التسمية لمرفوعـه فاعلا ان كان الفعل متعديا يسمى منصوبه مفعولا اى مفعولا به صريحا وقوله (كالافعـال السابقة) اعتذار عن ترك الامثلة للفعل التام لان الافعـال التى سبقت متعدية اولازمة على تقدير تعديته الى مفعول واحد اوزائد كلها افعال تامة مستغن عن التمثيل لها وقوله (وان احتاج) فعل شرط وفاعله تحته راجع الى الفعل وقوله (الى معمول منصوب) متعلق باحتـاج وقوله (يسمى) مع نائب فاعله المستتر الراجع الى الفعل جملة جزائية وجملة الشرط مع جزائهـا جملة شرطية لامحل لها معطوفة على جملة فان تم وقوله (فعلا ناقصا) مفعول ثان ليسمى وقوله (ومرفوعه) معطوف على المستتر ايضا وقوله (اسما له) معطوف على فعلا ناقصا والضمير فى مرفوعه وله راجع الى الفعل الناقص وقوله (ومنصوبه) معطوف على مرفوعه او على المستتر كامر وقوله (خبرا له) معطوف على قوله اسمـا او على فعلا ناقصـا اى وان لم يتم الفعـل بمرفوعه بل احتاج الى معمول منصوب لعـدم افادته فائدة تامة لنقصانه فى افادة الحدث المدلول له يسمى ذلك الفعل فعلا ناقصـا ويسمى مرفوعه اسمـا لذلك الفعل النـاقص ويسمى منصوبه خبرا له فانه اذا قلنا كان زيد يفيد ان حدثا من الاحداث اسـند الى زيد لكن لم يعين ذلك الحـدث الا بقولنـا قائما فحينئذ تم الـكلام لانه افاد ان القيام اسند الى زيد ثم ذكر خاصة من خصائص الافعـال

الناقصة بقوله (ولا يدخل) اى ذلك الفعل الناقص (الا على المبتدأ والخبر) وقوله (فى الاصل) ظرف مستقر منصوب محلا على انه حال من المبتدأ والخبر اى كائنين كذلك فى الاصل لا بعد كونهما اسما وخبرا له ثم قسم الافعال الناقصة الى قسمين فقال (وهو) اى الفعل الناقص (على قسمين) اى بحسب دلالته على معنى المقاربة وعدم دلالته عليه (القسم الاول ما) اى فعل ناقص (لا يدل على معنى المقاربة) وسيجئ المراد به وقوله (فهو) الفاء للتفصيل اى هذا القسم منه هو (الشائع) بالهمزة كذا قيده فى المعرب اى شائع فى الاستعمال وقوله (المتبادر) صفة الشائع اى الشائع الذى يتبادر الى الذهن (من اطلاق الفعل الناقص) وهذا يشعر وجه تقديم هذا القسم مع كون مفهومه عدميا (نحو كان) وهو الاصل فى الباب وكلها راجعة اليها وهو اما موضوع لثبوت خبره لاسمه دائما نحو كان زيد فاضلا فان زيدا عند ثبوت الفضل له لا ينفك عنه فى زمان او موضوع لثبوته له منقطعا نحو كان زيد غنيا فافتقر اى زال منه الغناء الثابت له وعرض له بعده الفقر (وصار) وهو للانتقال لا للدوام فالانتقال اما من صفة الى صفة نحو صار زيد عالما اى انتقل من صفة الجهل الى صفة العلم او من حقيقة الى حقيقة اخرى نحو صار الطين خذفا قدمهما لكونهما اصلين بسيطين ثم فرق بين الاصل وبين الفرع بقوله (وكذا ال) بمد الالف من الاول بمعنى رجع (ورجع وحال واستحال) كقوله ان العداوة تستحيل مودة (وتحول وارتد) مثل قوله تعالى وارتد بصيرا (وجاء) اذا كان بمعنى كان (وقعد اذا كن) واسم كن الضمير المؤنث راجع الى المذكورات من ال الى قعد وقوله (بمعنى صار) ظرف مستقر منصوب محلا على انه خبر كن وقوله (واصبح وامسى واضحى) مراد به اللفظ ومجرور محلا على انه معطوف اما على صار او على كان وكذا قوله (وظل وبات) وهذه الخمسة لاقتران مضمون الجملة بالاوقات التى دلت عليها مواد هذه الافعال مثلا ان اصبح دل بمادته على وقت الصباح وامسى على وقت المساء واضحى

على وقت الضحى وظل على وقت الظلال وبات على وقت البيتوتة فاذا قلنا اصبح زيد قائما وامسى قائما واضحى قائما وظل قائما يكون معناه كان زيد قائما وقت الصباح وكذا باقيه وقد تكون المذكورات بمعنى صار من غير دلالته على الاوقات وقوله (واض وعاد) معطوف ايضا على ماقبله كلاهما بمعنى رجع يقال اض زيد من سفره اوعاد زيد فمعناه رجع (وغدا) وهو بمعنى مشى فى وقت الغداة وهو اول النهار الى الزوال (وراح) بمعنى مشى فى وقت الرواح وهو مابعد الزوال الى الليل والغالب فى هذه الاربعة ان تكون تامة ولا تكون ناقصة الا اذا كن بمعنى صار فحينئذ تكون هذه الاربعة من الملحقات كذا نقله الشارح عن الامتحان ثم ان الافعال الناقصة لما كانت نوعين احدها بسائط وهى المجردات عن ما والثانى مركبات وهى مافى اولها لفظ ما نافية او مصدرية ويقال لها الماويات وذكر المصنف النوع الاول اراد ان يذكر النوع الثانى بقوله (ومازال) وهو اصل فى الماويات (ومافتئ بفتح التاء وكسرها) اى حال كون مافتئ مستعملا بفتح التاء وبكسرها وبالهمزة وقيل بالياء (وما برح وما افتئ) وهو من باب الافعال (وماونى) وهو فعل ماض يقال ونى ينى مثل وقى يقى بمعنى ضعف يقال فلان لاينى بفعله اى لايزال بفعله فان عدم الضعف عن شئ يوجب عدم الزوال عنه (ومارام) بالراء من رام يريم من ازيم بمعنى الميل اى ما مال عن فعله وهو ايضا يوجب عدم الزوال وقوله (كلها) بالرفع مبتدأ وقوله (بمعنى مازال) خبره اى كل واحد من المذكورات من ما فتئ الى مارام لكون بعضها لنفى الضعف عن فعل وبعضها لنفى الميل عنه يستلزم عدم الزوال وهو معنى مازال بعينه وقوله (ومادام) معطوف ايضا على ماقبله وهو من الماويات ايضا لكن لفظ ما فيه ليس للنفى بل للمصدرية التوقيتية وهو لتوقيت امر بمدة ثبوت خبرها لاسمها يعنى لتعيين وقت لفعل صدر من الاخر نحو اجلس مادام زيد جالسا وهو امر بالجلوس فى وقت جلوس زيد وهو مضمون جملة زيد جالس وقوله (وليس)

معطوف ايضا على ماقبله لنفى مضمون الجملة حالا عند الجمهور اومطلقا عند سيبويه ولما فرغ من ذكر الافعال الناقصة التى تكون ناقصا بالصراحة شرع فى ذكر الافعال التامة التى تتضمن معنى الفعل الناقص فقال (وقد يتضمن الفعل التام) وقوله (معنى صار) منصوب تقديرا على انه مفعول به ليتضمن قوله (فيصير) معطوف على يتضمن والفاء سببية اى يصير ذلك الفعل التام بسبب تضمنه معنى صار (ناقصا) اى ينتقل من نوع التامة الى نوع الناقصة وانما قال يتضمن ولم يقل وقد يكون بمعنى صار لان هذه الافعال لم ينتقل بكليتها عن دلالة معناها الاصلى بل بعد دلالته على معناها الاصلى يدل على معنى صار (نحو تم التسعة بهذا عشرة اى صار عشرة تامة) فقوله تم فعل بمعنى التمام ولكن فهم من هذا التعبير ان المقصود انتقال العدد من التسعة الى العشرة بالواحد الذى ضم اليها والاخبار بتماميتها تضمن الاخبار بصيرورتها عشرة ولما كان ذلك المعنى الضمنى مقصودا من الاخبار جعل اصلا ويكون معناها الاصلى حالا نحو قوله تعالى (وتمت كلمة ربك صدقا وعدلا) اوصفة كما فى المثال المذكور فى المتن او خبرا بعد خبر مضافا الى منصوب مذكور بعده كما فى قوله تعالى (فتمثل لها بشرا سويا) اى صار مثل بشر سوى (وكمل زيد عالما اى صار عالما كاملا وغير ذلك) اى مثل قوله عدل زيد اميرا اى صار اميرا عادلا ثم شرع فى بيان مسئلتها فقال (ويجوز تقديم اخبارها) بفتح الهمزة جمع الخبر اى يجوز تقديم اخبار الافعال الناقصة (على انفسها) اى على نفس تلك الافعال وذواتها واما جواز تقديم اخبارها على اسمائها فيفهم فى بحث المعمول المنصوب من قوله وامره كامر خبر المبتدأ وكما يجوز تقديم خبر المبتدأ عليه يجوز تقديم خبر باب كان على اسمه وقوله (الا ما) استثناء من الضمير فى اخبارها وما موصولة اوموصوفة عبارة عن الفعل اى الا الفعل الناقص الذى او فعلا ناقصا وقوله (فى اوله) ظرف مستقر خبر مقدم و (ما) اى لفظ ما مبتدأ مؤخر والجملة

الاسمية صفة ما او صلته وما مع صلته او مع صفته منصوب محلا على انه مستثنى متصل من الضمير الراجع الى الافعال الناقصة يعنى انه يجوز تقديم اخبار كل الافعال الا الفعل الناقص الذى او فعلا ناقصا وقع فى اول ذلك الفعل لفظ ما نحو مازال ومادام وقوله (فلا يجوز) تفصيل للحكم المذكور اى لايجوز (نحو قائما ما زال زيد) بتقديم الخبر عليهما وكذا لايجوز نحو اجلس جالسا مادام زيد فان ما ان كانت نافية تقتضى الصدارة فان قدم عليها تبطل الصدارة وان كانت مصدرية فلان معمول المصدر لايجوز تقديمه عليه وقوله (وكذا) ظرف مستقر خبر مقدم ومبتداؤه محذوف اى وكذا الحكم وهو عدم جواز تقديم اخبارها وقوله (ان بدل) فعل مجهول و (ما) نائب فاعله وقوله (بان) متعلق ببدل و (النافية) صفته اى لا يجوز تقديم اخبارها عليها ايضا ان بدل لفظ ما بكلمة ان النافية لاقتضاء ان النافية للصدارة ايضا (واما ان بدل) فقوله واما معطوف على اما المقدرة تقدير الكلام اما حكمها ان بدل بان فكما ذكرنا واما حكمها ان بدل ما (بلم ولن فيجوز) اى تقديم خبرها عليها (نحو قائما لم يزل) وكذا لما يزل اولن يزال (زيد) اما جواز تقديمها حين تبديلها بلم ولما فلكونهما كالجزء من الفعل لامتزاجهما به فكانهما خرجا عن كونهما حرفى نفى زائدا عليه فلذلك انعزلا عن اقتضاء الصدارة واما فى لن فلحملها على سوف حمل النقيض على النقيض فكما ان سوف لايمنع تقديم معمول مدخوله عليه وكذلك لن لايمنع تقديمه عليه ثم شرع فى بيان القسم الثانى من الافعال الناقصة فقال (والقسم الثانى) اى من القسمين (ما) اى فعل ناقص (يدل) اى ذلك الفعل الناقص (على معنى القرب) اى معنى يفيد قربية زمان خبره من الوقوع فى زمان الحال سواء كان مرجوا كما فى عسى زيد ان يخرج او مجزوما كما فى كاد زيد ان يخرج او مشروعا فيه كما فى طفق زيد ان يخرج فانه ان كان سبب الخروج غير محقق ولكنه مأمول فهو مرجو يستعمل فيه عسى

وان كان السبب محققا دون المسبب الذى هو الخروج فجزوم يستعمل فيه كاد وان كان بعد تحقق السبب مشروعا فى الخروج فهو مشروع يستعمل فيه طفق واخذ وان تم الخروج يقال خرج زيد (ويسمى) وهو فعل مجهول ونائب فاعله راجع الى ما وقوله (افعال المقاربة) بالنصب على انه مفعول ثان ليسمى اى يسمى ذلك الفعل الناقص الذى يدل على معنى المقاربة بافعال المقاربة وانما سميت بها لامتيازها عن القسم الاول بدلالتها على المقاربة (ولا يكون اخبارها الا فعلا مضارعا) فقوله لا يكون فعل ناقص واخبارها مرفوع على انه اسمه وخبره محذوف اى لا يكون اخبارها شيئا فقوله الا فعلا مضارعا مستثنى مفرغ منصوب على انه خبر لقوله لا يكون فان معنى الاستثناء المفرغ وهو اذا كان الكلام غير موجب والمستثنى منه محذوفا وهو ان يكون اصل العامل مشغولا بالمعمول الذى يذكر بعد الا وفارغا بسبب اشتغاله عن معموله الاصلى فان اصل خبر لا يكون هو المحذوف يعنى انه لا يجوز ان يكون اخبار هذا القسم اسما ولا فعلا ماضيا بل يجب ان يكون مضارعا لانه لما كان وضعها لدلالة قرب زمان الاستقبال من زمان الحال وجب ان يكون خبرها فعلا دالا على زمان الاستقبال والحال (نحو عسى) اى مثاله نحو عسى ثم ذكر خواصه بقوله (وخبره) اى خبر عسى (الفعل المضارع مع ان) وقوله (غالبا) منصوب على انه مفعول فيه لنسبة الحكمية اى كونه كذلك فى غالب الزمان او فى غالب الاستعمال (نحو عسى زيد ان يخرج وقد يحذف ان) تشبيها له بكاد كما سيجىء وهذا غير غالب الاستعمال وانما استعمل خبر عسى بان فان عسى يتضمن معنى كان فحينئذ يكون زيد اسم كان ولو كان خبره يخرج مجردا عن ان المصدرية لم يصح حمله على زيد الا بتقدير المضاف اما فى جانب الاسم اى عسى حال زيد ان يخرج او فى جانب الخبر اى عسى زيد ذا ان يخرج فكانه قيل يرجى حال زيد كائنا ان يخرج او عسى زيد كائنا ذا ان يخرج وعلى التقديرين لا يحمل الا بان يكون مجعولا

على اسم كائنا (وقد تكون) اى وقد تكون كلمة عسى (نامة بان مع المضارع نحو عسى ان يخرج زيد) فحينئذ يكون عسى بمعنى قرب وان يخرج فعل وزيد فاعله وهو مع فاعله جملة على انه صلة ان وهو مع صلته فى تأويل المفرد مرفوع محلا على انه فاعل عسى وقوله (وكاد) معطوف على عسى اى ونحو لفظ كاد (وخبره) اى خبر لفظ كاد (غالبا) اى فى غالب الزمان اوفى غالب الاستعمال (مضارع بلاان) على عكس خبر عسى (نحو كاد زيد يخرج) اى تحقق وتم سبب الخروج فبقى وقوع مسببه الذى هو الخروج ولذا يستعمل فى الجزم ولا ستعمـاله فيه يترك ان المصدرية التى تدل على الرجاء (وقد يكون) اى خبر كاد اوالمضارع الذى يكون خبره (مع ان) فيقـال كاد زيد ان يخرج وهذا الاستعمال لتشبيه كاد بعسى فى مطلق معنى القرب وقوله (وكرب) معطوف على كاد اوعلى عسى وهو بفتح الراء وكسرها بمعنى قرب ايضا مأخوذ من قولهم كربت الشمس اذا دنت من الغروب اى اذا قربت منه (وهو) اى فعل كرب (مثل كاد) وقوله (فى وجهيه) تثنية الوجه متعلق بالمثل وبيـان لوجه التشبيه والمراد بالوجهين كون خبرها مضارعا بلاان فى غالب الزمان ومع ان فى اقله نحو كرب زيد يخرج ويجوز ايضـا كرب زيد ان يخرج وقوله (وهلهل) على وزن وسـوس (وطفق) بكسر الفاء وفتحها (واخذ) بفتح الخاء (وانشـاء) بفتح الهمزة فى اوله واخره (واقبل وهب) بتشديد الباء مثل رد (وجعل وعلق) بكسر اللام (واخبـارها) بالرفع مبتدأ اى اخبـار كل من هلهل الى علق وقوله (الفعل المضارع بلاان) يعنى كخبر كاد واما هلهل فهو بمعنى قارب واذا كان كذلك فينبغى ان يكون مثل كاد فى الوجهين اعنى فى استعماله بلا ان غالبا وبان فى القليل كما كان فى كرب لكنه لما كان كرب بمعنى قرب وهلهل بمعنى قارب كان هلهل للمبالغة فالحق بالافعال التى بمعنى شرع فى الحكم ولزوم كـون خبره بلاان ولم يجز كونه بان نحو هلهـل زيد ان يخرج واما طفق فهو بمعنى شرع

فى الاصل نحو قوله تعالى (وطفقا يخصفان) واما اخذ بمعنى شرع ايضا يستعمل فى اصله بنى يقال اخذ فى الفعل اى شرع نحو اخذ زيد يشرع واما انشاء بمعنى اوجد يقال اوجد زيد يبنى الدار واما اقبل فهو من الاقبال يقال اقبل زيد يأتى واما هب فكقول الشاعر * هبيت الوم القلب فى طاعة الهوى * فلج كانى منت باللوم اغربه * فان المراد شرعت الوم فكان استعماله غريبا واما جعل فبمعنى اوجد اى خلق واما علق فكقول الشاعر * اراك علقت نظلم من اجرنا * وظلم الجار اذلال المجير * وقال الدماميني ان استعمال هبت وعلق فى هذا الباب غريب وانما هو حكاية استعمالها فى البيتين وقوله (واوشك) معطوف ايضا اما على القريب اوعلى البعيد وهو فى الاصل بمعنى الشروع اى قرب شروعه (وهو) اى اوشك (يستعمل) وقوله (استعمال عسى) بالنصب على انه مفعول مطلق ليستعمل وبيان لنوع استعماله ويقال لامثاله مفعول مطلق تشبيهى اى يستعمل كاستعمال عسى فى ان يكون خبره مع ان غالبا وبلا ان مع قلة يقال اوشك زيد ان يخرج واوشك زيد يخرج ولكون هذا الفعل مغايرا فى الاستعمال لما ذكرت من الافعال افرده بالذكر بعد ذكر احكام اخبار المذكورات وقوله (ولايجوز تقديم اخبار افعال المقاربة) مسئلة متعلقة بهذا الباب عموما اى لايجوز تقديم اخبار افعال المقاربة من عسى الى اوشك (على انفسها) اى على نفس تلك الافعال واما تقديمها على اسمائها فجائز وانما لم يجز تقديمها على انفسها مع ان كلا منها افعال قوية فى العمل لان كلا منها وان كانت فعلا لكنه فعل لايتصرف كسائر الافعال وعدم التصرف يشبهه بالاسم وشبهه به يكون سببا لضعفه فى العمل واما جواز تقديمها على اسمائها فبالنظر الى كونها فعلا فى الجملة ولم يزل ضعفه الى ضعف الحرف الذى لم يقدر على عمل كعمل الفعل ولما فرغ من بيان الفعل من العامل القياسى شرع فى بيان الثانى منه فقال (والثانى) اى والعامل القياسى الثانى من التسعة (اسم الفاعل) والفاء فى

(فهو)

(فهو) للتفصيل وهو مبتدأ وقوله (يعمل) مع فاعله الراجع الى المبتدأ جملة وخبر للمبتدأ وقوله (عمل) بالنصب مفعول مطلق ليعمل و بيان لنوع العمل ومضاف الى قوله (فعله)وقوله (المعلوم) بالجر صفة فعله فان كان فعله لازما يعمل فى فاعله فقط فيرفعه وان كان متعديا يرفع فاعله و ينصب مفعوله كفعله (والثالث) اى العامل القياسى الثالث من التسعة (اسم المفعول فهو يعمل عمل فعله المجهول) لكونه مشتقا من المجهول يعنى انه كما ان الفعل المجهول يرفع نائب فاعله كذلك اسم المفعول يرفعه ولما كان احكامهما وشروطهما متحدين ذكرهما بلا فصل فقال (وشرط عملهما) اى لما كان كل منهما عاملين بمشابهتهما بالفعل الذى هو اصل فى العمل لم يعملا مطلقا بل احتاج اعمالهما على الشرط وهو على نوعين احدهما شرط عملهما فى الفاعل والاخر شرط عملهما فى المفعول به الصريح ولذا قال وشرط عملهما (فى الفاعل المنفصل) والمراد من المنفصل مالايكون مستترا وهو شامل للاسم الظاهر وللاسم الضمير البارز المنفصل وانما اكتفى بذكر المنفصل لان فاعل اسم الفاعل والمفعول على قسمين امامستتر تحتهما واما منفصل ولايوجد القسم البارز المتصل فيهما فان الف التثنية و واو الجمع ليسا بفاعلين فيهما مثل ما كانا فى الفعل والمراد من الفاعل اعم من الفاعل الاصلى الاصيل ومن الفاعل النائب للفاعل الاصيل بقرينة ادراج شرطهما فى الذكر وانما قال فى الفاعل المنفصل لان الفاعل المستتر لايحتاج فى عملهما فيه الى شرط لكونه كالمعدوم وليس مثل الفاعل المستتر فى الفعل وقوله (والمفعول به) بالجر معطوف على قوله فى الفاعل اى وشرط عملهما فى المفعول به اى الصريح وقوله (ان لايكونا) خبر للمبتدأ اى شرط عملهما فيهما ان لايكون اسم الفاعل واسم المفعول (مصغرين) تثنية مصغر (نحو ضويرب) و هو تصغير ضارب (ومضيرب) وهو تصغير مضروب (ولا موصوفين) اى وان لايكونا موصوفين بصفة (نحو جاءنى ضارب شديد) وانما شرط

عدم كونهما موصوفين لانهما انما يعملان بمشابهتهما بالفعل والفعل يكون مسندا لا مسندا اليه واذا كانا موصوفين يلزم ان يسند صفتهما اليهما فيكونان مسندا اليه لصفتهما فينعدم المشابهة التي هي الواسطة في العمل وكذا اذا كانا مصغرين فان اسم التصغير بمنزلة الصفة والموصوف فان ضويرب مثلا بمنزلة ضارب حقير او صغير (وان وصفا) اي هذا ان وصفا قبل الاعمال واما ان وصفا (بعد الاعمال) يعني انه ان وجد اسم فاعل او مفعول عاملين في فاعلهما او مفعولهما ثم جيء بصفة يوصفان بها (لم يضر) اي لم يضر ذلك الوصف المذكور في ضمن وصفا وقوله (عملهما) مفعول لم يضر وقوله (السابق) بالنصب صفة عملهما (نحو جاءني رجل ضارب غلامه شديد) فقوله جاءني فعل رجل فاعله وضارب صفة رجل وغلامه بالرفع فاعل ضارب ولما عمل ضارب في فاعله اتى به صفة بعد عمله فيه وهو شديد وانما لم يضر ذلك فان العمل حصل بلا مانع فان ضارب ليس بموصوف عند عمله في فاعله بل عرضت الموصوفية له بعد حصول العمل فالرفع اشق من الدفع وقوله (ثم ان كانا) ابتدائية وثم حرف ابتدأ او عاطفة على جملة مقدرة تقدير الكلام ان اسم الفاعل والمفعول بعد عدم كونهما مصغرين ولا موصوفين يكونان اما باللام واما بغير اللام فان كانا (باللام) اي بلام التعريف صورة والموصول حقيقة (لا يشترط لعملهما غير ماذكر) اي غير عدم كونهما مصغرين ولا موصوفين بل يعملان بمجرد انعدامهما ولا يحتاجان الى شرط آخر (نحو الضارب غلامه عمرا امس عندنا) فقوله الضارب اسم فاعل غير مصغر ولا موصوف ومصدر باللام واصله الذي ضرب وغلامه بالرفع فاعله وعمرا بالنصب مفعوله وامس ظرفه وعندنا خبر للضارب واصل اللام موصول بمعنى الذي واصل ضارب فعل وهو ضرب وصلة للموصول ولما غير الموصول الى صورة الالف واللام وهو حرف التعريف غير الفعل ايضا الى صورة اسم الفاعل لكراهة دخول الالف واللام على الفعل لكون الفعل معلوما ولو كان

مجهولا غير الى صورة اسم المفعول وكان الذى مرفوع المحل
مبتدأ وضرب لا محل لها صلته و بعد التغيير انتقل اعراب الذى
الى الضارب فالمبتدأ فى المثال هو الضارب وانما لم يشترط فيه غير
ماذكر لان مثله اسم صورة وفعل حقيقة فلا يحتاج الى شئ فى العمل
وقوله (وان كانا) معطوف على جملة ثم ان كانا يعنى وان كان
اسم الفاعل والمفعول (مجردين منها) اى من كلمة اللام (ويشترط)
اى مع الشرطين السابقين العدميين (الاعتماد) بالرفع نائب فاعل
يشترط و (على المبتدأ) متعلق بالاعتماد سواء كان المبتدأ باقيا على
المبتدائية نحو زيد ضارب غلامه اومنسوخا باحدى النواسخ نحو
كان زيد ضاربا غلامه اوان زيدا ضارب غلامه اوعلمت ان زيدا
ضارب غلامه وقوله (اوالموصوف) بالجر معطوف على المبتدأ
نحو جاءنى رجل ضارب غلامه (اوذى الحال) معطوف ايضا على
القريب اوعلى البعيد اى الاعتماد على ذى الحال بان يكون اسم الفاعل
اوالمفعول خبرا لمبتدأ اوصفة لموصوف اوحالا عن ذى حال (نحو
جاءنى زيد راكبا غلامه) وقوله (اوالاستفهام) بالجر معطوف
اما على ذى الحال اوعلى المبتدأ اى يشترط ايضا الاعتماد على الاستفهام
(نحو اقائم الزيدان) فان قائم اسم فاعل وقوله الزيدان تثنية زيد
مرفوع بالالف وهو فاعل لقائم والقائم مع فاعله جملة فعلية
عند المصنف وفيه ابحاث فارجع الى المعرب ومما ينبغى ان ينبه
ان هذا انما يكون مثالا اذا كان قائم مفردا كما فى هذا المثال
فيكون قائم بالرفع مبتدأ والزيدان فاعله سادا مساد الخبر والجملة فعلية
لكونه فى قوة اقام الزيدان فان الفعل اذا كان فاعله الظاهر تثنية
اوجمعا يجب افراده وكذا هذا واما اذا كان اسم الفاعل تثنية نحو
اقائمان الزيدان او جمعا نحو اقائمون الزيدون يكون فاعله مستترا
تحته ويكون هو مع فاعله مركبا مرفوعا خبرا مقدما والزيدان
مبتدأ مؤخرا وقوله (اوالنفى) بالجر معطوف على القريب اوعلى
البعيد اى يشترط ايضا الاعتماد على النفى وانما لم يقل حرف النفى

لانه اراد به مطلق النفى حرفا كان كما وان (نحو ما قائم الزيدان) اوان قائم الزيدان او كان اسما نافيا كغير نحو غير قائم الزيدان او كان فعلا ناقصا نحو ليس قائم الزيدان وانما جعل الاعتماد على المذكورات شرطا لعمله فى الاسم الظاهر ليحصل المطلوب الذى هو المشابهة التامة بالفعل الذى هو الاصل فى العمل وذلك المطلوب هو تحقق كونه مسندا كالفعل لا مسندا اليه ويكون خبرا وصفة وحالا لتحقق المسندية لانها انما تكون مسندات الى مبتدائه او موصوفه او صاحب حاله وكذلك همزة الاستفهام اوالنفى لانهما لا يتعلقان الا بالحكم دون الذات ولا شك ان الحكم مسند لا مسند اليه ولما فرغ من بيان الاشتراط فى رفع فاعله شرع فى بيانه فى نصب مفعوله فقال (ويشترط) وقوله (فى نصبهما) متعلق بيشترط وضمير التثنية راجع الى اسم الفاعل والمفعول والنصب مصدر مضاف الى فاعله وقوله (المفعول به) بالنصب على انه مفعول للنصب وقوله (الدلالة) مرفوع على انه نائب فاعل وقوله (على الحال) متعلق بالدلالة (او الاستقبال) معطوف على الحال اى يشترط فى نصب اسم الفاعل واسم المفعول للمفعول به مع الشروط السابقة التى هى الاعتماد على هذه الاشياء دلالتهما على زمان الحال اوعلى زمان الاستقبال ولا يعملان فيه حين دلالتهما على زمان الماضى فان اسم الفاعل واسم المفعول لكونهما اسمين لا يدلان على زمان معين من الازمنة الثلثة بالدلالة الوضعية وان لم يكونا منفكين عن زمان ما ولما كان نصبهما المفعول به محتاجا الى قوة المشابهة بالفعل المضارع الذى وضع للدلالة على الحال اوالاستقبال اشترط ذلك لتحصل القوة المقصودة وانما ينصبان المفعول به اذا كانا مشتقين من الفعل المتعدى الى مفعول واحد او الى المفعولين او الى الثلثة فان كان اسم فاعل نصب كلها وان كان اسم مفعول يرفع احدها بالنائبية وينصب البواقى وايضا ان الدلالة على زمان الحال اعم من ان يدل على حال تحقيقا نحو زيد ضارب عمرا الآن او حكاية بان يقدر المتكلم نفسه

موجودا فى ذلك الزمان الماضى نحو زيد ضارب عمرا امس وكان فى الحال فى ذلك الزمان* اويقدر الزمان الماضى المذكور موجودا الآن نحو قوله تعالى (وكلبهم باسط ذراعيه) اى كانه باسط الآن واما الدلالة على الاستقبال فلا يكون الا تحقيقا نحو زيد ضارب عمرا غدا ولما فرغ من بيان الشروط فى مفردهما شرع فى بيانها فى تثنيتهما وجمعهما فقال (وتثنيتهما) اى تثنية اسم الفاعل واسم المفعول وهو مبتدأ وقوله (وجمعهما) بالرفع معطوف عليه وقوله (كمفردهما) ظرف مستقر مرفوع محلا على انه خبر المبتدأ اى حكم تثنيتهما وجمعهما مثل حكم مفردهما فى الاشتراط المذكور نحو الزيدان ضاربان [illegible] عمرا الآن اوغدا والزيدون ضاربون [illegible] عمرا وقوله (وكذا) ظرف مستقر مرفوع محلا على انه خبر مقدم وقوله (ثلثة اوزان) مرفوع على انه مبتدأ مؤخر وقوله (من مبالغة الفاعل) ظرف مستقر مرفوع محلا على انه صفة ثلثة (نحو فعال) بتشديد العين كنصار (وفعول) بفتح الفاء كجهول (ومفعال) بكسر الميم كمكثار وزاد سيبويه وزن فعيل كعليم ووزن فعل بفتح الفاء وكسر العين كحذر يعنى ان حكم هذه الثلثة مثل حكم اسم الفاعل واسم المفعول فى عمل الرفع والنصب بالاشتراط بالاعتماد على المذكورات وفى كون تثنيتها وجمعها كمفردها قوله (ولايشترط) كالاستثناء من المذكورات اى يشترط فيها كل ما يشترط فيهما سوى اشتراط الحال اوالاستقبال فانه لايشترط (فى عمل هذه الثلثة) اى عند المصنف وفى عمل الخمسة عند سيبويه وقوله (معنى الحال والاستقبال) نائب فاعل لايشترط وهذا مذهب البصريين واما مذهب الكوفيين فعدم جواز عمل هذه الثلثة حتى اذا وقع مفعول منصوب بعدها يقدر فعل ناصب له وللكوفيين ان هذه الثلثة لما تغيرت صيغتها فات المشابهة لفظا كما عرفت ان احد الواسطة مشابهتها لفظا وللبصريين ان المبالغة فيها تكون جابرة لما فات من المشابهة وانما لم يشترط كونها بمعنى

الحال والاستقبال فان الغرض من هذا الاشتراط فى اسم الفاعل والمفعول انما هو اتمام المشابهة بالفعل فان الفعل انما يدل على حدث مقيد بالاقتران بزمان من الازمنة الثلثة لا على مطلق الحدث واسم الفاعل والمفعول لا يدلان على هذا المقيد قصدا بل يدلان على حدث مطلق فتقييد حدثهما بالمقارنة لزمان الحال والاستقبال يتم مشابهتهما بخلاف اوزان المبالغة لانها لما وضعت للمبالغة فى الفعل كان بمنزلة التجدد والتجدد مقرب للحدث الفعلى ولا يحتاج فيها الى هذا الاشتراط للاتمام واما اسم التفضيل فلكونه للزيادة على الغير يقتضى ملاحظة الغير وهذه الملاحظة كانت سببا لبعده عن المشابهة والله اعلم (والرابع) اى الرابع من العامل القياسى التسعة (الصفة المشبهة) اى الصفة التى ليست باسم فاعل بل مشبهة به فى كونها تثنى وتجمع وتذكر وتؤنث وفى كونها لما قام به الفعل والفاء فى (فهى) للتفصيل اى الصفة المشبهة (تعمل عمل فعلها) اى مثل عمل فعلها الذى اشتق منه (بالشروط) متعلق بتعمل (المعتبرة) بالجر صفة الشروط وقوله (فى اسم الفاعل) متعلق بالمعتبرة وهو عدم كونها بصيغة التصغير وعدم كونها موصوفة وكونها معتمدة على ما سبق وقوله (غير معنى الحال والاستقبال) بالنصب استثناء من الشروط (فانه) اى كل واحد من معنى الحال والاستقبال (لا يشترط فى عملها) اى فى عمل الصفة المشبهة فى المفعول به فان الصفة المشبهة لا تعمل فى المفعول به لكونها مشتقة من الفعل اللازم بل تعمل فى المنصوب الواقع بعدها لتشبيهه بالمفعول وانما لم تحتج الى هذه الشروط لكونها بمعنى المقطوع والاستمرار لا للحدوث الذى يقتضى الزمان (نحو زيد حسن وجهه والخامس) اى العامل القياسى الخامس من التسعة (اسم التفضيل) اى اسم التفضيل (لا ينصب المفعول به) وقوله (بالاتفاق) ظرف مستقر منصوب محلا على انه حال من الفاعل المستتر فى لا ينصب وقوله (ولا يرفع) معطوف على لا ينصب وقوله (الفاعل الظاهر) مفعوله وقوله (الا اذا صار) استثناء مفرغ

اى لا يرفعه فى وقت الا فى وقت صار (بمعنى افعل) اى الا اذا دل
على حدث مجرد عن الزيادة المنفهمة من اسم التفضيل ثم بين طريق
نفى الزيادة بقوله (بان يكون) والباء فيه بيانية وطريقية وهى من
فروعات الباء السببية واسم يكون مستتر تحته و راجع الى اسم
التفضيل وقوله (لمتعلق) بكسر اللام ظرف مستقر منصوب المحل
على انه خبر يكون و جملة يكون صلة ان المصدرية وهى مع صلته
فى تأويل انفرد مجرور بالباء والجار مع المجرور ظرف مستقر وهو
خبر للمبتدأ المحذوف وقوله لمتعلق مضاف الى (ما) وهو موصوف
عبارة عن شئ وقوله (جرى) فعل وفاعله تحته راجع الى اسم
التفضيل و (عليه) متعلق بجرى والضمير المجرور راجع الى الموصوف
والجملة صفة ما ومعنى ماجرى عليه ان وصفا من الاوصاف يكون
صفة او خبرا اوحالا لشئ فى الظاهر والحال انه فى الحقيقة صفة
لمتعلق ذلك الشئ وقوله (مفضلا) بفتح الضاد المشددة حال
من المتعلق وقوله (باعتبار التعلق) متعلق بالمفضل ومضاف الى التعلق
وقوله (على نفسه) متعلق بالتعلق والضمير المجرور راجع الى المتعلق
وقوله (باعتبار غيره) ظرف مستقر منصوب محلا على انه حال من
نفسه والضمير المجرور فى غيره راجع الى ما يعنى ان فاعل احسن واحد
وهو الكحل والكحل مفضل ومفضل عليه اما انه مفضل فباعتبار
كونه متعلقا بماجرى عليه وهو الرجل واما انه مفضل عليه
فباعتبار كونه متعلقا بالغير وهو عين زيد والله اعلم وقوله (منفيا)
خبر بعد خبر لقوله بان يكون يعنى ان طريق جعله بمعنى الفعل
انما يكون بنفى الزيادة المدلولة لاسم التفضيل فان اسم التفضيل
يقتضى شيئين احدهما المفضل وهو المتصف بالزيادة والثانى المفضل
عليه وهو المتصف باصل افعل والشئ الواحد لا يكون مفضلا
ومفضلا عليه باعتبار واحد فيقتضى ههنا ان يعتبر فى شئ واحد
جهتان حتى يكون مفضلا بالنظر الى جهة ومفضلا عليه بالنظر
الى جهة اخرى كما قررنا (نحو ما رأيت رجلا احسن فى عينه الكحل

منه فى عين زيد) فقوله احسن اسم تفضيل منصوب على انه صفة رجلا وقوله فى عينه متعلق باحسن والضمير المجرور راجع الى رجلا والكحل بالرفع فاعل احسن وهذا قبل دخول النافية مفضل وقوله منه متعلق باحسن والضمير المجرور راجع الى الكحل وهو بيان للمفضل عليه وقوله فى عين زيد ظرف مستقر حال من الضمير فى منه ففى هذا المثال الذى يقال له مسئلة الكحل كان لفظ احسن وصفا وصفة للكحل الذى هو متعلق بالرجل الذى جرى عليه احسن يعنى ان كان صفة له فالكحل الواحد كان مفضلا قبل دخول النافية باعتبار تعلقه بما جرى عليه اسم التفضيل وهو رجلا وهو ايضا كان مفضلا عليه باعتبار تعلقه فى غيره اى غير ماجرى عليه وهو الكحل الذى فى عين زيد والمقصود قبل النفى مدح الكحل الذى فى عين الرجل وبيان زيادة حسنه على الكحل الذى فى عين زيد ولما دخل عليه النفى انتفت الزيادة التى اثبتت فى الكحل الواقع فى عين الرجل الذى هو ماجرى عليه لفظ احسن وتعلق المدح بالكحل الواقع فى عين زيد فبقى القصد الى مدح كحل متصف باصل الحسن وهو الكحل فى عين زيد فكانه قال رأيت كحلا حسنا فى عين زيد وما رأيت كحلا احسن منه (ويعمل) اى جاز ان يعمل اسم التفضيل مع بقاء معنى الزيادة فيه (فى غيرهما) اى فى غير المفعول به لما عرفت من انه لايعمل فيه اتفاقا وفى غير الفاعل الظاهر لما عرفت من انه يعمل فيه بالشرط المذكور والمراد بغيرهما الفاعل المستتر والظروف بانواعه والمفعول المطلق والمفعول له وغيرها يقال زيد افضل من عمرو علما فى الدهر وفى البلد فضل النعمان لجهده شبابا (والسادس) اى والعامل القياسى السادس من التسعة (المصدر) وهو اسم مكان من الصدور بمعنى محل الصدور سمى به لانه محل صدور الاشتقاق ثم نقل فى العرف الى اسم الحدث الذى جرى على الفعل الاصطلاحى نحو ضربت ضربا فالمصدر هو لفظ المعنى الذى جرى على ضربت يعنى صدر من فاعله ووضع ذلك اللفظ يعنى لفظ الضرب لذلك المعنى

(وهو)

وهو يعمل عمل فعله الذى اشتق ذلك الفعل منه (وشرط عمله) اى شرط عمل المصدر (فى الفاعل والمفعول به) والمراد بالمفعول به هو المفعول به الصريح لانه يعمل فى غير الصريح بلا شرط وانما اشترط فى عمله فيهما ولم يشترط فى العمل فى غيرهما لان العامل انما يعمل بواسطة والواسطة هو الفاعلية والمفعولية والمصدر الذى بمعنى الحدث من حيث انه مصدر لايقتضى فاعلا ولامفعولا وانما اقتضاه اذا كان مصدرا مستفادا من المصدر الذى هو مؤدى ان المصدرية الداخلة على الفعل المضارع يعنى الضرب الذى هو المستفاد من ان يضرب فان المضارع المصدر بان مقتض للفاعل والمفعول واما فى غيرهما فيعمل بلاشرط وقوله (ان لايكون) خبر للمبتدأ (مصغرا) نحو ضريب ونصير (ولاموصوفا) نحو اعجبنى الضرب الشديد وانما لم يعمل اذا كان مصغرا لانك قد عرفت ان المصدر العامل فى قوة ان مع الفعل والفعل لايصغر ولايوصف وقوله (ولا مقترنا) معطوف على قوله مصغرا اى وشرط عمله ان لايكون ذلك المصدر مقترنا (بالحال) اى بزمان الحال من الازمنة الثلثة لان الفعل المضارع الدال على زمان الحال لايأول بان مع الفعل فان المضارع وان كان محتملا للمقارنة بالحال اوالاستقبال لكنه اذا دخلت عليه ان المصدرية يختص بالاستقبال (ولامعرفا باللام) لما عرفت ايضا ان المضارع الذى صدر بان لاتدخل عليه الالف واللام لكونه من خواص الاسم وقوله (عندالاكثر) ظرف لقوله لايكون فيكون متعلقا لكل ماجعل شرطا يعنى كون المصدر عاملا بهذه الشروط انما هو عند اكثر النحاة واما عند البعض فيجوز عمله فيهما بدون هذه الشروط اذالمأول بشئ لايلزمه ان يكون فى حكمه من كل وجه وقوله (ولاعددا) اى وشرط عمله ان لايكون المصدر لبيان عدد الحدث نحو ضربة بفتح الضاد (ولا نوعا) اى وان لايكون لبيان نوعه نحو ضربة بكسرها (ولا تأكيدا) اى وان لايكون لتأكيد المصدر المذكور فى ضمن فعله نحو ضربت ضربا وقوله (مع الفعل)

اما حال من الثلثة اى حال كون الثلثة مع الفعل الناصب لهذه الثلثة (او بدونه) اى او بدون الفعل وقوله (والفعل مراد) جملة حالية منصوبة محلا على انها حال من بدونه اى ان كانت المذكورات الثلثة بدون الفعل والحال ان ذلك الفعل المعدوم مراد (غير لازم الحذف) وهو بالرفع خبر بعد خبر اى والحال ان ذلك الفعل مقدر منوى وليس من الافعال التى يجب حذفها فحينئذ يكون العمل لذلك المحذوف ولا يكون المصدر عاملا عند تقديره لان عمل الفعل اقوى فوجود العامل الاقوى لفظا او تقديرا يرجح عمله على غير الاقوى المذكور لفظا اعلم ان المصدر اذا كان للعدد نحو ضربتين وضربات ثلثة او للنوع كذلك او للتأكيد يكون منصوبا بفعل ناصب على انه المفعول المطلق فحينئذ اما ان يكون فعله الناصب مذكورا نحو ضربت ضربة لعمرو او محذوفا فالعمل فى الاول للفعل المذكور كما عرفت وان كان محذوفا فالحذف اما غير لازم الحذف او لازم الحذف فان كان الاول فالعمل للفعل ايضا (وان كان لازم الحذف فيعمل المصدر) عند سيبويه (لقيامه) اى لقيام المصدر حينئذ (مقام الفعل) لا لكونه مصدرا او كونه مقدرا مع الفعل وعند السيرافى يعمل الفعل المحذوف وجوبا ايضا لا المصدر لان المصدر مادام انه منصوب فالفعل موجود (نحو سقيا زيدا) مثال لما حذف فعله وجوبا فان فعل المفعول المطلق قد يجب حذفه سماعا وهو حمدا وشكرا وجدعا وسقيا وسحقا وقد يحذف قياسا كقوله تعالى (فاما منا بعد واما فداء) فيكون سقيا فى هذا المثال من المصادر التى يحذف فعلها سماعا واصله سقيت سقيا زيدا فحذف فعله وجوبا سماعا و زيدا منصوب على انه مفعول به لسقيا لا لسقيت كما هو مذهب المصنف وهو مذهب البصريين (ويجوز حذف فاعله) اى فاعل المصدر (بلا نائب) وهذا من خواصه ولذا قال (ولا يجوز هذا) اى حذف الفاعل بلا نائب (فى غير المصدر) من الفعل واسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل

واسماء الافعال اذكل منها دالة على نسبة الى المرفوع وهى مأخوذة فى
وضعها فيحتاج الى ذكره ولو مستترا تحته بخلاف المصدر فان النسبة الى
المرفوع غير مأخوذة فى وضعه لان الواضع انما نظر الى ماهية الحدث
فقط لا الى ما قام المصدر به من الذات فاقتضاء المصدر لمرفوع انما هو
من جهة العقل لان الحدث امر عارضى يحتاج الى محل يقوم به البتة عقلا
لا انه من جهة الوضع كما عرفت وقوله (ولا يضمر) معطوف على
ولا يجوز او على يجوز اى وايضا لا يجوز ان يكون فاعله ضميرا مستترا
(فيه) اى فى المصدر وهذا ايضا من خواصه فيكون فاعله اما مذكورا
واما محذوفا بخلاف الفاعل فى غيره فانه اما مذكور واما مستتر تحته
(ولا يتقدم معموله) اى معمول المصدر (عليه) اى على المصدر لان عمل
المصدر لكونه مقدرا بان مع المضارع وان موصول حرفى والفعل المضارع
صلته ومعمول الصلة لا يتقدم على الموصول وهذا فى غير الظرف
بالاتفاق واما فى الظرف نحو قوله تعالى ولا تأخذكم بهما رأفة
وقوله تعالى ولما بلغ معه السعى فكذلك عند الجمهور فيقدر فى
امثالهما عامل مقدم عليه اى فلا تأخذكم رأفة بهما ولما بلغ السعى
معه والمصدران المذكوران بعد هما تفسيران لهما واما الشيخ الرضى
والقاضى البيضاوى والمصنف يجوزون تقديم الظرف عليه فان
الظرف كالحميم للعامل فيدخل فيما لا يدخله الاجانب لان الفعل
لا يخلو عن زمان ومكان وان كانا غير مذكورين واما كونه مأولا بان
فلا يلزم ان يكون المأول بشئ ان يكون فى حكمه من كل وجه كذا
قرره الشارح (والسابع) اى والعامل القياسى السابع من التسعة
(الاسم المضاف) اى الاسم الذى اضيف الى اسم آخر باى اضافة
كان (وهو) اى الاسم المضاف (يعمل الجر) لان الاسم اذا اضيف
الى اسم يقدر فيه حرف من حروف الجر كاللام ومن وفى وهذا فى
المعنوية واما فى اللفظية فلكونها محمولة على المعنوية لكونها فرعها
(وشرطه) وهو مبتدأ اى شرط كون الاسم مضافا وقوله (ان يكون)
خبره اى ان يكون ذلك الاسم (اسما مجردا عن تنوينه) يعنى انه

ان كان فى الاسم الذى اريد اضافته الى مابعده تنوين يجرد الاسم
عنه لاجل الاضافة وان لم يكن الاسم ذات تنوين يقدر فيه التنوين
ثم جرد عنه نحو كم رجل وحواج بيت الله فان كم وحواج ليسا
بذات تنوين لفظا لكنه ذات تنوين تقديرا كذا فهم من كلام
الشارح وقوله (ونائبه) بالجر معطوف على قوله عن تنوينه يعنى
ان شرطه ان يكون مجردا ايضا عن نائب التنوين وهو نون التثنية
ونون الجمع المذكر وقوله (لاجل الاضافة) متعلق بقوله مجردا
وهو مفعول له يعنى ان الشرط ان يكون التجريد عن التنوين لاجل
كونه مضافا لا لاجل مانع آخر وهو احترا ز عن المضاف المعرف
باللام فانه لا يجوز اضافة المعرف باللام فى الاضافة المعنوية فانه
لايوجد فيه الشرط المذكور وهو عدم التجريد عن التنوين فان
تنوينه حذف قبل الاضافة بدخول لام التعريف فلا يصدق عليه
انه جرد لاجل الاضافة وقوله (وان لايكون) معطوف على قوله
ان يكون اى وشرط كون الاسم مضافا ان لا يكون اى المضاف
(مساويا للمضاف اليه)وقوله (فى العموم) متعلق بمساويا
(والخصوص) بالجر معطوف على العموم يعنى ان لايكون معنى
المضاف هو معنى المضاف اليه فى كون شمول احدهما كشمول الآخر
اوفى كون خصوص احدهما كخصوص الآخر وهذا امابان يكون
لفظاهما مترادفين مثل ليث واسد فان معنى كل واحد منهما هو الحيوان
المفترس وكما ان الليث يشمل كل واحد من افراده يشمل لفظ الاسد
ايضا كذلك فهما مساويان فى العموم واما بان لا يكون لفظاهما
مترادفين بل معنى احدهما ليس معنى الآخر بعينه كالانسان
والناطق فان معنى الانسان هو الحيوان الناطق ومعنى الناطق
ذات ثبت له النطق لكن كل فرد يصدق عليه الانسان
يصدق عليه الناطق فهما مساويان فى العموم ايضا واما المساوى
فى الخصوص مثل عمر وابو حفص فان الاول مختص بذات والثانى
ايضا مختص بذلك الذات فلا يجوز اضافة كل منهما الى الآخر

فلا يقال ليث الاسد ولا انسان الناطق ولا عمر ابى حفص فانه لا فائدة فيه من فوائد الاضافة فان الفائدة منها اما كسب تعريف المضاف عن المضاف اليه ان كان مضافا الى المعرفة واما كسب تخصيص له عن المضاف اليه ان كان مضافا الى النكرة وهما غير موجودين ههنا وقوله (ولا اخص) معطوف على قوله مساويا اى وشرطه ايضا ان لا يكون المضاف اخص (منه) اى من المضاف اليه وقوله (مطلقا) بالنصب مفعول مطلق مجازى من قوله اخص اى لا يكون اخص خصوصا مطلقا كالانسان والحيوان فان الانسان اخص من الحيوان من كل وجه واما ان كان اخص منه من وجه فيجوز اضافته اليه كالانسان والابيض كما سيجئ من الاضافة بمعنى من فان الانسان اخص من الابيض من وجه واعم منه من وجه فان الانسان يصدق على الزنجى الاسود فلا يصدق عليه الابيض وهذا اعم من الابيض بهذا الوجه وكذلك الحجر الابيض يصدق عليه الابيض ولا يصدق عليه الانسان فالابيض اعم منه بهذا الوجه والانسان اخص منه به فلا تجوز اضافة الانسان الى الحيوان لكونه اخص مطلقا ولا يقال انسان الحيوان واما عكسه فيجوز ويقال حيوان الانسان فان المضاف حينئذ اعم من المضاف اليه وهو جائز وكذا يجوز انسان الابيض وابيض الانسان كما عرفت فان الاعم يكتسب الخصوص من الاخص واما الاخص فلا يكتسب منه الخصوص فانه خاص قبل الاضافة فلا يفيد فائدة زائدة حاصلة من الاضافة ثم شرع فى تقسيم الاضافة فقال (وهى) اى الاضافة المطلقة سواء كان بتقدير حرف الجر اولا (على نوعين) اى كائنة على نوعين بحسب تقدير حرف الجر فيه وعدم تقديره وقوله (معنوية) اما مجرور على انه بدل و قوله (ولفظية) بالجر معطوف على قوله معنوية واما مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف اى الاول معنوية والثانى لفظية ومعنى كونها معنوية انها كما تفيد تخفيفا فى اللفظ تفيد فائدة فى المعنى من التعريف او التخصيص بخلاف اللفظية فانها

لا تفيد شيئا فى المعنى بل تفيد تخفيفا فى اللفظ فقط ثم شرع فى تفصيل
الاول فقال (فالمعنوية) اى النوع الاول الذى يقال له الاضافة
المعنوية (ان يكون المضاف غير صفة) اى يكون غير اسم الفاعل
واسم المفعول والصفة المشبهة وقوله (مضافة) بالجر صفة لصفة
اى ان يكون غير الصفة المذكورة التى تكون مضافة (الى معمولها)
فحصل منه ان المعنوية قسمان احدهما ما كان المضاف غير صفة
والآخر ما كان صفة غير مضافة الى معمولها (نحو غلام زيد)
هذا مثال لما كان غير صفة فان الغلام ليس باسم صفة وقوله (وضارب
عمرو امس) معطوف على المثال الاول وهو مثال لما كان المضاف
صفة لكنها غير عاملة فان لفظ امس قيد الضارب بانه بمعنى الماضى
وقد عرفت ان اسم الفاعل لا ينصب المفعول الا بشرط كونه بمعنى
الحال او الاستقبال فلا ينصبه اذا كان بمعنى الماضى فعمرو وان كان
مجرورا باسم المضاف لكنه ليس بمفعول له ثم شرع فى بيان شرط
مختص بالمعنوية فقال (وشرطها) اى وشرط المعنوية (تجريد
المضاف عن التعريف) وهذا ان كان المضاف معرفة قبل الاضافة
فان المعرفة بعد كونه معرفة قبل الاضافة لا يكتسب فائدة معنوية
عن الاضافة فيلزم تحصيل الحاصل وطريق التجريد ان كان المضاف
معرفة بلام التعريف يحذف لانه وان كان معرفة بكونه علما نكر
وطريق تنكير العلم ان يراد من يسمى به مثلا ان زيدا قبل تنكيره مختص
بشخص معين واذا اريد تنكيره يراد به كل شخص يسمى بزيد فحينئذ
يكون نكرة شاملة لكل من يسمى به كان يقال زيدنا خير من زيد كم
ثم شرع فى تقسيم المعنوية بحسب كون الجار المقدر فيه ثلثة احرف
فقال (وهى) اى المعنوية (اما بمعنى من) اى اما ملابس بمعنى من الجارة
فيكون ذلك من البيانية فى كثير استعمالاته وقوله (ان كان) جملة
شرطية حذف جزاؤه اى ان كان (المضاف اليه جنسا شاملا
للمضاف وغيره) فالمعنوية مقدرة بمن البيانية (نحو خاتم فضة)
فان الفضة جنس شامل للخاتم وغيره فمعناه خاتم من فضة كما ان الخاتم

ايضا يكون من فضة وغيره فيكون كل واحد منهما اعم من وجه من الآخر واخص من وجه منه (او بمعنى اللام) اى اوالمعنوية ملابس بمعنى اللام (فى غيره) اى ان كان المضاف اليه غير شامل للمضاف وغيره بل كان اخص من المضاف كيوم الاحد اومباينا له (نحو غلام زيد) فتكون الاضافة فى الصورتين بمعنى اللام (وهو الاكثر) اى كون الاضافة المعنوية بمعنى اللام هو اكثر من كونه بمعنى من واعلم ان الاضافة التى تكون بمعنى من ذكرها المصنف مختصا بكونه جنسا شاملا لكنه مقيد بكون المضاف مصاغا ومصنوعا منه وبكون المضاف اليه اصلا ومادة له كالمثال المذكور فان الخاتم مصنوع من الفضة واما اذا لم يكن كذلك بان لايكون اصلا ومادة كعكسه فهو بمعنى اللام ايضا نحو فضة خاتمك فان الفضة المضافة ليست من الخاتم بل الامر بالعكس ولم يذكر المصنف ما كان بمعنى فى الظرفية لقلة استعماله تقليلا للاقسام ثم شرع فى بيان فائدة المعنوية فقال (وتفيد) اى تفيد الاضافة المعنوية (تعريفا) اى كون المضاف معرفة بعد كونه نكرة (ان كان المضاف اليه معرفة) والواو فى قوله (والمضاف) حالية وهو مبتدأ وقوله (غير) بالرفع خبره وهو مضاف الى لفظ (غير) وقوله (ومثل وشبه) يراد بهما لفظهما معطوفان على لفظ غير والجملة منصوبة المحل على انها حال عن اسم كان يعنى انها تفيد تعريفا ان كان المضاف اليه معرفة من المعارف علما اوضميرا اواسم الاشارة اوموصولا اومعرفا باللام لكن هذا ليس على اطلاقه بل اذا لم يكن المضاف لفظ غير ولفظ مثل ولفظ شبه وامثالها فان هذه الثلثة وامثالها وان كانت مضافة الى معرفة لاتفيد تعريفا (فانها) اى فان هذه الثلثة (لاتتعرف) اى لاتقبل التعريف اصلا (بالاضافة) اى بسبب اضافتها الى المعرفة لتوغلها فى الابهام فانه اذا قيل غير زيد يشمل غيره من الموجودات وهذا ان لم يكن لفظ غير مستعملا بين الضدين واما ان كان بين الضدين نحو الحركة غير السكون فانها تتعرف لكن لم يعتبروا لندرة وقوعه (نحو غلام زيد)

فان الغلام كان نكرة قبل الاضافة وشاملا لجميع الغلام ولما اضيف
الى زيد المعرفة بالعلمية افادت الاضافة تعريفه بتخصيص الغلام لزيد
وقوله (وتخصيصا) معطوف على قوله تعريفا اى وتفيد المعنوية
تخصيصا (ان كان) اى المضاف اليه (نكرة نحو غلام رجل)
والمراد بالتخصيص تقليل الشركاء فان الغلام قبل الاضافة مشتركة
بين غلام رجل وامرأة ولما اضيف الى رجل قل الشركاء فيه
فان الشركاء قبل الاضافة كل رجل ونساء وبعد الاضافة يكون
كل رجل شريكا ولايكون النساء شريكة فيه ولما فرغ من بيان
النوع الاول من الاضافة شرع فى بيان النوع الثانى فقال (واللفظية)
اى والاضافة اللفظية (ان يكون المضاف صفة) اى اسم فاعل
اواسم مفعول اوصفة مشبهة (مضافة الى معمولها) اى اما الى فاعلها
اوالى مفعولها بسبب وجود الشروط المذكورة لعملها من الاعتماد
وغيره واما اذا لم توجد الشروط فهى من قبيل المعنوية كما عرفت
نحو خالق السموات وكريم البلد فانهما وان كانتا صفتين لكنهما
لم يضافا الى معمولهما لعدم الاعتماد فيهما والحاصل ان المضاف
اماصفة اولا فالاول اما مضاف الى معمولها اولا فالاولى لفظية والباقية
معنوية ومماينبغى ان يتنبه ان التعريف نوعان احدهما حد وهو
التعريف بالذاتيات والثانى رسم وهوالتعريف بالعلامات والخواص
وغيرهما وتعريف المعنوية واللفظية من قبيل الثانى فان كون
المضاف صفة وغير صفة من علامتهما لامن ذاتياتهما ولذا قدر الشارح
فى الموضعين بقوله وعلامتها والله اعلم ثم شرع فى بيان فائدة اللفظية
فقال (ولاتفيد) اى لاتفيد اللفظية شيئا من الفوائد (الا) تفيد
(تخفيفا فى اللفظ) والمضاف باق على حاله من المعرفة والنكرة
والتخفيف فى اللفظ اعم من تخفيف المضاف وتخفيف المضاف اليه
بحذف تنوينه فى المضاف وحذف الضمير فى المضاف اليه وقد يوجد
التخفيف فى الطرفين وقد يوجد فى طرف واحد من المضاف
اوالمضاف اليه وهذه ثلثة اقسام فقوله (نحو ضارب زيد) مثال

لما يوجد التخفيف فى المضاف فقط وهو حذف تنوين ضارب ولا تخفيف
فى المضاف اليه فلفظ ضارب صفة مضافة الى مفعوله لكونه معتمدا على
مبتدأ مقدر ولكونه بمعنى ضارب الآن اوغدا وهذه القيود لازمة
فى هذا المثال واكتفى المصنف لمعلوميتها وقدر الشارح فى صدر المثال
عمرو ضارب زيد وقوله (وحسن الوجه) معطوف على المثال الاول اى
عمرو حسن الوجه وهذا مثال للصفة المشبهة المضافة الى فاعله
وايضا يكون مثالا لوجود التخفيف فى الطرفين فانه حذف التنوين
من المضاف والضمير المجرور من المضاف اليه لان اصله حسن وجهه
وهذا احسن الوجوه لوجود التخفيف فى الطرفين وقوله (ومعمور
الدار) مثال لاسم المفعول المضاف الى نائب فاعله وايضا مثال لوجود
التخفيف فى الطرفين اذا اصله عمرو معمور داره وقوله (والضار با زيد
والضار بوا زيد) مثالان لما حذف فيه نائب التنوين وهو نون التثنية
فى الاول ونون الجمع فى الثانى وايضا مثال لما يوجد التخفيف فى المضاف
فقط ولما كان اسم الفاعل فيهما مصدرا باللام لم يحتج الى شرط آخر
واما مثال ما يوجد التخفيف فى الطرفين فنحو زيد وعمرو ضاربا
الغلام اى ضاربا غلامهما ونحو القوم ضاربوا الفرس اى ضاربون
فرسهم ولما فرغ من بيان الامثلة التى جازت لوجود التخفيف
شرع فى بيان الامثلة التى امتنعت لعدم التخفيف وجازت بالحمل على
الجائز فقال (وامتنع) اى لا يجوز (الضارب زيد) بان يكون الصفة
مفردة معرفة باللام ومضافة الى غير المعرف باللام وقوله (لعدم
التخفيف) متعلق بامتنع وعلة له يعنى انه امتنع مثل هذا التركيب لعدم
الفائدة فى الاضافة وهى التخفيف فانه لم يوجد فى احد الطرفين
فان تنوين الضارب ساقط لكنه ليس بساقط لاجل الاضافة
بل لدخول الالف واللام قبل الاضافة وايضا لم يوجد فى المضاف اليه
وهو ظاهر وقوله (وجاز) معطوف على قوله امتنع يعنى انه جاز
(الضارب الرجل) اى كل صفة معرفة باللام ومضافة الى المعرف
باللام مع عدم التخفيف فى احد الطرفين وقوله (حملا) منصوب

على انه مفعول له لجاز حذف منه اللام لكون الحمل فعلا لفاعل جاز على تقدير كونه مصدرا للمجهول اى محمولا فيكون كل من الجواز والمحمولية فعلا مسندا الى فاعل واحد وهو هذا المثال ومقارن له فى الوجود فان وقت الجواز والمحمولية يجتمعان فى زمان واحد وان كان ابتداء زمان حملا مقدما على ابتداء زمان الجواز لكونه علة للجواز والعلة مقدمة على المعلول وقوله (له) متعلق بحملا والضمير المجرور راجع الى المثال وقوله (على الحسن الوجه) متعلق بحملا وبيان للمحمول عليه يعنى انما جاز مثل الضارب الرجل مع عدم التخفيف فيه وهو علة الامتناع لا علة الجواز لكونه محمولا على التركيب الجائز المختار فى مثل الحسن الوجه (اصله الحسن وجهه) حيث حذف الضمير فى المضاف اليه وانما حمل عليه لاشتراكهما فى كون المضاف اليه اسم جنس معرف باللام صورة وكذا يجوز اذا كان المضاف اليه مضافا الى المعرف باللام نحو الضارب ذى المال فانه فى حكم ذى اللام وايضا يجوز اذا وجد فى المضاف اليه ضمير راجع الى ذى اللام نحو الرجل الضارب غلامه وانما قيد الوجه بالوجه المختار فان فى تركيب الحسن الوجه وجوهين آخرين وهما رفع الوجه ونصبه وهما غير مختارين فلا يجوز حمل الضارب الرجل عليهما لعدم الاشتراك وانما حمل على المختار الذى هو جر الوجه (والثامن) اى العامل القياسى الثامن من تسعة (الاسم المبهم التام) اى الاسم الذى فيه ابهام وخفاء وهو تام بحسب اللفظ بحيث لا يجوز اضافته بهذه الحالة لوجود علامة التمامية فيه (فانه ينصب) اى انما عد هذا الاسم من العوامل القياسية لانه يعمل عمل النصب حيث ينصب (اسما نكرة) وقوله (على التميز) بيان لمقتضى النصب وهو التميزية القائمة بذلك الاسم وانما جعل التميزية مقتضى الاعراب لكونه مشابها بالمفعول من حيث ان المفعول كما يأتى بعد تمام الفعل بفاعله وكذا التميز يأتى بعد تمام الاسم المبهم ثم انه لما وصف الاسم بالتام اراد ان يبين معنى التمامية بايراد التفسير فقال (وتمامه) وهو مبتدأ وقوله (اى

كونه) مرفوع لفظا على انه عطف بيان لتمامه وقوله (على حالة)
ظرف مستقر خبر لكونه وقوله (يمتنع) فعل و (اضافته) بالرفع فاعله
و قوله (معها) ظرف ليمتنع والضمير المؤنث المجرور راجع الى حالة
والجملة الفعلية مجرورة محلا على انها صفة حالة وقوله (باحد خمسة)
ظرف مستقر على انه خبر للمبتدأ والخمسة مضاف الى تمييزها وهو
قوله (اشياء) وهو جمع شئ مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف
يعنى ان معنى كونه تاما ان يكون ذلك الاسم المبهم ملابسا بحالة
يمتنع اضافة ذلك الاسم الى آخر مع وجود هذه الحالة فيه وهذه
التمامية تكون منحصرة على احد خمسة اشياء وقوله (بنفسه) بدل
من باحد بدل الكل من الكل يعنى ان احد الخمسة التى يكون تمامابه
هو تمامه بنفسه اى بذاته لا بزيادة شئ فيه (وذلك) اى كونه تاما
بنفسه يكون (فى الضمير المبهم) اى واقع فى الضمير الذى فيه ابهام
من جهة عدم مرجعه وذلك الضمير يوجد بعد رب و بعد حرف
اللام المذكور بعد حرف النداء وهذان بارزان ومستتر فى باب نعم
(نحو ربه رجلا) لقيته اى لقيت رجلا اى رجل ويقال هذا
جوابا لمن سأل وقال مالقيت رجلا كاملا فاجابه على طريق الرد
عليه بانى ربه رجلا كاملا لقيته وفى ذكر بذكر الضمير المبهم ثم تمييزه
بنكرة مبالغة فى مدحه وتفخيم لشانه والغرض منه مبالغة مدح الرجل
وهذا مثال لما وقع بعد رب وقوله (و ياله رجلا) معطوف على
المثال السابق ومثال لما وقع بعد اللام والغرض منه اظهار تعجب
لشان الرجل ويقال لهذا اللام لام التعجب وقوله (ونعم رجلا)
معطوف على ماقبله ايضا ومثال لما استتر فى باب نعم وقوله (وفى اسم
الاشارة) معطوف على قوله وفى الضمير المبهم اى التمامية بنفسه
واقعة فى اسم الاشارة فان اسماء الاشارة مالم تذكر مع الصفة
معدودة من المبهمات (كقوله تعالى) حكاية عن الكافرين
(ماذا اراد الله بهذا مثلا) اى فيقول الذين كفروا حين نزول
القرآن متضمنا بضروب الامثال ما الذى اراد الله بهذا وقوله بهذا

اسم اشارة مبهمة لعدم ذكر صفته وقوله مثلا تمييزه وهو تمييز عن ذات مبهمة تامة بنفسه وقوله (وبالتنوين) معطوف على قوله بنفسه اى ثانى الوجوه الخمسة التى يتم بها الاسم المبهم تمامه بالتنوين وقوله (لفظا) منصوب على انه حال من التنوين بتأويله باسم المفعول اذ انه مصدر لمجهول اى حال كون التنوين ملفوظا (نحو رطل زيتا) اى هذا رطل فقوله رطل بالرفع خبر مبتدأ وهو اسم مبهم تام بالتنوين لفظا وقوله زيتا منصوب برطل لانه تمييزه وقوله (او تقديرا) معطوف على قوله لفظا اى حال كون ذلك التنوين ليس ملفوظا بل مقدر الوجود المانع عن ظهوره ككونه غير منصرف (نحو مثاقيل ذهبا و) ككونه مبنيا نحو (احد عشر رجلا) فان مثاقيل لكونه غير منصرف يمنع دخول التنوين وقس عليه كل اسم غير منصرف وكذا احد عشر لكونه تركيبا تعداديا مبنيا يمنع عنه دخول التنوين وكذا قس عليه كل اسم مبنى ثم انه لما ذكر تركيب احد عشر من اسماء العدد وكان تمييز هذا النوع مختلفا بالمجرورية والمنصوبية اراد ان يذكره فى هذا الباب فقال (ومميز ثلثة) اى تمييز لفظ ثلثة من اسماء العدد (الى عشرة) اى حال كون الثلثة منتهيا الى عشرة وعشرة كذلك فقوله مميز مبتدأ وقوله (لاينصب) بصيغة المجهول خبره اى مميز ذلك النوع لايكون منصوبا لفظا (بل هو) اى ذلك المميز (مجرور) باضافة اسم العدد المبهم اليه للتخفيف مع انه منصوب لفظا على انه تمييز ايضا (ومجموع) اى لامفرد لان هذا النوع منصوص بكونه جمعا وهذا على قسمين احدهما انه جمع لفظا ومعنى نحو ثلثة رجال والثانى مفرد لفظا ومجموع معنى نحو ثلثة رهط فان الرهط وان كان مفردا لفظا لكنه جمع معنى لاطلاقه على مافوق الثلثة الى التسعة وقوله (الا فى ثلثمائة الى تسعمائة) استثناء مفرغ متعلق بمجموع اى ان مميز الثلثة مجموع فى كلها الا فى ثلثمائة منتهيا الى تسعمائة فان تمييز الثلثة فيها وهو لفظ مائة وهو ليس بجمع لا لفظا ولا معنى لدلالتها على عدد معين وهو مجموع الوحدات المخصوصة

وكان القياس ان تكون ثلثمأين اوثلثمأت ثم شرع فى بيان حكم نوع
آخر فقال (ومميز احد عشر الى تسع وتسعين منصوب) وكذا
مميز تسع وتسعين وانما نصب مع ان اعتبار التخفيف فى هذا النوع
ولى واليق فان اضافة هذا النوع بعد بلوغه الى عشرين وثلثين
متعذر فان مثل العشرين لو اضيف الى ما بعده اما ابقى نونه اوحذف
للاضافة فالامران متعذران اما الاول فلانهم كرهوا ابقاء
نون شبه الجمع الذى هو افرع مع حذف نون الجمع الذى هو الاصل
واما الثانى فلانه لوحذف التبس بتركيب نحو خمسة عشريك
واما تعذره فيما تحت العشرين فلانه لو اضيف احد عشر الى ما بعده
يلزم اجتماع ثلث كلمات فى حكم اسم واحد وقوله (مفرد) بالرفع
اما صفة لمنصوب اوخبر بعد خبر وقوله (دائما) بالنصب مفعول فيه
القوله مفرد ومنصوب على سبيل التنازع اى مفرد زمانا دائما
ومنصوب ايضا زمانا دائما لكون المفرد اخف من الجمع والمقام مقام
تخفيف فانه لما كثر العدد كان ثقيلا لكونه فوق العشرة ولوجمع
مميزه ايضا لكان اثقل فيلزم تخفيف احدهما بالافراد الدال على
القلة والمميز لكونه فضلة كان اولى باعتبار التخفيف فيه وقوله
(ومميز مائة) شروع فى بيان حكم نوع آخر وهو مبتدأ (والف)
بالجر معطوف على مائة وقوله (وتثنيتهما) بالجر ايضا معطوف على
الف وضمير التثنية راجع الى مائة والف وقوله (وجمعه) معطوف
على تثنيتهما وضمير المفرد راجع الى الالف وانما افرد الضمير ههنا
فان جمع المائة يستعمل مع المميز وقوله (لاينصب) بصيغة المجهول
خبر لقوله ومميز وقوله (بل هو) اى ذلك المميز (مفرد ومجرور
نحو مائة رجل والف درهم) وكذا مائتا رجل والفا درهم والاف
درهم وانما افرد لما سبق انه قد يضاف اليه ثلثة ونحوه فيقال
ثلثمائة فيحصل الكثرة ويلزم التخفيف بافراد مميزه واما ما اضيف اليه
شئ فيحمل على اخواته اطرادا للباب واما كونه مجرورا فلتحصيل
الخفة بالاضافة واما قوله تعالى ثلثمائة سنين من غير اضافة وافراد

فمحمول على البدل وليس هو تمييز بل تمييزه محذوف كذا قاله الشارح
وقوله (وبنون التثنية) معطوف على قوله بالتنوين او على قوله بنفسه
وبيان لسبب التمامية الثالثة من الخمسة اى وسبب التمامية الثالثة
نون التثنية (نحو منوان سمنا) فان منوان تثنية من وهو اسم لوزن
مخصوص وهو اسم مبهم تام بالنون وقوله سمنا بالنصب على انه
تمييزه ثم اراد ان يذكر خواص هذين القسمين فقال (ويجوز فى
بعض هذين القسمين) اى يجوز فى بعض المواد التى تتم بالتنوين
او بنون التثنية وقوله (الاضافة) بالرفع فاعل يجوز اى يجوز
اضافته الى تمييزه على ان تكون اضافة بيانية (نحو رطل زيت)
بحذف تنوين رطل وبجر زيت (ومنوا سمن) بحذف نون منوا
وبجر سمن وانما اجاز هذا لحصول الغرض مع التخفيف وقوله
(ولا يجوز) اى ولا يجوز اضافة الاسم المبهم الى تمييزه (فى غيرهما)
اى فى غير هذين القسمين وانما لا يجوز فى غيرهما فان غيرهما اماتام
بنفسه كما سبق واماتام بنون شبه الجمع واماتام بالاضافة
كما يجئ اما فى الاول فلانه اما ضمير او اسم اشارة ولو جازت اضافتهما
لزم تنكيرهما وذا متعذر فيهما واما فى الثانى فلما مر من انه لو اضيف
لزم سقوط تنوينه فلزم الالتباس واما فى الثالث فلانه يمتنع اضافة
المضاف وقوله (وبنون شبه الجمع) وهو رابع الخمسة التى تكون
سببا للتمامية اى وتمامه بنون شبه الجمع لا بنون الجمع الحقيق (وهو)
اى شبه نون الجمع (عشرون) اى لفظ عشرون زائدا (الى تسعين)
وكذلك تسعون (نحو عشرون درهما) وهو رأس العقود من
عشرين وثلثين الى تسعين وانما خص هذا بشبه نون الجمع ولم يذكر
التمامية بنون الجمع لان الابهام انما يوجد فى هذا النوع فان المسلمين
والناصرين مثلا ليس فيه ابهام حتى يحتاج الى التمييز فان معناهما
ذوات متصفون بالاسلام والنصرة فلا ابهام فيه واما نحو عشرين
فلكونه اسم عدد يحتاج الى بيان المعدود والله اعلم وقوله (وبالاضافة)
معطوف على ماقبله و بيان للوجه الخامس الذى يكون سببا للتمامية

(اى)

اى احد الخمسة من اسباب التمامية للاسم تمام الاسم المبهم بالاضافة بان يكون الابهام فى الاسم المضاف لا فى النسبة التى بينهما فانه نوع آخر فان الابهام فى الاول فى ذات مذكورة و فى الثانى فى ذات مبهمة (نحو ملؤه عسلا) هذا مثال لماتم الاسم المبهم بالاضافة الى الضمير (ولا يتقدم معمول الاسم التام عليه) يعنى انه لايجوز تقديم التميز المعمول على الاسم التام العامل فانه لكونه عاملا ضعيفا لايعمل فيما قبله (والتاسع) اى العامل القياسى التاسع من التسعة (معنى الفعل) وهو تركيب اضافى موضوع لنوع مخصوص من الالفاظ وحقيقة عرفية بحيث لايحتاج فى استعماله فيه الى القرينة وبهذا التوجيه يكون مفردا كعبدالله ولايراد منه معنى الاضافة ولذا قال (والمراد) وهو مبتدأ وقوله (كل لفظ) خبره اى المعنى الذى يراد من لفظ معنى الفعل هو كل لفظ (يفهم) بصيغة المجهول وقوله (منه) متعلق بقوله يفهم والضمير المجرور راجع الى لفظ وقوله (معنى فعل) نائب فاعل ليفهم والمراد من اللفظ ما ليس بمشتق كاسم الفاعل والمفعول والفعل الاصطلاحى ولامشتق منه كالمصدر اى كل لفظ ليس بمشتق ولامشتق منه ولامطابق لوزن مخصوص من اوزان الصرف والمراد من قوله معنى فعل اى معنى فعل الاصطلاحى اما بان يدل ذلك اللفظ على فعل ماض اوامر بالدلالة المطابقية ويسمى اسماء الافعال او بالدلالة التضمنية كما فى غير اسماء الافعال ثم اراد ان يفصل كل نوع منه فقال (فمنه) وهو ظرف مستقر مرفوع محلا على انه خبر مقدم وقوله (اسماء الافعال) مبتدأ مؤخر اى الاسماء التى تدل على معانى الافعال كائنة ومعدودة من معنى الفعل وقوله (وهو) بالتذكير و فى نسخة بالتأنيث فعلى الاول يرجع الى مفرد الاسماء وعلى الثانى يرجع اليه ايضا بتأويل الكلمة قال الشارح والتذكير هو الاصح وهو على تقديرين مبتدأ وقوله (ما كان) موصوف وصفة مرفوع محلا خبره اى هو اسم الفعل الذى هو مفرد اسماء الافعال هو اسم كان (بمعنى الامر) نحو درالك بمعنى

ادرك (اوالماضى) اى او بمعنى الماضى نحو هيهات بمعنى بعد وانما لم يذكر ما كان بمعنى المضارع نحو اف بمعنى اتضجر ونحو اوه بمعنى اتوجع لقلة وقوعه ثم اراد ان يذكر عمله فقال (ويعمل) اى و يعمل اسم الفعل اوما كان بمعنى الامر وقوله (عمل) بالنصب على انه مفعول مطلق وبيان لنوع العمل اى يعمل من انواع العمل عمل (مسماه) اى بنوع عمل مسمى ذلك الاسم من الامر والماضى مثلا دراك يعمل عمل مسماه وهو ادرك بان يكون فاعله مستترا تحته وهوانت ومفعوله منصوبا فيقال دراك زيدا وكذا هيهات يعمل عمل بعد بان يكون فاعله اما مستترا ضميرا غائبا مذكرا او ظاهرا ومفعوله مفعولا غير صريح معدى بعن فيقال زيد هيهات عنه اوهيهات زيد عنه (والاول) اى النوع الاول من نوعى اسم الفعل وهو ما كان بمعنى الامر هو لفظ ها و رويد وهلم وهات وحى هل و بله وعليك ودونك وتراك (نحو ها زيدا اى خذه) بمعنى خذ زيدا (و رويد زيدا اى امهله وهلم زيدا اى احضره) بفتح الهمزة وكسر الضاد امر من الاحضار ويستعمل متعديا نحو قوله تعالى (هلم شهداءكم) اى اجعلوهم حاضرا و يستعمل لازما ان كان بمعنى اقبل و يتعدى حينئذ بالى نحو قوله تعالى (هلم الينا) اى اقبل الينا واختلفوا فى اصله فى انه مركب اومفرد وعند اهل الحجاز انه مفرد وعندهم انه مركب فعند البصريين ان اصله ها لم بهاء التنبيه وعند الكوفيين اصله هل ام واختلفوا ايضا فى انه هل يتغير فى الاحوال فعند الجمهور لايتغير كما سبق فى قوله تعالى (قل هلم شهداءكم) و يستعمل فى موضع الجمع هلم بالافراد و يتغير فى بنى تميم فانهم يقولون هلم هلما هلموا وما وقع فى الحديث هلموا الى حوائجكم محمول عليه (وهات شيئا اى اعط وحيهل) اصله حيهلا (الثريد اى ايته) واعلم ان لفظ حى بفتح الحاء وتشديد الياء المفتوحة اذا استعمل وحده يكون بمعنى اقبل وحينئذ يتعدى بعلى نحو حى على الصلوة وحى على الفلاح اى اقبل عليهما وقد جاء متعديا بمعنى ايته وحينئذ قد يركب مع هلا الذى

بمعنى اسرع فيكون لفظا مركبا و قد يكون حى مع هلا بمعنى
اسرع فيتعدى حينئذ بالى نحو حيهلا الى الثريد و قد يتعدى
بالباء نحو حيهلا بزيد اى بذكره و قد يستعمل ايضا بمعنى اقبل
فيتعدى بعلى نحو حيهلا على زيد (وبله زيدا اى دعه وعليك زيدا
اى الزمه) بكسر الهمزة امر من الثلاثى لا بفتح الهمزة على انه امر
من الافعال (ودونك عمرا اى خذه وتراك زيدا اى اتركه وغير ذلك)
من نحو آمين بمد الهمزة وقصرها بمعنى استجب ونحو وراءك بمعنى
تأخر و نحو امامك بمعنى تقدم و نحو اليك بمعنى تنح و غير ذلك
(والثانى) اى النوع الثانى من اسماء الافعال و هو ما كان بمعنى
الماضى وهو مبتدأ و قوله (نحو هيهات الامر) خبره و الجملة
معطوفة على جملة الاول (اى بعد) بضم العين فعل ماض (وشتان)
بتشديد التاء وقوله (زيد) فاعله وقوله (وعمرو) معطوف عليه
(اى افترقا) تفسير لشتان (وسرعان زيد ووشكان عمرو اى قربا)
تفسير لوشكان وهذا نقيض هيهات (وغير ذلك) مثل بطأن
بضم الباء وفتحها وسكون الطاء و بفتح الهمزة وفتح النون وقوله
وغير ذلك فى الموضعين اشارة الى رد من قال انها سماعية محصورة
يعنى انه ليس بمحصور على عدد وكلمة وما ذكرههنا ليس خمسها
ولا عشرها كذا فى الشرح وقوله (ومنه) شروع فى بيان نوع
آخر من معنى الفعل غير اسماء الافعال اى ومن معنى الفعل (الظرف
المستقر وقد مر تفسيره) بانه مجموع الجار والمجرور الذى استقر فيه
معنى كان او كائن اوغيرهما من الافعال العامة (وهو) اى الظرف
المستقر (لا يعمل فى المفعول به بالاتفاق) يعنى انه عامل لكنه عامل
ضعيف ومتضمن لمعانى الفعل اللازم وهو الكون والحصول والوجود
والاستقرار ولتضمنه معناها لا يعمل فى المفعول به وقوله (ولا فى الفاعل
الظاهر) معطوف على قوله فى المفعول به ولا زائدة يعنى ولا يعمل
ايضا فى الفاعل الذى لا يستتر (الا بشرط الاعتماد على ما) اى على
الشروط التى (ذكر) وهى الشروط التى ذكرت فى عمل اسم الفاعل

واسم المفعول فى الفاعل الظاهر من الاعتماد على المبتدأ اوالموصوف اوذى الحال اوالاستفهام اوحرف النفى و قوله (اوالموصول) بالجر معطوف على ما اى اوالاعتماد على الموصول وانماذكره منفردا لانه غير داخل فى شروط اسم الفاعل لان اعتماد اسم الفاعل على الموصول انمايكون بالالف واللام كمامر واماظرف المستقر فيعتمد على الموصول فيكون جملته صلة له ووجه اشتراط الخمسة المذكورة هو مامر فى اسم الفاعل واما وجه اشتراط اعتماد الظرف على الموصول فلان وقوعه صلة يستلزم كونه جملة لان الصلة لاتكون الاجملة لزوم و كونه جملة يجعله نائبا للفعل الذى هوالاصل فى العمل وايضا اشتراط الاعتماد فى عمله يدل على ان العامل هوالظرف كماهو رأى المحققين لاالفعل المقدركماهو زعم البعض فانه لوكان العمل للفعل لمااحتاج الى اشتراط الاعتماد فانه لواحتاج لزم ان يحتاج كل فعل مقدر الى هذا الاعتماد فى عمله وليس كذلك (نحو زيد فى الدار ابوه) هذا مثال لما اعتماد الظرف على المبتدأ وعمل فى فاعله الظاهر وهو ابوه وقوله (ومافى الدار احد) مثال لما اعتمد على حرف النفى وعمل فى فاعله الظاهر وهواحدوقوله (وجاءنى الذى فى الدار ابوه) مثال لما اعتمدعلى الموصول وعمل فى الظاهر وهوابوه واكتفى المصنف بالامثلة الثلثة واما امثلة البواقى فقدذكرها الشارح بقوله نحو مررت برجل فى كمه كتاب وهذا مثال لكون الظرف صفة وهو فى كمه و عاملا فى الظاهر وهو كتاب ونحوجاءنى زيدوعلى كتفه سيف وهذا مثال لظرف وقع حالا وهوجملة وعلى كتفه وعاملا فى فاعله وهوسيف ونحو افى الدار احد وهذامثال لماوقع بعدحرف الاستفهام فافهم (ويجوز فى هذه المواضع) اى كما يجوز كون الظرف عاملا والمرفوع الذى بعده فاعلاله يجوز ايضا (كون الظرف خبرا مقدما ومابعده) اى وكون المرفوع الذى يقع بعد الظرف (مبتدأ مؤخرا) و لما ذكر حال الظرف فى عمله للاسم الظاهر شرع فى ذكر حاله فى الفاعل المستترفقال (واذالم يرفع) اى الظرف (ظاهرا) اى اسماظاهرا وقوله (ففاعله)

مبتدأ قوله (ضمير) خبره والجملة الاسمية جواب اذا يعنى وقت عدم رفع الظرف لفاعله الظاهر لا يترك بلا فاعل كالمصدر بل فاعله حينئذ (ضمير مستتر فيه) اى فى الظرف وقوله (منتقل) صفة بعد صفة اى الضمير المستتر الذى انتقل ذلك المستتر (من متعلقه) بفتح اللام اى من الفعل اومن الصفة التى تعلق الجار به وقوله (المحذوف) بالجر صفة المتعلق اى من متعلقه الذى حذف ولما فرغ من بيان عمل الظرف بشرط شئ شرع فى بيان عمله بلا شرط شئ فقال (ويعمل) اى يعمل الظرف وهذه الجملة معطوفة على جملة ولا يعمل يعنى انه يعمل الظرف (فى غيرهما) اى فى غير المفعول به وغير الفاعل الظاهر (كالحال والظرف) اى المفعول فيه (بلا شرط) اى بغير شرط شئ من الاعتماد وغيره اما عمله فى الظرف فللسعة له واما فى الحال فلكونها فى حكم الظرف (ومنه) اى ومن معنى الفعل الذى يكون عاملا (المنسوب) اى الاسم المنسوب الذى فى آخره ياء نسبة (فانه) اى انما كان المنسوب معدودا من العوامل لانه (يعمل كعمل اسم المفعول) يعنى انه يرفع نائب الفاعل كما يرفعه اسم المفعول (نحو مررت برجل هاشمى اخوه) فقوله برجل متعلق بمررت وقوله هاشمى اسم منسوب مجرور لفظا على انه صفة رجل وقوله اخوه بالرفع بالواو لكونه من الاسماء الستة على انه نائب فاعل لهاشمى ومرفوع به وانما يعمل كعمل اسم المفعول لكونه مأولا به فمعناه مررت برجل منسوب اخوه الى الهاشم (ويشترط فى عمله) فقوله يشترط فعل مجهول وفى عمله متعلق به وقوله (ما) موصوف و (يشترط) بصيغة المجهول ونائب فاعله مستتر وراجع الى ما والجملة صفته وهو مع صفته مرفوع محلا على انه نائب فاعل يشترط اى يشترط فى عمل اسم المنسوب الشرط الذى يشترط (فيه) اى فى اسم المفعول من الاعتماد على الاشياء الخمسة (ومنه) اى من معنى الفعل (الاسم المستعار) اى الاسم الذى يستعار من معناه الاصلى لمعنى يشبه بمعناه الاصلى فى امر و يطلق ذلك الاسم المستعار و يراد به معناه المشبه بمعناه الاصلى

(نحو اسد) فان معناه الاصلى الحيوان المفترس فشبه به رجل في الشجاعة و يستعار لفظ اسد فيستعمل الاسد فى الرجل الشجاع وقوله (فى قولك) ظرف مستقر على انه صفة اسد يعنى مثاله نحو اسد وقع فى قولك (مررت برجل اسد غلامه) لامطلق الاسد فانه اذالم يكن مستعارا لايكون مثالا وقوله (و اسد على) بالجر معطوف على قوله اسد وفيه اشارة الى مثال آخر وهو مررت برجل اسدعلى بتشديد الياء فى على يعنى ان المستعار كما يعمل يجوز فيه تعلق الجار به وقوله (اى مجترئ) تفسير للمعنى المقصود من لفظ الاسد لان الغرض من تشبيه الرجل بالاسد فى الشجاعة بيان جرءته ووصفه بها فيكون معنى الاسد هو معنى المجترئ اى اسم الفاعل من الاجتراء والفاء فى (فلذا) للتفريع واللام لام اجلية متعلق بقوله (عمل) اى لاجل كون الاسد بمعنى المجترئ عمل الاسد (عمله) اى مثل عمل مجترئ من رفعه الفاعل وصلته بعلى من حروف الجر قوله (ومنه) بيان لنوع آخر من معنى الفعل اى من معنى الفعل الذى عدمن العامل القياسى (كل اسم) اى كل اسم ليس بصفة (يفهم منه) اى من ذلك الاسم (معنى الصفة نحو لفظة الله) اى اللفظة الجلالة التى وقع (فى قوله تعالى وهو الله فى السموات) لافى كل جلالة فانه لماوقع فى هذه الآية خبرالضمير ولوكان فى متعلقا به يلزم اثبات المكان له تعالى شانه فيكون المراد من اللفظة صفتها لاذاته المقدسة وفسرت تلك الصفة بقوله (اى المعبود فيهما) يعنى انه الذى يعبده من فى السموات ومن فى الارض لاالمراد به انه الكائن فيهما (ومنه) اى من معنى الفعل ايضا (اسم الاشارة) فان هذا مثلا يفهم منه معنى اشير كقولك هذا زيد يوم الجمعة امام الامير جالسا فالعامل فى المفعول فيه الزمانى وهو يوم الجمعة والمكانى وهو امام وفى الحال وهو جالسا وهو اشير المفهوم من ذا وقوله (وليت ولعل) معطوف على اسم الاشارة اى و منه لفظ ليت فانه يفهم منه معنى اتمنى ولفظ لعل فانه يفهم منه معنى اترجى كقولك ليت زيدا يوم الجمعة عندنا مسرورا

(اى)

اى اتمنى كونه كذلك وقولك لعل زيدا يوم الجمعة عندنا مسرورا اى اترجى ذلك وقوله (وحرف النداء) بالرفع معطوف على ماقبله اى ومنه حرف النداء نحو يازيدرا كبافرا كبا حال من زيد لكونه بمعنى المفعول وعامله حرف النداء لكونه بمعنى ادعوا زيدا راكبا (وحرف التشبيه) اى ومنه حرف التشبيه فانه يفهم منه معنى شبهت او اشبه سواء كان ذلك الحرف ملفوظا مثل زيد قائما كعمرو قاعدا وكأن زيدا اسد صائلا او كان مقدرا نحو زيد اسد صائلا فكل من قائما وقاعدا وصائلا فى هذه الامثلة منصوبات على انهما حال والعامل الناصب فيها هو معنى شبهت او اشبه (وحرف التنبيه) اى ومنه حرف التنبيه وهو لفظ ها فى هذا وفى هؤلاء نحو مامر من مثال اسم الاشارة اعنى قوله هذا زيد يوم الجمعة امام الامير جالسا فانه كما يجوز فى هذا المثال ان يقدر العامل معنى اشير يجوز ايضا ان يقدر معنى انبه وهو الذى يفهم من حرف التنبيه (وحرف النفى) اى ومنه حرف النفى وهو لفظ ماولفظ لا نحو وماانت بذى علم كاملا فقوله كاملا منصوب على انه حال من انت والعامل معنى انتفى وهو المفهوم من لفظ ما وقوله (وغيرها) بالرفع معطوف على قوله اسم الاشارة اوعلى قوله حرف النداء اى ومنه غير المذكورات من مثل ماشانك قائما اى ماتصنع والفاء فى (فهذه) للتفصيل وهو مبتدأ وقوله (تعمل) خبره اى هذه المذكورات من قوله كل اسم الى قوله وغيرها تعمل (فى غير الفاعل والمفعول به من معمولات الفعل كالحال والظرف) ولا تعمل فى الفاعل والمفعول به فانهما عوامل ضعيفة فلا تعمل فى المعمولين القويين واما غيرهما من الحال والظرف وكذا المفعول معه نحو ماشانك وزيدا فعملها فى الظرف فلما مر ان الظرف من لوازم الفعل وفى الحال فلكونها فى معنى الظرف والمفهوم من كلام المصنف ان المذكورات تعمل فى المفعول المطلق خلافا للبعض فان عنده لا تعمل فى المفعول المطلق ايضا ولما فرغ المصنف من بيان العامل اللفظى شرع فى بيان العامل المعنوى فقال (والعامل المعنوى)

فقوله العامل مبتدأ والمعنوى صفته اى العامل الذى نسب الى المعنى وقوله (ما) موصوفة اى عامل اوموصولة اى العامل الذى وقوله (لايكون للسان) ظرف مستقر منصوب محلا على انه خبر لايكون وقوله (فيه) متعلق بالظرف المستقر ومفعول فيه له والضمير راجع الى ما وقوله (حظ) بالرفع اسم لايكون وهو مع اسمه وخبره جملة امام فوعة المحل على انه صفة ما اولا محل لها صلته وهو مع صلته خبر المبتدأ يعنى ان العامل المعنوى هو العامل الذى لايكون نصيب للسان فى ذلك العامل لانه ليس بلفظ يتلفظ به و يركب من الحروف وقوله (وانما هومعنى) جملة استئنا فية جواب سؤال مقدر فكانه قيل ان العامل المعنوى موجود لكن لمانفى وجوده اللفظى فباى شئ هوحتى يكون من الموجودات فاجاب عنه وانما العامل المعنوى معنى يعنى انه موجود بالوجود الذهنى الذى (يعرف بالقلب) اى لابالسمع ولا بالنقش الدال عليه (وهو) اى العامل المعنوى (اثنان) اى بحسب انواع معموله فانه لما كان معموله نوعين كان ذلك العامل اثنين لانه معدوم والمعدوم لايقبل التمايز وما لايقبل التمايز لا يقبل التعدد (الاول) اى الاول من الاثنين (رافع المبتدأ والخبر) اى الذى يعمل عمل الرفع فيهما والواسطة الموجودة فيهما هو مشابهة المبتدأ بالفاعل فى كونه مسندا اليه ومشابهة الخبر بالمسند الى الفاعل فى محض كونه جزأ ثانيا له فكون المبتدأ مشابها بالفاعل وكون الخبر جزأ ثانيا هومقتضى الاعراب وقد عرفت ان مبنى العمل على الاقتضاء ولماكان العامل المعنوى امرا اعتباريا اختلف الاعتبار باختلاف المعمول فالاعتبار فى المبتدأ والخبر غير الاعتبار فى الفعل المضارع ولذا قال (وهو) اى رافع المبتدأ والخبر (التجريد) يعنى ان معنى كون العامل المعنوى رافعا للمبتدأ والخبر هوتجريد الاسم وتخليته (عن العوامل اللفظية) يعنى ان انعدام العامل اللفظى هوامر يعتبر و يقال له عامل معنوى رافع كما يقال لمن يعدم بصره انه اعمى ولمن يعدم تكلمه انه ابكم وكذلك يقال لمايعدم فيه

العامل اللفظى انه عامل معنوى وقوله التجريد مصدر من جرد يجرد تجريدا وهو امر عدمى عبارة عن رفع شئ موجود فيقتضى سبق امر وجودى ثم رفعه وقد يجرد لفظ التجريد عن مقتضاه الذى هو سبق الامر الموجود و يستعمل فى مجرد انعدام الشئ وهذا المعنى الثانى هو المراد ههنا هذا خلاصة ماذكره الشارح ههنا فيكون المعنى ههنا انه ليس فيه عامل لفظى اصلا وليس معناه انه كان له عامل لفظى ثم جرد عنه وهذا استعمال شائع كما فى قولهم ضيق فم البئر فانه ليس المراد به انه وسعه اولا ثم ضيق ذلك بل المراد منه احمله ابتداء با لضيق ولما دخل فى هذا التعريف الاسماء المعدودة نحو زيد عمرو وبكر و واحد واثنين وثلث اراد ان يخرجهما بقوله (لاجل الاسناد) فانهما لما كن خالية عن العوامل واريد بهن التعداد كن خالية عن الاعراب لعدم مقتضى الاعراب فيصدق عليهما التعريف بانها مجردة عن العوامل اللفظية مع انها ليست بمرفوعة بالعامل المعنوى فقوله لاجل الاسناد متعلق بقوله التجريد وانه مفعول له التحصيلى يعنى ان التجريد انما يكون عبارة عن العامل المعنوى اذاكان ذلك لتحصيل الاسناد يعنى جعل المبتدأ مسندا اليه وجعل الخبر مسندا فخرج بهذا القيد هذه المعدودات فان التجريد فيها ليس لاجل ذلك قيل عليه ان التجريد عدمى والعدمى ليس بمؤثر وقد عرفت ان ماكان عاملا يجب ان يكون مؤثرا واجيب بان التأثير فى الحقيقة للمتكلم والعوامل علامات لامؤثرات والعدم لما لم يكن ههنا عدما مطلقا بل عدما مقيدا جاز كونه علامة كذا اورده الشارح (نحو زيد قائم والثانى) اى العامل المعنوى الثانى (رافع الفعل المضارع وهو) اى معنى كونه رافعا له (وقوعه) اى وقوع الفعل المضارع وقوله (بنفسه) ظرف مستقر على انه حال من الضمير المجرور فى وقوعه اوالباء زائدة وهو تأكيد معنوى وهو احتراز عن وقوعه مع الناصب والجازم وقوله (موقع الاسم) بالنصب مفعول فيه للوقوع وقد جاز حذف فى منه لكونه اسم مكان

بمعنى الاستقرار ولكون عامله ايضا بمعنى الاستقرار يعنى ان الوقوع المذكور يكون سببا لمشابهة المضارع بالاسم المفرد فاعطى اعراب الاسم له وانما اعطى الرفع من اعراباته لان الرفع اسبق اعراب الاسم من النصب وغيره (نحو زيد يضرب) ثم فصله بقوله (فيضرب) اى لفظ يضرب (واقع) اى فى هذا المثال (موقع ضارب) وهو الاسم لانه الاصل فى الخبر وكذا اذا وقع صفة اوحالا نحو جاءنى رجل يضرب ونحو جاءنى زيد يضرب فان هذين الموقعين موقع اسم لان الاصل فيهما الافراد وقوله (وذلك الوقوع) شروع فى وجه بيان كون التجريد سببا له وعدمه مانعا عنه يعنى ان وقوع المضارع بنفسه موقع الاسم (انما يكون) اى ذلك الوقوع المعتبر فى هذا الباب (اذا تجرد) اى المضارع (عن النواصب والجوازم) فانه اذا وقع خبرا اوصفة اوحالا معهما لم يقع موقع الاسم فان الاسم لايدخل عليه الناصب والجازم والفاء فى قوله (فمجموع ماذكرنا هى فاء فذلكة فان الفاء العاطفة ان كانت لعطف التفصيل على الاجمال فهى تفصيلية وان كانت لعطف الاجمال على التفصيل فهى فاء فذلكة كما وقعت ههنا يعنى ان مجموع الاشياء التى ذكرناها (من العوامل) اى حال كونها من العوامل (ستون) يعنى ان انحصارها بها انما هو على ما ذكرنا واما على غير ماذكرنا فهى زائدة كما ذكره الشيخ عبدالقاهر الجرجانى فى عوامله مائة ولما فرغ من بيان العامل وانواعه واقسامه شرع فى بيان المعمول فقال (الباب الثانى) اى الباب الذى وقع فى المرتبة الثانية من الاجزاء الثلثة للرسالة (فى المعمول) اى كائن فى بيان احواله اوكائن فى تحصيل ادراكات احواله ثم المصنف اراد ان يضع مقدمة لباب المعمول لتوقف مسائل المعمول على معرفتها فقال (اعلم اولا) بالنصب والتنوين مفعول فيه لاعلم اى اعلم قبل زمان الشروع فى المقصود (ان الالفاظ الموضوعة) يعنى ان الالفاظ التى وضعت لمعنى سواء كانت اسما اوفعلا اوحرفا (اذا لم تقع) اى تلك الالفاظ (فى التركيب) اى اذا لم تكن جزأ من

التركيب (لم تكن) اى لم تكن تلك الالفاظ (معمولة) فقوله اذا لم تقع فعل الشرط وقوله لم تكن مع اسمه وخبره جزاء الشرط والجملة خبران وهو مع اسمه وخبره مفعول اعلم فانه لو كانت معمولة لزم ان يكون معه عامل ولو كان معه عامل لكان مركبا هذا خلف لانا فرضنا انه لم يقع فى التركيب وقوله (كما لا تكون) ظرف مستقر وما مصدرية والجملة حال من اسم تكن اى لم تكن معمولة حال كونها كعدم كونها (عاملة) يعنى ان الالفاظ الغير الواقعة فى التركيب لم تكن معمولة لعدم العامل ولا عاملة لعدم المعمول وهى مثل الالفاظ المعدودة من الاسماء مثل زيد غلام دار اومن الحروف نحو هل وبل وقد واما الافعال فلا توجد بلا تركيب فان نصر مثلا مركب لامحالة فانه لابد له من فاعل ولو تحته كما مر (وان وقعت) اى ان وقعت تلك الالفاظ الموضوعة (فيه) اى فى التركيب حال كونها مستعدة للمعمولية فقوله ان وقعت فعل شرط وقوله (فعلى ثلثة اقسام) ظرف مستقر خبر لمبتدأ محذوف اى فهى كائنة على ثلثة اقسام والجملة جزاء الشرط والحاصل ان الالفاظ الموضوعة امافعل اواسم اوحرف فالاول مركب دائما والاخيران اماغير واقعة فى التركيب او واقعة فيه فالاول ليس بعامل ولا معمول والثانى على ثلثة اقسام (القسم الاول ما) اى لفظ موضوع لمعنى (لايكون) اى ذلك اللفظ (معمولا اصلا) اى لا بالاصالة ولا بالتبع ولا يكون له اعراب لا لفظا ولا تقديرا ولا محلا لانتفاء اتصافه بمعنى هو مقتضى الاعراب فانه لا يكون فاعلا ولا مفعولا ولا مضافا اليه وايضا انه لايقوم مقام مايوجد فيه الاعراب (وهو) اى مالايكون معمولا اصلا (اثنان الاول الحرف مطلقا) فانه لايكون معمولا اصلا بل هو بجنسه مبنى فانه لوكان معربا لزم قيام مقتضى الاعراب به ومعنى الحرف غير قائم بنفسه وغير القائم بنفسه لايقوم به غيره (والثانى الامر بغير اللام) يعنى امر الحاضر فقوله (عند البصريين) ظرف للنسبة الحكمية يعنى كون الامر مبنيا ولا يكون معمولا اصلا انما هو

عنـد البصريين ثم بين وجهه بقوله (فانه) اى الشان (لما حذف عنه) اى عن الامر المذكور الذى اصله المضارع (حرف المضارعة) وهو بالرفع على انه نائب فاعل لحذف وقوله (التى) موصول وقوله (بسببها) متعلق بقوله (صار) والضمير راجع الى الموصول وقوله (المضارع) مرفوع على انه اسم صار وقوله (مشابها) منصوب على انه خبره وقوله (للاسم) متعلق بمشابها وقوله (فاعرب) معطوف على صار وهو بصيغة المجهول ونائب فاعـله تحته راجع الى المضـارع وقوله (وعمل) معطوف على اعرب وهو ماض مجهول ايضا ونائب فاعـله قوله (فيه) وهو متعلق بعمل والضمير المجرور مرفوع محلا على انه نائب فاعله وراجع الى المضارع وقوله (خرج) جواب لما وفاعله راجع الى الامر المـذكور وقوله (عن المشـابهة) متعلق بخرج وقوله (الى اصـله) متعلق بعاد وقوله (وهو) مبتدأ راجع الى الاصل وقوله (البناء) خبره يعنى ان وجه كون الامر مبنيا اصليا عند البصريين انه لما حذف من الامر حرف المضارعة التى هى سبب لمشابهة المضارع للاسم وتلك المشـابهة سبب لكون المضارع معربا ومعمولا خرج ذلك الامر عن المشابهة المذكورة فعاد الى اصله الذى هو البناء لان الاصل فى الفعل البناء فصار الامر مبنيا كما كان (وقال الكوفيون هو) اى الامر (معرب مجزوم بلام مقدرة) وقولنا انصر مجزوم كما هو فى لينصر وجازمه لام الامر المقدرة فيكون معربا عنـدهم (والقسم الثانى) اى من الاقسام الثلثة (مايكون) اى لفظ يكون (معمولا دائما) اى لاينفك عن كونه معربا لفظا اوتقديرا اومحلا لانه لاينفك عن معنى يقتضى الاعراب (وهو) اى مايكون معمولا دائما (اثنان ايضا) اى كما كان ما لايكون معمولا اصلا اثنين (الاول) اى من الاثنين (الاسم) اى جنس الاسم (مطلقا) اى سواء كان اسمـا معربا اواسما مبنيـا لمشابهته للمبنى الاصل كالضمائر والموصولات فانه ان كان معربا يكون اعرابه لفظيا اوتقديريا وان كان مبنيا يكون اعرابه محليـا فلاينفك

(عن)

عن الاعراب اصلا لكونه حاملا لامحالة لواحد من المعانى المقتضية للاعراب و قوله (حتى حكم) و لفظ حتى ابتدائيـة وحكم فعـل مجهول وقوله (على اسمـاء الافعال) نائب فاعله وقوله (بانها) متعلق بحكم و الضمير المنصوب راجع الى اسمـاء الافعـال وقوله (مرفوعة المحل) تركيب اضافى ومضاف الى المحل ونائب فاعـله مستتر تحته وهو ضمير مؤنث راجع الى اسماء الافعال وهو مع نائب فاعـله مركب مرفوع لفظا على انه خبر ان فى بانها ولفظ المحـل مجرور لفظا على انه مضاف اليه ومنصوب محلا على التشبيه بالمفعول وقوله (على الابتدائيـة) متعلق بمرفوعة يعنى انه لمـا كان جنس الاسم غير خال عن الاعراب وكانت اسماء الافعال كهيهات ورويد من جنس الاسم لزم ان تكون تلك الاسماء معربة وحكم لذلك عليها بانها مرفوعة محلا على انها مبتدأ (وفاعلهـا) اى وحكم ايضا بان فاعلها (سـاد مسد الخبر) وقوله (اومنصوبة المحـل) بالرفع معطوف على مرفوعة المحل يعنى اوحكم على اسماء الافعال بانهـا منصوبة المحل (على المصدرية) اى على انها مفعول مطلق لفعل محذوف ومعنى رويد زيدا مثلا فى تقـدير ارود ارواداً زيدا وقوله (وان قال) ان الوصلية اى وحكم بهذين الاعرابين لذلك ولو قال (بعضهم) وهم المحققون من النحاة وقوله (لامحل لها من الاعراب لكونهـا بمعنى الفعل) مراد لفظه منصوب محـلا على انه مقول قول لقـال بعضهم يعنى ان فى اسمـاء الافعال ثلثة مذاهب الاول مـذهب ابن الحـاجب ومختاره وهو ان اسمـاء الافعال لكونهـا مجردة عن العوامل اللفظية دخلت فى تعريف المبتدأ كما فى اقائم الزيدان فتكون مبتداءة و فاعلهـا خبرا له بان يكون سـادا مسـد الخبر ورد هذا المـذهب بانه ينتقض به تعريف المبتـدأ فان المبتدأ من جنس الاسم فيـدخل فيه ما كان من جنس الفعل ورد الرضى قياسها على اقائم الزيدان بانه القياس مع الفارق فان قائم وان كان مشـابها للفعل لقيامه مقـامه لكن معناه اسم بخـلاف

اسماء الافعال فان معناها فعل لامحالة والعبرة بالمعنى لا باللفظ والثانى انها منصوبة المحل على انها مفعول مطلق كما عرفت ورد بان تقدير الافعال ينافى كونها اسماء الافعال والثالث مذهب المحققين والجمهور ومذهب الاخفش واختاره المصنف وهو انها لامحل لاسماء الافعال من الاعراب لانها وان كانت اسماء لفظا لكنها افعال معنى لان العبرة بالمعنى وهى مبنية كسائر الافعال فانها اما بمعنى الماضى او بمعنى الامر وهما من المبنى الاصلى وقوله (وعلى ضمير الفصل) معطوف على قوله على اسماء الافعال اى حتى حكم على ضمير الفصل وهو ضمير يقع بين المبتدأ والخبر اذا كان الخبر معرفة اوافعل تفضيل مستعمل بمن (نحو كان زيد هوالقائم)وقوله (وبالحرفية)معطوف على اسم ان فى بانها اى حكم لذلك على ضمير الفصل با نها حرف فا نها دالة على معنى غير مستقل بالفهم وهو رفع التباس الخبر بالصفة فيكون داخلا فى جنس الحرف الذى لايكون معمولا اصلا وانما سمى ضميرا مجازا لكونه على صورته (خلافا لبعضهم)اى خولف هذا الحكم بالحرفية خلافا لبعضهم وهو بعض البصريين (فانه) اى ذلك البعض (يقول انه) اى ضمير الفصل (اسم) اى لاحرف (لامحل له من الاعراب) اى لكن لامحل لذلك الاسم من الاعراب فيكون بعض الاسم لايكون معمولا فينتقض قولهم كل اسم معمول ولذلك قال المصنف فى الامتحان هذا بعيد لعدم نظيره فى الاسم وقوله (واما اللام الداخلة) مصدر باما التفصيلية فكانه قال اما حكم اسماء الافعال وضمير الفصل فكذا واما حكم اللام التى تدخل (على الصفات)من اسم الفاعل اوالمفعول قوله (فقال)جواب اما اى قال (بعضهم) اى بعض النحاة وهو الامام المازنى(انها) بكسر الهمزة و بفتحها فانه ان كان المراد بالقول الاعتقاد الجازم فهى بالكسر وان كان الاعتقاد الراجح اعنى بمعنى الظن فهى مفتوحة والضمير المنصوب راجع اى اللام يعنى قال ذلك البعض انما للام المذكورة (حرف) لااسم موصول (كغيرها) اى كغير

اللامات التي دخلت على غير الصفات من الاسماء واذا كانت حرفا تكون مما لايكون معمولا اصلا فيكون المعمول مدخولها من الصفات (وقال اكثرهم) اى اكثر النحاة وهو غير المازنى (هى) اى تلك اللام (اسم موصول) لاحرف فتكون مما يكون معمولا دائما فلا بد لها من الاعراب وقوله (بمعنى الذى) ظرف مستقر خبر بعد الخبر اى هى اسم بمعنى الذى ان كان مدخولها مذكرا نحو الضارب (اوالتى) اى او بمعنى التى ان كان مؤنثا نحو الضاربة وقوله (اعطى) فعل مجهول وقوله (اعرابها) نائب فاعله وقوله (لمابعدها) متعلق باعطى والجملة خبر بعد الخبر اى هى اسم كائن بمعنى ماذكر اعطى اعراب تلك اللام الموصولة للصفات التى بعدها وقوله (لما انتقل) متعلق باعطى ومامصدرية وهو بيان لعلة الاعطاء وفاعل انتقل راجع الى مافى لمابعدها اى انما اعطى اعرابها للصفات التى بعدها لانتقال تلك الصفات (من الفعلية الى الاسمية) ثم اراد ان يفصل وجهه فقال (فاصل جاءنى الضارب زيدا) فقوله فاصل مبتدأ ومضاف الى تركيب الضارب وقوله (الذى ضرب زيدا) مراد اللفظ وهو مرفوع تقديرا على انه خبر المبتدأ يعنى اصل هذا التركيب هو هذا (فالاول) اى هو لفظ الذى فى الذى ضرب (معمول) لكونه فاعل جاءنى (والثانى) اى لفظ ضرب (غير معمول) فى هذا الاصل لكونه ماضيا فلفظ ممالايكون معمولا اصلا وجملته لامحل لها ايضا لكونها صلة وقوله (فلما غير) تفريع على ما قبله والفاء فيه تفريعية وغير بضم الغين وتشديد الياء المكسورة فعل ماض مجهول وقوله (هذا الكلام) نائب فاعله اى لما غير قوله الذى ضرب الى قوله الضارب بان كان لفظ الذى لاما ولفظ ضرب ضاربا وقيل جاءنى الضارب (صار الاول) هو جواب لما اى صار لفظ الذى (فى صورة الحرف) وهى صورة حرف التعريف وانما قال فى صورة ولم يقل حرفا لان كونه حرفا انما هو فى صورته فان معناه اسم بمعنى الذى وقوله (والثانى) معطوف على اسم صار اى

وصار اللفظ الثانى وهوضرب (فى صورة الاسم) اى اسم الفاعل وهو ايضا فى الحقيقة فعل وقوله (فانعكس) معطوف على قوله صار والفاء عاطفة سببية من عطف المسبب على السبب اى الصيرورة المذكورة كانت سببا للانعكاس وقوله (الحكم) فاعله اى قبل الحكم السابق وهو كون الاول معربا وكون الثانى غير معرب للانعكاس وهو كون الاول غير معرب لكونه فى صورة الحرف وكون الثانى معربا لكونه فى صورة الاسم وقوله (ترجيحا) بالنصب اما على انه مفعول مطلق لقوله انعكس اى انعكاس ترجيح واما على انه مفعول له لانعكس اى انما انعكس الحكم بتبديل الصورة ولم يبق على اصله مع عدم تبدل المعنى فان الاول باق على الاسمية والثانى باق على الفعلية بحسب المعنى ترجيحا (لجانب اللفظ) وهو حرفية الاول واسمية الثانى (على جانب المعنى) وهو بقاؤهما على معناهما الاصلى وقوله (فى الاعراب) متعلق بالترجيح اى ترجيح جانب اللفظ فى الاعراب اى فى المقام الذى هو مقام الاعراب (الذى هو) اى الاعراب (حكم لفظى) وكل شئ هو حكم لفظى يرجح فيه جانب اللفظ والا فالاعراب حق الاول الذى هو المعمول فى الحقيقة فانه هو فاعل جاءنى وليس للثانى حق فى الاعراب لكونه فعلا ماضيا لكنه ظهر الاعراب ههنا فى الثانى لانه بعد التغير كان فى صورة الاسم ولم يظهر فى الاول فانه كان على صورة الحرف بعد التغير (والثانى) اى من الاثنين وهو ما يكون معمولا دائما (الفعل المضارع) وانما اطلقه لانه بعد وقوعه فى التركيب لايخلو اما ان يقع بعد الجازم او بعد الناصب اولم يقع بعدهما فكل ذلك من المعمولات فان الاول معمول مجزوم والثانى معمول منصوب والثالث معمول مرفوع لوقوعه موقع الاسم كامر (والقسم الثالث) اى من الاقسام الثلثة التى تقع فى التركيب (ما) اى لفظ موضوع (كان الاصل فيه) اى فى ذلك اللفظ (ان لايكون) اى ذلك اللفظ (معمولا لكن قد يقع) اى ذلك اللفظ (موقع القسم الثانى) وهو اللفظ الذى يكون معمولا

دائما كالاسم والفعل المضارع (فيكون) اى اذا وقع كذلك يكون
ذلك اللفظ الذى حقيقته من القسم الاول (معمولا) لوقوعه موقع
القسم الثانى (وهو) اى ذلك القسم الثالث (اثنان ايضا) اى كما
كان القسم الثانى كذلك (الاول الماضى) فانه فى الحقيقة من القسم
الذى لايكون معمولا اصلا لكنه قديقع معمولا بخلاف الاصل
(فانه) اى الماضى (اذا وقع بعد ان المصدرية يحكم على محله)
اى على محل الماضى مجردا عن فاعله فانه مع فاعله يكون جملة فيدخل
فى الثانى من هذا القسم وقوله (بالنصب) متعلق بيحكم (واذا وقع)
اى ايضا اذا وقع الماضى (بعد الجازم شرطا اوجزاء) اى سواء
كان ذلك الماضى واقعا فى موقع الشرط اوواقعا فى موقع الجزاء
لكن بشرط ان يكون الواقع فى موقع الجزاء بدون الفاء فانه لووقع
بالفاء يحكم بالجزم على جملته فيكون من الثانى ايضا (يحكم على محله)
اى محل ذلك الماضى الواقع قبل اتيان فاعله (بالجزم) اى بانه
مجزوم باداة الجزاء وقوله (لظهور) متعلق بقوله يحكم فى الموضعين
على سبيل التنازع وهو مفعول له الحصولى اى يحكم بالنصب لحصول
ظهور (الاعراب) وهو النصب او الجزم (فى المعطوف) اى
فى الفعل الذى عطفت على ذلك الماضى (نحو اعجبنى ان ضربت)
انت (وتقتل) هذا مثال لما حكم بالنصب فان ان فى ان ضربت
مصدرية وضربت منصوب محلا بان والتاء فاعله والجملة صلة ان
وهى مع صلته فى تأويل المفرد مرفوع محلا على انه فاعل اعجبنى
وقوله وتقتل بالنصب لفظا معطوف على ضربت وقوله (وان ضربت
وتقتل) بالجزم (ضربتك واقتل) بالجزم ايضا مثال للماضى
الواقع شرطا وجزاء ويحكم عليه بالجزم وقوله (وفى غير هذين
الموضعين) متعلق بقوله (لايكون) واسمه راجع الى الماضى وقوله
(معمولا) خبره اى لايكون الماضى معمولا فى غير وقوعه بعد المصدرية
ووقوعه بعد الشرطية بل يبقى فى غيرهما على اصله الذى هو
ان لايكون معمولا اصلا (والثانى) اى الثانى من الاثنين وهو

ان يكون الاصل فيه ان لايكون معمولا وقد يقع فى موقع المعمول فيكون حينئذ معمولا على خلاف الاصل (الجملة وهى) اى الجملة (على قسمين فعلية) اى احدهما فعلية (وهى) اى الجملة الفعلية (المركبة) اى التى تتركب (من الفعل لفظا) اى احد جزءها فعل صريح وقوله (اومعنى) معطوف على قوله لفظا و بيان لنوع آخر للفعلية اى اما مركبة من الفعل معنى يعنى من اسم يكون معناه فعلا وقوله (وفاعله) بالجر معطوف على قوله من الفعل اى جزؤها الآخر فاعل ذلك الفعل ان كان الفعل صريحا اوفاعل ذلك اللفظ الذى يفهم منه معنى الفعل ان لم يكن الفعل صريحا وقوله (نحو ضرب زيد) مثال لما كان الفعل فيه لفظا بدون اداة الشرط وقوله (وان تكرمنى اكرمك) مثال لما كان الفعل فيه لفظا لكنه باداة الشرط وقوله (وهيهات زيد) مثال لما كان الفعل فيه معنى يفهم من ذلك اللفظ حال كونه غير مشتق وقوله (واقائم الزيدان) مثال لما كان الفعل فيه معنى يفهم من اللفظ المشتق وقوله (وافى الدار زيد) مثال لما كان الفعل فيه معنى يفهم من غير المشتق وهو الجار والمجرور حال كونه ظرفا وقوله (واسمية) معطوف على قوله فعلية اى القسم الثانى جملة اسمية (وهى) اى الجملة الاسمية (المركبة) اى التى تتركب (من المبتدأ والخبر) ان كان مجردا عن العوامل اللفظية (اومن) اى النوع الآخر منهما هى المركبة من (اسم الحرف العامل وخبره) مثل الحروف المشبهة ومايلحق بها من لالنفى الجنس ومن الا فى الاستثناء المنقطع ومثل الحرفين المشبهتين بليس وقوله (نحو زيد قائم) مثال لاسمية تتركب من المبتدأ والخبر وقوله (وان زيدا قائم) مثال لمايتركب من اسم الحرف العامل وخبره ثم شرع فى تفصيله بقوله (فان اريد) يعنى اذاوقعت جملة فى موقع فينظر فيه ان اريد (بالجملة لفظها) اى لفظ تلك الجملة من غير اعتبار دلالتها على معناها (فلابد له) اى فحينئذ لافراق موجود له اى للفظة تلك الجملة (من اعراب) يعنى انه يلزم ان تكون معربا باعراب

(لكونه)

(لكونه) اى لكون ذلك اللفظ (فى حكم الاسم المفرد) لان تلك الجملة مؤلة باللفظ وهو لفظ مفرد (حتى يجوز وقوعها) اى وقوع الجملة التى اريد بها لفظها (فى كل ما) اى فى كل موضع (وقع) اى ذلك الاسم المفرد (فيه) اى فى ذلك الموضع والفاء فى قوله (فتقع) عاطفة سببية لعطف جملة تقع على جملة يجوز يعنى بسبب جواز وقوعها كذلك تقع تلك الجملة (مبتدأ و فاعلا ونائبه وغير ذلك) من المفعول واسم باب كان وباب ان وغير ذلك من مواضع المفرد فقوله (نحو زيد قائم جملة اسمية) مثال لما يقع مبتدأ فان قوله زيد قائم مراد لفظه وهو مبتدأ وقوله جملة اسمية خبره (اى هذا اللفظ) جملة اسمية واما مثال ما يقع فاعلا فنحو يقع زيد قائم فاعلا واما مثال وقوعها نائب الفاعل فنحو جعل زيد قائم نائب الفاعل (ومنه) اى مما اريد بالجملة لفظها (مقول القول) اى وقوع تلك الجملة مقولا لقول يعنى من الافعال التى مشتقة من مادة القول (نحو قوله تعالى واذا قيل لهم آمنوا) فان جملة آمنوا فى هذه الآية وقعت مقولة لقوله واذا قيل وهى مرفوعة تقديرا على انها نائب فاعل لقيل وانما فصله بقوله ومنه فان ما وقعت مقول القول ليست بواقعة فى موقع المفرد بالحقيقة فانه موضع الجملة حتى ان مادة الالف والنون تقع مكسورة فيه كما سبق فى انها اذا وقعت بعد القول تكون مكسورة وقوله (وكذا) ظرف مستقر خبر لمبتدأ محذوف اى الحكم كالحكم الذى اريد بها اللفظ (ان اريد بها) اى بالجملة (معنى مصدرى) وهو نائب فاعل اريد اى ان اريد بالجملة معناها المصدرى الحاصل من مضمونها بان اول خبرها بمصدر واضيف الى اسمها ان كان خبرها مشتقا او اول بالثبوت ان كان خبرها جامدا وقوله (اما بواسطة) متعلق باريد اى اريد ذلك المعنى المصدرى اما بواسطة (ان) بفتح الهمزة و بالنون المشددة ان كانت الجملة اسمية (اوان) اى او بواسطة ان بفتح الهمزة وسكون النون (اوما) اى او بواسطة ما وقوله (المصدريتين) صفة ان و ما

وهذان يكونان واسطتين ان كانت الجملة فعلية (كقولك بلغنى انك قائم) هذا مثال لما اريد بها المعنى المصدرى بواسطة ان فان جملة انك قائم بتأويل قيامك مرفوعة محلا على انها فاعل بلغنى (وكقوله تعالى وان تصوموا خير لكم) هذا مثال لما وقعت الجملة مبتدأة بتأويل المصدر بان اى صيامكم خير لكم وقوله (او بغيرها) معطوف على قوله بواسطة اى او بغير واسطة هذه الثلثة وقوله (نحو الجملة التى) مثال لما وقع بغيرها اى ذلك الغير نحو الجملة التى (اضيف اليها) اى وقعت مضافة اليها (كقوله تعالى يوم ينفع الصادقين صدقهم) فان يوم اضيف الى جملة ينفع فيقتضى ان يأولها بالمفرد لان المضاف اليه لايكون الا اسما مفردا (اى يوم نفع صدق الصادقين) ثم انهم اختلفوا فى الفعل الذى وقع مضافا اليها ان المضاف اليه هو مجرد الفعل او جملته والمصنف صحح الثانى فى الامتحان كذا فى الشرح وقوله (ونحو) معطوف على قوله كقوله تعالى يعنى ان التأويل بواسطة غير تلك الوسائط نحو (قوله تعالى ان الذين كفروا سواء عليهم ءانذرتهم ام لم تنذرهم) يعنى فى كل مقام وقعت الجملة الفعلية بعد كلمة سواء مع دخول الهمزة الاستفهامية عليها و وقعت بعدها جملة مصدرة بام ومعطوفة على تلك الجملة فان ذلك الفعل الذى يلى الهمزة والذى يلى لفظ ام العاطفة يأول بالمصدر على ان يكون مبتدأ ويكون لفظ سواء بالرفع خبرا له كما فسره المصنف رحمه الله تعالى بقوله (اى انذارك) وهو اشارة الى مضمون انذرتهم حيث اضيف مصدره الى فاعله المخاطب (وعدم انذارك) وهو اشارة الى مضمون لم تنذرهم باخذ العدم من النفى و باضافة مصدره الى المخاطب وخبره قوله سواء يعنى ان انذارك وعدم انذارك سواء (ونحو تسمع بالمعيدى) يعنى ان نحو قول شاعر يقال له المنذر فقوله نحو معطوف على النحو السابق او على كقوله يعنى ان الفعل الذى يأول بالمصدر بغير هذه الوسائط الثلثة هو لفظ تسمع الواقع فى قول المنذر تسمع بالمعيدى (خير من ان تراه) فقوله تسمع مبتدأ وقوله خير خبره

(اى سماعك) وهو تفسير لتسمع حيث يأول بالمصدر لكونه مبتدأ ويضاف الى فاعله المخاطب وهذا تأويل بغير واسطة حرف من حروف المصدر وبغير تركيب مخصوص بصورة كالآية السابقة ولذا قال (وهذا الاخير) اى قوله تسمع (مقصور على السماع) اى مقصور على انه يسمع كذا من اهل اللغة ولايقاس عليه غيره واما ماذكر من الاولين فيقاس عليه غيره فانه يقاس على الآية الاولى كل فعل يقع مع مضافا اليه وعلى الثانية كل فعل وقع على صورة الآية المذكورة ولما فرغ من بيان الجملة التى تقع موقع معرب فاعربت بوقوعها فيه شرع فى بيان جملة لاتقع موقعه ولم يكن لها اعراب فقال (وفى غير هذين) اى فى غير هذين الموضعين وهو مالم تقع فى موضع اريد بها لفظها وفيما لم تقع فى موضع اريد بها معناه المصدرى فقوله فى غير متعلق بقوله (لايكون) اى لايكون فى غيرهما (له) اى للواقع فى ذلك الغير (اعراب) كوقوعها صلة وابتدائية واعتراضية وقوله (الا ان تقع) استثناء مفرغ من قوله لايكون له اى لايكون لذلك الغير اعراب فى كل ماوقع فيه الاله اعراب وقت ان تقع تلك الجملة (خبرا لمبتدأ نحو زيد ابوه قائم) فان ابوه قائم جملة اسمية مرفوعة محلا على انها خبر لمبتدأ (اوخبرا) اى اوان تقع خبرا (لباب ان نحو ان زيدا قام ابوه) فان قام ابوه جملة فعلية مرفوعة محلا على انها خبر لان (فتكون) اى الجملة التى وقعت فى الموضعين (مرفوعة المحل) فان الخبر فى الموضعين من المرفوعات (اولباب كان) اى اوتقع خبرا لباب كان (نحو كان زيد ابوه عالم) فان ابوه عالم جملة اسمية منصوبة محلا على انها خبر لكان (اولباب كاد) اى اوتقع خبرا لباب كاد (نحو كاد زيد يخرج) وهذا اذا استعمل على اصله واما اذا استعمل خبره بان فيكون من قبيل المأول بالمصدر (اومفعولا ثانيا) اى اوتقع مفعولا ثانيا (لباب علم نحو علم زيد عمرا ابوه فاضل اومفعولا ثالثا لباب اعلم نحو اعلم زيد عمرا بكرا ابوه فاضل اومعلقا عنها) اى اوتقع الجملة بعد باب علم حال كونها معلقا عن الجملة بحرف من

اسباب التعليق التى ذكرت فيما سبق (نحو علمت اقائم زيد) فان جملة اقائم زيد اما اسمية ان جعل قائم خبرا مقدما و زيد مبتدأ مؤخرا واما فعلية ان جعل قائم مبتدأ و زيد فاعله سادا مسد الخبر وعلى التقديرين فهى منصوبة المحل على انها مفعول علم لكون هذه الجملة معلقا لا يبطل عمله معنى (اوحالا) اى اوتقع حالا (نحو جاءنى زيد وهو راكب) ثم فصل محل الكل بقوله (فتكون) اى الجملة الواقعة فى هذه المواضع من خبر كان الى الحال (منصوبة المحل) لوقوعها فى موقع المنصوبات ثم انه لما فرغ من بيان ماتقع مرفوعة ومنصوبة شرع فى بيان الواقعة مجزومة فقال (اوجوابا لشرط جازم بعد الفاء) اى التى تجئ للربط فى الجزاء الذى لايؤثر فيه اداة الشرط وهى ما وقع الجزاء فيه ماضيا بالفاء اوجملة اسمية فان اداة الشرط لمالم تؤثر فى لفظه ولم يكن مجزوما بها لامحالة انها تؤثر فى جملتها (او) بعد اى اوو قع الجواب بعد (اذا) وهى التى للمفاجأة (نحو ان تكرمنى فانت مكرم) بفتح الراء فان قوله فانت مكرم جملة اسمية وقعت جوابا لشرط ولم تؤثر فيه اداة الشرط (فتكون) اى الجملة الواقعة بعد الفاء او اذا (مجزومة المحل) و مثال الواقعة بعد اذا كقوله تعالى (وان تصبهم سيئة بماقدمت ايديهم اذاهم يقنطون) ولما فرغ من بيان ماوقعت فى موقع المعمول بالاصالة شرع فى بيان ماوقعت فى موقع المعمول بالتبعية فقال (اوصفة) اى اوان تقع الجملة صفة (لنكرة) وقوله لنكرة قيد وقوعى فان الجملة لكونها فى حكم النكرة لصحة تأويلها بالنكرة لاتقع صفة الالنكرة (نحو جاءنى رجل ابوه قائم) فان ابوه قائم جملة اسمية مرفوعة محلا على انها صفة لرجل ومقام وقوع الصفة لنكرة مقام مفرد (اومعطوفة) اى اوتقع الجملة معطوفة (على مفرد نحو زيد ضارب و يقتل) فان جملة يقتل معطوفة على ضارب ولكونها معطوفة على مفرد مرفوع يكون محلها مرفوعا وقوله (اوجملة) بالجر معطوف على قوله مفرد يعنى اوتقع الجملة معطوفة على جملة (لها محل من الاعراب) نحو زيد ابوه

قائم وابنه قاعد فان جملة ابنه قاعد معطوفة على جملة ابوه قائم ولوقوعها خبرا للمبتدأ يكون لها اعراب وكذا يكون للمعطوف عليها اعراب (او بدلا) اى اوتقع الجملة بدلا (من احدهما) اى امامن المفرد اومن الجملة التى لها محل من الاعراب فثال البدل من المفرد نحو قوله تعالى (واسروا النجوى الذين ظلموا هل هذا الابشر مثلكم) فان جملة هل هذا الابشر بدل من النجوى وهو مفرد منصوب تقديرا على انه مفعول به صريح لاسروا ومثال البدل من الجملة التى لها محل من الاعراب نحو قوله تعالى (ان الذين كفروا سواء عليهم ءانذرتهم ام لم تنذرهم لايؤمنون) فان جملة لايؤمنون بدل من جملة سواء عليهم ءانذرتهم وهى جملة لها محل من الاعراب لوقوعها فى محل الخبر لان الذين (اوتأكيدا) اى اوتقع الجملة تأكيدا لفظيا (للثانية) اى للجملة التى لها محل من الاعراب فقط لا للمفرد فان الجملة لاتقع تأكيدا للمفرد فثال البدل الجملة الفعلية نحو زيد ضرب ضرب ومثال بدل الجملة الاسمية نحو زيد ابوه قائم ابوه قائم فان جملة ضرب فى المثال الاول وجملة ابوه قائم فى المثال الثانى بدلان لفظيان من الجملة التى وقعت قبلهما (او بيانا) اى اوتقع الجملة عطف بيان (لها) اى للثانية التى هى جملة لها محل من الاعراب وقوله (على راى) خبر لمبتدأ محذوف يعنى جواز وقوعها بدلا وعطف بيان مبنى على مذهب اهل المعانى فان الجملة انما تكون بدلا وعطف بيان على رأى اهل المعانى لا على رأى النحاة ثم استأنف الاشارة الى اعراب هذه التوابع فقال (فيكون اعرابها) اى اعراب الجمل الواقعة صفة ومعطوفة وبدلا وتأكيدا وبيانا (على حسب اعراب المتبوع) وهو ظرف مستقر على انها خبر يكون اى يكون اعرابها ثابتا مبنيا على اعراب يكون مطابقا لاعراب متبوعها فان المذكورات من قبيل المعمول بالتبعية كما سيجئ وقوله (فظهر من هذه الجملة) اجمال لمافصله فيما قبل والفاء فيه فذلكة اى ظهر من جملة ماذكر من قوله فان اريد الى ماذكر هنالك وفائدته حصول العلمين للطالب احدهما

علم تفصيلي والثاني علم اجمالي وهو اولى من علم واحد (ان الجملة) اي جنس الجملة (قسمان قسم في تأويل المفرد فيكون له اعراب في كل موضع كالمفرد) اي كما يكون للمفرد اعراب في كل موضع فان كلامنا في مفرد يقع مركبا مع عامله فلا يرد ان من المفرد ما لايكون له اعراب كما في مقام التعداد (وذلك) اي القسم الذي يكون في تأويل المفرد (ايضا) اي كانقسام مطلق الجملة عليهما (قسمان) وقوله (ما اريد) خبر لمبتدأ محذوف اي الاول من القسمين ما اريد (به لفظه) اي جملة اريد بها لفظها وقوله (وما اريد به معنى مصدري) خبر لمحذوف ايضا اي القسم الثاني منهما جملة اريد بها معنى مصدري بتأويل ما كما عرفت وقوله (وقسم) بالرفع مبتدأ وقوله (من الجملة) ظرف مستقر على انه صفة للقسم وقوله (لايكون في تأويل المفرد) خبره اي لايكون مأولة بالتأويل المذكور ولاينافي هذا ان تكون مأولة بتأويل غير ماذكر (فلاتكون) اي الجملة التي لاتكون في تأويل المفرد (معمولة) في جميع المواضع لكون الاصل في الجملة ان لاتكون معمولة لكونها مستقلة في الافادة وقوله (الا في خمسة مواضع) استثناء مفرغ من قوله لا تكون معمولة اي لاتكون كذلك في كل موضع الا في خمسة مواضع (خبر) اي الاول من الخمسة وقوعها خبرا لمبتدأ اولان ونحوها (ومفعول) اي والثاني مفعول (وجواب) اي والثالث جواب لشرط جازم مع الفاء اواذا كما مر (وحال) اي والرابع حال (وتابع) اي والخامس تابع لمفرد او لجملة لها محل من الاعراب ولما فرغ من بيان المقدمة شرع في المقصود وهو تقسيم المعمول و بيان حكم كل منه فقال (ثم) ان (المعمول) وهو معطوف على قوله ان الالفاظ يعني اعلم اولا ان الالفاظ الموضوعة كذا ثم اعلم بعدما علمته ما لايكون معمولا ان المعمول (على نوعين معمول بالاصالة) اي النوع الاول منهما معمول بالاصالة اي بقيام مقتضى الاعراب به (ومعمول بالتبعية) اي والثاني بسبب كونه تابعا لماقام به مقتضى الاعراب (الاول) اي النوع الاول وهو المعمول

(بالاصالة)

اما المرفوع فتسعه ع

بالاصالة (اربعة اقسـام) من حيث اشتما لهـا لا نواع الاعراب (مرفوع ومنصوب ومجرور ومجزوم) فالاولان مشتركان بين الاسم والفعل والثالث مختص بالاسم والرابع مختص بالفعل (الاول) اى القسم المرفوع الاول (الفاعل) اى معمول يقال له الفاعل فى اصطلاح النحاة (وهو) اى الفاعل فى الاصطلاح (ما) اى مرفوع (اسند) بصيغة المجهول فعل ماض اى نسب نسبة اسنادية وقوله (اليه) متعلق به والضمير المجرور راجع الى ما وقوله (الفعل) بالرفع نائب فاعله وقوله (التام) صفة الفعل وقوله (المعلوم) صفة بعد صفة وقوله (اوما بمعناه) موصول وهو بصلته او موصوف وهو بصفتـه معطوف على الفعل واو ههنـا للتنويع وهو لبيان لنوعى الفاعل اى فكانه قال الفاعل على نوعين احدهما مااسند اليه الفعل والآخر مااسـند اليه اللفظ الذى يلابس بمعنى الفعل وهواسم الفاعل وسائر الصفات والمصدر واسم الفعل والظرف المستقر فقوله ماجنس شامل لجميع المرفوعات وقوله اسند اليه الفعل خرج به المبتدأ لانه ما اسند اليه الخبر وقوله التام احتراز عن مرفوع اسند اليه الفعل الناقص وقوله المعلوم احتراز عن مااسند اليه الفعل المجهول وهو نائب الفاعل (نحو ضرب زيد) هذا مثال لما اسند اليه الفعل (واقائم الزيدان) مثال لما اسـند اليه معنى الفعل وهو الصفة المشتقة (وهيهات زيد) مثال لما اسند اليه معنى الفعل الذى هو غير مشتق (والثانى) اى المرفوع الثانى من التسعة (نائب فاعل) ويقال له ايضا مفعول مالم يسم فاعله (وهو) اى نائب الفاعل (مااسند) اى مرفوع اسند اى نسب نسبة اسنادية (اليه) اى الى ذلك المرفوع (الفعل التام المجهول) خرج الفاعل بالقيد الاخير (اوما) اى اواسند اليه لفظ (بمعناه) اى ملابس بمعنى الفعل المجهول كاسم المفعول واسم المنسـوب (نحو ضرب زيد) بصيغة المجهول مثال لما اسند اليه الفعل (وامضروب الزيدان) مثال للجملة الفعلية التى مبتدؤها اسم مفعول ونائب فاعله ساد مسد الخبر واما مثـال اسم المفعول الذى اسند الى نائب فاعـله وهو معه

مركب فنحو زيد مضروب مثال لما اسند الى المستتر او زيد مضروب غلامه وهو مثال لما اسند الى الظاهر اوزيد هاشمي ابوه مثال لاسم منسوب اسند الى الظاهر ثم شرع في بيان مسئلتهما فقال (ولايكونان) اى لايكون الفاعل ونائبه لفظين من الالفاظ (الااسمين) اى الايكونان اسمين وقوله (او فى تأويله) ظرف مستقر معطوف على اسمين اى او يكونان فى تأويل الاسم وقوله (غير) بالنصب على الاستثنائية اى الا (ان النائب قديكون جارا ومجرورا) لماسبق ان متعلق الجار قديسند الى الجار والمجرور مرفوع المحل على انه نائب الفاعل (نحو مر بزيد) فان مر فعل مجهول وزيد المجرور بالباء مرفوع المحل على انه نائب فاعله بخلاف الفاعل فانه لايسند الى الجار والمجرور وقوله (فيجب) معطوف على يكون يعنى انه اذا كان النائب جارا ومجرورا يجب (افراد عامله) اى جعل عامله مفردا وان كان المجرور تثنية وجمعا (وتذكيره) اى يجب جعله مذكرا وان كان المجرور مؤنثا فيقال مر بزيد ومر بزيدين ومر بزيدين ومر بهند وكذا اذا كان المجرور ضميرا يقال مر به ومر بهما ومر بهم ومر بها ومر بهما ومر بهن وانما كان كذلك لان الفعل تابع لفاعله فى الافراد والتذكير وليس بتابع لمفعوله ولما حذف فاعله اسند الى المجرور وهو ليس بفاعله حقيقة (ولا يجوز تقديمهما) اى تقديم الفاعل ونائبه (على عاملهما) وهذا امر استقرائى يعنى انه لايستعمل العامل لهما الامقدما وان جاز تقديمهما عقلا واستدل بعضهم بان الفاعل لايجوز تقديمه لانه لوقدم التبس بالمبتدأ ولانه كالجزء الثانى من عامله ولوقدم عليه لزم تقديم الجزء وهذا الاستدلال منقوض فى حق النائب كذا قاله الشارح وقوله (ولاحذفهما معا) يعنى انه لايجوز حذف الفاعل ونائبه عن العامل بحيث يبقى العامل بلافاعل ولا نائبه وانما قال معا فان حذف احدهما مع ذكر الآخر جائز وقوله (الامن المصدر) استثناء مفرغ والمستثنى منه محذوف اى لايجوز حذفهما من عامل الامن المصدر فانه يجوز حذف الفاعل

(منه)

منه (وقد مر) اى بيان حذفهما معا منه ثم شرع فى بيان اقسامهما فقال (وكل منهما) اى من الفاعل ونائبه (قسمان مضمر) اى الاول مضمر (ومظهر) اى والثانى مظهر والمضمر ما وضع لمتكلم اومخاطب اوغائب تقدم ذكره لفظا اومعنى والمظهر ماليس كذلك (فالمضمر ايضا) اى كانقسام مطلق الفاعل (على قسمين مستتر) اى احدهما ضمير مستتر موجود فى النية وليس له وجود لفظى وخطى (وبارز) اى والآخر بارز اى متصل بعامله وقرينة هذا القيد ماسيأتى (فالمستتر ايضا) كانقسام مطلق المضمر (قسمان واجب الاستتار) اى واجب استتاره وهذه الاضافة اضافة لفظية مثل حسن الوجه اى القسم الاول واجب الاستتار (بحيث) اى ملابسا بحيث (لايجوز ابرازه ولا يسند عامله الا اليه) اى الى ذلك المستتر ولايجوز اسناده الى الظاهر (وجائز الاستتار) اى والقسم الثانى جائز استتاره (بحيث يسند عامله تارة اليه وتارة) اى ويسند تارة (الى اسم ظاهر والاول) اى واجب الاستتار (فى المتكلمين) بصيغة التثنية وهو ظرف مستقر خبر للمبتدأ اى يكون فى المتكلم وحده والمتكلم مع الغير وقوله (والمخاطب) بالجر معطوف على المتكلمين اى ويكون فى المخاطب (المفرد المذكر من غير الماضى) اى حال كون المتكلمين والمخاطب المفرد من غير الماضى فانهما فى الماضى بارزان ليسا بمستترين نحو ضربت وضربنا وضربت والمراد من غير الماضى هو المضارع بانواعه سواء كان امرا اونهيا وسواء كان مثبتا اومنفيا (نحو اضرب) مثال المتكلم وحده (و) مثاله مع الغير (نضرب و) مثال المخاطب (تضرب) فان فاعل هذه الثلثة هو انا فى الاول ونحن فى الثانى وانت فى الثالث مستترات تحتها ابدا ولايسند هذه الثلثة الا الى ماتحته من الضمائر (وفى اسم فعل الامر) معطوف على قوله فى المتكلمين اى ويكون واجب الاستتار فى اسم فعل كان بمعنى الامر (نحو نزال) بمعنى انزل (وصه) بسكون الهاء بمعنى اسكت (ومه) بفتح الميم وسكون الهاء بمعنى اكفف وحكم كل واحد من الثلثة حكم مسماه

الذى هوالامر المخاطب فيدخل فى حكم المخاطب المفرد المذكر و يستترانت تحته على سبيل الوجوب واما حكم اسم فعل يكون بمعنى الماضى فحكم الماضى الغائب الذى يجوز استتار فاعله واظهاره نحو هيهات زيد وزيدهيهات (وفى افعل التفضيل) معطوف على ماقبله اى و يكون واجب الاستتار ايضا فى اسم التفضيل (فى غير مسئلة الكحل) واما فى مسئلة الكحل وهى التى سبقت فى باب العامل فهو جائز الاستتار (نحو زيد افضل من عمرو) فان فاعل افضل هو ضمير غائب تحته مستترابدا (وفى اسم الفاعل والمفعول وماكان) اى وفى الصفة التى كانت (بمعناهما) اى بمعنى اسم الفاعل والمفعول وهو الاسم المستعار فانه بمعنى اسم الفاعل اعنى مجترئ واسم المنسوب فانه بمعنى اسم المفعول (والصفة) بالجر معطوف على ماقبله اى و فى الصفة (المشبهة والظرف المستقر) فان الاستتار واجب فيهن (اذا لم يوجد شرط عملهن) فى الفاعل الظاهر فانه لو وجد شرط عملهن جاز الاستتار والاظهار (نحو جاءنى ضارب) هذا مثال لاسم الفاعل الذى لم يوجد شرط عمله فى الظاهر ففاعله مستتر تحته وكذا قوله (اومضروب) اى جاءنى مضروب (اواسدناطق) اى جاءنى اسد اى مجترئ ناطق (اوهاشمى) اى جاءنى هاشمى (اوحسن) اى جاءنى حسن وقوله (ونحو) معطوف على نحو السابق اى ونحو (فى الدار زيد) فان فواعل كل من المذكورات مستترلعدم اعتمادهن على شئ وكذا فى الدار ظرف مستقر وفاعله المنتقل من المتعلق المحذوف مستتر تحته وهو مع فاعله جملة اومركب مرفوع محلا خبرمقدم وزيدمبتدأ مؤخر ولايجوزان يكون زيد فاعلا ظاهرا له لعدم اعتماده على شئ من الاستفهام والنفى وغيرهما واعادة لفظ نحو ههنا لئلا يتوهم عطف زيد على ضارب و يكون فى الدار ظرفا لغوا حتى يكون التقدير جاءنى فى الدار زيد (و فى تثنية اسم الفاعل) اى و يكون واجب الاستتار ايضا فى تثنية اسم الفاعل (والمفعول) سواء كان تثنية المذكر اوالمؤنث (وجمعهما) اى وفى

جمع اسم الفاعل والمفعول (السالم مطلقا) يعنى حكم تثنيتهما وجمعهما ليس كحكم مفردهما فان وجوب الاستتار فى مفردهما مقيد بعدم وجود شرط عملهما بخلاف حكمهما ههنافان الاستتار واجب فى تثنيتهما وجمعهما السالم سواء وجد شرط عملهما اولا (نحو جاءنى رجلان ضاربان اومضروبان) اى جاءنى رجلان مضروبان (اورجال) اى جاءنى رجال (ضاربون او) جاءنى رجال (مضروبون) فان المذكورات وان وجد شرط عملهن لوجود الاعتماد على الموصوف يكون فاعلهن مستترات تحتهن وهوهما فى التثنية وهم فى الجمع المذكر السالم وهن فى الجمع المؤنث السالم (وفى عدا) اى ويكون وجوب الاستتار فى عدا (وخلا) وقوله (فعلين) حال منهما اى حال كونهما فعلين وهو احتراز عن كونهما حرفى جر فانه لايتصور فى الحروف الاستتار فضلا عن الوجوب (وفى ماعدا وماخلا) اى ويكون ايضا فى ماعدا وماخلا فان وجود ما المصدرية فيهما يكون نصا على كونهما فعلين (وليس) اى وفى لفظ ليس (ولايكون) اى وفى لفظ لايكون حال كونهما مستعملين (فى باب الاستثناء نحو جاءنى القوم عدا) اى جاوز ذلك الجائى (زيدا وليس) اى جاءنى القوم ليس الجائى منهم (زيدا اولايكون) اى جاءنى القوم لايكون الجائى منهم (زيدا) ولما فرغ مما وجب فيه الاستتار شرع فى القسم الثانى الذى جاز فيه الاستتار فقال (والثانى) اى جائز الاستتار يكون (فى الغائب المفرد والغائبة المفردة) من الماضى اوغيره (نحو زيد ضرب) هذا مثال للغائب المفرد وفاعله مستتر من الماضى (او يضرب) اى او زيد يضرب هذا مثال ايضا من المضارع (اوليضرب) اى زيد ليضرب (اولايضرب) اى زيد لايضرب (وهند ضربت وتضرب اولتضرب اولاتضرب) مثال للغائبة المفردة وفاعله مستتر (ويقال) اى كما يجوز استتاره فى الامثلة السابقة يجوز ايضا ان يقال (ضرب زيد وكذا البواقى) اى يضرب زيد اوليضرب زيد اولايضرب زيد اوضربت هند

اوتضرب هند اولاتضرب هند (ولايستترفيه) اى فى نحو ضرب زيد (ضمير حينئذ) اى حين اذا اسند الى الفاعل الظاهر (وفى شبه الفعل) اى ويكون ايضا فى اسم يشبه الفعل (مما ذكر) اى من اسم الفاعل والمفعول وما بمعناهما والصفة المشبهة وافعل التفضيل والظرف المستقر (اذا وجد) يعنى ان الاستتار جائز فى هذا الذى ذكر عند وجود (شرط عمله) اى عمل كل واحد منها فى الفاعل الظاهر وقوله (غير التثنية) بالنصب حال من ما فى قوله مما ذكر اى حال كون ما ذكر غير التثنية (والجمع المذكورين) وهو صفة للتثنية والجمع اى غير التثنية والجمع اللذين ذكرا فيما قبل فان الاستتار واجب فيهما وكذا تثنية اسم المفعول وجمعه (نحو زيد ضارب او) زيد (مضروب او) زيد (اسد ناطق او) زيد (هاشمى او) زيد (حسن او) زيد (فى الدار) وهذا كله مثال لما يستتر الفاعل تحته و يرجع الى المبتدأ مع ان كلا منها مما وجد شرط عمله لوجود الاعتماد على المبتدأ ثم بين الطرف الآخر من الجواز فقال (و يقال) اى و يجوز ان يقال (زيد ضارب غلامه) باسناد الضارب الى الفاعل الظاهر (وكذا البواقى) وهى زيد مضروب غلامه وزيد اسد ناطق غلامه وزيد هاشمى ابوه وزيد حسن وجهه وزيد فى الدار غلامه (فلا يستتر) اى لا يستتر الضمير فيما ذكر من البواقى لكون الاسناد فيهن الى متعلق زيد ولما فرغ من بيان الضمير المستتر بنوعيه شرع فى بيان البارز المتصل فقال (واما البارز المتصل ففى تثانى الافعال وهو) اى البارز الذى يكون فى تثانى الافعال (الالف نحو ضربا) فى تثنية الماضى الغائب (وضربتا) فى تثنية مؤنثه (وضربتما) فى تثنية المخاطب والمخاطبة فالالف فى كل من الثلثة ضمير بارز مرفوع محلا على انه فاعله والتاء فى ضربتا علامة التأنيث وفى ضربتما علامة الخطاب والميم فيه زائدة لدفع الالتباس بالف الاشباع هذه امثلة تثانى الماضى واما امثلة غيره من المضارع والامر والنهى فقوله (و يضربان) فى تثنية الغائب للمضارع (وتضربان) فى تثنية الغائبة والمخاطب

والمخاطبة (وليضربا) فى تثنية الامر الغائب (واضربا) فى تثنية
الامر الحاضر (ولايضربا) فى تثنية النهى الغائب (ولاتضربا)
فى تثنية النهى الغائبة والخاطب والمخاطبة (وفى جمعها) اى ويكون
البارز ايضا فى جمع الافعال المذكورة (المذكر) بالجر صفة الجمع
(وهو) اى البارز المتصل الذى يكون فى جمعها (الواو) ملفوظة
اومقدرة (نحو ضربوا) فى الجمع المذكر الغائب والواو ملفوظة
(وضربتم) فى الجمع المخاطب والواو مقدرة (اذاصله) اى لان
اصل ضربتم (ضربتموا) كما قرئ به فى قراءة قالون وابن كثير فيكون
فى قراءتهما ملفوظة هذا فى الماضى واما فى المضارع فقوله (و يضربون)
فى جمع المذكر الغائب (وتضربون) فى جمع المذكر المخاطب
وقس عليه الامر والنهى وهو ليضربوا فى جمع المذكر الامر الغائب
واضربوا فى جمع المذكر الامر الحاضر ولا يضربوا فى جمع المذكر النهى
الغائب ولاتضربوا فى جمع المذكر النهى الحاضر (وفى جمعها)
اى ويكون البارز ايضا فى جمعها اى فى جمع الافعال (المؤنث وهو)
اى الضمير البارز فيهن (النون) اى المفتوحة المخففة (نحو ضربن)
فى جمع المؤنث الغائبة (وضربتن) فى جمع المؤنث المخاطبة وهى
النون المفتوحة المشددة وانما شددت لان النون الاولى مقلوبة عن ميم
اذاصله ضربتمن (و يضربن) فى جمع المؤنث الغائبة للمضارع
(وتضربن) فى جمع المؤنث المخاطبة له (وليضربن) فى جمع المؤنث
للامر الغائب (واضربن) فى جمع المؤنث للامر الحاضر (ولايضربن)
فى جمع المؤنث الغائبة للنهى (ولاتضربن) فى جمع المؤنث للنهى
الحاضر (وفى المخاطب المفرد) اى ويكون البارز ايضا فى المخاطب
المفرد (مذكرا كان) اى ذلك المخاطب (اومؤنثا والمتكلم) بالجر
معطوف على المخاطب اى وفى المتكلم وحده وقوله (فى الماضى) ظرف
مستقر مجرور محلا على انه صفة للمخاطب والمتكلم اى فى المخاطب والمتكلم
الكائنان فى الماضى (وهو) اى ذلك البارز المتصل فى المخاطب والمتكلم

(التاء نحو ضربت) وقوله (بحركات التاء) حال من ضربت اى ملتبسا بالحركات الثلثة فى التاء فانه ان كانت التاء مضمومة تكون للمتكلم وان كانت مفتوحة تكون للمخاطب وان كانت مكسورة تكون للمخاطبة (والمتكلم) بالجر ايضا عطف على المخاطب اى ويكون البارز فى المتكلم (معه غيره) فقوله معه ظرف مستقر وقوله غيره مرفوع على انه فاعله والجملة حال من المتكلم و (فى الماضى) صفته (ايضا) اى كما كان التاء فى المتكلم وحده له (وهو) اى ذلك البارز المتصل (نا) اى لفظنا (نحو ضربنا وفى المخاطبة) اى ويكون البارز ايضا فى المخاطبة (المفردة فى غير الماضى)فانه فى الماضى بكسر التاء كما مر (وهو)اى ذلك البارز الواقع فيها (الياء نحو تضربين) فى المخاطبة للمضارع (واضربى)فى الامر الحاضر (ولا تضربى) فى النهى الحاضر ولما فرغ من احوال مااسند اليه من المضمر شرع فى بيان المظهر فقال (واما المظهر) اى واما الفاعل اونائبه اذا وقعا غير مضمر مستترا او بارز (فظاهر) اى فهو ظاهر فانه غير المضمر من الفواعل ولما كانت احوال مسنده مختلفة اراد ان يبينها فقال (واذا اسند اليه) اى الى الفاعل المظهر اونائبه (العامل)اى الفعل العامل (يجب افراده) اى يجب ايراد ذلك الفعل مفردا (وغيبته) اى ويجب ايضا ايراده على صيغة الغائب (ولو كان) اى ذلك الفاعل المظهر (مثنى او مجموعا نحو ضرب الزيدان او) ضرب (الزيدون) فان الفاعل فيهما مثنى ومجموع ولكن عامله الذى هو ضرب مفرد وغائب اعلم ان لو وان استعملتا فيما يكون الحكم فى نقيض المذكور اولى من المذكور ويقال لهما الوصلية وهو ههنا ان المذكور هو المثنى والمجموع ولو كان افراده واجبا فيهما ووجوبه فى نقيضهما وهو المفرد اولى واحفظ هذا وانما وجب افراده فانه لو كان الفعل العامل مطابقا للمثنى والمجموع لزم ان يكون على صيغة المثنى والمجموع وقد عرفت ان الف التثنية و واو الجمع فى الافعال هما فاعلان لهما فيلزم حينئذ ان يكون للفعل فاعلان احدهما البارز

والآخر هو المظهر فلا يجوز هذا للزوم تعدد الفاعل وانما وجب غيبته فان المخاطب والمخاطبة لا يجوز اسنادهما الى المظهر فانه ان كان الفعل ماضيا ففاعله فيهما ضمير بارز وان كان مضارعا ففاعل المخاطب مستتر تحته على سبيل الوجوب وفاعل المخاطبة بارز البتة وهذا الحكم مختص بالفعل فان اسم الفاعل والمفعول فاعلهما فى التثنية والجمع مستتر تحتهما والالف والواو فيهما ليسا بضميرين بل هما اعراب وتطبيقهما للضمائر التى تحتهما واجب والله اعلم (وان كان) اى المظهر (مؤنثا حقيقيا) لامؤنثا لفظيا كما سيجئ تعريف الحقيقى واللفظى (من الآدميين) اى حال كون ذلك المؤنث الحقيقى من مؤنث بنى آدم لامن غيره من الحيوانات (مفردا) اى حال كون ذلك المؤنث مفردا (اومثنى) يعنى لاجمعا (متصلا) اى حال كونه متصلا (بعامله) اى بعامله الذى هو فعل اوما يشابهه يعنى انه لايكون منفصلا عنه بان يتوسط بينه و بين عامله غيره (يجب تأنيثه) اى تأنيث عامله مطابقا لذلك المظهر ولايجوز تذكيره (ان كان) اى هذا الوجوب مع وجود ماذكر مقيد بقوله ان كان ذلك العامل (متصرفا) واما ان لم يكن من الافعال المتصرفة فلايجب تأنيثه ايضا كما اذا كان العامل من فعل المدح والذم والتعجب فان فعل التعجب لايتغير اصلا وامافعل المدح والذم فيجوز تذكيره وتأنيثه (نحو ضربت هند اوالهندان) فان هندا مؤنث حقيقى من الآدميين متصل بعامله وان عامله من الافعال المتصرفة وهذا مثال لما اسند اليه الفعل وقوله (وزيد ضاربة جاريته) مثال لما اسند اليه شبه الفعل فان ضاربة وان كان مما اجرى على زيد لكونه خبرا له لكنه فى الحقيقة مسند الى متعلقه وهو جاريته فالجارية مؤنث حقيقى من الآدميين غير منفصلة عن عامله والمسند اسم فاعل مشتق من الافعال المتصرفة (وكذا) اى الحكم فى وجوب التأنيث كحكم ماذكر (اذا اسند) اى العامل (الى ضمير المؤنث) اى لاالى الظاهر بان يكون تحته ضمير راجع الى مؤنث مطلقا سواء كان ذلك المؤنث

آدميا اوغير آدمى وسواء كان المؤنث حقيقيا اوغير حقيقى وقوله (غيرجمع المذكر) منصوب على انه حال من المؤنث اى حال كون ذلك المؤنث الغيرالحقيقى غير جمع المذكر (المكسر العاقل) فانه وان كان داخلا فى المؤنث الغيرالحقيقى لكونه مؤنثا باعتبار الجماعة لكنه اذا اسند الفعل الى ضميره لايجب تأنيثه بل يجوز تأنيثه وتذكيره كما سيجئ وقوله(نحو هند ضربت اوضاربة) مثال لما اسند الى ضمير الحقيقى وقوله (الشمس طلعت اوطالعة) مثال لما اسند الى ضمير الغيرالحقيقى و قوله (وفى غيرهما) متعلق بقوله (يجوز) اى فى غير المؤنث الحقيقى الذى اسنداليه العامل وغير مطلق المؤنث الذى اسند الى ضميره العامل يجوز (تأنيث عامله وتذكيره) وكان المراد من الغير ما كان مؤنثا غيرحقيقى اوكان حقيقيا ولم يكن من الآدميين اوكان من الآدميين ولم يكن مفردا اومثنى بل جمعا اوكان مفردا او مثنى ولم يكن متصلا بعامله وقوله (ان كان مؤنثا) قيد لاخراج المذكر فانه لما كان لفظ الغير مضافا الى الحقيقى والى ضمير المؤنث دخل فيه الاسناد الى المذكر فان نحو جاء زيد يصدق عليه انه غيرهمافقوله (نحوطلعت) الشمس (اوطلع الشمس) مثال لغير الحقيقى الذى اسند اليه الفعل وقوله (ونحوسارت) الناقة (اوسار الناقة) مثال للمؤنث الحقيقى من غيرالآدميين وقوله (ونحو جاءت) المؤمنات (اوجاء المؤمنات) مثال لجمع المؤنث الحقيقى من الآدميين وانما انث لكونه مؤنثا بتأويل الجماعة وانما ذكر لانه لما اعتبر فى تأنيثه تأويل الجماعة اضمحل تأنيثه الحقيقى وقوله (ونحو جاءت اوجاء القاضى اليوم امرأة) مثال للمؤنث الحقيقى من الآدميين لكنه انفصل المسند اليه وهو امرأة عن عامله بالمفعول والظرف وقوله (والرجال جاءت اوجاؤا) مثال لما اسند الى ضمير جمع المذكر المكسر العاقل وقوله (وجاءت الرجال (اوجاءالرجال) مثال لمااسند الى ظاهر جمع المذكر المكسر العاقل وانما انث بتأويل الجماعة وذكر لكون تأنيثه من

الغير الحقيقي فان اصله مذكر وتأنيثه اعتباري ثم انه لما توقف بعض احكام الفاعل من حيث اسناد عامله اليه على معرفة المؤنث والمذكر اراد ان يبين المؤنث اولا لكونه وجوديا وعلى خلاف الاصل وترك تعريف المذكر لكونه عدميا يعرف بمعرفة ملكته التي هو التأنيث ولكونه الاصل فقال (والمؤنث) في عرف النحاة (ما) اي اسم وقوله (فيه) ظرف مستقر وقوله (علامة التأنيث) بالرفع فاعله والجملة صلة ما او صفته اي هو اسم وجد فيه علامة من علامات التأنيث وقوله (لفظا) حال من علامة التأنيث وقوله (اوتقديرا) معطوف عليه اي حال كون تلك العلامة ملفوظة اومقدرة ولما كان معرفة المعرف موقوفة على معرفة التعريف ومعرفة التعريف موقوفة على معرفة اجزائه اراد ان يبين معرفة جزء التعريف الذي هو علامة التأنيث لان باقي اجزائه ليس بمجهول فقال (وهي) اي علامة التأنيث (التاء الموقوف عليها) وقوله (هاء) بالنصب حال من ضمير عليها اي التاء التي وقف عليها حال كونها هاء فقوله (نحو ظلمة) مثال لما فيه التاء الملفوظة وقوله (وشمس) مثال لما فيه التاء المقدره فان التاء فيها مقدرة بدليل ظهورها في تصغيرها فان تصغير الشمس شميسة وقوله (والالف) بالرفع معطوف على قوله التاء اي وعلامة التأنيث الالف (المقصورة) ايضا وقوله (نحو حبلى) مثال لما فيه الالف المقصورة من المؤنث الحقيقي وقوله (ودعوى) مثال لما فيه الالف كذلك من المؤنث الغير الحقيقي فان الاول صفة امرأة ذات حمل من الحيوان له مذكر بحذائه والثاني مصدر من قبيل اسم المعنى وقوله (والالف الممدودة) معطوف ايضا على ما قبله وقوله (نحو حمراء) يحتمل ان يكون مثالا للحقيقي وغيره فانه ان وصف بها حيوان مثلا امرأة حمراء يكون حقيقيا وان وصف بها غيره مثل حجر حمراء يكون من غيره ثم ان اسماء العدد لما كانت مخالفة لهذا الاصل ارادان ينبه عليه فقال (وهذا) وهو مبتدأ وقوله (في غير ثلثة) ظرف مستقر على انه

خبره اى هذا الحكم وهو كون المؤنث بعلامة التأنيث وكون المذكر
نخلا فه كائن فى غير لفظ ثلثة من اسم العدد حال كونه منتهيا (الى
عشرة فان مذكرها) اى مذكر تلك الاعداد الثمانية (بالتاء ومؤنثها
بحذفها) اى بحذف التاء (نحو ثلثة رجال) وهذا مثال للمذكر
فان العدد تابع فى التذكير والتأنيث الى مميزها ومفرد مميزها هو
الرجل وهو مذكر (واربع نسوة) وهذا مثال للمؤنث فان مفرد
مميزها هو النساء وهو مؤنث ثم شرع فى بيان حال المركب فى هذا
الباب فقال (واذا ركبت ثلثة) والزائدة عليها ايضا (اى تسعة)
وقوله (مع عشرة) ظرف لركبت اى ركبت ثلثة و مازاد عليها
من اربعة الى تسعة مع عشرة و قوله (اثبت) فعل مجهول وقوله
(التاء) نائب فاعله والجملة جواب اذا اى جعلت التاء ثابتة (فى الجزء
الاول فقط) اى لا فى الجزء الثانى (فى المذكر) متعلق باثبت (نحو
ثلثة عشر رجلا) ولا يثبت فى الجزء الثانى مع الاول او منفردا
فلا يقال ثلثة عشرة رجلا اوثلث عشرة رجلا وقوله (وفى الثانى)
معطوف على قوله فى الاول اى اثبت التاء فى الجزء الثانى (فقط
فى المؤنث نحو ثلث عشرة امرأة) وانما عدل عن الاصل فى هذا
الباب فان الثلثة فما فوقها لما كان نصا للجمع ولم يحتمل الافراد لزم
دخول التاء التى هى علامة التأنيث لتكون علامة لتأنيث الجماعة
اللازمة لهذه الاعداد ولكن لما لزم ان يفرق بين مذكرها
ومؤنثها اختير التاء لمذكرها الذى هو اشرف واقدم بالزمان ثم لم
يدخل فى مؤنثها ليحصل الفرق وانما لم يدخل التاء فى الجزئين
فى المركبات لئلا يجتمع علامتا التأنيث فى التركيب الذى هو كالمفرد
من جنس واحد اى بان يكون كلاهما تاء واما ان كان احدهما
تاء والاخر الفا يجوز اجتماعهما نحو احدى عشرة امرأة فانهما
ليسا من جنس واحد و انما اجتمع الجنسان فى اثنتا عشرة لان التاء
فى الجزء الاول وقعت فى الوسط لا فى الآخر كذا فى الشرح ثم انه لما
عرف المؤنث مطلقا اراد ان يعرف انواعه فقال (والتأنيث

(الحقيقى)

الحقيقى ما) اى هو المؤنث الذى (بازائه) اى حاصل بازاء مسماه وبمقابله (ذكر من الحيوان نحو امرأة) هذا مثال لما وقع بازائه ذكر من الادميين (وناقة) وهذا مثال لما وقع بازائه ذكر من سائر الحيوان فان مقابل ناقة وقع جمل وانما قيد بقوله من الحيوان ليخرج منه نحو النخلة فانه يطلق على موئنث النخل ويصدق عليها ان بازائها ذكر لكنها لما لم يكن من الحيوان بل من الاشجار لايطلق عليها الحقيقى بل هى لفظى (واللفظى) اى والتأنيث اللفظى (بخلافه) اى ملتبس بخلاف الحقيقى بان لم يكن بازائه ذكر او كان لكنه ليس من الحيوان كما عرفت بل تأنيثه ليس الا لوجود علامة التأنيث فى لفظه فقط (نحو غرفة) بضم الغين المعجمة وفتحها وهو مثال لما وجد فيه علامة التأنيث ملفوظة (وشمس) وهو مثال لما وجد فيه مقدرة ثم انه لما توقف معرفة بعض احكام الفاعل على معرفة الجمع بانواعه وعلى معرفة المثنى ايضا اراد ان يبين كلا منهما بتعريفها فقال (والجمع المكسر) اى الجمع الذى يقال له المكسر (ما) اى هو جمع (تغير) وهو فعل ماض معلوم وقوله (صيغة) بالرفع فاعله ولكون لفظ الصيغة موئنثا لفظيا ذكر عامله اى تغير صيغة (مفرده نحو رجال) فان مفرده رجل فقد تغير بجعل الراء مكسورة وبادخال الف بين الجيم واللام والمراد بالتغيير اعم من تغيير ما لفظا ومن تغيير تقديرا فان الفلك مثلا مفرده بضم الفاء وسكون اللام وجمعه كذلك من غير تغيير فى مفرده لفظا ولكن ان اعتبر ضمة الفاء كضمة قفل فهو مفرد كقوله تعالى (فى الفلك المشحون) وان اعتبر كضمة اسد جمع اسد فهو جمع كقوله تعالى (حتى اذا كنتم فى الفلك وجرين بهم) وايضا ان المراد بالتغيير هو التغيير للجمعية فان تغير كلمة مصطفون بعد الجمعية لايعتبر ولا يصدق عليه التعريف بل هو جمع سالم وانما قدم المكسر مع ان الشرافة فى السالم لكون المكسر قريبا للمؤنث فانه اعم من المذكر والمؤنث وايضا هو مؤنث باعتبار الجماعة بخلاف السالم (وجمع المذكر السالم ما) اى هو جمع

(لحق آخر مفرده) وهو منصوب على انه مفعول لحق وقوله (واو مضموم) بالرفع فاعل لحق قدم مفعوله لكون ذيل الفاعل طويلا فقوله مضموم اسم مفعول ونائب فاعله قوله (ماقبلها) وهو مع نائبه مركب مرفوع على انه صفة واو وقوله (او ياء مكسور ماقبلها) معطوف على قوله واو وهذا بيان للنوعين من الجمع وقوله (ونون مفتوحة) بالرفع معطوف على احد الامرين من قوله واو اوياء يعنى احد من الجمع مالحق آخره واو مضموم ما قبلها ونون مفتوحة والآخر منه مالحق آخره ياء مكسور ماقبلها ونون مفتوحة وقوله (فى غير الاضافة) ظرف لقوله لحق اى لحق آخره نون مفتوحة فى كل حال الا فى حال اضافته الى مابعده (فان النون تحذف فيها) اى فى الاضافة (نحو مسلمون) هذا مثال للنوع الاول للجمع (ومسلمين) مثال للنوع الثانى منه (وجمع المؤنث السالم مالحق آخره مفرده الف وتاء) والمراد بآخر المفرد اماآخره حقيقة (نحو مسلمات) اواعتبارا كصواحبات وسواء كان مفرده مؤنثا كالمثالين اومذكر كقوله تعالى (اشهر معلومات) (والتثنية) وهو قد يعبر بالمثنى (ما) اى هو اسم (لحق) اى فى اصل وضعه لابعد كونه مثنى (آخر مفرده الف اوياء) اى هو نوعان احدهما مالحق الف اذا كان فى حالة رفعه والثانى مالحق آخر مفرده ياء مفتوح ماقبلها اذا كان فى حالة نصبه وجره (ونون) اى لحق فى النوعين نون (مكسورة فى غير الاضافة وفيها) اى فى حالة اضافته (تحذف) تلك النون كمامر فى الجمع السالم (نحو مسلمان ومسلمين) ثم اراد ان ينبه على الفرق بين الجموع بان بعضها يعتبر مؤنثا بتأويل الجماعة و بعضها لايعتبر فقال (وكل جمع) وانما اتى بلفظ كل لان المراد بالجمع ماهو شامل لما كان واحده مذكرا اومؤنثا وسواء كان المؤنث حقيقيا اولفظيا وقوله (غير جمع المذكر) بالجر صفة جمع اى كل الجمع الذى غير جمع المذكر (السالم مؤنث) بالرفع خبر مبتدأ اى داخل فى تعريف المؤنث و يصدق تعريفه عليه فيجوز ان يكون من افراده

وقوله (لكونه) متعلق بالنسبة بين المبتدأ والخبر اى كونه موءنثا
لا لذاته بان يكون فيه علامة التأنيث بل لكون ذلك الجمع (بمعنى
الجماعة) ويظهر ذلك الاعتبار فى عامله (واما جمع المذكر السالم
فيجب تذكير عامله) لانه وان جاز فيه التأنيث لكونه جماعة ايضا
لكنه لاختصاصه بذكور العقلاء ولسلامة صيغة مفرده غلب فيه
جانب التذكير ولم يعتبر جانب تأنيثه فلا يرد عليه انه قد يعتبر لفظ
بنون وارضون وسنين موءنثا كما فى قوله تعالى (آمنت به بنوا اسرائيل)
وقولهم والارضين السبع بتوصيفه بالسبع الموءنث وسنين كثيرة
فان بنوا فى حكم المكسر وهو الابناء والثانى والثالث فى حكم الجمع
بالالف والتاء كذا فى الشرح (فتقول جاء المسلمون) ولا تقول
جاءت (او رجل قاعد ناصروه) فيما كان عامله شبه فعل ولا تقول
قاعدة هذا بيان حاله اذا اسند عامله الى ظاهر واما اذا اسند الى ضمير
فهو قوله (واذا اسند) اى العامل (الى ضميره) اى الى ضمير راجع
الى جمع المذكر السالم (يجب كونه) اى كون عامله (جمعا مذكرا
اذ لا يجوز ان يكون مفردا موءنثا كما كان فى باقى الجموع (نحو المسلمون
جاؤا) مثال لما اسند الى ضميره فعلا ماضيا (او يجيؤن) اى
او المسلمون يجيؤن مثال للمضارع (او جاؤن) اى او المسلمون
جاؤن مثال لما اسند الى ضميره حال كون العامل اسم فاعل (واما جمع
المذكر المكسر العاقل اذا اسند) اى عامله (الى ضميره) اى الى ضمير
راجع الى ذلك الجمع (يجب ان يكون عامله مفردا موءنثا) لان عامله
حينئذ يسند الى ضمير تحته والضمير الذى تحته انما هو لفظ هى لكونه راجعا
اليه باعتبار الجماعة والجماعة مفرد موءنث والعامل يجب ان يكون مطابقا
لما اسند اليه وهو مفرد موءنث كذلك وكذا يجب ان يكون عامله كذلك
(او جمعا مذكرا) ولا يجوز ان يكون جمعا مكسرا (نحو الرجال جاءت)
مثال لما اسند الى ضمير المكسر واختار فيه التأنيث (او جاؤا) اى الرجال
جاؤا مثال لما اسند الى ضمير المكسر واختار فيه التذكير (او جائية) اى
او نحو الرجال جائية هذا مثال لما اسند الى الضمير حال كونه اسم فاعل مفردا

موءنثا (اوجاؤن) اى اونحو الرجال جاؤن مثال لما اسند الى الضمير حال كون العامل جمعا مذكرا ومما ينبغى ان يتنبه بان المراد بالوجوب فى قوله فيجب هو وجوب انحصار التخيير على الامرين يعنى انه يجب ان يكون احد من الامرين ويمتنع ان يكون غيرهما من جمع الموءنث (وغيرهما) بالرفع مبتدأ اى حال غير جمع المذكر السالم وجمع المذكر المكسر العاقل (من الجموع) وهو بيان للغير ومن بيانية (اذا اسند) اى اذا اسند العامل فيهما (الى ضميرها) اى الى ضمير راجع اليها (يجب كون عاملها) اى عامل تلك الضمائر الراجعة الى ذلك الجمع (مفردا موءنثا اوجمعا موءنثا) واطلق الجمع الموءنث ليكون شاملا للجمع الموءنث السالم وللمكسر منه (نحو المسلمات جاءت) هذا مثال لما اسند العامل الى ضمير الموءنث السالم العاقل ولما اختار فيه المفرد الموءنث (اوجئن) اى او نحو المسلمات جئن هذا مثال لما اسند الى ضميره واختير فيه من احد الامرين الجمع الموءنث (اوجائية اوجائيات) اى او نحو المسلمات جائية اوالمسلمات جائيات الاول مثال لما اسند العامل الذى هو اسم الفاعل واختير فيه المفرد الموءنث والثانى له كذلك لكن اختير فيه الجمع الموءنث وهذا مثال للجمع الموءنث المكسر العاقل واما مثال غير العاقل منه فهو قوله (والاشجار قطعت) على صيغة المجهول اسند الى نائب فاعله الذى تحته وهو ضمير راجع الى الاشجار الذى هو الجمع المكسر الغير العاقل واختير فيه المفرد الموءنث (او قطعن) اى او الاشجار قطعن مثال لما اختير فيه الجمع الموءنث (او مقطوعة اومقطوعات) اوالاشجار مقطوعة اوالاشجار مقطوعات هذا مثال لما اسند اليه اسم المفعول (والثالث) اى المرفوع الثالث من المرفوعات التسعة (المبتدأ) ولما كان للمبتدأ نوعان متنافيان ولايمكن اجتماعهما فى تعريف واحد اراد ان يقسمه اولا ثم يعرف كل واحد من النوعين بتعريف مستقل كما فى الاستثناء فقال (وهو نوعان) ولما كان لفظ المبتدأ موضوعا لكل من النوعين وضعا مستقلا ولم يوضع لمفهوم كلى يصدق عليهما

لم يصح ان يكون مقسما لهما فيجب ان يأول لفظ المبتدأ بلفظ يشملهما وهو ما يطلق عليه المبتدأ حتى يصح ان يكون مقسما ويقال لمثل هذا التأويل عموم المشترك (الاول) اى النوع الاول مما يطلق عليه المبتدأ (الاسم) والمراد بالاسم ههنا ما يقابل الصفة بقرينة قسمية لا ما يقابل الفعل والحرف اى الاسم الصريح الذى غير الصفة (اوالمأول به) اى اوغير الاسم الصريح من الفعل اوالجملة التى تأول بالاسم الصريح وقوله (المسند اليه) بالرفع على انه صفة لاحد الامرين من الاسم الصريح والمأول به وهذا القيد احتراز عن الخبر الذى ليس بصفة نحو زيد ابوك واما الخبر الذى هو صفة نحو زيد ضارب فان زيدا ليس بمسند اليه له فان المسند اليه للصفة فى الحقيقة هو فاعله الذى تحته وايضا احتراز عن النوع الثانى من المبتدأ فانه مبتدأ لكنه ليس بمسند اليه بل مسند الى فاعله وقوله (المجرد عن العوامل اللفظية) بالرفع على انه صفة بعد صفة وهو احتراز عن الاسم المسند اليه الذى هو اسم باب كان اوباب ان اوغيرهما (نحو زيد قائم) هذا مثال لما اسند اليه وهو الاسم الصريح (وحق انك قائم) مثال لما هو مأول بالاسم فان قوله حق خبر مقدم وقوله انك قائم فى تأويل المفرد مبتدأ اى حق قيامك (ولابدله) اى لافراق لهذا النوع من المبتدأ (من خبر) فانه لافائدة لذكره بلا خبر فان كان الخبر ملفوظا فبها والا فيقدر (والثانى) اى النوع الثانى مما يطلق عليه المبتدأ (الصفة) وهى اللفظ الدال على ذات مبهمة باعتبار معنى مقصود وهذا شامل لاسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة والاسم المنسوب والاسم المستعار نحو اقريشى اخوك ونحوا اسد الزيدان وقوله (الواقعة) بالرفع على انه صفة الصفة اى الصفة التى تقع (بعد كلمة الاستفهام او) كلمة (النفى) وهذا احتراز عن الصفة التى ليست بواقعة بعدهما فان مثلها مبتدأ من النوع الاول نحو ضارب زيد قائم وانما قال كلمة الاستفهام ولم يقل همزة الاستفهام اوحرف الاستفهام ليكون شاملا لحرف الاستفهام

كالهمزة وهل ولاسم الاستفهام نحو ماصانع الزيدان ومن خاطب البشران وكذا متى واين وكيف وايان وكذا قال كلمة النفى ليكون شاملا لحرف النفى وهى ما ولا وان ولاسم النفى نحو غير قائم الزيدان ولفعل النفى نحو ليس قائم الزيدان قوله (رافعة) حال من الضمير المستكن فى الواقعة اى حال كون تلك الصفة الواقعة رافعة (لظاهر) اى لفاعل ظاهر وهذا احتراز عن صفة تكون فاعله مستترا نحو اقائمان الزيدان وما قائمون الزيدون فانهما من النوع الاول للمبتدأ بان يكون الزيدان مبتدأ مؤخرا ويكون قائمان اوقائمون مع ضميره المستكن تحته مركبا على انه خبر مقدم وقدم لكونه بعد الاستفهام والمراد بالظاهر ههنا مالم يكن مستترا سواء كان ذلك الظاهر اسما ظاهرا اواسما ضميرا فيدخل فيه قوله تعالى (اراغب انت عن آلهتى) (نحو اقائم الزيدان) وهو مثال لصفة وقعت بعد الاستفهام (وماقائم الزيدون) وهذا مثال لما وقعت بعد النفى واورد الفاعل فى الاول تثنية وفى الثانى جمعا للتفنن (ولاخبر لهذا المبتدأ لكونه بمعنى الفعل) فان قوله اقائم وماقائم بمعنى اقام وماقام لان الاستفهام والنفى اولى بالفعل من الاسم واذا كانت الصفة بمعنى الفعل يستدعى هو مايستدعى الفعل ومايستدعى الفعل هوالفاعل وقوله (بل فاعله) معطوف على قوله ولاخبر اى انه لاخبرله بل فاعله اى فاعل ذلك المبتدأ (ساد مسد الخبر) ولمالم يكن له خبر بل فاعل جعل مجموع المبتدأ والفاعل جملة فعلية لا اسمية لان الاسمية مركبة من المبتدأ والخبر واذا لم يكن له خبر لم يكن جملته اسمية لانتفاء جزئه واما الفعلية لما كانت مركبة من الفعل والفاعل ناسب ان يرجح جانب الفعلية ثم شرع فى بيان المسائل المختصة بالمبتدأ فقال (ولا يجوز تعدد المبتدأ) والمراد به هو النوع الاول بقرينة التبادر عند الاطلاق لانه هو المشهور من النوعين ولان سوق الكلام فى مسائله والمراد من عدم جواز التعدد هو تعدده لفظا بلا عاطف بشهادة الاستقراء واما التعدد معنى

اولفظا بعاطف فيجوز مثلا لايجوز ان يقول زيد زيد قائمان فانه تعدد لفظا واما اذا قيل الزيدان قائمان او زيد و زيد قائمان فيجوز فان الاول تعدد معنى والثانى تعدد لفظا لكنه بعاطف ثم الخبر ان كان خبر كل مخالفا بخبر الآخر يؤتى بالواو نحو الزيدون فقيه وكاتب وشاعر او يقال زيد وعمرو و بكر كاتب وشاعر وفقيه وان كان خبر كل موافقا بخبر الآخر فيثنى نحو الزيدان عالمان اوالزيدون عالمون (والاصل فى المبتدأ) اى الاولى بحاله عندعدم المقتضى لتأخيره (تقديمه) على الخبر لفظا لانه هو المحكوم عليه وايضا هو الموصوف بالخبر والمحكوم عليه والموصوف مقدمان على المحكوم والوصف وجودا وما كان مقدما وجودا لينبغى ان يقدمه ذكرا (وشرطه) اى شرط صحة كونه مبتدأ (ان يكون) اى ان يكون الاسم الذى اريدجعله مبتدأ (معرفة) من المعارف بان يكون علما اوموصولا اومضمرا اواسم اشارة اومعرفا باللام وانما اشترط هذا لان الغرض من الكلام افادة فائدة ليست بحاضرة عند السامع والاخبار عن غير المعلوم لايفيد ولان فى ايراده منكرا يحصل الخلل بالغرض المطلوب من الكلام وهو الافهام للسامع لان المتكلم اذا ابتدأ بنكرة يوجب التنفير للسامع عن استماع الحديث وقوله (اونكرة) معطوف على قوله معرفة اى او يكون ذلك الاسم نكرة (مخصصة) والتخصيص هو تقليل الشركاء والمراد ههنا عند الجمهور هو التخصيص بشئ ما للافادة فانه اذا كان المبتدأ ممكن الضبط فهو نكرة مخصصة حتى يجوز ان يقال كوكب انقض الساعة اى سقط ولذا اورد ابن الحاجب فى كافيته امثلة مخصوصة يقاس عليها واشار اليه بقوله اذا تخصصت بوجه ما (نحو قوله تعالى ولعبد مؤمن خير من مشرك) يعنى اذا كان المبتدأ مقيدا بقيد فهو مخصص وفى هذه الآية قيد بصفة وكذا اذا كان مقيدا بالمضاف اليه نحو صوت بلبل شغلنى او بمتعلقه نحو افضل منك افضل منى وغيرها (ويجوز حذفه) اى حذف المبتدأ من النوع الاول (عند قيام قرينة نحو زيد فى

جواب من القائم) والسؤال جملة اسمية مبتدؤه من الاستفهامية وخبره القائم فاورد فى الجواب بايراد الخبر فقط و بحذف المبتدأ (اى القائم زيد) فحذف القائم لانه معلوم للسائل وانما جهله فى الخبر (والرابع) اى المرفوع الرابع من التسعة (خبر المبتدأ وهو المجرد عن العوامل اللفظية) و بهذا القيد يدخل المبتدأ و بقوله (المسند به) يخرج عن التعريف لانه ليس بمسند به بل هو المسند اليه و بقوله (غير الفعل ومعناه) يخرج الفعل الذى هو المجرد عن العوامل اللفظية المسند الى فاعله نحو ينصر زيد ويخرج به ايضا الصفة التى وقعت بعد كلمة الاستفهام والنفى رافعة لظاهر فانه يصدق عليه انه المجرد عن العوامل اللفظية والمسند به لكنه لكون المسند به فيه معنى الفعل يخرج عن تعريف الخبر والفرق بين اسناد الفعل ومعناه الى الفاعل و بين اسناد الخبر الى المبتدأ هو ان الخبر اما جامد نحو هذا حجر او فعل او صفة بعد اسنادهما الى فاعلهما فان للفعل والصفة اسنادين احدهما الى الفاعل والاخر الى المبتدأ فالفعل يسند الى المبتدأ بعد كونه جملة والصفة يسند اليه بعد كونهما مركبة وانما قال المسند به ولم يقل المسند للتنبيه على شدة تعلق الاسناد بالخبر (نحو قائم) اى مثال الخبر نحو لفظ قائم الواقع (فى) تركيب (زيد قائم) ثم شرع فى بيان المسائل المختصة بالخبر فقال (و يجوز تعدده) اى يجوز تعدد الخبر لفظا بلا عاطف (نحو زيد قائم قاعد) فان جواز التعدد بالعاطف غير مختص بالخبر كما عرفت وهذا الكلام ان وقع عند قيام زيد يكون المراد ان زيدا قائم بالفعل وقاعد بالقوة وان وقع عند قعوده يكون بالعكس وانما وجه بهذا لئلا يلزم التناقض وانما جاز هذا فى الخبر ولم يجز فى المبتدأ لان المبتدأ قائم مقام الذات فالحكم بصفة واحدة على ذوات متعددة ليس بمرضى واما الخبر فلكونه قائما مقام الصفات فالحكم بصفات متعددة على ذات واحدة جائز وايضا التعدد كما يجوز بغير عاطف فجوازه بالعاطف يكون اولى (وقد يكون) اى ان الاصل فى الخبر ان يكون مفردا لكنه قد يكون على خلاف الاصل (جملة اسمية

اوفعلية) والفاء فى قوله (فلابد) جوابية اى اذا كان كذلك لابد فى الخبر الكائن جملة (من عائد الى المبتدأ) اى من عائد يربط تلك الجملة الى المبتدأ لان الجملة من حيث هى جملة تكون مستقلة لاتقتضى التعلق بماقبلها وانما قال من عائد ولم يقل من ضمير لان العائد كما يكون ضميرا يكون غيره ايضا يكون اسم اشارة نحو (والذين كفروا وكذبوا بآياتنا اولئك اصحاب النار) فان العائد فيه هو اولئك الواقع مبتدأ فى جملة خبرية و يكون العموم المشتمل على المبتدأ نحو قوله تعالى (انه من يتق و يصبر فان الله لايضيع اجر المحسنين) فان المحسن اعام شامل لمن يتق و يصبر ويكون اسم جنس فى باب نعم نحو نعم رجل زيد و يكون اتيان اسم الظاهر فى مقام الضمير نحو قوله تعالى (الحاقة ماالحاقة) فانه فى مقام الحاقة ما هى ولكن الغالب فى الاستعمال هو الضمير وقوله (ان لم تكن) قيد لقوله فلابد يعنى ان وجوب العائد بشرط شئ وهوانه ان لم تكن تلك الخبر (خبرا عن ضمير الشان) وذلك بان يقع ضمير الشان مبتدأ وتلك الجملة خبرا عنه نحو قوله تعالى (قل هو الله احد) على تقدير كون الضمير مبتدأ وكون الجملة الاسمية خبرا عنه فان المبتدأ اذا وقع كذلك لايحتاج الى عائد يربط الجملة الخبرية اليه لانه لكون الضمير المذكور عبارة عن شان تلك الجملة يوجد الربط المعنوى بينهما وكذا حكم ضمير القصة وقوله (نحو زيد ابوه قائم) مثال لما وقع الخبر جملة اسمية وقوله (او قام ابوه) اى زيد قام ابوه مثال لما وقع جملة فعلية والعائد فيهما هو الضمير (و يجوز حذفه) يعنى ان الاصل فى العائد ان يكون مذكورا ولكن قد يعدل عنه فيحذف (لقرينة) فقوله لقرينة اشارة الى ان حذفه ليس حذفا منسيا بل يقدر ايضا فان الحذف بلاقرينة يكون منسيا (نحو البر الكر بستين) فقوله البر مبتدأ وقوله الكر مبتدأ ثان وقوله بستين ظرف مستقر خبر للثانى والثانى مع خبره جملة اسمية خبر للمبتدأ والعائد فيه محذوف وهو مافسر بقوله (اى منه) والقرينة كون المبتدأ الثانى جزأ من الاول

وهذا قياسي فى كل موضع يكون المبتدأ الثانى جزأ من الاول ويكون العائد مجرورا بمن التبعيضية وسماعى فى غيره نحو قوله تعالى (ولمن صبر وغفر ان ذلك لمن عزم الامور) يعنى ان الصبر والمغفرة من الامور المعزومة من ذلك الشخص (واصله) اى الاصل فى الخبر والاولى له (ان يكون) اى الخبر (نكرة) لان الخبر لما كان عمدة يؤتى للافادة وتلك الافادة تحصل بالاخبار لمالم يعرف ولايحتاج الى التعريف (وقد يكون معرفة) اى وقد يعدل عن هذا الاصل فيكون معرفة فان جهل المخاطب ان كان فى نفس الخبر فيفيد بالنكرة وان كان الطرفان معلومين له وكان جهله فى اتحادهما فحينئذ يكون معرفة وهذا لاينافى الافادة نحو زيد المنطلق فانه يفيد ان زيدا المعلوم والمنطلق المعلوم متحدان وهذا ايضا يكون بوجهين اما تحقيق كالمثال السابق واما تنزيلى (نحو الله الهنا) فان المخاطب وان لم يكن له جهل فى الطرفين وفى النسبة ايضا لكنه اذا فعل خلاف مقتضى علمه ينزل منزلة الجاهل ويجوز ان يكون مثل هذا من ذكر الله لمجرد التقرب والتعبد لله لا لافادة شئ للمخاطب (ويجوز حذفه) اى حذف الخبر (عند قرينة) وانما لم يقل بقرينة اولقرينة فانه لما كان الخبر عمدة اقتضى لحذفه الى قرينة ثابتة ولهذا اشار اليه بقوله عند قرينة اى عند وجودها (نحو زيد) اى نحو لفظ زيد الواقع فى موقع الجواب (لمن قال) اى لسائل سأل (ازيد قائم ام عمرو) فان السؤال قرينة قائمة على ان السائل عالم للقائم لكنه جاهل فى ان ذلك القائم اى من شخصين مذكورين ولما فرغ من بيان حكم الخبر فى نفسه شرع فى بيان احواله عند مقارنته للمبتدأ فقال (وان كان المبتدأ بعد اما وجب دخول الفاء فى خبره) اى فى خبر ذلك المبتدأ وقوله وجب يفيد ان ذلك الحكم فى جميع الاوقات رعاية لمعنى الشرط فى اما لان معنى الشرط سببية الاول للثانى اوللحكم بالسببية سواء كان فى الواقع كذلك اوفى اعتبار المتكلم له كما فى اوائل الكتب (نحو امازيد فمنطلق) واصله

مهما يكن من شئ فزيد منطلق وحذفت الجملة الشرطية وعوض عنها اما وقدم مبتدأ الجملة الجزائيـة ليفصل بين الادانين وقوله (الا لضرورة الشعر) استثناء مفرغ وقوله لضرورة الشعر متعلق بوجب اى وجب ذلك فى جميع الاوقات ويمتنع حذفه الا عند ضرورة الشعر فانه يجوز حذفها (كقوله) اى كقول الشاعر (اما القتال لا قتال لديكم) ولكن سـيرا فى عراض المواكب اى فلا قتال لديكم فالمعنى القتال المذكور منفى عنكم لاستلزامه نفى كل قتال عليكم وعراض المواكب بالعين المهملة والضاد المعجمة اى فى شـقها وناحيتها والمواكب جمع الموكب وهو القوم الركوب على الابل المزينة وكذلك جماعة الفرسان وسيرا نصب على المصدرية على تقدير تسيرون سيرا وقوله (اولا ضمار القول) معطوف على قوله لضرورة الشـعر اى يجوز حذف الفاء اذا قدر الخبر قولا مضمرا واستغنى عن ذكره بذكر المقول (كقوله تعالى فاما الذين اسودت وجوههم اكفرتم) فالمبتدأ هو الموصول والقائم مقام الخبر هو قوله اكفرتم والقرينـة على عدم كون اكفرتم خبرا كونه استفهاما واصل الخبر هو مافسره بقوله (اى فيقال لهم وان كـان المبتدأ) وهـذا شروع فى بيان مواضع جواز دخول الفاء فى الخبر كما كان السابق فى بيـان وجوب دخوله اى ان كان المبتدأ (اسما موصولا) مثل الذى ومن وما (بفعل اوظرف) اى لا بجملة اسميـة (اوموصوفا) اى او كان اسـما موصوفا (به) اى بذلك الموصول بان يكون المبتـدأ معرفة و يكون الموصول بفعل وظرف صفـة له (اونكرة) اى او يكون المبتدأ نكرة (موصوفة باحدهما) اى اما بالجملة الفعلية او بالظرف (او) يكون المبتدأ (مضافا اليهما) اى الى احد الستة وهى الموصول بجمـلة اوالموصول بظرف اوالموصوف بموصول اونكرة موصوفة بفعل اونكرة موصوفة بظرف (او) كان المبتدأ (لفظ كل مضافا) اى حال كون ذلك اللفظ مضـافا (الى نكرة موصوفة) بالجر صفة نكرة (بمفرد) اى لا موصوفة بجملة وقوله (اوغير موصوفة) معطوف

على قوله موصوفة اى او حال كون ذلك اللفظ مضافا الى نكرة غير موصوفة (اصلا) وقوله (جاز) جزاء الشرط اى ان كان المبتدأ كذلك جاز (دخول الفاء فى خبره) أى فى خبر ذلك المبتدأ وجاز ايضا عدم دخولها وانما جاز دخولها لان فى كل مما ذكر ابهاما ولوجود الابهام فيها كان كل منها كاداة الشرط وكل من الصلة والصفة لكونها فعلية اوظرفية هى قسم منها كانت كالشرط فصار الخبر كالجزاء الذى يدخله الفاء والوصف فى كل المضاف وان كان مفردا يؤكد المشابهة كما لايخفى كذا قاله الشارح ولمابين حال المبتدأ الذى لايدخل عليه النواسخ شرع فى بيان مايدخل عليه النواسخ فقال (وكذا) اى كما جاز دخول الفاء فى خبر المبتدأ المذكور عند كونه مجردا عن النواسخ جاز ايضا دخوله (اذا دخل عليه) اى على المبتدأ الموصوف بما ذكر (ان) اى المكسورة (وان) اى المفتوحة المشددتان (ولكن) وقوله (بخلاف سائر النواسخ) خبر مبتدأ محذوف وتنبيه على ان هذا الحكم مختص بهذه الثلثة وليس بشامل لباقى النواسخ (حرفا كان) اى سواء كان سائر النواسخ حرفا نحو ليت ولعل وكان وما ولا (اوفعلا) نحو علم وكان وانما لم يجز دخولها فى خبر هذه النواسخ لان كلا منها تقتضى الصدارة فاذا دخلت على تلك المذكورات يبطل الاعتبار فى صدارة معنى الشرط الذى اعتبر فيه فعرض الضعف لمعنى الشرط بسبب انتفاء لازمه الذى هو الصدارة فان ضعف اللازم الذى هو الصدارة يقتضى ضعف الملزوم الذى هو اعتبار معنى الشرط فاذا ضعف اعتبار معنى الشرط لايجوز دخول الفاء على خبر هذا المبتدأ وانما جاز دخوله على خبر ان المكسورة مع انها من النواسخ ايضا ومع كونه مشتركا فى اسقاط اعتبار الصدارة لكنها لعدم تأثيرها فى معنى الجملة كان وجودها كعدمها واما ان المفتوحة وان كان لها تأثير فى المعنى ولكنها لاشتراكها مع المكسورة فى افادة معنى التحقيق الحقت بها واما لكن فلاشتراكها معهما فى جواز العطف على محل

اسمها الحقت بهما ايضا ويدل على هذا الجواز وقوعه فى القرآن الكريم وكلام الفصحاء واما وقوعه فى القرآن فكقوله تعالى (واعلموا انما غنمتم من شئ فان لله خمسه) واما وقوعه فى كلام الفصحاء فكقول الشاعر * فوالله مافارقتكم قاليا لكم * ولكن ما يقضى فسوف يكون * حيث دخل الفاء فى خبر لكن وقوله (نحو الذى يأتينى او) الذى (فى الدار فله درهم) مثال لما كان المبتدأ موصولا بالفعل فى الاول و بالظرف فى الثانى (وقوله تعالى قل ان الموت الذى تفرون منه فانه ملاقيكم) مثال لما دخل الفاء فى خبر ان المكسورة من النواسخ والاسم موصوف بالموصول بالفعل (ونحو رجل يأتينى او) رجل (فى الدار فله درهم) مثال للنكرة التى وقعت مبتدأ وموصوفة بالفعل فى الاول و بالظرف فى الثانى (وغلام رجل يأتينى اوفى الدار فله درهم) مثال لما وقع مبتدأ ومضافا الى نكرة موصوفة بالفعل فى الاول و بالظرف فى الثانى (وكل رجل عالم فله درهم) مثال لما وقع المبتدأ لفظ كل مضاف الى نكرة موصوفة بمفرد (وكل رجل فله درهم) مثال لما وقع مبتدأ ومضافا الى نكرة غير موصوفة اصلا فبقى ههنا مثالان اوردهما الشارح رحمه الله تعالى احدهما ما وقع نكرة مضافة الى الموصول بالفعل او بالظرف والآخر ما وقع نكرة مضافة الى الموصوف بالموصول بالفعل او بالظرف فمثال الاول نحو غلام الذى يأتينى اوفى الدار فله درهم ومثال الثانى غلام الرجل الذى يأتينى اوفى الدار فله درهم (الخامس) اى المرفوع الخامس من التسعة (اسم باب كان) والمراد بباب كان هو نوعه يعنى نوع الافعال الناقصة والمراد باسمه هو المسند اليه بعد دخول كان واخواته ولما كان ذلك الاسم قبل دخول تلك الافعال مبتدأ من النوع الاول وعلم مما سبق تعريف المبتدأ ترك التعريف ههنا وتصدى الى مسائله فقال (وحكمه) اى حكم ذلك الاسم فى وجوب شئ له وفى امتناعه وفى جوازه (حكم الفاعل) اى مثل حكم الفاعل وهو انه لا يكون الا اسما اومؤولا به ولا يجوز تقديمه على عامله ولا يجوز

حذفه فى خبر المصدر ويكون مضمرا وظاهرا وعلى تقدير اضماره يكون مستترا وبارزا وغير ذلك مما ذكر فى بحث الفاعل (والسادس) اى المرفوع السادس من التسعة (خبر باب ان) اى خبر نوع الحروف المشبهة بالفعل (وامره) اى حكم هذا الخبر (كامر خبر المبتدأ) اى مثل حكمه وهو جواز كونه واحدا ومتعددا وجواز كونه مفردا وجملة وجواز حذفه وذكره وغير ذلك وهذا كله بعد ان ثبت كونه خبراله بوجود الشرائط وهو كون الخبر جملة خبرية لا انشائية وامتناع الموانع بان لا يوجد مانع عن ان يكون خبرا فانه باختلاف الحكم فى هذه المواضع لا يرد عليه انا اذا قلنا اين زيد يكون جائزا واذا قلنا ان اين زيدا لا يجوز فتختلف حكم خبر ان عن حكم خبر المبتدأ والجواب انا لا نسلم انه ثبت كون اين خبرا له فان اين يكون خبرا للمبتدأ ولا يكون خبرا لان لكونه انشائيا فان ان انما وضع لتحقيق الخبر وقبل دخولها كان جائزا وبعد دخولها يكون ممتنعا وهذا الملخص ماذكره الشارح نقلا عن الامتحان ثم نبه على تخلف بعض الاحكام عنه فقال (لكن لا يجوز تقديمه) اى تقديم الخبر (على اسمه) اى على اسم ان مع ان تقديم خبر المبتدأ عليه جائز فى اى حال كان وهذا كالاستثناء مما قبله وقوله (الا ان يكون ظرفا) استثناء من الاستثناء يعنى انه لا يجوز تقديمه فى وقت الا وقت كون الخبر ظرفا فان فى الظروف اتساعا يجوز فيها ما لا يجوز فى غيرها وهذا الحكم فى الظروف اعم من ان يكون اسمه معرفة او نكرة ومثال المعرفة نحو قوله تعالى ان الينا ايابهم ومثال النكرة نحو ان فى الدار رجلا ومنه قوله عليه السلام ان من البيان لسحرا (والسابع) اى المرفوع السابع من التسعة (خبر لا لنفى الجنس وحكمه) اى حكم خبر لا (ايضا كحكم خبر المبتدأ) لكن لا يقدم الخبر فى هذا على اسمه ولو كان ظرفا لانه اضعف عملا لان عمله لكونه محمولا على ان وايضا ان خبرها لو كان عاما كثر حذفه عند الجمهور ويجب حذفه فى بنى تميم بخلاف خبر باب ان وقال الشارح فينبغى ان يتعرض

المصنف لذلك ولا يهمله فافهم انتهى رحو لا علام رجل عندنا والثامن) اى المرفوع الثامن من التسعة (اسم ما ولا المشبهتين بليس وحكمه) اى حكم ذلك الاسم (كحكم المبتدأ والتاسع) اى المرفوع التاسع من التسعة (المضارع الخالى عن النواصب والجوازم) فانه ان دخل عليه احد النواصب يكون من المنصوبات وان دخل عليه احد الجوازم يكون من المجزوم (نحو يضرب) هذا مثال لما كان رفعه بالحركة من انواع الاعراب (و يضربان) مثال لما كان رفعه بالنون وهو حرف منها و لما فرغ من المرفوع شرع فى بيان المعمول المنصوب فقال (واما المنصوب فثلثة عشر) وهى اما اسم اوفعل وهو واحد اعنى المضارع والاسم اما مفاعيل اوملحقة بها فالاول خمسة والثانى سبعة (الاول) اى المعمول الاول من ثلثة عشر (المفعول المطلق) اى المفعول الذى لايقيد بحرف من حروف الجر نحو به اوفيه اوله ولذا سمى به (وهو) اى المفعول المطلق فى عرف النحاة (اسم ما) اى لفظ موضوع لمعنى (فعله) اى فعل ذلك المعنى واوجده (فاعل عامل) اى اوجد ذلك المعنى من قام به عامل (مذكور لفظا) اى ذكرا لفظيا نحو ضربته ضربا (او تقديرا) اى اومذكور ذكرا تقديريا نحو (فضرب الرقاب) اى فاضربوا وقوله (بمعناه)صفة ثانية للعامل اى فعله فاعل العامل المذكور الملابس بمعنى ذلك الاسم وانما قال اسم ما ولم يقل ما فعله لان التعريف للمفعول المطلق المنصوب لا المعنى الذى يتعلق به فعل الفاعل وقد عرفت ان المفعول المطلق من جنس اللفظ لامن جنس المعنى ومايتعلق به فعل الفاعل هو المعنى دون اللفظ والمراد من فعل الفاعل ما قام بالفعل و ظهر عليه لاما كان الفاعل مؤثرا فيه لانه لوكان المراد به هو الفاعل المؤثر لم يصدق التعريف على قوله مات موتا ومرض مرضا لان فاعل مات لم يؤثر فى الموت بل الموت قائم به وانما قال فاعل عامل ولم يقل فاعل فعل لئلا يختص العامل بالفعل فان عامله قد يكون فعلا وقد يكون مصدرا نحو اعجبنى ضربك ضربا فان ضربا مفعول

المفعول المطلق هو اسم الحدث الجارى على الفعل اسم المشتمل على حروف فعل الاصول تخرج بقولنا اسم الحدث ما عدا اسم المصدر وخرج بالجارى على فعله اسم المصدر كاغتسلت غسلا وتوضأت وضوءا

مطلق لضربك ومنصوب به وفاعله الضمير المضاف اليه وانما قال مذكور فانه اذا لم يذكر عامله لم يكن مفعولا مطلقا نحو الضرب واقع فانه مبتدأ مع انه اسم معنى فعله فاعل ماوانما قال بمعناه ليدخل فيه مايكون بغير لفظه نحو قعدت جلوسا ولو لم يقل بمعناه لتبادر الى الوهم بانه يلزم ان يكون لفظه مطابقا للفظ عامله وكذلك يدخل فيه حينئذ مايكون بابه مخالفا لباب عامله نحو قوله تعالى (والله انبتكم من الارض نباتا) (نحو ضربت ضربا) وهذا مثال لما يجئ للتأكيد اى لتأكيد المصدر المذكور ضمنا (وضربة) بكسر الضاد اى ضربت ضربة مثال لبيان نوع الضرب اى ضربت نوعا من الضربات مثل الشدة والخفة والسرعة (وضربة) بفتح اوله مثال لما هو لبيان العدد اى ضربت ضربة واحدة (وقد يكون) اى الاكثر استعمالا ان يكون عامله مطابقا للفظه وقد يكون اى قد يكون عامله (بغير لفظه) اى ملابسا بغير لفظ المفعول المطلق وذلك جائز ايضا وصادق عليه التعريف لان اللازم ان يطابق معناه حيث قال بمعناه (نحو قعدت جلوسا) فان المعنى الذى يدل عليه العامل هو المعنى الذى يدل عليه المفعول المطلق (وقد يحذف فعله) لان العامل يلزم ذكره لفظا او تقديرا فحينئذ يجوز حذفه لفظا ويكون مقدرا والمقدر كالمذكور (لقيام قرينة) اى دالة على ذلك المقدر المحذوف فانه لو لم يكن قرينة يلزم ان يكون منسيا وذا لا يجوز وانما قال فعله ولم يقل عامله للاشارة الى ان المحذوف فى العامل الذى وقع فعلا اصطلاحيا اكثر من غيره (نحو ايضا) اى آض ايضا فانه مصدر آض بعد الهمزة اصله ايض بمعنى عاد اى عاد الى الحل الاولى اوالى المكان الاول وفعله محذوف لكثرة استعماله فانه غلب فى الاستعمال فى معنى مثل ماسبق وهذا مثال لما حذف سماعا وجوبا واما مثاله لما حذف سماعا جوازا نحو قولك خير مقدم لمن قدم من سفر اوغيره اى قدمت وحالة القادم قرينة حالية له (ويجوز تقديمه) اى تقديم المفعول المطلق (على عامله) ويجوز ان يقال ضربا ضربت وهذا الجواز اذا لم يكن

(للتأكيد)

التأكيد بل كان لبيان النوع او العدد فانه وان كان تقديمه جائزا قوة عامله ولقوة معموليته لكنه لكونه تأكيدا ولكون التأكيد لا يقدم على مؤكده لا يجوز تقديمه (ولا يلزم) اى لا يلزم المفعول المطلق لعامل كما يلزم الفاعل له لانه ان اريد مجرد قصد معناه فهو مذكور فى ضمن العامل ولا يلزم ذكره تكرارا الا عند قصد معنى زائد وهو بيان نوعه او بيان عدده (والثانى) اى المنصوب الثانى (المفعول به) اى الذى الصق الفعل به وهذا هو المعنى الذى يفهم من لفظه وهو معناه اللغوى فان الالف واللام اسم موصول بمعنى الذى واصل مفعول هو فعل على صيغة المجهول والباء فى به للالصاق والضمير المجرور مرفوع محلا على انه نائب فاعله واما معناه الاصطلاحى فهو ما قال (وهو اسم ما وقع) اى المعمول الذى يقال له المفعول به هو لفظ دال على معنى وقع (عليه) اى على ذلك المعنى (فعل الفاعل) اى فعل فاعل والمراد بما وقع عليه ما تعلق به فعل الفاعل حسا نحو ضربت زيدا او عقلا نحو عرفت زيدا وانما فسره بهذا لان الوقوع حقيقة هو سقوط شئ ولا سقوط فى كثير من المواد فانه لا معنى فى قولنا عرفت زيدا ان عرفانى سقط على زيد فيكون الوقوع مستعملا فى معنى التعلق مجازا ولما كان هذا الاستعمال مشهورا لم يرد السؤال على التعريف بان استعمال المجاز ينافى التعريفات فانه اذا كان مشهورا يكون كالحقيقة والمراد بالاسم فى قوله اسم ما وقع هو الاسم المنصوب بقرينة المقسم فلا يدخل فيه زيد فى قولنا اعطى زيد فانه وان صدق عليه انه ما وقع عليه لكونه مفعولا اولا لكنه ليس بداخل فى الجنس والمراد بفعل الفاعل ايضا اعم من ان يقع عليه فعل فاعل مذكور كما فى الافعال المبنية للفاعل او محذوف كما فى الافعال المبنية للمفعول فلا يخرج من التعريف درهما فى قولنا اعطى زيد درهما فانه يصدق عليه انه اسم منصوب وقع على مدلوله فعل فاعله محذوف والمراد بالوقوع الدلالة عليه بالعبارة وهو اعم من ان يكون مطابقا للواقع اولا فيدخل

فيه الكواذب والمنفيات مثل ضرب زيد عمرا ومثل ماضرب زيد عمرا
فان الاول كاذب والثانى منفى فلا وقوع فيهما لكن اذا اريد به
الدلالة يصدق عليه انه يدل على الوقوع بالعبارة ولما فرغ من تعريفه
شرع فى تقسيمه فقال (وهو) اى المفعول به (على قسمين عام)
اى الاول عام يكون مفعولا للازم والمتعدى (وهو) اى ذلك العام
(المجرور بالحرف) اى بحرف الجر سواء فى واللام وما بمعناهما كالباء
بمعنى فى وكى بمعنى اللام فان الاول مفعول فيه والثانى مفعول له
وكلاهما ليس بمفعول به كما عرفت فى بحث حرف الجر وهذا القسم
يكون مفعولا به للمتعدى نحو عليه فى قولنا ضربت زيدا على حصير
وللازم نحو مررت بزيد (وخاص) اى والقسم الثانى خاص (بالمتعدى
وقدمر) اى تعريف اللازم والمتعدى واقسامهما (ويجوز تقديمه) اى
تقديم المفعول به (على عامله) لقوة عامله فى العمل وعدم المانع
عن التقديم وهذا اذا لم يكن العامل اسم فعل ولامصدر فانه لايتقدم
معمولهما عليهما الا اذا كان مجرورا بحرف الجر وايضا اذا لم يكن
معمولا للمضاف اليه نحو انا غلام ضارب زيدا فان زيدا مفعول
لضارب فلايتقدم ولايقال انازيدا غلام ضارب (نحو زيدا ضربت)
وكذا قوله وبه مررت وهذا مثال لماجاز تقديمه وقدم وقوله
(وحذفه) معطوف على تقديمه اى ويجوز حذف المفعول به
(مطلقا) يعنى سواء كان بقرينة نحو اهذا الذى بعث الله رسولا
اى بعثه فان وقوع بعث صلة قرينة على حذف العائد او بدون
قرينة نحو فلان يعطى اى يفعل الاعطاء (وحذف فعله) اى يجوز
حذف فعله اى عامله (لقيام قرينة) يعنى انه لايحذف بلاقرينة
(نحو زيدا) اى مثاله قولك زيدا (لمن قال من اضرب) فان السائل
لماسأل عن شخص يتعلق فعله به فجاز ان يجيب زيدا فقط اوان يجيب
بقوله اضرب زيدا فالاول فى مقام الايجاز والثانى فى مقام
الاطناب (والثالث) اى والمنصوب الثالث من ثلاثة عشر (اوالمفعول
فيه) اى المعمول الذى فعل فيه (وهو) اى المفعول فيه فى الاصطلاح

(اسم)

(اسم ما) اى اسم موضع لمعنى (فعل) بصيغة المجهول وقوله (فيه) ظرف له وقوله (مضمون عامله) بالرفع نائب فاعله وقوله (من زمان) ظرف مستقر اما صفة لما ان كان موصوفا او حال منه ان كان موصولا وقوله (اومكان) معطوف عليه وبيان انوعيه والمراد بمضمون عامله مدلول عامله وهو مادل عليه عامله اما مطابقة اذا كان عامله مصدرا نحو ضربى زيدا يوم الجمعة واما تضمنا اذا كان عامله فعلا اوصفة نحو ضربت زيدا امام الامير اوانا ضارب به فى السوق وايضا سواء كان فاعل العامل مؤثرا فيه نحو كتبت فى يوم الجمعة اوغير مؤثر نحو مات زيد يوم الجمعة من حيث ان الموت وقع فيه واما نحو شهدت يوم الجمعة ونحو فضل الله يوم الجمعة فخارجان عنه بل هما المفعول به فان تعلق شهدت وفضل به ليس من حيث انه وقع فيه بل من حيث انه وقع عليه وايضا ان قوله كان يوم الجمعة يوما طيبا خارج عنه لانه ليس مضمون عامله فعل فيه فان مضمونه هو كون الجمعة يوما طيبا ولما كان المفعول فيه نوعين احدهما مجرور بفى ملفوظا ومنصوب محلا والآخر منصوب لفظا بحذف فى والاول هو الاصل لايحتاج الى شئ والثانى احتاج الى شرط اراد ان يبين شرطه فقال (وشرط نصبه) اى شرط كون المفعول فيه منصوبا (لفظا) اى لامحلا (تقدير فى) واختلف بين الجمهور وبين ابن الحاجب بعد اتفاقهم ان المنصوب بتقدير فى هو المفعول فيه فى ان المجرور بفى هل هو مفعول فيه اومفعول به غير صريح فذهب الى الاول ابن الحاجب وتبعه المصنف والى الثانى الجمهور ولما كان لتقدير فى شرط ايضا فنبه عليه المصنف بقوله (وقدم شرط تقديره) اى فى بحث حرف الجر (ويجوز تقديمه) اى تقديم المفعول فيه على عامله وهذا ان لم يكن نائب فاعل (ولو كان) فلو وصلية اى ولو كان العامل (معنى فعل) جاز تقديمه فعلم منه انه لو كان العامل غير معنى فعل جاز تقديمه بالاولى فانه مع ضعف معنى الفعل فى العمل اذا جاز تقديمه يكون مع قوة غيره اولى

(وحذفه) اى ويجوز حذفه (مطلقا) اى بقرينة او بدونها (وحذف عامله) اى ويجوز حذف عامله (لقرينة) اى لقيام قرينة نحو قولك يوم الجمعة لمن قال متى سرت اى سرت يوم الجمعة (والرابع) اى المنصوب الرابع من الثلثة عشر (المفعول له) اى الذى فعل لاجله (وهو) اى المفعول له فى اصطلاح النحاة (اسم ما) اى اسم شئ (فعل لاجله) اى وقع اما لاجل حصوله كقعدت عن الحرب جبنا اى قعدت لحصول الجبن واما لتحصيله كضربت تأديبا اى ضربت لاجل تحصيل التأديب ويقال الاول مفعول له الحصولى والثانى مفعول له التحصيلى فالمفعول له فى الاول قبل الفعل وفى الثانى بعد الفعل وقوله (مضمون عامله) بالرفع نائب فاعل لفعل اى فعل مدلوله الذى هو الحدث اما مدلوله المطابقى او التضمنى كما مر فى السابق وهذا ايضا اما منصوب محلا ومجرور باللام المذكور او منصوب لفظا فاحتاج الثانى الى شرط لئلا يلتبس بالآخر ولذا قال (وشرط نصبه) اى شرط كون المفعول له منصوبا (لفظا) وانما قال لفظا فان نصبه محلا لا يحتاج الى شرط كما عرفت (تقدير اللام وقدم شرط تقديره) اى مر فى بحث حروف الجر (ويجوز تقديمه) اى تقديم المفعول له (على عامله) وهذا الجواز ايضا اذا لم يكن نائب فاعل فانه لو كان نائب فاعل نحو فعل للتأديب لم يجز تقديمه كما مر وقوله (وتركه) معطوف على قوله تقديمه اى ويجوز تركه وانما قال ههنا وتركه ولم يقل وحذفه تنبيها على انحطاط رتبته عن مرتبة سابقه اى ويجوز ان يذكر عاملا مجردا عن ذكر المفعول له مع ان فعل العاقل لا ينفك عن علة وغرض كما ان الفعل لا يخلو عن زمان ومكان (ويجوز حذف عامله لقرينة) كقولك تأديبا لمن قال لم ضربت زيدا اى ضربته تأديبا (والخامس) اى المنصوب الخامس من ثلثة عشر (المفعول معه) اى الذى فعل الفعل معه واختلف النحاة فى لفظ معه فقال بعضهم انه نائب فاعل للمفعول كما فى المفاعيل السابقة واعتذر عن عدم رفعه بان لزوم

نصب كلمة معه رجح على الاعراب اللفظى والراجح المختار ان نائب فاعله مستتر تحته وراجع الى مصدره ولفظ معه منصوب على انه ظرف له والراجع الى الموصول هو الضمير المجرور فى معه (وهو) اى المفعول معه فى اصطلاح النحاة (المذكور) اى المنصوب الذى ذكر (بعد الواو لمصاحبة معمول عامل) فخرج بتقييده بالمنصوب مثل كل رجل وضيعته فان ضيعته وان كان مذكورا بعد الواو لكنه ليس بمنصوب والمراد بالمذكور ليس ماهو مقابل المتروك بان يكون اعم من الملفوظ والمقدر كما فى المذكور الذى سبق بل المراد به ماليس بمقدر والحمل على هذا المعنى يفيد انه لايجوز تقديره يعنى حذفه وبقوله بعد الواو وخرج سائر المنصوبات سوى الحال التى وقعت جملة بعد الواو وبقوله لمصاحبة معمول عامل خرج به الحال التى بعد الواو فان الغرض من ذكره ليس مصاحبة والمراد من العامل اعم من ان يكون فعلا اوشبه فعل او معنى فعل والمراد من المعمول ماهو اعم من الفاعل والمفعول الذى ليس بمنصوب فانه اذا لم يكن منصوبا تعين المذكور المنصوب بعد الواو ان يكون مفعول معه واما اذا كان منصوبا فيجوز ان يكون معطوفا وان يكون مفعولا معه فاذا وقع فى موقع كذلك يحمل الواو على العطف الذى هو الاصل فيها فلا عدول الى النصب حتى يكون نصا على المقصود نحو حسبك وزيدا درهم فانه لايجوز عطف زيدا على الكاف فى حسبك فان العطف على المجرور المتصل يشترط فيه اعادة الجار وهو منتف ههنا ولان المقصود بيان مصاحبة زيد مع المخاطب بخلاف نحو كفاك وزيدا فانه لجواز عطف زيدا على الكاف تعين العطف لكونه اصلا ولايعدل عنه لعدم النص على المقصود فانه يكون كضربت زيدا وعمرا وهو من قبيل العطف لاغير بالاتفاق (نحو جئت وزيدا) هذا مثال لما تعين ان يكون مفعولا معه لعدم جواز العطف فيه لان العطف على الضمير المتصل يشترط فيه تأكيده بالمنفصل وهو منتف ههنا وايضا مثال لما كان العامل فيه لفظيا

وفعلا واما مثاله لما كان العامل فيه معنويا فكقولنا مالك وعمرا فانه لايجوز العطف فيه ايضا لكون المعطوف عليه ضميرا مجرورا ومثال لما كان العامل فيه معنويا فان المفهم منه مجموع ما ولك هو ماشانك واما مثال جواز الطرفين فهو مثل قولنا جئت انا وزيدا فانه لما جاز عطفه على الضمير المرفوع فى جئت لكونه مؤكدا بمنفصل جاز فيه ان يكون زيد مرفوعا معطوفا عليه وان يكون منصوبا على ان يكون مفعولا معه (ولا يجوز تقديمه) اى تقديم المفعول معه (على عامله) ولا يجوز ان يقال وزيدا جئت بان يكون مقدما عليه مع تأخر عامله ومعمول مصاحبه (ولا على المعمول المصاحب) يعنى انه لا يجوز ان يقال جاء وزيدا عمرو بان يقدم وزيدا على مصاحبه الذى هو فاعل جاء (ولايجوز تعدده) اى تعدد المفعول معه فانه لو تعدد لزم تعدد مع وذا لايجوز لانه لوجاز لزم تعلق الجارين بفعل واحد بمعنى الواحد وهو لايجوز كامر فى بحث حروف الجر ولما فرغ المصنف من بيان القسم الاول من المنصوبات اعنى مايكون اسما ومفعولا شرع فى بيان القسم الثانى منه اعنى ما يكون اسما وملحقا بالمفاعيل فقال (والسادس) اى المنصوب السادس (الحال) وهى معمول منصوب وملحق بالمفعول فيه لوجود معنى الظرفية فيه وهى فى اللغة من حال يحول اى انقلب وتغير سمى بها ماهو العرفى لانقلاب مدلوله وتغيره غالبا وقيل فى وجه التسمية انها مأخوذة من زمان الحال المقابل للماضى والمستقبل لانه كما ان الحال بمعنى الزمان تدل على زمان انت فيه كذلك تدل الحال على زمان مقارن لزمان الفاعل والمفعول فى فاعلية ومفعولية (وهى) اى الحال فى عرف النحاة (ما) اى منصوب اما لفظا كما اذا كانت اسما معربا او محلا كما اذا كانت اسما مبنيا او جملة (يبين) وهو صلة اوصفة وانما ذكر يبين كما هو فى النسخ مع ان مرجعه عبارة عن الحال التى هى مؤنث سماعى لان القاعدة انه اذا رجع الضمير الى الموصول اوالموصوف الذى يكون عبارة

عن مؤنث يجوز تذكيره وتأنيثه وقوله (هيئة الفاعل) بالنصب
مفعول يبين وقوله (اوالمفعول به) معطوف على الفاعل اى هى
المعمول المنصوب الذى يبين البتة اماهيئة الفاعل عند قيام الفعل
به واماهيئة المفعول به عند وقوع الفعل عليه يعنى ولايبين هيئة غيرهما
فيكون او على هذا التعبير لمنع الخلو لالمنع الجمع فانها قدتبين هيئتهما
معامثل ضرب زيد عمرا راكبين فان راكبين على صيغة التثنية يبين هيئة
الفاعل والمفعول معا وبقوله هيئة الفاعل خرج التميز فانه لايبين
الهيئة بل يبين الذات وبقوله هيئة الفاعل خرج مايبين هيئة العامل
فى مثل ضربت ضربا شديدا وكذا قولنا رجعت قهقرى اى رجوعا
قهقرى فان هذا مفعول مطلق يبين نوع العامل وقوله (لفظا)
بالنصب حال من احد الامرين وقوله (اومعنى) معطوف على قوله
لفظا اى الفاعل الذى يبين هيئته سواء كان فاعلا ملفوظا اوفاعلا
معنويا وكذا المفعول فترتقى الى اربعة انواع مايبين هيئة الفاعل اللفظى
اوالمعنوى ومايبين هيئة المفعول به اللفظى اوالمعنوى وقوله (مثل
ضربت زيدا قائما) فان كان قائما حالا من الفاعل يكون مثالا لمايبين
هيئة الفاعل اللفظى وان كان حالا من المفعول يكون مثالا لمايبين
هيئة المفعول اللفظى وقوله (وهذا زيد قائما) مثال لماهو حال من
المفعول المعنوى والعامل فى الاول فعل وفى الثانى معنى فعل وهو
انبه اواشير المفهوم من لفظ هذا والمراد من الفاعل اللفظى والمفعول
اللفظى مايكون فاعلا اومفعولا فى التركيب كما فى المثال الاول فى
المتن ومن المعنوى مالايكون فاعلا ولامفعولا فى التركيب بل هواما مبتدأ
اوخبر كما فى المثال الثانى فى المتن اومفعولا مطلقا مثل ضربته الضرب
شديدا اومفعولا معه نحو استوى الماء والخشبة قائمة وحسبك وزيدا
قائما درهم فان الاول بمعنى احدثت الضرب شديدا والثانى امامصاحب
للفاعل كما فى المثال الاول واما للمفعول كما فى المثال الثانى وهما بمعنى
الفاعل اوالمفعول وايضا اما ان يكون مضافا اليه للمفعول نحو قوله
تعالى (بل نتبع ملة ابراهيم حنيفا) و(ان يأكل لحم اخيه ميتا) وهذا

الاخير بشرط ان يكون المعنى صحيحا بحذف المضاف فان حنيفا حال من ابراهيم وميتا حال من اخيه وهما ليسا بمفعولين لفظا بل هما مضافان اليه للمفعول لكنه لو ترك المفعول واقيما مقامه وقيل بل نتبع ابراهيم وان يأكل اخاه لصح المعنى ومنه قوله تعالى (ان دابر هؤلاء مقطوع مصبحين) فان مصبحين حال من هؤلاء وهو وان كان مضافا اليه لدابر لكنه لما كان المضاف وهو دابر مرجعا لضمير مقطوع وهو فى المعنى نائب فاعل وهو وان كان فى التركيب مسندا الى دابر جاز اسناده الى هؤلاء حتى جاز ان يقال ان هؤلاء مقطوعون ومما يجب ان يعلم ايضا ان معنى الهيئة هى الحال والكيفية وهى اعم من ان تكون له باعتبار نفسه نحو جاءنى زيد قائما او باعتبار متعلقه نحو جاءنى زيد قائما ابوه واعم ايضا من ان تكون محققة كالمثال الاول اومقدرة نحو قوله تعالى (فادخلوها خالدين) اى مقدرين الخلود فى حقكم واعم ايضا من ان تدوم الحال لذى حالها حقيقة نحو قال الله تعالى فى قول من جعل تعالى حالا من الجلالة اوتدوم له حكما وذلك بان يتصف بها غالبا ومن ان لا تدوم نحو سار زيد راكبا وتسمى للاولى حال دائمة وللثانية حال منتقلة وما يقال له حال مؤكدة داخل فى الاولى واعم ايضا من ان تدل عليها هيئتها وحدها اومع المادة فمثال الاولى نحو جاءنى زيد والشمس طالعة فان هيئة الحال فيه وحدها تدل على هيئة الفاعل وهى المقارنة بطلوع الشمس وهذا ملخص ماذكره الشارح نقلا عن العصام ويقال لها الحال المقارنة و مثال الثانى نحو جاءنى زيد وهو راكب فانها تدل على الهيئة مع مادة الركوب ثم شرع فى بيان عاملها فقال (وعاملها) اى عامل الحال (الفعل) اى جنس الفعل سواء كان تاما اوناقصا اولازما اومتعديا (اوشبهه) اى اوشبه الفعل ايضا مطلقا (اومعناه) اى كل لفظ يفهم منه معنى الفعل وسيجئ الفرق بينهما فى جواز التقديم عليه وعدم جوازه (وشرطها) اى وشرط كونها حالا (ان تكون) اى ان تكون اللفظ الذى اريد جعله حالا (نكرة)

(فان)

فان الغرض من الحال تقييد الحدث المنسوب الى ذى الحال وهذا الغرض يحصل بالنكرة ولايحتاج الى تعريفها فيصير التعريف حشوا (ولا تتقدم) اى الحال (على العامل المعنوى) لكون العامل المعنوى ضعيفا بخلاف الفعل وشبهه وفيه مذاهب الاول انه لايجوز تقديمها على المعنوى ظرفا كانت اوغيره وهذا مذهب ابن الحاجب وذهب اليه المصنف والثانى انه يجوز تقديمها على العامل المعنوى ان كان ظرفا من غير شرط شيء وهذا مذهب ابن الدهان والثالث انه على التفصيل يعنى انه اذا لم يتقدم المبتدأ على الحال نحو قائما زيد فى الدار واما اذا تقدم عليها جاز تقديمها عليه عنده نحو زيد قائما فى الدار وهذا مذهب الاخفش واما نحو تركيب زيد قائما كعمرو قاعدا فهو جائز بالاتفاق (ولا على ذى الحال) اى ولا تتقدم الحال ايضا على ذى الحال (المجرور) سواء كان مجرورا بحرف الجر اومجرورا بالاضافة (فلا يقال) اى فلا يجوز ان يقال (مررت جالسا بزيد) فان ذى الحال هو زيد وهو مجرور وجالسا حال منه ولا يجوز هذا التركيب لكون ذى الحال مجرورا بحرف الجر واما مثال المجرور بالاضافة فهو نحو جاءنى مجردا عن الثياب ضاربة زيد هند فان مجردا حال عن زيد وهو مجرور بالاضافة فلا يجوز تقديمها عليه ايضا وانما لم يجز تقديمها عليهما فان المجرور لا يجوز تقديمه على الجار وكذا لا يجوز تقديم تابعه عليه فورد عليه نقض وهو ان هذا الدليل جار فى مثل راكبا جاءنى زيد مع تخلف حكم المدعى وهو عدم الجواز فان راكبا حال عن زيد وزيد فاعل جاءنى ولا يجوز تقديم الفاعل على الفعل مع انه جاز تقديم راكبا عليه واجيب عنه بانه لانسلم عدم تقديم زيد على عامله فانه اذا تقدم لم يكن فاعلا بل ينقلب مبتدأ بخلاف المجرور فانه ليس كذلك وانما خص المصنف التمثيل بالمجرور بحرف الجر اشارة الى محل الخلاف فان عدم جواز التقديم على المجرور بالاضافة اتفاقى بخلاف المجرور بحرف الجر فانه لا يتقدم عليه ايضا عند البصريين وسيبويه وهو المختار عند

المصنف ونقل عن البعض انه يجوز تقديمها على المجرور بحرف الجر
وفرق بينهما بان المجرور بحرف الجر كالجزء من العامل لكون
العامل تاما بصلته فان مر مثلا لا يتم الا بصلته التى هى بزيد
فالمجرور بحرف الجر فى حكم المنصوب فاذا قلت مثلا ذهبت راكبة
بهند فكانك قلت اذهبت هندا واستدل ايضا بقوله تعالى (وما
ارسلناك الا كافة للناس) فان كافة فى هذه الآية حال من للناس
مع انه قدم عليه واجيب عن الاول بانه لا يلزم من كونه مأولا بالمنصوب
ان يكون فى حكمه من كل وجه مع ان جزئيته من المجرور اظهر من
جزئيته من العامل فان اعتبار الاول اعتبار لجانب اللفظ وهو اولى
فى هذا الفن واجيب عن الآية بانه يجوز ان يكون كافة مفعولا
مطلقا مجازيا اى ارسالة كافة اوحالا من كاف ارسلناك اى
ارسلناك كافا اى مانعا للناس والتاء للمبالغة وهذا ملخص ما ذكره
الشارح وفيه كلام آخر متعلقا بالتفسير فارجع اليه (ولوكان
صاحبها) اى صاحب الحال (نكرة) اى نكرة محضة وغير مخصصة
بشئ غير التقديم (وجب تقديم الحال عليها) اى على تلك النكرة
فان الواقع فى كلام العرب كذلك والمسموع من تراكيبهم ذلك
الاستعمال (نحو جاءنى راكبا رجل) وقال بعضهم فى وجهه انها
قدمت عليه لدفع الالتباس بالصفة فى ذى الحال المنصوب ثم قدمت
فى غير المنصوب اطرادا للباب ورد هذا بان الالتباس واقع حين كون
ذى الحال نكرة مخصصة مع انه لا يجب فيه التقديم وقيل فى وجهه
انه ما تقدم على النكرة المخصصة لتحصيل التخصيص كما فى وجوب
تقديم الخبر الظرف على المبتدأ حين كونه نكرة محضة ورد بان قياسها
بالمبتدأ قياس مع الفارق فان الخبر اذا كان ظرفا يصح اخباره عن
المبتدأ بخلاف الحال فانها لكونها لبيان الهيئة لا يصح حملها
عليه فاجاب عنه الشارح بان عدم صحة حملها فى الظرف الحقيقى
مسلم واما فى الظرف التنزيلى الذى وهى الحال فلا ولما فرغ من
بيان احوال الحال اذا وقعت مفردا شرع فى بيانها اذا وقعت جملة

(فقال)

فقال (وتكون) اى الحال (جملة) لصدق تعريفها على الجملة
فان الجملة تبين الهيئة كالمفرد وان كان المفرد اصلا فى الحال كالخبر
وقوله (خبرية) بالنصب صفة الجملة اى لا تكون جملة انشائية
فان الحال لما كانت بمنزلة الخبر عن ذى الحال ولم يجز ايضا وقوعه
حالا ايضا (فلا بد فيها) اى فى الحال التى تقع جملة (من رابط)
ليربط ذلك الرابط تلك الجملة الى ذى الحال لان الجملة مستقلة فى
الافادة ومرتبطة بغيرها مع ان الحال تقتضى الارتباط الى ذى الحال
فوجب اكتساب الارتباط وذلك حاصل بالرابط ولما كان الرابط
فيه اثنين وهما الواو والضمير وكان بعض الجملة يربط باحدهما
وبعضها يربط بكليهما اراد المصنف ان يبين محل كل منها فقال
(وهو) اى ذلك الرابط (الضمير فقط) اى يكتفى فى ربطها بضمير
راجع الى ذى الحال ولا يحتاج الى غيره وقوله (فى المضارع المثبت)
متعلق بالنسبة اى كونه كذلك فى المضارع المثبت الذى يكون جملة
مع فاعله (نحو جاءنى زيد يركب) فان المضارع انما يكون حالا
اذا كان جملة ولا يجوز دخول الواو عليه لمشابهته اسم الفاعل
الذى يستغنى عن الواو حين كونه حالا ولان المضارع وارد على
اصل الحال وهو دلالته على الحدوث والتجدد ولانه يستعمل على
طريق الحال وهو التجرد عن حرف النفى واما قولهم قمت واصك
وجهه وقوله تعالى (لم تؤذوننى وقد تعلمون) فأول بتقدير المبتدأ
فتقدير الاول وانا اصك وتقدير الثانى وانتم قد تعلمون فتكون جملة
اسمية اوجعل الواو فى الاول للعطف وهذا اذا كان الحكم كليا
واما اذا كان اكثريا فلا يحتاج المثال الى التأويل المذكور وايضا
لو قيد المضارع بكونه عاريا عن قد لم يحتج فى الآية الى التأويل
كذا نقله الشارح عن الفاضل العصام وهذا بيان مايجب فيه
واما بيان ما يجوز فيه فهو قوله (اوالضمير مع الواو) اى ذلك
الرابط يجب ان يكون ضميرا فقط فى ماذكر ويجوز ان يكون ضميرا
مع الواو (اوالواو وحده) اى من غير ضمير (اوالضمير وحده)

من غير واو اى يجوز ذلك الثلثة (فى غيره) اى فى غير المضارع المثبت وهو المضارع المنفى والماضى المثبت او المنفى والجملة الاسمية (لكن الغالب فى الاسمية الواو) يعنى انه يجوز ان يكون الجملة الحالية فى كل واحد من الاقسام الاربعة بالواو مع الضمير او باحدهما مع تساوى كل من الاستعمال من غير ترجيح احدهما مع ضعف الآخر الا فى الجملة الاسمية فان غالب الاستعمال فيها ان تكون بالواو مع الضمير وكونها بغير الواو ضعيف ولما احتاج كل واحد من الاربعة الى ثلثة امثلة اراد المصنف ايرادها فقال (نحو جاءنى زيد لا يركب) وهذا مثال للمضارع المنفى الذى وقع حالا بالضمير وحده وقوله (او ولا يركب) مثال له ايضا لكنه بالواو والضمير معا وقوله (او ولا يركب عمرو) مثال له ايضا لكنه بالواو وحده ولا ضمير فيه لان فاعله عمرو وقوله (او ركب) مثال لما وقع الماضى المثبت حالا مع الضمير وحده (او وركب) مثال له ايضا لكنه مع الضمير والواو معا وقوله (او وركب عمرو) مثال ايضا للماضى الذى وقع حالا بالواو وحده وقوله (او) جاءنى زيد (هو راكب) مثال للجملة الاسمية التى وقعت حالا بالضمير وحده (او وهو راكب) مثال لما وقعت حالا بالواو والضمير او وعمرو راكب مثال لها ايضا للواقعة بالواو وحده اما جواز وقوع غير المضارع المثبت بالضمير فقط لان الضمير متعارف لربط الجمل التى وقعت موقع المفرد واما الواو فلاحتياج الجملة الحالية الى فضل ربط لاسيما فى الاسمية لامتيازها عن غيرها بكونها فضلة وبكونها ظاهرة فى الاستقلال فصدرت بها للاحتياط واما جواز الاكتفاء باحدهما لوجود الربط المعنوى فى الجملة والورود على اصل الحال (ويجوز تعدد الحال) لانها كخبر المبتدأ (نحو جاءنى زيد راكبا ضاحكا وحذف عامله) اى ويجوز حذف عامل الحال (بقرينة) اى بوجود قرينة مقالية اوحالية (نحو راشدا مهديا) اى نحو قولك راشدا مهديا (لمن قال اريد السفر) اى لمن تهيأ له او لمن شرع فيه والعامل المحذوف هو

لفظ سر وهو امر من سار يسير اواذهب وهو معلوم بقرينة تهيأ ته اوشروعه فيه اى سر حال كونك راشدا فيما يمكن فيه الرشد بنفسك وحال كونك مهديا فى محل تحتاج فيه الى دليل ومعنى الرشد وان كان فرعا للهداية لكنه لكونه متعلقا بنفسه ولكون الهداية متعلقة بغيره قدم الرشد عليها لتقدمه رتبة وهذان الحالان مترادفان هنا لانهما لوكانا متداخلين لم يكونا فيما نحن فيه لعدم التعدد فى المتبدا خلين وانما لم يتعرض لمسئلة لزوم قد لفظا اوتقديرا للماضى المثبت لانها ليست بمسئلة مسلمة ولا اتفاق فيها لان مذهب الاخفش والكوفيين هو عدم لزومها له وايضا لم يتعرض لمسئلة ذكرها صاحب التسهيل وهو اشتراط المضارع المثبت عند وقوعه حالا بخلوه عن علاقة الاستقبال (والسابع) اى والمنصوب السابع من ثلثة عشر (التميز) ويقال له ايضا التبيين والتفسير والمميز بكسر الياء وبفتحها ايضا والاول هو الظاهر والانسب للتعريف لكون التميز مسندا الى الاسم والثانى موجه باعتبار كون التميز مسندا الى المتكلم ومتعلقا بالاسم حيث ان المتكلم يميزه من بين الاجناس (وهو) اى التميز (ما) اى اسم (يرفع الابهام عن ذات مذكورة تامة باحد الاشياء الخمسة وقد سبق) اى وقد سبق ذكر الاشياء الخمسة التى تكون سببا لتمامية الاسم المبهم وقوله (اوعن مقدرة) معطوف على قوله مذكورة وبيان لتوعيه يعنى ان التميز نوعان احدهما مايرفع الابهام عن ذات مذكورة والآخر مايرفع الابهام عن ذات مقدرة وقوله (فى جملة) ظرف لقوله مقدرة ولما مرت امثلة الذات المذكورة فى بحث العامل لم يتعرض لها وتعرض لامثلة المقدرة فقال (نحو طاب زيد نفسا) وهذا مثال لذات مقدرة فى جملة وهى جملة طاب زيد فان الابهام ليس فى طاب ولا فى زيد بل فى شئ منسوب الى زيد وهو نفسه واليه اشار بتفسيره بقوله (اى طاب شئ زيد) فالذات المبهم هو الشئ المقدر فيها وقوله (اوفيما ضاهاها) معطوف على قوله فى جملة اى اوعن ذات مقدرة فى الاسم

الذى شابه الجملة فقوله ضاها فعل ماض واصله ضاهى بمعنى شابه والضمير المنصوب المتصل المؤنث راجع الى الجملة وفيه اشارة الى قسميه فيرتقى التمييز الى اربعة احدها مايرفع الابهام عن ذات مذكورة والثانية مايرفع الابهام عن ذات مقدرة فى جملة والثالثة مايرفع الابهام عن ذات مقدرة فى اسم شابه الجملة والرابعة مايرفع الابهام عن ذات مقدرة فى اضافة كما سيجئ اعلم ان المصنف لم يذكر صفة المستقر فى الابهام ولم يقل مايرفع الابهام المستقر كما ذكره ابن الحاجب ولم يقل الابهام الوضعى كما ذكره البيضاوى فى متن الامتحان لان غرضهما فى ذكره اخراج صفة الالفاظ المشتركة نحو رأيت عينا جارية فان لفظ جارية لرفع الابهام فى لفظ عينا ولتعيين معناه لكنه ليس بتمييز لعدم استقرار الابهام فيه فانه ليس فى وصفه ابهام وتركه المصنف لعدم دخوله فى التعريف فان التمييز من المعمولات الاصلية لامن التوابع فلا دخول ولااحتياج الى قيد يخرجه وانما قال عن ذات ليحترز به عن الحال فانها ترفع الابهام عن صفة ذى الحال لاعن ذاته وهذا ملخص ماذكره الشارح واعلم ايضا ان ماشابه الجملة اما اسم فاعل اومفعول اوصفة مشبهة اواسم تفضيل والتمييز اما عين كالدار واما عرض كالابوة وكل منهما اما اضافى اوغير اضافى فالعين الاضافى كالاب وغير الاضافى كالدار والعرض الاضافى كالابوة وغير الاضافى كالعلم وكل منها اماخاص لما ينتصب عنه التمييز كالنفس واما خاص لمتعلقه كالدار واما محتمل لهما كالاب فمثال العين الغير الاضافى الخاص لما انتصب عنه هو ماذكره بقوله طاب زيد نفسا مثاله فى الذات المقدرة فى الجملة واكتفى به واللازم ان يقول طاب زيد نفسا وابا وابوة وعلما فقوله (نحو الحوض ممتلئ ماء) مثال لاسم الفاعل والتمييز فيه خاص لمتعلقه اى ممتلئ شيئه وهو فاعل مجازى لان الممتلئ فى الحقيقة هو الماء لاالحوض وقوله (والارض مفجرة عيونا) مثال لاسم المفعول اى مفجرة شيئها وهو نائب الفاعل وقوله (وزيد طيب ابا) مثال للصفة المشبهة والتمييز

فيه عين وهو ذات الاب واضافى لانه لا يتحقق الابا لابن له ومحتمل لما انتصب عنه ولمتعلقه لانه يحتمل ان يكون المدح راجعا الى زيد لكونه ابا وراجعا الى ابيه وقوله (وابوة) اى زيد طيب ابوة اشارة الى عرض اضافى ومحتمل وقوله (ودارا) اشارة الى عين غير اضافى خاص بالمتعلق وقوله (وحسن وجها) اى زيد وجها مثال للصفة المشبهة ايضا لكن التميز فيه ليس عين المنتصب عنه بل جزؤه وهو نوع آخر ايضا وقوله (وافضل من عمرو علما) اى زيد افضل من عمرو مثال لاسم التفضيل والتميز فيه عرض غير اضافى وخاص للمتعلق وقوله (اوفى اضافة) معطوف على قوله اوفى جملة اوعلى قوله اوفى ماضاهاها يعنى انه يرفع الابهام عن ذات مقدرة فى اضافة (نحو اعجبنى طيبه) اى طيب شيئه (ابا وابوة) وكذا دارا وعلما ووجها كما عرفت (وهذا التميز) اى النوع الثانى من التميز وهو مايرفع الابهام عن ذات مقدرة فيما ذكر (فاعل فى المعنى) لا فى اللفظ سواء كان فاعلا حقيقة كما فى قوله طاب زيد اى طاب نفس زيد اومجازا نحو الحوض ممتلئ ماء اى ملاه الماء فصار ممتلئابه (فلذا) اى فلا جل كونه فاعلا فى المعنى (لايتقدم على عامله) لان الفاعل لايتقدم عليه هذا عند الجمهور ومنه المصنف واما عند المازنى والمبرد فيجوز تقديمه على الفعل وعلى شبهه فقالا انه لايلزم من كونه ماؤلا بالفاعل ان يكون فى حكمه من كل وجه ورد عليهما بانه حينئذ يفوت الغرض من التميز وهو الابهام اولا والتفصيل ثانيا واعلم ان المراد بكونه فاعلا هوكونه فاعلا فى المعنى لان هذا التميز لايجب ان يكون عين الذات المقدرة ومحمولا عليها كما يجب ان يكون عينه فى المذكورة بل يكفى اشتمالها على المحمول فقوله تعالى (وفجرنا الارض عيونا) فالعيون تميز عن ذات مقدرة وهو شئ الارض مع انه مفعول لافاعل فمعناه الحقيقى وفجرنا عيون الارض فكونه فى معنى الفاعل اما بتأويل فجرنا بتفجرت حتى يكون المعنى تفجرت عيونها كما فى الجامى او بتأويل انفجرت عيونها فانه مطاوع فجرنا اى فجرنا الارض

فانفجرت عيونها كما فى التسهيل فيكون فاعلا فى المعنى (والتمييز) اى جنسه فيشمل النوعين (لايكون الانكرة) فانه وقع كذا فى كلام العرب بدليل الاستقراء وقيل ان كونه نكرة لكون النكرة اصلا فى الاسم ولااحتياج الى التعريف (والثامن) اى المنصوب الثامن (المستثنى) اى مايطلق عليه لفظ المستثنى وانما فسروه به فان القاعدة انهم اذا ارادوا تعبير المعنى الحقيقى والمجازى اوتعبير المعنيين المشتركين فى اللفظ بلفظ واحد يطلقون فيه هذا المعنى مثلا اذا ارادوا اطلاق لفظ على الاسد والرجل الشجاع يقولون مايطلق عليه لفظ الاسد فيقال له عموم المجاز وكذا اذا ارادوا جمع شمس وذهب فى لفظ واحد يقولون ما يطلق عليه لفظ العين فيقال له عموم المشترك وما نحن فيه من هذا القبيل فانه لايمكن الجمع بين المستثنى المنقطع والمتصل فى معنى لفظ يصح اطلاقه عليه فان مفهوم الاول غير مخرج ومفهوم الثانى انه مخرج فلا يمكن الجمع بينهما الا بهذا التعبير ثم قسموه الى نوعين ثم عرفوا كلا منهما بتعريف خاص ولذا قال (وهو نوعان) اى المستثنى بهذا المعنى نوعان (متصل) اى احدهما متصل (وهو) اى المستثنى المتصل (المخرج) اى الاسم الذى اخرج (عن متعدد) اى عن اسم ليس بمفرد بل اقله يطلق على اثنين حتى يصح بعد الاخراج بقاء بعض فيه سواء كان ذلك التعدد باجتماع جزئيات فى مفهوم كلى نحو جاءنى القوم الا زيدا او باجتماع اجزاء فى مفهوم كلى نحو اشتريت العبد الا نصفه وقوله (بالا اواحدى اخواتها) وهى مثل خلا وعدا وغيرهما كما سيجئ والمراد من الاخراج اما اخراج الداخل فى المتعدد حقيقة كما فى المثال الاول واما اخراج الداخل حكما كما فى المثال الثانى لان العبد الواحد لايقبل التنصيف الاحكما (ومنقطع) اى والنوع الثانى مستثنى منقطع (وهو) اى المنقطع (المذكور) اى الاسم الذى ذكر (بعدها) اى بعد الا اواحدى اخواتها وقوله (غير مخرج) بالنصب على انه حال من الضمير المستكن تحت المذكور اى حال

كون مداول ذلك الاسم الذى ذكر غير مخرج من متعدد وهذا اما للعلم بعدم دخوله فيه لعدم صدق مفهوم المتعدد عليه مثل جاءنى القوم الا حمارا اولعدم المراد فى دخوله بقرينة الاشارة الى جماعة خالية عن زيد ثم شرع فى بيان اعرابه فقال (والمستثنى) وانما اورده بالاسم الظاهر مع ان المقام مقام ضمير لسبق ذكره للاشارة الى ان المراد به مطلق المستثنى اى بمعنى مايطلق عليه ذلك (منصوب) اى وجوبا بقرينة قوله ويجوز فيه النصب وقوله (اذا كان) ظرف للمنصوب اى هو منصوب وجوبا وقوله (بعد الا) ظرف لخبر كان اى لا بعد غيره من الاخوات فان لها حكما آخر كما سيجئ وقوله (غير الصفة) بالجر صفة الا اى اذ لم يكن لفظ الا صفة فانه اذا كان صفة يكون بمعنى غير كما ستعرف حكمه وقوله (فى كلام) ظرف مستقر منصوب محلا على انه خبر كان وقوله بعد الا ظرف له اى وقت كونه موجودا فى كلام (موجب) اى مثبت غير نفى ونهى واستفهام فانه لو كان فى احدها لم يجب النصب بل يجوز النصب والبدل وقوله (تام) بالجر صفة بعد صفة للكلام اى فى كلام تام بالنسبة الى المستثنى منه يعنى انه مذكور فيه فانه لولم يكن كذلك كان الاستثناء مفرغا والاستثناء المفرغ لا يصح فى الموجب الاقليلا كما سيجئ (نحو جاءنى القوم الا زيدا) وقوله (او مقدما) معطوف على خبر كان اى منصوب وجوبا ايضا اذا كان المستثنى مقدما (على المستثنى منه) وكونه فى كلام موجب و بعد الا معتبر ههنا ايضا بقرينة عطفه على خبر كان والقيود المعتبرة فى المعطوف عليه معتبر هنا ايضا (نحو ماجاءنى الا زيدا احد) فان الا زيدا قدم على احد (او منقطعا) اى منصوب وجوبا ايضا اذا كان المستثنى منقطعا (نحو جاءنى القوم الا حمارا) وقوله (او كان) معطوف على كان المقدم اى منصوب ايضا اذا كان المستثنى (بعد خلا وعدا فى الاكثر) اى فى اكثر الاستعمال فيهما وفى اقله لكونهما حرفى جر يكون مجرورا (او ما خلا) معطوف على خلا او على عدا اى منصوب وجوبا دائما اذا كان المستثنى بعد ما خلا (وما عدا او)

بعد (ليس او) بعد (لايكون) اماوجه كونه منصوبا وجوبا اذا كان فى كلام موجب تام فهو الاستقراء ووقوعه كذلك فى كلام العرب ووجهه بعضهم بانه اذا كان تاما موجبا يكون مشابها بالمفعول فى كونه فضلة لمجيئه بعد تمام الكلام ولتعذر جعله بدلا لانه لو كان المستثنى بدلا من المستثنى منه يلزم ان يكون المستثنى مقصورا والمستثنى منه غير مقصور كما هو شان البدل فيلزم ان يكون المستثنى منه فرعا والمستثنى اصلا وهو فاسد وهذا التوجيه مردود بانه لانسلم لزوم فرعيته وانما يلزم لو كان المبدل منه متروكا عن النظر بالكلية مع انه لايلزم من متروكية المبدل منه متروكية ما فى حكمه للفرق الظاهر بين الشئ وبين ما فى حكمه ويوجه ايضا بان تعذر البدل ههنا للزوم الحكم بايجاب المستثنى ايضا فان البدل فى قوة تكرر العامل فيلزم فى قولنا جاءنى القوم الازيدا ان يصح جاءنى زيد واما فى غير الموجب فلايلزم ذلك لانه يجوز فيه تكرر اصل العامل بترك النفى العارض فان معنى ماجاءنى احد الازيد هو جاءنى زيد وهذا الوجه مردود ايضا بان المراد بتكرير العامل هو اعتبار ذات العامل مع قطع النظر عن الايجاب والسلب فذات العامل مكرر فى غير الموجب وغير مكرر فى الموجب فتعذر البدل لتعذر حكمه ولهذا قال الشارح بعد نقل التوجيهات فظهر ان الوجه فيه الاستقراء ليس الا واما وجه وجوبه حين كونه مقدما فظاهر لان تعذر البدل ههنا ظاهر لعدم جواز تقديم البدل على المبدل منه واما حين كونه منقطعا فلكون الاههنا بمعنى لكن واما حين كونه بعد خلا وماعطف عليه فلكونه مفعولا فى بعضها وخبرا منصوبا فى بعضها ولما فرغ من بيان الوجوب شرع فى بيان مايجوز نصبه فقال (ويجوز فيه) اى ويجوز فيه نصب المستثنى على الاستثنائية (ويختار البدل) اى وكونه بدلا من المستثنى منه يكون جائزا ومختارا على كونه منصوبا وقوله (فى كلام غير موجب) اى فى كلام وقع فيه نفى او نهى اواستفهام وقوله (والمستثنى منه مذكور) جمله حالية

اى والحال ان المستثنى منه مذكور فانه اذا لم يكن مذكورا يكون مفرغا وسيجئ (نحو ماجانى القوم الا زيدا) بالنصب وهذا حين كونه منصوبا على الاستثنائية وقوله (اوالازيد) بالرفع وهذا حين كونه بدلا من القوم وقوله (ويعرب) شروع فى بيان حكمه الآخراى ويعرب المستثنى (على حسب العوامل) اى على اقتضائها (اذا كان المستثنى منه غير مذكور) فحينئذ ان اقتضى العامل فاعلا يكون فاعلا وان اقتضى مفعولا يكون مفعولا وان اقتضى مجرورا يكون مجرورا وقس عليها غيرها من المعمولات (نحو ماجاءنى الازيد) وهذا مثال لاقتضائه الفاعل ومثال المفعول مارأيت الازيدا ومثال المجرور مامررت الابزيد ويسمى هذا مفرغا لكون العامل فرغ عن عمل معموله الاصلى لكونه محذوفا وعمل فى مابعد الا فيكون معموله الاصلى مفرغا عنه باشتغال العامل فى غيره وهذا القسم فى الكلام الموجب قليل وانما ورد فى قولهم كل حيوان يحرك الفك الاسفل عند المضغ الاالتمساح وانما قل ذلك لانه لابد من حصول الفائدة فى الكلام وحصوله فى غير الموجب شائع كثير وفى الموجب نادر قليل فانه اذا قيل مثلا جاءنى الازيد يفيد هذا انه جاءه كل انسان الازيد لم يجئ وهذا غير مفيد وقوله (ومخفوض) اى المستثنى مجرور لفظا (بعد غير وسوى) بكسر السين وضمها مع القصر (وسواء) بفتح السين وكسرها مع المد وهما ظرفان منصوبان ابدا لانهما فى الاصل بمعنى المكان بمعنى البدل ثم للاستثناء وهذا عند البصريين واما عند الكوفيين فيجوز خروجهما عن الظرفية فاذا خرجا عنها يجوز تصرفهما رفعا وجرا ونصبا (وحاشا فى الاكثر) اى مجرور بعد حاشا فى اكثر الاستعمال لكونها حرف جر فى الاكثر وهو منصوب فى الاقل على انها فعل متعد وفاعله مضمر (وعدا وخلا) اى وبعدهما (فى الاقل) فانه منصوب بعدهما فى الاكثر كما سبق لكونهما حرفى جر فى الاقل وفعلين فى الاكثر (واصل غير) اى والاصل فى لفظ غير (ان يكون صفة)

لدلالته على ذات مبهمة باعتبار معنى معين وهو المغايرة فقولنا جاءنى رجل غير زيد يدل على مغايرة رجل لزيد فى حكم المجيئة ولكونه دالا على هذا كان اكثر استعماله فى الصفة (ويحمل) اى ويحمل لفظ غير (على الا) فى الاستثناء بان ينقل ذلك من معنى المغايرة الى معنى الاستثناء لانه لما كان ما بعد الا يغاير ماقبله فى الحكم لزمه معنى المغايرة (ويعرب) اى يعرب لفظ غير حينئذ (كاعراب المستثنى بالا) اى يظهر اعراب المستثنى لفظا فى لفظ غير وقوله (على التفصيل) ظرف مستقر حال من كاعراب اى يشبه اعرابه اعراب المستثنى حال كونه على التفصيل المذكور يعنى انه ان وقع بعد كلام تام موجب اومقدما على المستثنى منه اومنقطعا ينصب وجوبا وان وقع بعد كلام غير موجب تام يجوز الوجهان ويختار البدل وان وقع فى غير الموجب الغير التام يعرب بحسب العوامل فمثال الاول نحو جاءنى القوم غير زيد ومثال الثانى نحو ماجاءنى قوم غير زيد ومثال الثالث ماجاءنى غير زيد (واصل الا الاستثناء) اى الاصل فى الا هو استعماله فى الاستثناء لكونه موضوعا له وهذا هو استعماله الاكثرى (وقد يحمل على غير) اى وقد يعدل عن هذا الاصل ويحمل على لفظ غير (فى الصفة اذا تعذر الاستثناء) اى اذا لم يمكن حمله على استثناء متصل ولا على منقطع اذا وقع فى جملة لم يعلم دخوله فى متعدد حتى يكون متصلا ولا عدم دخوله حتى يكون منقطعا بل بقى على الاحتمال فلا يجوز الحكم باحدهما فحينئذ يعدل عن الاصل فيحمل على الصفة (فيكون ما بعدها) اى مابعد كلمة الا (صفة) فى الظاهر واللفظ فيظهر الاعراب فى اسم وقع بعدها واما فى الحقيقة فحق الاعراب فى الا ولكنه لما كان حرفا امتنع ظهور الاعراب فيه فاجرى اعرابها الذى كاعراب الموصوف فيما بعدها لعدم المانع فيه وقوله (لامستثنى) معطوف على قوله صفة تأكيد الحصره على الصفة يعنى انه وجب الحمل عليه وامتنع كونه مستثنى وهذا التعذر قد يكون فيما وقع المتعدد جمعا منكرا غير محصور ولا يعلم اشتماله

على ذلك المستثنى وعدم اشتماله عليه لانه يحتمل ان يكون مابعده
غير داخل فيه بل داخلا فى جمع آخر مثاله (نحو قوله تعالى لوكان
فيهما آلهة الا الله لفسدتا) فان الآلهة جمع آله لكنه جمع منكر
غير محصور على عدد ولم يعلم دخول لفظة الجلالة فيه ولاعدم
دخوله فحمل لذلك على الصفة (اى غير الله) فلما كان الغير معبرا
با لاظهر اعرابه فيما بعده فيكون مرفوعا لفظا على انه صفة
الآلهة اى لو وجد فى السماء والارض آلهة يدبر امرهما غيرالله
لخرجتا عن هذا النظام لكنه لم تخرجا عن النظام فلم يوجد فيهما
آلهة غير الله (والتاسع) اى المنصوب التاسع من ثلثة عشر
(خبرباب كان) اى انواع الافعال الناقصة وترك تعريفه لانه علم
مما سبق (وامره) اى حاله وشانه من الاحكام النحوية (كامر خبر
المبتدأ) اى مثل امره من جواز تعدده وجواز كونه مفردا وجملة
وغير ذلك (ويجوز حذف كان) لكونه كثير الاستعمال من هذا
النوع (دون غيره) اى حال كون كان فى جواز الحذف مجاوزا
غيره لان غيره من الافعال الناقصة ليس بكثير الاستعمال وقوله (عند
القرينة) ظرف لحذف اى انما يجوز ذلك الحذف عند وجود قرينة
(نحو الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير وان شرا فشر ويجوز
فى مثله) اى فى مثل هذا الكلام فى الصورة بان يجئ اسم بعد
ان الشرطية ثم يجئ الفاء الجزائية ثم يجئ اسم آخر وقوله (اربعة
اوجه) فاعل يجوز اى يجوز رفع الاسمين الواردين بعد ان والفاء
ونصبهما ورفع الاول ونصب الثانى ونصب الاول ورفع الثانى
اما الوجه الاول فهو كون الاسم الاول اسم كان مع حذف خبره
وكون الاسم الثانى خبر مبتدأ محذوف اى ان كان فى عمله خير
فجزاؤه خير فخص حذف كان بالجملة الاولى الشرطية واما الوجه
الثانى وهو نصبهما فبحذف اسم كان والمذكور خبره فى الجملة
الشرطية وبحذفه مع اسمه والمذكور خبر فى الجملة الجزائية اى ان كان
عمله خيرا فكان جزاؤه خيرا واما الوجه الثالث وهو رفع الاول

ونصب الثاني فبحذفه مع خبره والمذكور اسمه و بحذفه مع اسمه والمذكور خبره اى ان كان فى عمله خيرفكان جزاؤه خيرا واما الوجه الرابع الذى هو الوجه القوى الذى اختاره المصنف فى المتن لقلة الحذف فيه وقوة للمعنى وهو بحذف كان مع اسمه والمذكور خبرا لمحذوف و بحذف المبتدأ فى جانب الجزاء وقد زاد الشارح وجها آخر وهو بجرهما بان يكون بتقدير حرف الجر فى نحو المرء مقتول بما قتلوه ان سيف فسيف اى ان كان قتله بسيف فقتله بسيف وهذا ليس بقياس وغير سماعى (والعاشر) اى المنصوب العاشر من ثلثة عشر (اسم باب ان وهو) اى اسم باب ان (كالمبتدأ) اى فى جميع مايجوز فيه وما يمتنع الافى صحة وقوعه نكرة صرفة واومع تعريف الخبر فان وقوعه كذلك يصح فيه ولايجوز فى المبتدأ ثم استدرك المصنف بقوله (لكن لايجوز حذفه) اى حذف اسم باب ان فى السعة مع انه يجوز حذف المبتدأ و اما عند الضرورة فيجوز حذف اسم هذا النوع و انمالايجوز حذفه فان كون ذلك الاسم معمولا لهذا الباب انمايظهر بالعمل فيه ولو حذف ولم يظهر العمل لم يظهر كونه معمولا له وزاد فى الامتحان استثناء ضمير الشان من عدم الجواز فانه يجوز حذفه واضماره عند وقوعه اسم ان اذا لم يله فعل صريح كذا نقله الشارح (والحادى عشر) اى المنصوب الحادى عشر من ثلثة عشر (اسم لا) اى اسم كلمة لا (التى لنفى الجنس نحو لاغلام رجل عندنا وقد يحذف) اى اسم لا (عندوجود الخبر) وكذا الخبر يجوز حذفه عند وجود اسمه ولا يجوز حذف احدهما عند حذف الآخر لانه يلزم الاجحاف بالكلية (نحولاعليك اى لابأس) عليك (والثانى عشر) اى المنصوب الثانى عشر من ثلثة عشر (خبرما ولا المشبهتين بليس و هو مثل خبر المبتدأ) اى فى حكم الصحة والجواز (والثالث عشر) اى المنصوب الثالث من ثلثة عشر (المضارع الداخل) اى المضارع الذى يدخل (عليه احدى النواصب) الاربع وهى ان لن كى اذن (نحولن

يضرب واما المجرور) اى المعمول المجرور الذى هو القسم الثالث من المعمول بالاصالة والمختص بالاسم (فاثنان الاول) اى من المجرور (المجرور بحرف الجر وقدم بيانه) اى فى بحث العوامل (والثانى) اى المجرور الثانى (المجرور بالاضافة) سواء كانت الاضافة معنوية اولفظية (ولايجوز تقديمه) اى تقديم المجرور بالاضافة ابدا (ولامعموله) اى ولا تقديم معمول المضاف اليه (على المضاف) اى على الاسم المضاف وقوله (الا ان يكون المضاف لفظ غير) استثناء من قوله ولامعموله اى لايجوز تقديم معمول المضاف اليه على المضاف فى كل وقت الاوقت كون المضاف لفظ غير (فيجوز) اى فحينئذ يجوز (تقديم معمول المضاف اليه عليه) اى على المضاف الذى هو لفظ غير (نحو انا زيدا غير ضارب) فانا مبتدأ وغير ضارب خبره وزيدا منصوب على انه مفعول لضارب المضاف اليه وقد قدم على المضاف الذى هو غير وقوله (لكونه) متعلق بقوله فيجوز اى وانما يجوز ذلك فى مثله لكون لفظ غير (بمعنى لا) لتضمنه معنى النفى وقد اكد لفظ غير بلا (فى غير المغضوب عليهم ولا الضالين) اى وغير الضالين وانما لم يجز تقديم المضاف اليه على المضاف لان الاضافة تقتضى اتصال المضاف اليه بآخر المضاف والتقديم عليه ينافى ذلك وقوله (ولا الفصل) معطوف على قوله تقديمه اى ولا يجوز ايضا ان يفصل (بينهما) اى بين المضاف والمضاف اليه (بشئ) وقوله (فى السعة) بفتح السين ظرف للفصل وقوله (غير) بالجر بدل من بشئ ومضاف الى (ما) الموصولة وقوله (سمع) صلته وقوله (من العرب) متعلق به اى ولا يجوز الفصل بينهما فى سعة الكلام يعنى فى الكلام المنثور بغير شئ سمع من العرب وحفظ منه (ولا يقاس عليه) غيره مما لم يسمع ولم يحفظ بل يقتصر عليه وذلك فى ثلثة شئ احدها مفعول المضاف والثانى ظرفه والثالث القسم واما الفصل بالمفعول فكقرآءة ابن عامر فى قوله تعالى (وكذلك زين لكثير من المشركين) قتل اولادهم شركائهم حيث قرئ زين بصيغة المجهول

وقرئ قتل بالرفع على انه نائب فاعله وهو مضاف الى شركائهم وقوله اولادهم بالنصب على انه مفعول قتل وقد فصل بين المضاف الذى هو قتل و بين شركائهم الذى هو المضاف اليه باولادهم الذى هو مفعول المضاف وقرأ الباقون زين بصيغة المعلوم وقتل بالنصب مضافا الى اولادهم وشركائهم بالرفع على انه فاعل زين وكذلك قرآءة بعضهم فى قوله تعالى (مخلف وعده رسله) بنصب وعده و بجر رسله على ان وعده مفعول مخلف حيث فصل بين مخلف ورسله واما الفصل بالظرف فكقوله عليه السلام (فهل انتم تاركوا لى صاحبى) حيث فصل بين المضاف الذى هو تاركوا و بين المضاف اليه الذى هو صاحبى بقوله لى وهو ظرف للمضاف واما الفصل بالقسم فنحو هذا غلام والله زيد حيث فصل بالقسم بين المضاف الذى هو غلام و بين المضاف اليه الذى هو زيد و قوله (ولا فى الضرورة) معطوف على قوله فى السعة يعنى انه لا يجوز الفصل بينهما ايضا فى ضرورة الشعر (الا بالظرف) كقوله لله درا ليوم من لامها حيث فصل بين المضاف الذى هو در بفتح الدال بمعنى الخير الكثير و بين المضاف اليه الذى هو من بالظرف الذى هو اليوم (وقد يحذف المضاف) يعنى بقرينة (فيعطى اعرابه) اى اعراب المضاف (للمضاف اليه) لانه لما حذف المضاف اقيم المضاف اليه مقامه فيلزم اعطاء مقتضا معناه الذى اوجبه العامل (وهو) اى ذلك الاعطاء (القياس) اى فى الغالب لانه قد يعدل عنه و يبقى مجرورا كما سيجئ (نحو قوله تعالى واسئل القرية اى اهل القرية) يعنى ان اصلها واسئل اهل القرية بقرينة انه لا معنى فى الامر بالسئوال عن القرية فانها عبارة عن البيوت وليس من شانها ان تكون المسئوال عنها بل المراد منه هو السئوال عن اهلها ولما حذف فاقيم المضاف اليه مقامه بان جعل مفعولا له اعطى اعراب المفعول المحذوف اليه (وقد يبقى) اى قد يعدل عن هذا القياس فابقى المضاف اليه (مجرورا) فلا يعطى اعراب مضاف اليه (على الندور) اى بناء على الاستعمال

(النادر)

النادر المخالف للقياس (نحو قوله تعالى يريد الآخرة بجر الاخرة على
قرآءة) اى شاذة خارجة عن القرآءة المتواترة التى هى بنصب الآخرة
وقوله (اى ثواب الآخرة) تفسير للمضاف المحذوف (وقد يحذف
المضاف اليه) وهو اذا قامت قرينة ايضا (و يبقى المضاف على حاله)
اى على حاله التى عند ذكر المضاف اليه يعنى ان كان مفردا محذوف
التنوين للاضافة يكون كذلك وان كان مثنى او مجموعا محذوف
النون ابقى ايضا و المراد من الابقاء فى المفرد انه لا يعطى له تنوين
العوض من المضاف اليه وقوله (ان عطف) شرطية محذوف
الجزاء بقرينة ماقبله يعنى ان عطف (عليه) اى على المضاف (ما)
اى الاسم الذى (اضيف) ذلك الاسم (الى مثل المحذوف) فانه يبقى
على حاله لوجود القرينة فانه يحتمل على هذا ان يكون مذكورا
فيكون جائز الحذف فيكون كالمذكور فيعطى حكمه واعلم ان الحذف
على قسمين احدهما الحذف الجائز وهو اذا حذف بقرينة والثانى
الحذف الواجب وهو اذا حذف وعوض شئ عنه والله الموفق
(نحو بين ذراعى وجبهة الاسد) وصدر البيت يامن راى عارضا
اسر به والمراد من العارض هو السحاب والمراد من الذراعين
الكوكبان النيران من منازل القمر والمراد من جبهة الاسد اربعة انجم
من منازله ايضا وقوله اسر فعل مجهول من اسر وضمير به
راجع الى العارض اى يامن راى سحابا مبشرا للمطر بين الكوكبين
المزبورين حتى اكون مسرورا بظهور ذلك السحاب فى ذلك
المحل فقوله ذراعى تثنية ذراع وهو مجرور بالياء لكونه مضافا اليه
لبين ومضاف الى الاسد المحذوف فحذف نون التثنية لكونه مضافا
فابقى على حاله بحذف النون وانما جاز حذفه لوجود الشرط حيث
عطف عليه لفظ جبهة المضاف الى الاسد فيكون قرينة على
المحذوف وقوله (او كرر مضافا) معطوف على قوله ان عطف
يعنى انه يجوز حذفه ايضا ان كرر الاسم الذى اضيف (الى مثل)
المضاف اليه (المحذوف) مكررا (نحو ياتيم تيم عدى) وهذا

قول الجرير خطابا الى اهالى عدي وتمامه لا ابالكم فلا يلقينكم فى سوءة عمر فالتيم الاول مضاف الى محذوف وهو عدى فالقرينة على الحذف كونه منصوبا لان المنادى منصوب حين كونه مضافا واما القرينة على المحذوف فاضافة تيم الثانى الى عدى والمراد منه نصيحة لقبيلة عدى فان عمر بن لجاء منهم اراد ان يهجوا جريرا فقال ياايها الذين كانوا من تلك القبيلة انكم قوم ليس لكم اب ينصركم وهذا مدح لهم اوليس لكم اباء تنسبون اليه بل انتم اولاد الزناء انتم تستحقون للهجو والذم لا انا استحق به وهذا ذمهم واذا كان كذلك لاتتركوا عمر يهجوا بى فانه لوهجانى كان سببا لوقوع امر مكروه منى اليكم فانكم مستحقون بالهجاء والذم (والا) يعنى وان لم يكن حال المضاف كذلك بان لم يعطف عليه مضاف مثله ولم يكرر المضاف (فينون) اى لايبقى على حاله بل ينون (المضاف) بعد حذف المضاف اليه (عوضا) اى لتحصيل العوض (عنه) اى عن المضاف اليه المحذوف (ان لم يكن) اى اعطاء التنوين بعد الحذف مشروط بانه لولم يكن المضاف (غاية) اى اسما من الاسماء التى يقال لها غايات وهى حسب ولاغير وليس غير وكذا قبل و بعد فانه لوحذف المضاف اليه منها لم يعط لها تنوين بل تبنى على الضم كما سيأتى وقوله (نحو قوله تعالى وكلا آتيناه) مثال لما حذف فيه المضاف اليه وعوض عنه التنوين لعدم كونه غاية وهو لفظ كل (ونحو حينئذ و يومئذ) وقوله (اى كل واحد) اشارة الى اصل لفظ كلا وقوله (وحين اذ كان كذا و يوم اذ كان كذا) اشارة الى اصل الاخيرين يعنى ان اصل كل من هذه الثلثة مضاف فالاول مضاف الى واحد والاخيران مضافان الى اذ وهو ظرف زمان ومضاف الى جملة كان كذا فحذف المضاف اليه و عوض عنه التنوين (وان كان) اى المضاف (غاية) وقوله (وهى الجهات الست وحسب ولا غير وليس غير منويا فيهما المضاف اليه) جملة معترضة بين الشرط والجزاء وقوله (يبنى) جزاء الشرط اى ان كان المضاف الذى

(حذف)

حذف منه المضاف اليه حال كونه باقيا فى النية والتقدير غير منسى
بنى ذلك الاسم (على الضم) فانه لو كان المضاف اليه منسيا وكان
المراد نفس بيان البعدية والقبلية مثلا يعوض عنه التنوين ويعرب
بحسب العوامل نحو رب بعد خير من قبل والمراد بالجهات الست
ماسبق فى بحث حروف الجر وهى امام وخلف ويمين وشمال
وفوق وتحت والحق بها قبل وبعد وحسب ولاغير وليس غير
وانما بنى لمشابهته بالحرف فى الاحتياج يعنى انه كما ان الحرف يحتاج
فى افادة معناه الى ضم متعلق وكذلك هذه الاسماء يحتاج الى تقدير
المضاف اليه وانما بنى على الضم لانه لما كان المحذوف اسما مستقلا
وكان المضاف ناقصا احتاج الى حركة تكون جابرة لذلك النقصان
وتلك الحركة هى الضمة فانها اقوى الحركات (واما المجزوم) اى
واما القسم الرابع من المعمول بالاصالة والمختص بالفعل المعنون
بالمجزوم (ففعل مضارع دخله احدى الجوازم المذكورة سابقا)
اى التى ذكرت فى بحث العوامل ولما كان ما ذكر فيها نوعين
نوع يجزم فعلا واحدا ونوع يجزم الفعلين وكان للثانى تفصيل
اراد ان يذكره فقال (فان كانت) اى الجوازم (كلم المجازاة)
سواء كانت حرفا كلفظ ان اواسما كلفظ مهما (تقتضى) اى تقتضى
تلك الكلم (شرطا) اى فعلا يكون شرطا (وجزاء) اى وفعلا
يكون جزاء له فان تلك الكلمات لما كانت موضوعة لمعنى المجازاة
وهى تعليق امر بامر اقتضت امرين حتى يكون احدهما معلقا
بآخر وعملت فيهما فان العمل مبنى على وجود معنى يقتضى الاعراب
فوجد ذلك المعنى فى كل منهما ونظير هذا هو المبتدأ والخبر واسم
كان وخبره واسم ماولا وخبرهما فان العامل الواحد يعمل فى المعمولين
اعنى المبتدأ والخبر لوجود الاسناد المقصود الذى يقتضى امرين
احدهما المسند اليه والآخر المسند وكذلك اسم كان وغيره
من العوامل الواحد الذى يعمل فى المعمولين وهذا هو ما عليه الجمهور
وقال بعضهم ان العامل الواحد لايعمل فى المعمولين سيما اذا كان

ضعيفا بل العامل الجازم ههنا يجزم فعل الشرط وفعل الشرط مع الجازم او فعل الشرط وحده يعمل الجزم فى الجزاء او محمول على انه مجزوم بوقوعه جوار الجازم كما ان الجر فى الحمد لله على قرآءة من جره محمول على جر الجوار واختلفوا ايضا فى ان اسم الشرط والجزاء هل هو اسم لمجرد الفعل او اسم للجملتين وقال فى التسهيل انه اسم للجملتين وصوبه الفاضل العصام بشهادة اطلاق اهل العرف بانهم يقولون للجملة فعل الشرط وجزاء الشرط سيما اذا كان الجزاء جملة اسمية فا طلاق الجزاء عليها متعينة (فان كانا) اى ان كان الفعل الذى يقع شرطا وجزاء وكلاهما (مضارعين او الاول) اى او كان فعل شرط فقط مضارعا فعلى هذا التقدير يكون الثانى اما ماضيا بفاء او بغيره واما جملة اسمية وقوله (بغير فاء) ظرف مستقر على انه حال من خبر كان وهو قوله مضارعين يعنى حال كون المضارع الواقع فى محل الجزاء بغير فاء فانه ان كان الجزاء مضارعا بفاء يمنع الجزم فيكون مرفوعا ولا يخفى ان فى العبارة تسامحا حيث وقع قوله بغير فاء حالا عن المضارعين الذى هو المعطوف عليه مع ان ظاهر العبارة ان يقع عن قوله او الاول لمقارنته له وحق العبارة فان كانا مضارعين بغير فاء لكنه اعتمد على الظاهر فان الفاء لا يحتمل وقوعها فى الاول واما وقوعها اذا كان الاول فقط مضارعا فلا معنى فى هذا القيد ايضا فانه على هذا التقدير يكون الثانى اما ماضيا او جملة اسمية فحينئذ لامدخل لوجود الفاء وعدمه فى وجوب الجزم وعدمه وقوله (فالجزم) مبتدأ وقوله (فى المضارع) ظرف مستقر صفة للجزم بتقدير المتعلق المعرفة وقوله (واجب) خبره والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء لقوله ان كانا يعنى ان كان كذلك فالجزم الكائن فى المضارع الذى وقع شرطا وجزاء بغير فاء او وقع شرطا فقط واجب واعلم ان المراد بالمضارع ههنا ما لم يقارن بلم ولما سواء كان مجردا او وقع بلا وما فان الواقع بعد لم ولما مجزوم بهما فلا يتصور جزمه بكلم المجازاة

حتى يكون واجبا اوجائزا واما اذا وقع بعد لا فانه فى حكم المجرد لعدم
كون لا جازما فمثال ماكانا مضارعين نحو ان تضرب اضرب
اوان تضرب لااضرب ومثال ماكان الاول فقط مضارعا نحو
ان تضرب ضربتك اوان تضرب فقد ضربتك اوان تضرب فانت
مضروب (وان كان الاول ماضيا والثانى مضارعا) اى بلا فاء
(جاز الجزم والرفع فى الثانى) اى فى المضارع الذى وقع جزاء
وانما جاز الجزم لوجود الجازم وصلاحية المحل و لضعف المانع
عن الجزم وهو حيلولة الماضى الواقع شرطا بين الجازم والمجزوم
واما جواز الرفع فلاعتبار حيلولة الماضى بينه و بين الجازم وان كان
ضعيفا و وجود الضعف فى تعلق العامل بمعموله ولوجود الموافقة
لفعل الشرط الذى وقع ماضيا غير مجزوم هذا بيان حال المضارع
الواقع جزاء مع وقوع الشرط ماضيا واما بيان حال الماضى الواقع
شرطا فهو مجزوم محلا لكونه ماضيا فمثاله ان اتانى آته بالجزم
او آتيه بالرفع (وان كان الجزاء ماضيا متصرفا) اى من الافعال
التى لها مضارع وقوله (بمعنى المضارع) ظرف مستقر صفة بعد
صفة اى ماضيا كائنا بمعنى المضارع لا بمعنى نفسه (اومضارعا)
اى اوكان الجزاء مضارعا (منفيا بلم اولما) يعنى لابلن اولا اوما
فانه لوكان منفيا بها لايكون حكمه كذلك بل سيجئ حكمه (فلايجوز
دخول الفاء فيه) اى اذا كان الجزاء كذلك لايجوز دخول الفاء
الجزائية فى ذلك الماضى (نحو ان ضربت ضربت) هذا مثال
للماضى الواقع جزاء وهو فعل متصرف له مضارع يقبل نقل معناه
الى المضارع وهو بمعنى المضارع لانه واقع بعد ان الاستقبالية
فان كلمة الشرط اذا دخلت على ماض تقلب معناه الى الاستقبال
كما ان لم ولما تقلبان معنى المضارع الى الماضى وقوله (اولم اضرب)
اى ونحو ان ضربت لم اضرب وهذا مثال للماضى الواقع جزاء
حال كونه منفيا بلم وهو بمعنى الاستقبال ايضا لما عرفت يعنى انه
بمعنى لا اضرب ولما قال ان كان الجزاء ماضيا علم منه بقرينة

اهماله عن ذكر فعل الشرط انه سواء كان الشرط ماضيا ايضا
اومضارعا وانما ذكر الماضى ههنا مع انه لامدخل له فى عدم جواز
دخول الفاء ومع عدم ظهور الجزم فيه ليظهر المقصود منه وهو
وصف ذلك الماضى بكونه متصرفا و بكونه بمعنى المضارع ووصف
المضارع الواقع ايضا بكونه منفيا بلم ولما فقط وانما لم يجز دخول
الفاء فى هذا الجزاء فان المقصود ههنا تحقق تأثير اداة الشرط
وهذا التأثير اما لفظى وهو ظهور الجزم فى الفعل الواقع بعدها واما
معنوى وهو قلب معنى الماضى الى المستقبل فاذا لم يوجد احدهما
يحتاج الى رابط لفظى وهو الفاء و ههنا تحقق تأثير المعنوى اما
فى الماضى المتصرف تحقق قلب معناه وكذا فى المضارع المنفى بلم ولما
واما المضارع المنفى بغيرهما فلا يتحقق فيه التأثيران اما الاول فلانه
لاينجزم مع دخول حرف النفى واما الثانى فلان المنفى بغيرهما بمعنى
الحال اوالاستقبال فلا يتصور القلب فيه فيحتاج الى رابط لفظى وهو
الفاء وايضا لايتصور القلب اذا لم يكن متصرفا لانه ليس له مضارع
حتى يقلب اليه والحاصل ان القلب لايتصور فى الاول لعدم المقلوب عنه
و فى الثانى لعدم المقلوب اليه (وان كان الجزاء جملة اسمية) وايضا
سواء كان الشرط ماضيا اومضارعا وقوله (اوماضية) بتشديد
الياء النسبية معطوف على قوله اسمية اى اوكان جملة منسوبة
الى الماضى بان يكون جملة فعلية كان فعلها ماضيا وهذا من قبيل
نسبة الكل الى بعض اجزائها وكذا المراد مما سيأتى من قوله
كالجملة الامرية والنهيية والدعائية ويجوز تخفيف الياء على
ان يكون صفة للجملة ايضا لكن لما لم يجز وصف الجملة بالماضى
كان من قبيل صفة جرت على غير ما هى له فيكون المعنى اوجملة
ماضيا صدرها كذا فى الشرح وقوله (غير متصرفة) بالنصب
صفة ماضية اى لم يوجد مضارع للماضى الواقع جزأ من تلك الجملة
وقوله (او بمعناه) معطوف على قوله غير متصرفة اى اوكان
الماضى الواقع فى تلك الجملة باقيا على معناه ولم ينقلب الى معنى الاستقبال

وذلك تابع للقصد التابع للوقوع وقوله (فلابد) جواب لشرط محذوف اى اذا كان ذلك الماضى باقيا فى معناه لابد (حينئذ) اى حين اذ كان الجزاء باقيا على معناه (من قد) اى من ايراد لفظ قد التقريبية (ظاهرة اومقدرة) حتى يكون نصا على بقاء الماضى على معناه فلا يتصور القلب ايضا كما عرفت وقوله (اومضارعا) معطوف على جملة اى اوكان الجزاء فعلا مضارعا (مقترنا بالسين اوسوف اولن) وهى الحروف الاستقبالية (اوما) وهى حرف الحال فان المضارع حين مقارنته بالثلثة الاول يكون منصوصا متعينا بالاستقبال و بمقارنته بالاخير يكون متعينا بالحال ولايتصور حينئذ الانقلاب الذى هو تأثير اداة الشرط لان معنى الاستقبال ليس بواقع من تأثير الاداة بل هو مستقبل قبل دخولها عليه وايضا معنى الحال المتعين من الاخير لا يمكن تغييره الى الاستقبال وقوله (اوفعلية) معطوف على قوله مضارعا اى اوكان الجزاء جملة فعلية انشائية (كالامرية) اى كالجملة التى نسبت الى الامر نحو اضرب بان يكون فعله امرا (والنهيية) اى اوتكون منسوبة الى النهى نحو لا تضرب (والاستفهامية) نحو هل تضربه (والدعائية) اى اوكانت جملة دعائية وان كانت صورتها ماضية نحو رحمك الله وقوله (يجب دخول الفاء فيه) جواب لقوله اذا كان اى اذا كان الجزاء كما ذكر يجب دخول الفاء الجزائية فى ذلك الجزاء وانما وجب دخولها لعدم تأثير اداة الشرط فى تلك المذكورات اما عدم تأثيرها فى اللفظ فظاهر واما فى معناها فلان الاستقبال الذى هو اثر الاداة حاصل فى بعضها قبل الدخول فان قدر تأثيره ثانيا يلزم تحصيل الحاصل وغير ممكن فى بعضها كما فى الماضى المصدر بقد فانه لو اثر فيه يلزم تصادم اثر المؤثرين فان قد يقتضى التعيين فى الماضى ولوامكن تأثير اداة الشرط يبطل اقتضاء قد واذا لم يوجد التعلق المعنوى يحتاج الى الرابط اللفظى وانما قال كالامرية للاشارة الى عدم الانحصار فيها فان الجملة التمنية والعرضية والتحضيضية كذلك

ايضا وقوله (اوجملة) اى اذا كان الجزاء جملة اشارة الى ان المذهب المنصور ان الجزاء صفة لمجموع الجملة لا لجزاء منها كما صرح به الفاضل العصام (نحو ان ضربت فانت مضروب) مثال للجزاء الواقع جملة اسمية (ونحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك فليس من الله فى شئ) مثال للجزاء الواقع ماضية غير متصرفة وهو ليس (وفان كرهتموهن فعسى ان تكرهوا شيئا) مثال للماضية الواقعة غير متصرفة ايضا وهو عسى وانما اورد مثالين لها فان الاول مثال للماضى الواقع من الافعال الناقصة والثانى له ايضا من الافعال المتقاربة (وان كان قيصه) اى ونحو قوله تعالى (ان كان قيصه) (قد من قبل فصدقت) وهذا مثال للماضى الواقع جزاء ولفظ قد مقدرة اى فقد صدقت واما مثاله لما كانت ظاهرة فقوله تعالى قالوا ان يسرق فقد سرق اخ له من قبل واعلم ان الجزاء اذا وقع ماضيا مطلقا اى سواء كان ذلك الماضى مصدرا بقد او غير مصدر بها وسواء كان ذلك الماضى لفظ كان اوغيره فلا يقبل ذلك انقلاب الماضى الى المستقبل واذا وقع بعد اداة الشرط يأول بمستقبل آخر فقولك ان كنت احسنت الى فشكرتك مأول بانه ان يظهر كونك محسنا الى يظهر كونى شاكرا لك وهذا مذهب ابن مالك وقال الرضى انه ان كان الماضى جزاء فاما لفظ كان اوغيره فان كان الاول فبقاؤه على الماضى من خصائصه الا قليلا وان كان غيره فانقلابه الى المستقبل كثير و بقاؤه نادر كذا نقل من الشرح ملخصا والله اعلم (وان تعاسرتم) اى ونحو قوله تعالى وان تعاسرتم (فسترضع له اخرى) مثال للمضارع الواقع جزاء مقترنا بالسين (ومن يبتغ) اى ونحو قوله تعالى ومن يبتغ (غير الاسلام دينا فلن يقبل منه) مثال للمضارع الواقع بلن (ونحو ان ضربك زيد فاضربه) مثال للواقع جملة امرية (اوفلا تضربه) اى اونحو ان ضربك زيد فلا تضربه مثال للواقع جملة نهيية (اوفهل تضربه) اى ونحو ان ضربك زيد فهل تضربه مثال للواقع استفهامية (وان تكرمنى)

اى ونحو ان تكرمنى (فيرحمك الله) مثال للجزاء الواقع جملة دعائية
(وان كان) اى ان كان الجزاء (مضارعا بغيرها) اى مقارنا بغير
المذكورات وهى السين وسوف ولن وما وقوله بغيرها ظرف مستقر صفة
قوله مضارعا وقوله (مثبتا) صفة بعد صفة له وقوله (اومنفيا بلا)
معطوف عليه اى منفيا بلا لا بلم ولما وما فانها ذكرت احكام المنفى بها
(فيجوز الفاء) يعنى ان كان كذلك يجوز دخول الفاء فيه (مع الرفع)
اى مع جواز رفع ذلك المضارع (وحذفه) اى و يجوز حذف الفاء منه
(مع الجزم) يعنى اللازم فيه احد الامرين اما تأثير الاداة وهو
جزمه واما عدم تأثيرها وهو رفعه فعلى تقدير تأثيرها بالجزم لا يحتاج
الى الفاء لوجود التأثير واما على تقدير عدم تأثيرها لفظا فيحتاج
الى ادخال الفاء فيه لربط الجزاء بالشرط وانما جاز ههنا الوجهان
لان التأثير المعنوى فى المثبت هو تعيين معنى الاستقبال وتخصيص
المضارع به وقطع احتماله للحال وفى المنفى تخصيص كلمة لا بالنفى
فى الاستقبال فانه على الصحيح للنفى المطلق فبدخوله فى حيز الشرط
يكون مقيدا ابا لاستقبال لكن هذا التأثير فى الموضعين ضعيف
فبالنظر الى ضعفه يلزم دخول الفاء لعدم الاعتداد به (نحو ان تضرب
اضرب) هذا مثال لما حذف فيه الفاء مع جزم المضارع (اوفاضرب)
اى اونحو ان تضرب فاضرب وهذا مثال لما ذكر فيه الفاء مع رفع
المضارع (اولا اضرب) بالجزم بلا فاء مثال للمنفى بلا (اوفلا اضرب)
مثال لما ذكر فيه الفاء مع رفعه واعلم انه اختلف ان الصارف عن
جزم المضارع الواقع جزاء هل هو اضمار المبتدأ اوالفاء فقال
سيبويه الصارف عنه هو الاضمار لانه لا يقع بعد الفاء فعل
مضارع يمكن جزمه بغير مجزوم الا بتقدير مبتدأ محذوف يقع ذلك
المضارع خبرا له فتكون جملة اسمية وبكونها جملة اسمية يصرف
الجزم عن لفظه مثل قوله تعالى (فمن يؤمن بربه فلا يخاف اى فهو
لا يخاف وقال ابن جعفر فمذهب سيبويه هو اقيس لان المضارع
يصلح لان يكون جزاء بنفسه فلولا انه خبر المبتدأ لم يدخل عليه الفاء

وقال المبرد ان الصارف عن الجزم هو دخول الفاء فقط فانه اذا دخل الفاء لما عرفت بناء على ضعف التأثير المعنوى صرفه عن الجزم لان الجزم حينئذ يعتبر فى محل الجملة وارتضاه الرضى والمصنف لان ماذكر فى وجه الاقيسية مندفع بما ذكر (واما المعمول بالتبعية فخمسة) لما فرغ من بيان المعمول بالاصالة شرع فى بيان المعمول بالتبعية وعطف قوله هذا على قوله الاول اربعة وانما غير الاسلوب ههنا وصدره باما لبعد مابين المعطوف والمعطوف عليه وانما ترك تعريفه الذى ذكر فى اللب وهو ما تبع سابقه فى الاعراب فانه وان كان تعريفا جامعا ومانعا لكنه لا يفيد للمبتدى فائدة بل يفيد لمن تتبع موارد الاستعمال فيكون تعريفا دوريا لان التعريف يتوقف على معرفة الافراد والافراد يتوقف عليه ولهذا تركه واكتفى بتعريف اقسامه مع حصول ملاحظة مفهوم هذا اللفظ بعد معرفة المعمول بالاصالة ولو سلم عدم حصوله بها فهو حاصل ببيان الاحكام وانما انحصر فى الخمسة لانه كذلك بحكم الاستقراء يعنى ان الحصر بها استقرائى لا عقلى لان العقل يجوز وجود القسم الآخر (ولا يجوز تقديم شئ منها) اى من الخمسة (على متبوعها) اى على متبوع كل من الخمسة وهذا فى سعة الكلام واما فى الضرورة فيجوز تقديم المعطوف على المعطوف عليه كقوله عليك ورحمة الله السلام فان اصله عليك السلام ورحمة الله (وعاملها) اى عامل الخمسة المذكورة (عامل متبوعها) اى العامل الذى عمل متبوعها اما فى الصفة والتأكيد وعطف البيان فلان المنسوب الى المتبوع فى قصد المتكلم ليس بمنسوب الى المتبوع فقط بل هو منسوب اليه مع تابعه ولما كان كذلك صار التابع والمتبوع كاسم مفرد نسب اليه عامل واحد واما فى البدل فلان المبدل منه فيه فى حكم المطروح فالعامل فيه باشر الثانى لكونه مقصودا بالنسبة واما فى العطف بالحروف فلان الظاهر والقياس كون الحرف واسطة بين العامل والمعمول وتقدير العامل بعدها خلاف الظاهر والقياس وهذا كله مذهب

سيبويه واما مذهب الاخفش فى الصفة والتأكيد وعطف البيان
فقال ان العامل فى الثانى هو العامل المعنوى ورد بانه خلاف الظاهر
اذ المعنوى بالنسبة الى اللفظى كالشاذ النادر وذهب البعض الى
ان العامل فيهما مقدر ورد بانه خلاف الاصل ايضا فلا يصار الى
الامر الخفى وقت امكان العمل بالامر الجلى واما مذهب الاخفش فى
البدل هو ان العامل فيه نظير الاول لانفسه وتبعه الرمانى والفارسى
واكثر المتأخرين ورد بانه خلاف الظاهر ايضا واستدلالهم بمثل
قوله تعالى (لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم) حيث عمل فى البدل
وهو اللام فى لبيوتهم نظير عامل المبدل منه وهو اللام فى لمن يكفر
وهذا الاستدلال ممنوع اذ ليس كل من البدل والمبدل منه فى هذه
الآية هو المجرور فقط بل هو مع المجرور مفعول به لجعلنا والعامل فيهما
هو جعلنا لا اللام واما مذهب الفارسى وابن جنى فى العطف بالحروف
وهو تقدير العامل بعدها فمردود ايضا لكونه خلاف الظاهر
والقياس واما ما ذهب اليه البعض من ان العامل فيه هو حرف العطف
بان يكون نائبا عن عامل المتبوع فهو ايضا بعيد لان اللازم فيه
ان يكون عامل التابع والمتبوع واحدا وهو مفقود على هذا التقدير
(واعرابها) اى اعراب تلك التوابع الخمسة (كاعرابه) اى مثل
اعراب متبوعه ولو كان اعراب المتبوع محليا او موهوما فمثال المحلى
نحو يا زيد العاقل اذا حمل لفظ العاقل على النصب فانه اذا كان
منصوبا يكون صفة تابعا لمحل زيد المنادى فيكون اعراب التابع
لفظيا واعراب المتبوع محليا ومثال الموهوم نحو ما وقع فى قوله
* بدالى انى لست مدرك ما مضى * ولا سابق شيئا اذا كان جائيا *
فان لفظ سابق فى صدر المصراع الثانى بالجر معطوف على مدرك
المنصوب الذى هو خبر لست فاختلف اعرابه التابع والمتبوع
ولكن توهم فى خبر ليس انه يجوز فيه ايراده بالباء الزائدة عطف
عليه لفظ سابق بالجر بناء على هذا التوهم واما رفع العاقل فى
المثال الاول وهو احد الوجهين فى صفة المنادى المبنى على الضم
فليس هذا الرفع باعراب ولا بناء بل ذلك الرفع لمجرد مشاكلة حركة

اعراب التابع لحركة بناء المتبوع كما وقع فى جر الجوار وتسمية هذا القبيل بالرفع والجر مجاز كذا نقل ملخصا من الشرح (الاول) اى المعمول الاول من التوابع الخمسة (الصفة) ثم عرفها بقوله (وهى تابع يدل على معنى فى متبوعه مطلقا) فقوله تابع يخرج به المعمول بالاصالة و يشمل جميع التوابع وقوله يدل على معنى فى متبوعه يخرج به سائر التوابع فقوله فى متبوعه ظرف مستقر صفة لقوله معنى اى يدل على معنى كائن ثابت فى متبوع ذلك التابع و قوله مطلق بالنصب مصدر ميمى على انه مفعول مطلق اما ليدل اى يدل دلالة مطلقة غير مقيدة بخصوص المادة بل يدل بهيئة تركيبية مع متبوعها حاصلة من مجموع التابع والمتبوع فخرج بهذا القيد البدل والعطف بالحروف فى مثل اعجبنى زيد علمه او وعلمه وكذا خرج التأكيد المعنوى فى نحو جاءنى القوم كلهم اواجمعون فان الدلالة على معنى فى هذه المذكورات وهى دلالة علمه على علم فى زيد ودلالة كلهم على معنى الشمول انما هى لخصوص المادة اعنى كون المعطوف لفظ علم ولو قيل فيهما اعجبنى زيد داره اوو داره لم يدل على معنى فيه او للمتعلق المحذوف فى الظرف المستقر اى يدل على معنى ثابت فى مدلول متبوعه ثبوتا مطلقا غير مقيد بزمان نسبة الى المتبوع فخرج به البدل والعطف بالحروف والتأكيد ايضا فيما ذكر من الامثلة فان دلالة كل منها مقيد بزمان النسبة الى المتبوع يعنى ثبوت هذه المعانى انما هو بعد جعله بدلا ومعطوفا فان علمه مثلا انما ثبت فى زيد بعد جعله بدلا بخلاف ثبوته فى الصفة فانه ثبت فيه من الهيئة التركيبية يعنى كلما ثبتت هذه الهيئة ثبت دلالته على معنى وهذه القضية لاتصدق فى حق المذكورات فانه لايقال فيه كلما ثبت هيئة تركيب البدل مع المبدل او تركيب المعطوف مع المعطوف عليه يثبت الدلالة على معنى فى المتبوع بل يصدق فيه الجزئية وهى بعض مايثبت فيه الهيئة يثبت ذلك والمراد من دلالة الهيئة التركيبية مع متبوعه هى الدلالة التضمنية فان مجموع الهيئة دالة على ثبوت معنى فى متبوعه وهذا المعنى جزء منها او دلالة

التزامية بان كانت تلك الهيئة بالغلبة والاشتهار حقيقة عرفية يلزمها
تلك الدلالة كذا نقله الشارح من العصام (ويجوز تعددها)
اى تعدد الصفة (نحو جاءنى الرجل العالم الفاضل) وانما جاز ذلك
لما مر فى جواز تعدد الخبر من جواز اجتماع اعراض المتعددة فى المعروض
الواحد (ويجوز وصف النكرة بالجملة الخبرية) اى يجوز ان يجعل
الجملة الخبرية فعلية او اسمية صفة لنكرة وانما جاز ذلك لوجود
المطابقة فيها بين الصفة والموصوف لان الجملة فى قوة النكرة لكونها
خالية عن التعريف ولان تعريف الصفة صادق عليها لكونها
دالة على معنى فى متبوعها (ويلزمها فيها الضمير) اى ويلزم حينئذ
ان يوجد فى تلك الجمله ضمير راجع الى ذلك الموصوف (نحو جاءنى
رجل قام ابوه) فان قام ابوه جملة فعلية خبرية وقعت صفة لرجل
(وقد يحذف) اى ويجوز ان يحذف ذلك الضمير (لقرينة) اى لوجود
قرينة دالة على ان الجملة الخالية عن ذلك الضمير مربوطة بذلك
الموصوف لابغيره نحو قوله تعالى (واتقوا يوما لا تجزى نفس عن نفس)
فان جملة لا تجزى صفة يوما مع انها خالية عن ضمير راجع اليه ولكن القرينة
وهو وقوع اليوم ظرفا لمضمونها تدل على المحذوف وهو فيه والمراد بالنكرة
اما حقيقية كما فى المثال المذكور واما حكمية يعنى لفظه معرفة وحكمه
نكرة كالمعرف باللام التى هى للعهد الذهنى نحو قوله * ولقد امر
على اللئيم يسبنى * والفرق بين الحقيقية والحكمية ان الاولى توصف
باسمية وفعلية ماضوية او مضارعية بخلاف الحكمية فانها لا توصف
الا بجملة فعلية فعلها مضارع كما انها لا توصف من المفردات الا بنكرة
يمتنع دخول اللام عليه نحو مررت بالرجل مثلك او بالرجل خير
منك فان مثلك وخير منك يقع صفة الرجل المعرف بالعهد الذهنى
لانهما يمتنع دخول اللام عليهما مع الاضافة فى الاول و وجود من
فى الثانى وانما اشترط ههنا كون الجملة خبرية ولم يشترط بها
فى باب الخبر بل اطلقها هنالك لان الجملة الانشائية لا تقع صفة
الا بتأويل بعيد كما اذا قيل جاءنى رجل اضربه اى مقول فى حقه

اضربه بمعنى انه مستحق لان يؤمر بضربه بخلاف وقوعها خبرا فان الانشائية تقع خبرا بلا تأويل والسر فيه ان الصفة لتقييد الموصوف بامر يعلم المخاطب انتسابه به لان الصفة مع الموصوف مبتدأ وخبر فى الاصل فاصل زيد العالم انه عالم فاتصاف زيد بالعلم مثبت قبل تركيبه بالوصفية والانشائية غير معلومة النسبة قبل التكلم واما التى تقع خبرا فلا تكون كذلك لان المقصود من خبر المبتدأ ليس الافادة نسبة غير معلومة للمخاطب حتى انها لو كانت معلومة قبل الاخبار لا تفيد فائدة الخبر بل تفيد لازم فائدته وهو اعلام كونه معلوما للمتكلم والانشائية كالخبرية فى هذا الحكم لان المخاطب كما يجهل لهذه الخبرية يجهل للنسبة الانشائية وانما يلزم فيها الضمير لان الجملة لما كانت مستقلة برأسها لظنت فى اول الرأى انها اجنبية فيلزم الضمير لربطها بالموصوف وانما التزم الضمير فى الصفة دون الخبر لان توجه المخاطب بعد ذكر المبتدأ الى الخبر فوق توجهه الى الصفة فان المبتدأ لا يوجد بلا خبر بخلاف الموصوف فانه يوجد بلا صفة قوله (ويوصف) فعل مجهول ونائب فاعله هو قوله (بحال الموصوف) او نائب فاعله ضمير تحته راجع الى مصدره اى يقع الوصف كما اختاره الشارح وقوله بحال الموصوف مفعول به غير صريح له على هذا التقدير وقوله (وبحال متعلقه) معطوف على قوله بحال الموصوف يعنى ان الصفة نوعان احدهما انها تكون لبيان حال ما هى وصف له فى اللفظ وجارية عليه والآخر انها تكون لبيان حال شئ يتعلق بذلك الموصوف فيقال للاولى صفة جرت على ماهى له ويقال للثانية صفة جرت على غير ماهى له والمراد من الاول انها تقع كذلك بحسب الدلالة وان كان المعنى المراد منه جزئه على سبيل التجوز فقولنا جاءنى زيد الحسن من قبيل الاول وان كان الحسن فى نفس الامر غير قائم بذاته بل بوجهه او بعينه فيكون مجازا من قبيل ذكر الكل وارادة الجزء فان مجرد قولنا زيد الحسن حيث اسند الى زيد يدل على ارادة الاول بخلاف

قولنا جاءنى زيد الحسن نفسه اوذاته فانه لما اسند كذلك دل على
ان القصد منه بيان حال متعلقه وايضا سواء كان الاول مفردا
اى غيرجلة كما فى قولنا جاءنى زيد القائم اوجملة نحو جاءنى رجل قام
(فالاول) اى الوصف بحال الموصوف (يتبعه) اى يتبع الوصف
موصوفه فى عشرة امور يوجد فى كل تركيب وصفى به اربعة منها
ويعدم فيه ستة منها (فى التعريف) اى احدها انه يتبعه فى التعريف
يعنى ان كان الموصوف معرفة يجب ان تكون الصفة معرفة كذلك
ولوكان طريق احدهما غيرطريق الآخر مثاله جاءنى زيد العالم
فان طريق تعريف الموصوف هو العلمية وطريق الصفة التعريف
باللام (والتنكير) اى والثانى يتبعه فى التنكير نحو جاءنى رجل عالم
(والافراد) اى والثالث يتبعه فى الافراد كما فى المثال السابق
(والتثنية) اى والرابع يتبعه فى التثنية نحو جاءنى رجلان عالمان
(والجمع) اى والخامس يتبعه فى الجمع نحو جاءنى رجال عالمون
(والتذكير) اى والسادس يتبعه فى التذكير كما فى الامثلة السابقة
(والتأنيث) اى والسابع يتبعه فى التأنيث نحو جاءتنى هند صالحة
والثلثة الباقية فى الاعراب الثلثة ولم يذكرة لماذكره فى قوله
واعرابها كاعرابه وانما يتبعه فى المذكورات لكون الصفة مع الموصوف
متحدين فى المعنى (نحو جاءنى رجل عالم) مثال لما يوجد فيه اربعة
منها وهو النكرة والافراد والتذكير والرفع ويعدم ستة وهو
التعريف والتثنية والجمع والتأنيث والنصب والجر (وجاءتنى امرأة
صالحة) هذا مثال للمؤنث وقس عليه (والثانى) اى النوع الثانى
من الوصف وهو الوصف بحال المتعلق (فى الاولين) وهو بصيغة
التثنية اى يتبعه فى الاولين من السبعة وهما التعريف والتنكير (فقط)
اى دون الخمسة الباقية ويتبعه فى الاعراب ايضا كما عرفت وانما يتبعه
فى الالين فقط فان التعريف والتنكير باعتبار ما قبله والخمسة الباقية
يتبعه باعتبار مااسند اليه ولذا قال الشارح وحكمه فيهما قد علم
فى بحث الفاعل (نحو جاءنى رجال راكب غلامهم) فان راكب

وان كان فى اللفظ جاريا على الموصوف لكنه فى الحقيقة مسند الى
غلامهم الذى هو متعلق الموصوف فطابق فى التنكير بالرجال وطابق
بالغلام فى الافراد والتذكير فيوجد فى هذا النوع اثنان و يعدم
الاربعة ولما ذكر المصنف مطابقة الوصف فى الاشياء السبعة ومن
معرفة الخمسة منها وهى المفرد والمثنى والمجموع والمذكر والمؤنث
بقى معرفة الشيئين وهما المعرفة والنكرة فاراد ان يذكرهما ههنا
ولم يؤخر ذكرهما لئلا ينتظر الطالب فقال (والمعرفة) اى المعرفة
التى هى من خواص الاسم و يتصف الاسم بها (ما) اى اسم (وضع)
اى ذلك الاسم (لشئ) اى لمعنى وقوله (بعينه) ظرف مستقر صفة لشى
اى وضع لشئ ملتبس بذات ذلك الشئ المعينة (والنكرة ما) اى اسم
(وضع) اى ذلك الاسم (لشئ) اى لمعنى (لا بعينه) اى لم يوضع
لذات المعينة والمراد بالوضع فى التعريف الاول اعم من ان يكون
وضعا جزئيا للموضوع له الجزئى كما فى الاعلام او وضعا كليا
للموضوع له الجزئى كما فى المضمرات فان واضع الاعلام لاحظ شيئا
معينا و وضع بازائه لفظ ولم يلاحظ قدرا مشتركا مثلا ان واضع
زيد لشخص معين لاحظ ذلك الشخص و وضع بازائه لفظ زيد
فالوضع والموضوع له جزئيان بخلاف واضع المضمرات فان واضع
لفظ انا مثلا لاحظ متكلما وحده حال كونه شاملا لكل متكلم
كذلك ثم وضع ذلك اللفظ لمتكلم معين جزئى فالوضع عام والموضوع له
خاص فان الموضوع له فى انا زيد غير الموضوع له فى انا عمرو و كذا
الحال فى اسماء الاشارات والموصولات والحروف والمراد من الوضع
لشئ بعينه انه وضع له بذاته المعينة من حيث انه معين وانما اعتبر هذه
الحيثية لئلا يصدق تعريفه على النكرة فان رجلا مثلا يصدق عليه
انه وضع لمفهوم معين مميز عن سائر المفهومات لكن لما لم يكن
القصد فيه الى تعين ذلك المفهوم بل قصد ذات المفهوم لم يكن وضعه
من حيث انه معين ولا يلتفت من سماعه الا الى ذات المفهوم بخلاف
الرجل فانه موضوع لهذا المفهوم من حيث انه معين فالذهن لا يلتفت

الى مجرد ذلك المفهوم بل يلتفت اليه مع تعينه و بهذا اظهر الفرق بين
قولنا جاءنى رجل و بين ضمير راجع الى رجل بان يقول هو عالم فان
المراد بالاول نفس مفهوم رجل و بضميره الراجع مع تعينه و كذا ظهر
بين اسد واسامة فان المقصود بالاول اسم جنسه من غير تعين وبالثانى
اسم جنسه مع التعين واعلم ان فى تعريف المعرفة والنكرة عبارة اخرى
من الافاضل نقلها الشارح منها مااختاره البيضاوى فى تعريفه وهو
ان يعرفه بانه مافيه اشارة الى معين وقال فى الامتحان فى توجيه
عدوله عنه بانه لو قلنا ماوضع لشئ بعينه لم يتناول التعريف المعرف
باللام والمعرف بالنداء والاضافة فان الاشارة الى التعيين خارجة عن
وضعها بل هى حاصلة بالمجاورة باللام وحرف النداء والاضافة الى
المعرفة ولاشك ان كلا منها خارجة عن الوضع حاصلة من مجاورته
بهذه الثلثة ونقل ايضا عن العلامة التفتازانى حيث قال والاحسن
ماقيل ان المعرفة ماوضع ليستعمل فى شئ بعينه والنكرة ماوضع ليستعمل
فى شئ لابعينه فالمعتبر فى التعيين وعدمه ان يكون ذلك بحسب دلالة
اللفظ ولاعبرة بحالة الاطلاق دون الوضع ولا بما عند السامع دون
المتكلم لانه اذا قال جاءنى رجل يمكن ان يكون الرجل معينا عند
السامع ايضا الا انه ليس بحسب دلالة اللفظ انتهى ثم حكى اختيار
ابن الكمال مااختاره العلامة فى تعريفه وحاصل ماسبق ان الواضع
وضع لفظا دالا على مفهوم ولاحظ تعينه وارد فه علامة تدل على
ذلك التعين ووضعهما معا ثم المستعمل اذا اراد ان يطلق لفظا معينا
عنده يستعمل ذلك اللفظ الموضوع لذلك المفهوم المعين فيكون التعين
معتبرا عند الوضع لاعند الاطلاق والاستعمال ومعتبرا عند المتكلم لانه
المستعمل لذلك فقوله جاءنى رجل نكرة لانه غير معين عند المتكلم فانه
لوكان معينا لقال جاءنى الرجل واما عند السامع فلا يعتبر علمه لتعينه ثم
قال و بعضهم عرفه بانه ماوضع لافادة شئ بعينه واستبعده الفاضل
العصام بانه يلزم حينئذ ان يعرف النكرة بانه ماوضع لافادة شئ
لابعينه وهذا بعيد فان لنكرة ليس فى وضعها لفظ دال على عدم التعين

بل المعتبر فيه عدم التعيين لا تعيين العدم فانه لو كان كذلك
يكون مشتركا مع المعرفة فى الوضع للتعيين وانما لم يعدل المصنف
فى هذا الكتاب عن هذا التعريف مع تعرضه له فى الامتحان لانه يمكن
ان يقال ههنا ان الوضع اعم من الشخصى والنوعى والاشارة المذكورة
فى هذه الثلثة وان لم تكن داخلة فى وضعها الشخصى لكنها داخلة
فى النوعى فان الاسم مع اللام ومع حرف النداء ومع الاضافة الى
المعرفة نوع موضوع لمعين واما ماذكره فى الامتحان فبالنظر الى حمل
الوضع على الشخصى الذى هو المتبادر عند الاطلاق وقد اشار
العلامة الى هذا السر بقوله والاحسن وهذا ماذكره الشارح
ملخصا (والمعرفة ستة انواع) وهذا الحصر استقرائى ايضا
(الاول) اى النوع الاول من الستة (المضمرات) فانها يصدق
عليها انها موضوعة لمعان معينة من حيث انها معينة باعتبار امر
كلى على ماهو رأى المحققين من المتأخرين لا على رأى المتقدمين
فانها عندهم موضوعة لامر كلى وهو القدر المشترك كما عرفت
سابقا (وهى) اى المضمرات (اربعة اقسام) بالنظر الى ما قبله
اى الى اتصاله بعامله و انفصاله عنه والى اعرابه اى الى كونه
مرفوعا ومنصوبا ومجرورا (القسم الاول مرفوع متصل) وهذا
ماوقع فاعلا اونائب فاعل (وقد سبق) اى قد سبق فى بحث الفاعل
(والقسم الثانى مرفوع منفصل وهو) اى المرفوع المنفصل (هو)
اى لفظ هو للغائب (هى) اى لفظ هى للمؤنث الغائبة (هما) اى لفظ
هما التثنية الغائب والغائبة (هم) اى لفظ هم للجمع المذكر الغائب (هن)
اى لفظ هن للجمع المؤنث الغائبة (انت) اى لفظ انت بالفتح للمخاطب
(انت) اى لفظ انت (بالكسر) للمخاطبة (انتما) اى لفظ انتما لتثنية
المخاطب والمخاطبة (انتم) اى لفظ انتم للجمع المذكر المخاطب (انتن) اى
لفظ انتن للجمع المؤنث المخاطبة (انا) اى لفظ انا للمتكلم وحده (نحن) اى
لفظ نحن للمتكلم معه غيره اعلم ان فى ابتداء الضمائر اسلوبين احدهما البدء
بالغائب والانتهاء الى المتكلم مع الغير والثانى البدء بالمتكلم ثم بالمخاطب منتهيا

الى الغائب فمن اختار الاول كالمصنف نظر الى الترقى من الادنى الى الاعلى فان الاعرف منه هو المتكلم ثم المخاطب ثم الغائب ومن اختار الثانى كابن الحاجب نظر الى اسلوب التنزل من الاعلى الى الادنى (والقسم الثالث مشترك بين منصوب متصل ومجرور) اى وبين مجرور (متصل) وقد يميز بينهما بما اتصل به من العامل فان كان عامله حرف جر اواسم مضاف فمجرور متصل وان كان ناصبا فعلا كان اوحرفا فمنصوب متصل وان اشتبه كالضمير فى قوله الضاربه فمشتبه فانه اختلف فى ان الضارب المضاف الى الضمير هل الضمير مفعوله اوالمضاف اليه وادرج المصنف المشتبه فى احدالقسمين (نحو ضربه ضربها ضربهما ضربهم ضربهن) هذا للضمير المنصوب المتصل الغائب والغائبة (ضربك) بالفتح (ضربك) بالكسر (ضربكما ضربكم ضربكن) وهذا للمخاطب والمخاطبة (ضربنى ضربنا) للمتكلمين (ونحوله) هذا للضمير المجرور المتصل لكونه متصلا الى الجار من له (الى آخره) اى لها لهما لهم لهن لك لك لكما لكم لكن لى لنا (والقسم الرابع منصوب منفصل وهو) اى المنصوب المنفصل (اياه اياها اياهما اياهم اياهن) وهذا للغائب (اياك) بالفتح (اياك) بالكسر (اياكما اياكم اياكن) وهذا للمخاطب والمخاطبة (اياى ايانا) وهذا للمتكلم بنوعيه (والنوع الثانى) اى من الستة (العلم) اصله من العلامة وفى الاصطلاح هو ما لايتناوله غيره بوضع واحد جزئى (وهو قسمان علم شخص) اى وضع لشخص مخصوص بملاحظة انه لاوضع لغيره فيكون من قبيل الوضع الخاص والموضوع له الخاص (نحو زيد) فان واضعه لاحظ فى وضع هذا اللفظ بانه لفظ موضوع لهذا الشخص ولايتناول غيره ولا يرد كثرة زيد فانه بكثرة الواضعين لابكثرة الموضوع له لزيد (وعلم جنس نحو اسامة وسبحان) وانما اورد ههنا مثالين اشارة الى ان علم الجنس قديكون اسم عين وقديكون اسم معنى فاسامة مثال للاول فانه علم لجنس الاسد الذى هو من الاعيان الموجودة وسبحان فانه علم للتسبيح بمعنى التنزيه لانه علم لمصدر سبح بمعنى انه قال سبحان الله كذا قيل

والتسبيح مصدر واسم معنى لانه عرض غير قار ومعنى كونهما علما لجنس انه يقدر علما كما يقدر العدل فى لفظ عمر فانه لما استعمل غير منصرف ولم يدخل حرف التعريف عليهما وكان هذا علامة العلمية احتاج الى ان يقدر العلمية فيهما حتى يكون الاول غير منصرف بالتأنيث والعلمية ويكون الثانى بالالف والنون المزيدتين والعلمية وهذا رأى ابن الحاجب والرضى وقال فى الامتحان هذا هو الحق (والنوع الثالث) اى النوع الثالث من انواع المعرفة (اسماء الاشارة) وهذا من قبيل اضافة الدال الى المدلول اى اسماء تدل على معنى الاشارة الى شئ فان كان المشار اليه محسوسة حاضرة حين الاشارة مبصرة بالبصر كان استعمالها فيه حقيقة فيكون المقام مقام اسم الاشارة وان لم يكن كذلك يكون المقام مقام ضمير اومقام سائر المعارف واستعمال اسم الاشارة فيه يكون مجازا من قبيل الاستعارة بان يشبه ذلك بالمشاهد المحسوس فى غاية الظهور نحو تلك الجنة ونحو ذلكم الله قوله (وهى) مبتدأ وخبره محذوف اى اسماء الاشارة ماسيذكر وقوله (ذا) مبتدأ وقوله (للمذكر) خبره اى ذا موضوع للمذكر المفرد (ولمثناه) اى لتثنية لفظ ذا (ذان) بالالف فى حالة الرفع (وذين) بالياء فى حالتى النصب والجر (وللمؤنث تا) واصله ذا قلبت الذال تاء فان العادة ان يفرق المؤنث عن المذكر بالتاء (وذى) وهى للمؤنث ايضا لكنها بقلب الالف ياء والياء علامة التأنيث ايضا (وتى) وهذا مقلوب عن تاء بقلب الفه ياء مبالغة للفرق (وته وذه) وهذا بقلب الف تاء وذا هاء ساكنة ويجوز كسره بلاياء (وتهى وذهى) وهذان بوصل الياء (ولمثناه) اى لتثنية المؤنث (تان) بالالف فى حالة الرفع (وتين) فى حالتى النصب والجر (ولجمعهما) اى ولجمع المذكر والمؤنث (اولاء مدا وقصرا) اى بالهمزة بعد الالف وبعد مها (ويلحق اوائلها) اى اوائل اسماء الاشارة (حرف التنبيه) وهى لفظ ها لانها تدخل على المفرد واما اما والا من حروف التنبيه فلاتدخلان على اسماء الاشارة

لان المشهور انهما اختصان بالجملة وانما يلحق للتنبيه على ان المشار اليه مما ينبغي ان يصغى اليه السمع وايضا انه يلحق ما اشير به الى القريب ولذا لايجتمع مع اللام فلا يقال هاذلك وهاتلك (نحوهذا) وكذا هاذان وهؤلاء وهذه (و يتصل باواخرها) اى باواخر اسماء الاشارة (كاف الخطاب) و هذا الكاف حرف وليس بالكاف التي تتصل بالفعل فان ما اتصل بالفعل اسم وله اعراب واما مااتصل باسماء الاشارة حرف وليس له معنى مستقل بل هى للتنبيه على حال المخاطب من التذكير والتأنيث والافراد والتثنية والجمع واختلف فى وجه كونه حرفا فقيل هوعدم امكان جعله تابعا لاسم الاشارة لتباينهما وقيل هوعدم القصد بالنسبة من النسب فانه لوقصدت نسبة لكان القصد الى نسبة الاضافة وهو ممتنع لان اسم الاشارة من المعارف والمعرفة لا تكون مضافة الى شئ وقيل ان وجهه امتناع وقوع الاسم الظاهر مقامهما وقيل عليه انا لانسلم استلزام امتناع وقوع الظاهر لعدم اسميته فان المتكلم من المضارع نحو افعل وتفعل وقع تحتهما ضمير مستتر وهو اسم مع امتناع وقوع الظاهر مقامهما لوجوب الاستتار واجيب بان ضمير المتكلم لما كان مسندا اليه وكان المسند اليه دليلا على الاسمية حكم عليه بالاسمية ومانحن فيه ليس فيه دليل عليها وضعف الشارح هذا الجواب بان اللازم على المعلل ههنا اثبات المقدمة الممنوعة والجواب كلام على السند واني هذا (فيقال) اى اذا كان المشار اليه مفردا مذكرا والمخاطب كذلك (ذاكَ) بفتح الكاف (ذاكِ) بكسر الكاف اذا كان المخاطب مفردا مؤنثا (ذاكما) اذا كان تثنية مذكرا كان اومؤنثا (ذاكم) اذا كان جمعا مذكرا (ذاكن) اذا كان جمعا مؤنثا وقوله (وكذا البواقى) يحتمل ان يكون المراد منه مثل ماذكر من اعتبار المخاطب فى اواخر باقى اسماء الاشارة فيكون المراد من ذا فى كذا معنى الاشارة وان يكون المراد منه ان البواقى من اسماء الاشارة مثل لفظ ذا منها فى اعتبار الخطاب وتصرفه فالمراد من البواقى لفظ ذان واولاء بان يقال

ذانك وتاك وتانك اى ذاك ذاكما ذاكم ذاك ذاكما ذاكن وفى تثنيتهما ذانك ذانكما ذانكم ذانك ذانكما ذانكن وفى المفرد المؤنث تاك تاكما تاكم تاك تاكما تاكن وفى تثنية المؤنث تانك تانكما تانكم تانك تانكما تانكن وفى جمعهما اولئك اولئكما اولئكم اولئك اولئكما اولئكن فاذا اعتبر اشتراك التثنيتين يصير خمسة وعشرين بضرب الخمسة فى الاشارة بالخمسة فى الخطاب (ويجمع بينهما) اى ويجوز ان يستعمل بالجمع بين حرف التنبيه وكاف الخطاب وذلك لانه لامانع فى ارادة التنبيه مع ارادة بيان حال المخاطب مع ان ذكر احدهما غير مغن عن الآخر (نحو هذاك) ثم اراد ان ينقل بعض لغات جائت من العرب فى بعض الكلمات فقال (ويقال) فى تى (تلك و) فى اولاء (اولئك) واصل الاول تيلك واصل الثانى اولاءلك فحذفت الياء فى الاول لالتقاء الساكنين وحذفت الهمزة فى الثانى هذا ما فى التسهيل ويحتمل ان يكون اصل الاولى تالك بفتح التاء وحذفت الالف من تاء لالتقاء الساكنين لكن قليل وانما حذفت الالف ههنا ولم يحذف فى لفظ ذلك لخفتها او حركت اللام بالكسر لدفع التقاء الساكنين كما هو الاصل فى تحريك الساكن (وذانك وتانك) اى ويقال ايضا فى تثنية المذكر ذانك وفى تثنية المؤنث تانك (مشددتين) وقوله (للبعيد) حال من الكلمات الاربع اى حال كون الكلمات الاربع بهذه اللغة مستعملة للمشار اليه البعيد وذلك لان زيادة الحرف تدل على زيادة المعنى وهذا الوجه كما فى التوجيه ونقل الشارح وجوها اخر منها ما ارتضاه الرضى واستحسنه الدماميني وهو ان التشديد عوض عن الالف المحذوفة عن المفرد ورده الفاضل العصام بانه لو كان كذلك ينبغى ان تكونا اشارة الى المتوسط لا الى البعيد فانه لا يبقى حينئذ حرف يدل على الاشارة الى البعيد ثم قال ذلك الفاضل فى انتصار هذا المذهب انه قد يقال ان من لم يجعل النون بدلا من اللام لم يجعل المشدد للبعيد بل عند غير المبرد صيغ التثنية سواء فى القريب والبعيد والمتوسط ثم اجيب عنه بانه لا يلزم حمله لهذا الوجه على

مذهب غير المبرد فانه لا يبعد ان يفيد حرف واحد فائدتين كالالف واللام فى لفظة الله عز وجل وحصر افادة البعد باللام ممنوع لم لا يجوز ان يكون ذلك التشديد مفيدا للبعد مع انقلابه عن الالف ومنها ماقاله المبرد ان اصل ذان وتان المشددتين ذان لك وتان لك ثم جعل اللام نونا وادغم ورده الفاضل المذكور ايضا بانه خلاف الاصل فى باب الادغام فان الاصل فيه جعل الحرف الاول مثل الثانى وهنا ليس كذلك واجيب عنه بان ذلك ممنوع كيف وقد وجد جعل الحرف الثانى مثل الاول فى مثل اطرد وادمع حيث جعل تاء الافتعال طاء و دالا فيهما مع انه يعدل عن هذا الاصل ههنا للضرورة وهى ان الحرف الثانى وهو اللام علامة للبعد والعلامة لا تتغير فيضطر الى جعل الاول مثل الثانى مع استفادة مزية الغنة التى هى من صفات النون ورده ايضا بانه لايجوز الادغام ههنا فان شرط الادغام ان يكون الحرف الاول ساكنا والثانى متحركا وهذا على خلاف المشهور ههنا لان المشهور ان هذه اللام كانت ساكنة فى الاصل فحركت بالكسر لالتقاء الساكنين وهذا خلف لان مقتضى الادغام وهو كونه متحركا مخالف للتحريك لالتقاء الساكنين واجيب عنه بانه ان اراد عدم جواز الادغام مع بقاء السكون فسلم لكنه غير مفيد لان الادغام لم يعرض عليه مادام ساكنا بل بعد التحريك وان اراد انه غير جائز بعد التحريك فممنوع لان مثله وقع فى لم يمد مع انه يمكن ان يقول ان هذا اللام لم يكن ساكنا عند الدخول عليه عند المبرد كما ظنه الرضى والدماميني بل له ان يقول انه دخل عليه بعد تحريكه بالكسر ورده ايضا بان النون الثانى من المشدد لايصح ان يكون بدلا من اللام فانه حينئذ لايصح دخول حرف التنبيه عليه فان حرف التنبيه انما يصح دخوله على ما اشير به الى القريب واجيب بانه لم لا يجوز ان يكون عدم دخول حرف التنبيه مختصا عند وجود اللام لا عند وجود البدل عن اللام او اجيب بانه جاز دخول اللام قبل النون ورد هذا بانه يلزم حينئذ ان يفصل

بين نون التثنية والفه باللام والاصل دخوله بعد تمام الكلمة وقد جاء تانيك وذانيك بابدال النون ياء هذا خلاصة ماذكره الشارح (واما ثمه) بفتح الثاء المثلثة وتشديد الميم وبادخال هاء السكت الساكنة للفرق بينه وبين ثم (وهنا) اى ولفظ هنا بضم الهاء وتخفيف النون (وههنا) وهو بادخال حرف التنبيه عليه (وهنا) بفتح الهاء وتشديد النون والفتح هو الاكثر وجاء بالكسر ايضا (وهنالك) بزيادة اللام وكاف الخطاب (فللمكان) اى المذكورات من ثمه الى هنالك موضوعة للاشارة الى المكان (خاصة) وقوله خاصة لقصر استعمال المذكورات حقيقة واما استعمالها مجازا فيجوز فى غير المكان واما لفظ هنا بالضم والتخفيف فهو لازم الظرفية اما بالنصب او بالجر بمن والى لا غيرهما (والنوع الرابع) اى النوع الرابع من الانواع الستة للمعرفة (الموصول ولا بد له) اى للموصول (من صلة جملة خبرية معلومة للسامع) حتى يتم كون ذلك الموصول جزأ من الجملة وحتى يكتسب التعريف من كون تلك الجملة معلومة للسامع وقوله (فيها) خبر مقدم وقوله (ضمير عائد الى الموصول) مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية صفة بعد صفة للجملة اى لابد له من الصلة التى تكون جملة خبرية معلومة للسامع مشتملة على ضمير عائد الى الموصول لربط ذلك الضمير بتلك الجملة الى الموصول (ويجوز حذفه) اى حذف ذلك الضمير (عند قرينة) اى عند وجود قرينة فانه لا يجوز حذفه منسيا ولو كان حذفه بلا قرينة يكون منسيا وذا لا يجوز لكونه جزأ من الجملة وان كان ذلك ضمير مفعول واعلم ان الموصول قسمان احدهما الموصول الاسمى والثانى الموصول الحرفى مثل ان المصدرية وان المفتوحة المشددة ~~ولا النفى الجنس~~ والفرق بينهما ان الموصول الاسمى موصول بغيره وهو صلته والموصول الحرفى ما يكون غيره موصولا به كذا نقله الشارح عن الفاضل العصام وانما قال معلومة للسامع ليكون اشارة الى ان المراد بكون الموصول معرفة هو ان يكون مضمون صلته معلوما ومعهودا للسامع قبل التكلم وان المتكلم اعتقده كذلك ولو كان فى الواقع غير

معلوم له وهــذا لايوجد فى الانشـاء فانه وان كان له حكم لكنه
لايعرف الابعد ايراده ولايوجد ايضا فى المفرد فانه لاحكم فيه فضلا
ان يكون معلوم الوقوع وهــذا هو مناط الفرق بين من الموصول
والموصوف فانه اذا قلنا لقيت من ضربتــه فان المتكلم ان اعتقد ان
وقوع الضرب معلوم للسامع فهو موصول فيكون معناه ان الانسان
الذى علمت وقوع ضربك اياه وان اعتقد انه ليس بمعلوم له فهو
موصوف فيكون معناه انى لقيت انسـانا مضروبا لك وان كانا بعد
ايراد كل منهما معلوما له وهذا هو المشهور وقال الدماميني والعهد
غير لازم بل هو غالب فانه قديراد به الجنس كقوله تعالى كمثل الذى
ينعق بما لا يسمع اى جنس الــذى ينعق وقد يبهم الصلة قصدا الى
تعظيم الموصول كقول الشاعر * فان استطع اغلب وان تغلب الهوى *
* فمثل الــذى لاقيت يغلب صاحبه * اى فمثل الرجل المبهم الذى
لاقيت كذا فى الشرح وانما قال ههنا ضمير عائد ولم يقل عائد لكون
الضمير اصلا فى الربط وغالبا فى ربط الصلة وقال صاحب التسـهيل
اما ضمير او خلفه قال الدماميني فى شرحه المراد به الظاهر كقوله
* ايارب ليلى انت فى كل موطن * وانت الــذى فى رحمة الله اطمع *
اى وانت الــذى فى رحمته وقال ابو على ومن النحاة من لايجيزه وقال
بعضهم هو سـيبويه فانه لايجيزه فى الخبر وفى الصــلة اولى وقال فى
الامتحــان وتفسير العائد بالضمير لانه عام كعـائد المبتدأ ومما ينبغى
ان يتنبه ايضا ان الاصل فى كون الضمير عائدا ان يكون غائبا الا اذا كان
موصوله اوموصوفه خبرا عن المتكلم او المخاطب نحو قول على رضى
الله عنه * انا الذى سمتنى امى حيدره * ونحو انت الذى قلت هذا
اذا لم يكن الموصول او الموصوف مخبرا عنه باحد من المتكلم او المخاطب
واما اذا كان كذلك فلا يجوز الا الغيبة نحو الذى قال انا اوانت
هو زيد وانما كان كذلك لان فى قوله الذى قلت اغناء عن الاخبار
بانا اوانت وكـذا نحو انا حاتم الذى وهب المائتين فانه لايجوز فيه
انا حاتم الذى وهبت المائتين واما اذا وجد الضمير ان جازت المعاملة

بكل منهمـا على خلاف الاخر نحو انا الـذى قلت وضرب زيدا (وهو) اى الموصول (الـذى) اى لفظ الذى وقوله (للواحد) خبر للمبتدأ المحذوف اى هذا اللفظ موضوع للواحد المذكر وقوله (ولمثناه) خبر مقدم وقوله (اللذان) مبتدأ مؤخر اى ولمثنى الذى لفظ اللـذان بالالف فى حالة الرفـع (واللذين) اى بالياء فى حالتى النصب والجر (وجمعه) اى ولجمع المذكر (الذين فى الاحوال الثلثة) اى فى حالة الرفع والنصب والجر وقيده صاحب التسهيل بالعـاقل وان كان مفرده شاملا له ولغيره (والتى) اى ولفظ التى (للواحدة) اى للمفرد المؤنث (ولمثناها) اى لمثنى الواحدة (اللتان) فى حالة الرفع واللتين فى حالتى النصب والجر (وجمعهـا) اى ولجمع التى (اللواتى) بالتـاء والياء بعد الالف وبالواو وجاء بحذف التاء والياء معـا (واللائى) بالهمزة والياء (واللاى) بالياء دون الهمزة سـواء كانت الياء ساكنة اومكسورة وقد قرئ بهما (واللاتى) بالتاء والياء بعد الالف وبلا واو قبله (واللات) بحذف الياء اكتفاء بالكسر (واللوائى) بالهمزة والياء ونقل عن شـارح لب الالباب بان الاخـيرين جمـع الجمع * واعلم ان الالف واللام الذى دخل على لذى ولتى حرف تعريف بالاجماع وانما زيدت فى الموصول مع ان تعريفه ليس من الالف واللام ولم يزد فى الضمـائر والاشـارة وكون الموصول فى حكم الصفات المشـتقة كناصر فى وقوعه اوصافا فيقع وصفا للنكرة والمعرفة كالصفـات المشـتقة والصفات المشـتقة اذا كـانت صفة للمعرفة لا تكون الامعرفا بالالف واللام واما الضمائر واسماء الاشـارة فلا يقعان صفة واما اللام الثانية فاصلية كالياء عند البصريين وزائدة عند الكوفيين زيدت فارقة بين اللام للتعريف وبين الذال التى هى سـاكنة فى الاصل والموصول عندهم هو الذال فقط ثم كسرت واشبعت كسرته فتولدت الياء ولم يرتض الفـاضل العصام هـذا المذهب فقال هذا مما لا يجلبه مناسـبة فضلا عن شاهد انتهى فعلى هذا يكون القياس ان يكتب بلامين لعـدم كون الاولى جزأ منه بل هى كلمة برأسـها

(لكن)

لكن لكونها لازمة للكلمة عدل عن هذا الاصل فكتبت بلام واحدة مشددة وقوله (وذا) معطوف على الذى اى احد الموصول لفظ ذا وقوله (بعدما) ظرف مستقر صفة بتقدير المتعلق المعرفة اى الواقع بعدما وقوله (للاستفهام) ظرف مستقر ايضا صفة ما اى بعد كلمة ما الكائنة الموضوعة لمعنى الاستفهام وكلمة ما اما بمعنى الذى او بمعنى اى شئ فيجوز فى جواب كل منهما الرفع والنصب فاذا قلت مثلا ماذا صنعت فان كانت بمعنى الذى فاردت ان تجيب بقولك خيرا مثلا يجوز فى لفظ خير الرفع بتقدير الذى صنعته خير والنصب بتقدير صنعت خيرا وان كانت بمعنى اى شئ فالرفع بتقدير مبتدأ محذوف على ان يكون الجواب خبرا له والنصب على انه مفعول للفعل وتقدير الاول هو خير وتقدير الثانى صنعت خيرا ولكن لكون الاول مبتدأ كان الرفع فيه اولى ليطابق السؤال ولكون الثانى مفعولا كان النصب فيه اولى كذا ذكره فى الشرح ملخصا (ومن) معطوف على ماقبله اى احد الموصول لفظ من (وما) فالاول والثانى يجوز ان يكون للعاقل وغيره لكن يستعمل من للعاقل حقيقة ولغيره مجازا و يستعمل ما لغير العاقل فى الغالب وللعاقل قليلا و يستعمل ايضا فى صفات العاقل وللامر الذى يبهم حاله وايضا يستوى فيهما الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث (واى) اى واحد الموصول اى للمذكر (واية) للمؤنث (والالف واللام) اى مجموع الالف واللام وهو معطوف على ماقبله من القريب او البعيد وقوله (فى اسم الفاعل والمفعول) ظرف مستقر على انه صفة اى الكائنان فى اسم الفاعل والمفعول وقوله (بمعنى الذى) صفة بعد صفة اى الالف واللام الكائنان فيهما بمعنى الذى اذا كان مدخولهما مذكرا (او التى) اى او بمعنى التى اذا كان مؤنثا (والنوع الخامس) اى من المعارف الستة (المعرف باللام) وقوله (سواء) بمعنى مستو خبر مقدم وقوله (كان للعهد) مع اسمه وخبره فى تأويل المفرد مبتدأ مؤخر اى كون الالف واللام للعهد او للجنس مستو

وقوله (نحو جاءنى رجل فاكرمت الرجل) مثال للعهد وقوله (اوللجنس) معطوف على قوله للعهد وقوله (نحو الرجل خير من المرأة) مثال للجنس والمراد من العهد هو العهد الخارجى وهو المتبادر عند الاطلاق وهو ما اشير بها الى حصة معينة من ماهية مدخولها ومعلومة عند المتكلم والسامع. اما بانه تقدم ذكره لفظا كما فى هذا المثال اوضمنا كما فى قوله تعالى وليس الذكر كالانثى فانه تقدم الذكر بقوله محررا لان المحرر فى المسجد لايصلح الا اذا كان مذكرا واما بقرينة الانحصار نحو ركب الامير والمراد من الجنس ما اشير بها الى مفهوم مدخولها فان اريد به نفس مفهوم الجنس مع قطع النظر عن وجوده فى ضمن الافراد يسمى ذلك لام الحقيقة والا فان اريد وجوده فى ضمن كل الافراد يسمى لام الاستغراق وان اريد وجوده فى ضمن بعض الافراد الغير المعينة يسمى لام العهد الذهنى فمثال الاستغراق كقوله تعالى (ان الانسان لفى خسر) اى ان الموجود الذى يوجد فى ضمنه الانسانية وهذا بقرينة الاستثناء بقوله (الا الذين آمنوا) ومثال العهد الذهنى نحو ادخل السوق واشتر اللحم اى ادخل مكانا من الامكنة يطلق عليه مفهوم السوق واشتر مأكولا يصدق عليه مفهوم اللحم وليس المراد منه نفس المفهوم فانه لايدخل فيه ولا يتعلق به الاشتراء ولا المفهوم الذى فى ضمن كل الافراد فانه لايأمر بدخول كل السوق ولا باشتراء كل اللحم ولايراد به ايضا السوق واللحم المعهودين فانه لاقرينة للعهد الخارجى من القرائن الثلثة المذكورة فقوله (وبحرف النداء) معطوف على قوله باللام اى النوع الخامس المعرف باللام والمعرف بحرف النداء لكن لا مطلقا بل (اذا قصد به معين نحو يارجل) فانه اذا لم يقصد به معين يكون نكرة نحو يا رجلا وهو فى الاول مبنى على ما يرفع به ومنصوب محلا وفى الثانى هو منصوب لفظا وزعم المتقدمون انه داخل فى المعرف باللام بناء على ان اصله يا ايها الرجل ولم يسلك المصنف مسلكهم

بل سلك مسلك المتأخرين ولذا ذكره مستقلا (والنوع السادس)
اى النوع السادس من المعارف الستة الاسم المعرف (المضاف
الى احد هذه الخمسة) وقوله (اضافة معنوية) مفعول مطلق
للمضاف وبيان لنوع الاضافة وهذا قسمان احدهما ماهوالمضاف
الى احدالخمسة بلاواسطة (نحوغلام زيد) والاخر ماهو المضاف
بواسطة مضاف آخربان يكون مضافاالى مضاف اضيف الى احدالخمسة
نحو اخذت يدغلام زيد ولكن هذا ان لم يتوغل المضاف فى الابهامية
وهولفظ مثل وغير فانهما اذا اضيفا الى معرفة لايكونان معرفة ايضا
الا اذا اضيف لفظ غيرالى احد الضدين الذى ليس له ضدآخر نحو
الحركة غير السكون وكذا لفظ مثل اذا لم يكن له آخر نحوزيد
مثل عمرو فانهما معرفتان بالاضافة وايضا لايلزم من هذا الكلام
صحة الاضافة الى كل من افرادها فانه لاتصح الاضافة الي المعرف
بالنداء ولاالى لفظ ماذا وانما قيد الاضافة بالمعنوية فانه قدسبق
ان الاضافة اللفظية لاتفيد الاتعريفا (والثانى) اى التابع الثانى
من التوابع الخمسة (العطف بالحروف) وانما قيده بها احترازا
عن عطف البيان (وهو) اى العطف بالحروف (تابع يتوسط بينه)
اى بين ذلك التابع (وبين متبوعه) اى وبين متبوع ذلك التابع
(احد الحروف العشرة) اى احدالحروف العشرة التى وضعت لمجرد
العطف وانماقيد به ليخرج عنه الواو التى تتوسط بين الصفة والموصوف
كقوله تعالى (وما اهلكنا من قرية الا ولها كتاب معلوم) لان قوله
لها كتاب جملة اسمية مجرورة محلا على انها صفة قرية ودخلت
الواو بينهما لالصاق الصفة لموصوفها لالعطفها عليه لانه لوكان
كذلك لزم اجتماع التابعين فى كلمة واحدة باعتبار واحد وهوممتنع
للزوم اجتماع المؤثرين فى اثر واحد ويقال لها واو اللصوق وكذا
يخرج منه الفاء الواردة للتأكيد والمقصود منه ليس العطف بل مجرد
التدرج والارتقاء نحو بالله فبالله ونحو والله ثم والله (وهى)
اى تلك الحروف العشرة (الواو) وهى للجمع مطلقا (والفاء)

وهي للجمع مع الترتيب بلا مهلة وتراخ (وثم) وهي للجمع مع الترتيب بمهلة وتراخ (وحتى) وهي ايضا للجمع مع الترتيب بمهلة لكن الفرق بينهما وبين ثم ان المهلة التي دلت عليها حتى اقل من المهلة التي دلت عليها ثم وايضا ان المهلة في حتى ذهنية وفي ثم خارجية وايضا ان المعطوف بحتى جزء قوى من المتبوع نحو مات الناس حتى الانبياء اوجزء ضعيف منه نحو قدم الحجاج حتى المشاة وانما يستعمل فيه ليصلح الاستعمال على اصل وضعها وهي الغاية لان المتبوع اذا انتهى الى اقوى اجزائه او اضعفها يفيد قوة فان اسناد الموت الى الناس يفيد قوة بانتهائه الى اشرف الناس وايضا اسناد القدوم الى الحجاج يفيد قوة بانتهائه الى اضعفهم وانما يكون المهلة ههنا ذهنية لا خارجية كما عرفت لان المقصود منه دلالة الفعل بانتهائه الى اقوى اجزائه اواضعفها على شموله جميع اجزاء الكل لانه يدل على تعلقه اولا بالمتبوع ثم بعد مهلة بالتابع في نفس الامر كذا فصله الشارح (واو واما وام) هذه الثلثة لاحد الامرين اوالامور مبهما غير معين عند المتكلم وهذا هو المعنى المشترك بين الثلثة واما الفرق بين الثلثة فهو ان او واما قد يجيئان للتفصيل فيكونان حينئذ للمعين عنده بخلاف ام فانها للابهام مطلقا وهي اما متصلة اومنقطعة فالاولى تستعمل فيما علم ثبوت احد الامرين عند المتكلم بلا تعيين فيطلب التعيين فاذا قيل ازيد عندك ام عمرو فلا يجاب عنه بنعم ولا بلا بل يجاب عنه بتعيين احدهما فيقال زيد او يقال عمرو او يجاب بتعيين كليهما فيقال زيد وعمرو او يجاب عنه بنفيهما فيقال لا زيد ولا عمرو وايضا ان المتصلة لازمة للهمزة ولو تقديرا بان يلي احد المتساويين الهمزة ويلي الآخر الذي هو المعطوف ام والثانية للاضراب عن الاول مع الشك في الثاني فيستعمل في الخبر نحو انها لابل ام شاء ويستعمل في الاستفهام ايضا نحو ازيد عندك ام عمرو عندك (ولا) وهي لنفي ما اوجب للاول نحو جاءني زيد لا عمرو (وبل) وهي للاضراب والفرق بينهما ان لا لازمة

(للايجاب)

يجاب اى تجئ بعده لابعد النفي واما بل فيستعمل بعد الايجاب
و جاءني زيد بل عمرو و بعد النفي نحو ماجاءني زيد بل عمرو وهى
ا استعملت بعد الايجاب يكون لصرف الحكم عن الاول وجعله
المسكوت عنه واثباته للثانى بالاتفاق واما اذا استعملت بعد النفي
كون لصرف حكم النفي عن الاول وجعله كالمسكوت عنه كما فى
لاثبات على رأى ولصرفه عن الاول واثباته لمابعده على رأى آخر
المقصود من قوله ماجاءني زيد بل عمرو هو نفي الحكم عن عمرو على
رأى الاول ونفيه عن زيد واثباته لعمرو على الرأى الثانى (ولكن)
وهى اما فى عطف المفرد اوفى عطف الجملة فان استعملت فى الاول
يكون للاثبات بعد النفي نحو ماقام زيد لكن عمرو فيكون نقيض
لاوان استعملت فى الثانى فى نحو جاءني زيد لكن عمرو ولم يجئ وفى
نحو ماجاءني زيد لكن عمرو وقد جاء فيكون نظير بل وقوله (واذا عطف)
فعل مجهول ونائب فاعله مستتر راجع الى مصدره وقوله (على
الضمير) متعلق بعطف اى اذا اريد العطف بالحروف على الضمير
(المرفوع المتصل) سواء كان ذلك الضمير بارزا او مستترا وانما
قال المرفوع احترازا عن المنصوب وقيده بالمتصل احترازا عن المرفوع
المنفصل فانه لبس فى العطف عليهما شرط وقوله (يجب تأكيده)
جواب اذا يعنى يجب تأكيد ذلك المتصل (بمنفصل نحو ضربت
انا وزيد) فانه لما اريد عطف زيد على الضمير المرفوع البارز المتصل
فى ضربت اكد ذلك الضمير بمنفصل وهو انا فانه مراد فى تاء
ضربت لدلالة كل منهما على المتكلم وهذا مثال البارز واما
مثال المستتر فنحو زيد ضرب هو وغلامه وكذا قوله تعالى اسكن
انت وزوجك ومما يجب ان يعلم ان قوله اذا عطف شرط وقوله
يجب جزاؤه فالشرط يجب ان يكون مقدما على الجزاء مع ان الامر
ههنا بالعكس فان التأكيد مقدم على العطف والسر فيه
ان الشرط اذا كان علة غائية للجزاء يكون الجزاء شرطا لوجوده فى
الخارج فيكون معنى كون الشرط سببا للجزاء كونه سببا بحسب

الذهن لا بحسب الخارج فانه فى الخارج بعكسه ولذا يفسر الشرط
فى مثله بالارادة كقوله تعالى (اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا وجوهكم)
فمعناه فى الحقيقة اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا وجوهكم اولا وقبل الاقامة
وايضا معناه فى هذا المقام يجب اولا اوقبل العطف تأكيده لكن
لا يحتاج الى هذه القيود على هذا التوجيه هذا ملخص ما ذكره
الشارح وقوله (الا ان يقع) استثناء مفرغ متعلق بيجب وظرف له
وقوله (فصل) اى يجب ذلك التأكيد فى كل الاوقات الا وقت
وقوع الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه (فيجوز تركه) اى
يجوز حينئذ ترك التأكيد واتيانه وانما قال فصل ولم يقل ان يقع الفصل
ليدل التنكير على التقليل اى فصل قليل سواء كان ذلك الفاصل
قبل حرف العطف او بعده كقوله تعالى (ما اشركنا ولا اباؤنا) فانه
كفى فيه فصله بلا والمراد بالوجوب ان يكون التركيب غير قبيح عند
اهل لغة العرب فانه لو استعمل التركيب بتركه يكون قبيحا عندهم
وانما وجب ذلك لان الفاعل المتصل كالجزء من الفعل فلو عطف
عليه شئ يكون العطف كعطف كلمة على بعض حروف الكلمة ولما اكد
ذلك بمنفصل ظهر كون ذلك الضمير منفصلا فى الحقيقة وانما لم يجز
العطف على ذلك التأكيد لانه لو عطف عليه يكون ذلك المعطوف
تأكيدا ايضا وليس كذلك وانما جاز تركه عند الفصل فقالوا فى
وجهه انه حينئذ يطول الكلام فيحسن الاختصار وضعف المصنف
هذا الوجه فى الامتحان فقال وفيه نظر اما اولا فلان الفصل
قد يقع بحرف واحد كما فى قوله تعالى ولا آباؤنا فالقول بحصول
الطول به حتى يغنى عن الواجب خارج عن الانصاف واما ثانيا فلان
الاختصار على ماذكروه استحسانى فكيف يعارض الواجب فضلا
عن الرجحان واما ثالثا فلان الفصل بكلمة اقل حرفا من التأكيد لما كفى
كان ماذكر فى التأكيد مما لا يغنى انتهى وقال الشارح بعد نقله
ما فى الامتحان فالوجه انهم التزموا الفصل بالتأكيد اوغيره ليحصل به
اى بالفصل النقصان فى التابع بالبعد عن متبوعه فيعارض مزية لاستقلاله

(انتهى)

انتهى حاصله ان التزامهم الفصل فى جواز عطف المستقل الى غير المستقل ليحصل فى المعطوف المستقل نقصان يقابل مزية استقلاله لبعد حصل بالفصل حتى يساوى المعطوف والمعطوف عليه فى الناقصية فنقصان المعطوف عليه عدم استقلاله ونقصان المعطوف بعده عن متبوعه فحينئذ وجب فصله اما بتأكيده كما فى الصورة الاولى او بغيره كما فى الصورة الثانية ولكن للفصل بالتأكيد فائدة اخرى وهى اعلام بان ماظن انه جزء غير مستقل ليس فى محله لان مايراد فه مستقل ليس بجزء من شئ فان قيل ان البدل من المتصل وعطف البيان منه والتأكيد كالمعطوف بالحروف فلم اشترط فى المعطوف ان يكون مفصولا ولم يشترط ذلك فى غيره حتى يجوز التأكيد والبدل والبيان بلافصل قلنا الفرق بينه وبين الثلثة ان المعطوف مستقل لفظا ومعنى بخلاف الثلثة فانها وان كانت مستقلا لفظا لكنها غير مستقل معنى لانه يجوز ترك الثلثة فى افادة المقصود ولا يجوز ترك المعطوف كذا فى الشرح (واذا عطف) اى اذا اريد عطف شئ (على المضمر المجرور اعيد الخافض) اى وجب اعادة الجار الذى جر المعطوف عليه من حرف جر اواسم مضاف مثال الاول (نحو مررت بك وبزيد) ومثال الثانى قوله (والمال بينى وبينك) فان بزيد فى الاول اريد عطفه على المضمر المجرور الذى فى بك وقوله بينك اريد عطفه على الياء المتكلم المضاف اليه فى بينى فاعيد الباء فى الاول ولفظ بين فى الثانى وانما قال المضمر المجرور ولم يقل على المجرور فان العطف على المظهر المجرور جائز بلا اعادة الجار فيجوز ان يقول مررت بزيد وعمرو وان اعيد فى بعض المواضع لنكتة آخر وانما وجب اعادة الجار فيه لانه لما احتاج الجار فى وجوده الى الضمير المجرور واحتاج الضمير المجرور ايضا الى الجار فى وجوده لانه لايتصور فيه وجوده منفصلا لانحصار الضمير المجرور على المتصل اتصل احدهما بالاخرى اشد الاتصال وكانا كواحد فتوهم العطف على بعض حروف الكلمة

اشد توهم بخلاف الفعل مع مرفوعه المتصل فانه ليس فيه هذا الاتصال فلذا يجوز العطف فيه مع الفصل بخلاف هذا فانه لايجوز عطفه بغير اعادة الخافض ولو مع فصل ثم اختلف البصريون والكوفيون فقال البصريون لا يجوز بغير اعادة الخافض فى حالة الاختيار و يجوز فى حالة الاضطرار وقال الكوفيون يجوز فى الحالتين مستدلا بالاشعار (والمعطوف فى حكم المعطوف عليه فيما) اى فى الحكم الذى (يجب) اى ذلك الحكم فى المعطوف عليه (و يمتنع) اى لايجوز ذلك الحكم وقوله (له) متعلق لاحد الفعلين على طريق التنازع والضمير المجرور راجع الى المعطوف عليه والمراد من قوله فيما يجب و يمتنع هى الاحوال التى يجب ان تعرض له او يمتنع عروضها له بالنظر الى الغير فقط او بالنظر الى الغير والى نفسه مثلا اذا وقع المعطوف عليه صلة لموصول وكان المعطوف ايضا جملة يجب ان يوجد فى المعطوف عائد الى الموصول كما يجب ذلك فى المعطوف عليه مثلا اذاقلنا جاءنى الذى ضرب وقعد يجب ان يكون فى جملة قعد ضمير راجع الى الموصول و يمتنع عكسه وهو ان لايوجد عائد فى المعطوف فى نحو جاءنى الذى ضرب وقعد عمرو لان سبب وجوب العائد فى المعطوف عليه كونه صلة وهذا السبب موجود فى المعطوف ايضا واما اذا كان سبب العروض لاحدهما غير واقع للآخر فلا يكون كذلك كما اذا قلنا يازيد وعطفنا عليه والحارث فان دخول لام التعريف ممتنع فى المعطوف عليه للزوم اجتماع آلتى التعريف وهذا السبب غير موجود فى المعطوف لعدم حرف النداء فيه واذا عطف عليه وعمرو يكون ايضا مبنيا لوجود سبب البناء فيه ايضا واذا عطف عليه نحو عبدالله يكون منصوبا لعدم وجود سبب البناء فيه لكونه مضافا وكذا اذا قلنا مازيد قائما او بقائم وعطفنا قولنا ولا ذاهبا عمرو وعلى خبر ما المشبهة بليس لايجوز فى لاذاهب الا الرفع على انه خبر مقدم وعمرو مبتدأ مؤخر فانه لونصب على تقدير ان يكون معطوفا على قائما اوجر على تقدير

ان يكون معطوفا على بقائم يكون ممتنعا لخلو المعطوف عن الضمير العائد الى اسم ما وهذا هو المراد بهذا القول وليس المراد به ان كل حكم ثبت للمعطوف عليه مطلقا يجب ثبوته للمعطوف حتى لا يجوز عطف المعرفة على النكرة و بالعكس ولا عطف المفرد على المثنى والمجموع و بالعكس و هذا ملخص ماذكره الشارح (ويجوز عطف شيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد بالاتفاق نحو ضرب زيد عمرا و بكر خالدا) حيث عطف بحرف واحد وهو الواو كلمة بكر على زيد وكلمة خالدا على عمرا وهما معمولان لعامل واحد وهو ضرب وانما جاز هذا فانه قد سبق ان حرف العطف قائم مقام عامل وقيام الواحد مقام الواحد جائز عقلا (ولا يجوز) اى لا يجوز عطف شيئين بحرف واحد (على معمولى عاملين مختلفين) فانه يلزم منه ان يقوم الواحد مقام العاملين وقوله (الا عند تقدم الجار) استثناء مفرغ اى لا يجوز ذلك فى كل وقت الا وقت كون العامل الجار مقدما على غيره وقوله (على رأى) خبر مبتدأ محذوف اى هذا الجواز كائن على رأى بعض وقوله (نحو فى الدار زيد والحجرة عمرو) فان قوله والحجرة بالجر معطوف على الدار المجرور بفى وقوله عمرو بالرفع معطوف على زيد المرفوع بالعامل المعنوى وهذا عطف الشيئين بحرف واحد على معمولى العاملين المختلفين وانما قال على رأى فان فى هذا اربعة اقوال على ما فى شرح التسهيل احدها عدم الجواز الا اذا كان احد العاملين جارا واتصل المعطوف بالعاطف سواء كان المجرور مقدما نحو فى الدار زيد و الحجرة عمرو او مؤخرا كما فى نحو فى الدار زيد وعمرو والحجرة او انفصل المعطوف من العاطف بلا نحو ما فى الدار زيد ولا الحجرة عمرو ونحو ما زيد بقائم ولا قاعد عمرو والثانى انه يجوز مطلقا وهو الذى نسبه ابن الحاجب الى الفراء والفارسى الى قوم من النحويين ونقل ابن هشام عن البعض ان الاخفش منهم والثالث الجواز بشرط تقدم المجرور فى المتعاطفين وهو مذهب قوم منهم الاعلم الشنترى وابن الحاجب والرابع المنع مطلقا وهو مذهب سيبويه

والجمهور وقالوا فى المثال المذكور ان الحجرة ليس جره لكونه معطوفا على فى الدار بل هو مجرور بمضاف محذوف او بحرف مقدر يدل عليه ماقبل العاطف (والثالث) اى الثالث من الخمسة (التأكيد) بهمزة ساكنة من أكد يؤكد وفى مختار الصحاح ان الافصح التوكيد بالواو ومعناهما التقرير فى اللغة (وهو) اى التأكيد الذى يقال له فى الاصطلاح مايقرر المتبوع (قسمان لفظى) اى احدهما لفظى اى يقرر لفظ المتبوع كما يقرر معناه (وهو) اى التأكيد اللفظى (تكرير اللفظ الاول) اى لفظ المتبوع وذلك اما بتكرير عين الاول نحو زيد زيد او بتكرير موازن الاول نحو حسن بسن ولكن شرط فى الاخير موافقة الحرف الاخير وقوله (اومرادفه) تقسيم للمعدود وهو امامرفوع معطوف على تكرير اومجرور معطوف على اللفظ والمعنى على الاول ان التأكيد اللفظى نوعان احدهما مكررا للفظ الاول والثانى مرادف اللفظ الاول وعلى الثانى ان احدهما تكرير اللفظ الاول والثانى ذكر مرادف اللفظ الاول وقوله (فى الضمير المتصل) ظرف مستقر صفة للمرادف اى المرادف الواقع فى الضمير المتصل نحو ضربت انا و زيد فان لفظ انا ليس بمكرر اللفظ الاول بل مرادفه لكونهما موضوعين للمتكلم وحده (ويجرى) اى يقع التأكيد اللفظى (فى الالفاظ كلها) يعنى سواء كان اسما مفردا اوفعلا اوحرفا اومركبات لكن المراد ههنا هوالاسم المفرد المكرر لان التأكيد الاصطلاحى لايطلق الا عليه بان يكون الضمير المستتر فى قوله يجرى راجعا الى مطلق التكرير لا الى التكرير الخاص الذى هو التأكيد الاصطلاحى او بان يراد بالالفاظ نوع الاسماء مجازا بقرينة كون التأكيد المذكور من المفردات كذا ذكره فى الشرح جوابا عن اعتراض المصنف لابن الحاجب فقوله (نحو جاءنى زيد زيد) مثال للتأكيد اللفظى الذى هوالمراد ههنا (وضربت انت) مثال للتأكيد اللفظى الذى هو مرادف اللفظ الاول (وضرب ضرب زيد) مثال للفعل الذى يكون مكررا و يقال له التأكيد

لكن لا اصطلاحا ويقال التأكيد ايضا للحرف المكرر نحو لا لا ونعم نعم في جواب اقام زيد (وزيد قائم زيد قائم) مثال للجملة المكررة التي يقال لها التأكيد ايضا ولكن لا يطلق التأكيد الاصطلاحي الا على المثالين الاولين وقوله (ومعنوي) معطوف على قوله لفظي اي القسم الثاني منه معنوي اي يقرر معنى المتبوع فقط (هو) اي التأكيد المعنوي (مخصوص بالمعارف) يعني انه لا يجري في كل الالفاظ كما للفظي بل هو مختص بالاسماء التي تكون معرفة اما بالاضافة او بغيرها ولا يجري في الاسماء النكرات باتفاق البصريين واما الكوفيون فيجوزون تأكيد النكرة بما عدا النفس والعين اذا كان معلوم المقدار نحو درهم ودينار ويوم وليلة لا نحو رجال ودراهم لانهما ليسا بمعلوم المقدار (وهو) اي الاسم الذي يكون تأكيدا معنويا (نفسه وعينه) اي لفظهما وهما بمعنى ذاته (وكلاهما) اي لفظ كلاهما للمذكر (وكلتاهما) اي ولفظ كلتاهما للمؤنث (وكله) اي ولفظ كله (واجمع واكتع وابتع وابصع) بالصاد المهملة او بالضاد المعجمة (وهذه الثلثة) وهي اكتع وابتع وابصع (اتباع لاجمع) اي للفظ اجمع (ولا تتقدم) اي هذه الثلثة (عليه) اي على اجمع اذا استعملت معه (ولا تذكر) اي لا تستعمل هذه الثلثة (بدونه) اي بغير ذكر اجمع (في الفصيح) اي في الاستعمال الفصيح واما في غير الفصيح فتذكر بدونه اما نفسه وعينه فيؤكد بهما الواحد والتثنية والجمع والمذكر والمؤنث واختلافهما باختلاف صيغتهما وضميرهما فتقول في المفرد المذكر جاءني زيد نفسه وفي المفرد المؤنث جاءتني هند نفسها وفي تثنية المذكر جاءني الزيدان انفسهما وفي تثنية المؤنث جاءتني الهندان انفسهما وفي جمع المذكر جاءني الزيدون انفسهم وفي جمع المؤنث جاءتني الهندات انفسهن وقس عليه عينه ومن خواصهما جواز جرهما بالباء الزائدة تقول جاءني زيد بنفسه وبعينه واما كلاهما وكلتاهما فيؤكد بهما المثنى نحو جاءني الرجلان كلاهما وجاءتني المرأتان كلتاهما لكون معناهما مثنى واما لفظهما فمفرد تقول

كلاهما قائم واما كله فيؤكد به الواحد والجمع مطلقا ويختلف باختلاف الضمير المضاف اليه فتقول قرأت الكتاب كله وقرأت الصحيفة كلها واشتريت العبيد كلهم والجواري كلهن واما اجمع فيؤكد به الواحد والجمع باختلاف الصيغ تقول اخذت المال اجمع واشتريت الجارية جمعاء وجاءني القوم اجمعون وجاءتني النساء جمع وكذا اكتع وابتع وابصع وهن بمعنى اجمع ولايؤكد بلفظ كل واجمع الا مايفترق اجزاؤه حسا نحو اخذت المال كله اواجمع اوحكما نحو اشتريت الجارية كلها اوجمعاء لان الكلية والاجتماع لايتصوران الا في ذي اجزاء يصح افتراقها حتى تكون فائدة في التأكيد بهما * واعلم ان قوله ولاتتقدم وقع في نسخ الكافية بالفاء فتكون تفسيرية اي تفسير المعنى الاتباع لان تابع الشيء من شانه ان لا يتقدم على متبوعه فلا اشكال فيه واما في هذا الكتاب وقع بالواو فيلزم فيه ان يوجه بتوجيه ولذا قال الشارح فقوله ولا تتقدم عليه ولا تذكر بدونه معطوف على قوله وهذه الثلثة اتباع على ان يكون عطف تفسير وبيان لمعنى الاتباع فيكون جملة لا تتقدم ناظرا الى تفسير الاتباع وجملة ولا تذكر ناظرا الى بيانه والله اعلم (واذا اكد المضمر المرفوع المتصل) اي اذا اريد تأكيد الضمير المرفوع المتصل سواء كان متصلا بارزا اومستكنا (بالنفس والعين) اي بلفظ نفسه او بلفظ عينه (اكد اولا بمنفصل نحو زيد ضرب هو نفسه اوعينه) فان نفسه في هذا المثال وقع تأكيدا معنويا للضمير المرفوع المتصل المستتر تحت ضرب والراجع الى زيد فاكد اولا بالضمير المنفصل الذي هو هو ومثال البارز نحو ضربت انت انفسك اوعينك وانما وجب ذلك لانه اذا قيل في صورة المستتر زيد ضرب نفسه يتوهم ان نفسه فاعل ظاهر له ويلتبس به ولدفع هذا اللبس اكد اولا بمنفصل واما في صورة البارز فلا التباس فيه فان نفسه في نحو ضربت نفسه لا يحتمل كونه فاعلا مع ظهور الضمير لكنه حمل صورة البارز على صورة المستتر واما تأكيد المرفوع المتصل باجمع

وكل فلا يحتاج ذلك الى التأكيد بالمنفصل لانه لاالتباس فيه لكون
هذين اللفظين موضوعين معينين للتأكيد ولايحتملان غيره حتى
يلتبسا بالفاعل بخلاف نفسه وعينه وكذا لايتصور الالتباس
فى نفسه وعينه فانهما اذا كانا بمعنى ذاته لايكونان الا تأكيدين
كذا نقل عن الفاضل العصام واجاب عنه الشارح بان الالتباس
ليس فى انهما تأكيدان اوفاعلان بعدتعينهما فى ذلك المعنى بل الالتباس
فى انهما هل كانا معنيين فى ذلك المعنى فتعينا للتأكيد اولم يكونا
معنيين فيه حتى يلتبسا بالفاعل لكونهما فى غير معناه وانما خص
ذلك بالمرفوع المتصل فانهما اذا كانا تأكيدين للضمير المنصوب
نحو ضربتك نفسك او للضمير المجرور نحو مررت بك نفسك
فلاالتباس فيه ولاوجه لجلهما ايضا لعدم كونهما مرفوعا متصلا
(والرابع) اى والتابع الرابع من التوابع الخمسة (البدل وهو) فى
اللغة الخلف عن الشئ يقال زيد بدل من عمرو اى خلف منه وفى
الاصطلاح (المقصود بالنسبة) اي الاسم الذي يكون مقصودا
بنسبة الشئ الذي نسب الي المتبوع بحيث لولم يقصد ذلك لم يذكر
المتبوع ولم ينسب اليه شئ وقوله (دونه) ظرف مستقر حال من
الضمير المستتر في المقصود والضمير المجرور راجع الى المتبوع فقوله بالنسبة
شامل لجميع التوابع وقوله دونه اى مجاوزا ذلك الاسم الذى قصد
يخرج ماعدا المعطوف بحرف الاضراب فان المقصود فى باقى التوابع
هو المتبوع والتابع وقوله دونه خص المقصود بالتابع بشرط كون
المتبوع غير مقصود منه واما المعطوف بحرف الاضراب فلافرق
بينه وبين بدل الغلط المعتبر عند الفصحاء الافي وجه التدارك يعني
انهم لماتداركوا فى توجيه الدفع لغلطهم عزموا الى طريق العطف
ببل فانهم قالوا بدل الغلط ثلثة اقسام ذكر المبدل منه عن قصد ثم
ايهام الغلط وشرطه ان يرتقى من الادنى الى الاعلى و يسمى بدل
بداء نحو هند بدر شمس وغلط صريح كما اذا اردت ان تقول حمار
فسبق لسانك الى رجل ونسيان المقصود وسبق اللسان الى غيره
ثم التذكر والتدارك ولا يقع الاخيران فى كلام الفصحاء وان وقع

فى كلا مهم فحقه الاضراب عن المغلوط فيه ببل كذا نقله الشارح
عن الامتحان ثم قال نقلا عنه ايضا فالفصحاء يزيدون بل فيصير اضرابا
يعنى داخلا فى نوع العطف والاوساط لاای لایزیدون بل فیصیر
بدل غلط انتهى (واقسامه) اى اقسام البدل (اربعة) اى بالاستقراء
وقوله (بدل الكل) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف واضافة البدل الى الكل
بيانية اى القسم الاول بدل هو الكل (من الكل) وهو المبدل منه
وقوله (ان صدقا على واحد) جملة شرطية حذف جزاؤه
بقرينه ماسبق اى ان صدق البدل والمبدل منه على شئ واحد فهو
بدل الكل من الكل (نحو جاءنى زيد اخوك) فان زيدا واخوك
صدقا على شخص واحد والمعتبر فى بدل الكل اصطلاحا صدقهما
على معنى واحد سواء لم يكونا مترادفين اومتساويين كما فى هذا
المثال اوكانا مترادفين نحو جاءنى انسان بشر اومتساويين نحو جاءنى
انسان ناطق (وبدل البعض من الكل) اى والقسم الثانى منه
بدل هو البعض من الكل (ان كان) اى مدلول البدل (جزء المبدل
منه) اى جزء من مدلول المبدل منه فى الخارج كما كان جزأ فى الذهن
(نحو ضربت زيدا رأسه وبدل الاشتمال) اى والثالث منه بدل
الاشتمال اى بدل يكون سببه فى الغالب اشتمال احدهما للآخر
وان كان فى بعض الاستعمال يكون شيئا آخر وهذا كاف فى وجه
التسمية (ان كان بينهما) اى بين الاسم البدل وبين المبدل منه
(تعلق بغيرهما) اى بغير الكلية والجزئية (بحيث تنتظر النفس)
اى نفس السامع (بعد ذكر الاول) اى بعد ذكر المبدل منه وقوله
(وتتشوق الى الثانى) وهو البدل وانما قال وتتشوق بالتأنيث لان المستتر
تحته راجع الى النفس وقدعرفت ان المسند الى ضمير المؤنث يجب
تأنيثه واما اذا اسند الى الظاهر المؤنث الغير الحقيقى فيستوى تذكيره
وتأنيثه كما كان فى ينتظر ولعل هذا من عطف الخاص على العام
لان كل تشوق انتظار ولاعكس والله اعلم (نحو سلب زيد ثوبه)
فانه اذا قيل سلب زيد ينتظر السامع ويتشوق الى ذكر الشئ

الذى سلب عنه فانه لايحمل على انه سلب ذاته بل يحمل على
ما يحيط به من جلده اوثوبه وغيرهما مما يحويه وقوله بحيث ينتظر
الخ اشارة الى انه لا يكفيه مطلق الملابسة بل يشترط فيه انتظار
السامع وتشوقه الى ذكر الثانى فان قوله جاءنى زيد غلامه ليس
بدل اشتمال مع ان بينهما ملابسة بالمالكية والمملوكية فان النفس لاتنتظر
الى ذكر غلامه بعد ذكر جاءنى زيد بل هو بدل الغلط (وبدل الغلط)
اى والرابع بدل الغلط واضافة البدل الى الغلط من قبيل اضافة
المسبب الى السبب اى بدل يكون سببه غلط المتكلم (ان كان
ذكر المبدل منه غلطا نحو رأيت رجلا حمارا ولايقع) اى بدل الغلط
(فى كلام الفصحاء بل يوردونه ببل) اى لايقع قصدا وان وقع
نسيانا يوردونه بلفظ بل الاضرابية على طريق العطف ومما نسبه به
الشارح ان الضمير المستتر فى لايقع ان كان راجعا الى بدل الغلط
مطلقا اى سواء كان قصدا للايهام اونسيانا اوغلطا صريحا
فلايصح الحكم بانه لا شئ منه غير واقع فى كلام الفصحاء لانه يقع
بعضه كما عرفت من اقسامه وان كان راجعا الى البدل الغلط صريحا
فيصح قوله انه لايقع فانه غير واقع فى كلامهم لكن يبقى حينئذ القسم
الذى يقع قصدا للايهام ثم قال فالوجه ان يختار عبارة البيضاوى
اى فى متن الامتحان فانه قال والا فبدل غلط يعنى انه ان لم يكن بدل
الكل ولابدل البعض ولابدل الاشتمال فهو بدل الغلط سواء وقع
فى كلامهم اولا فمعنى بدل الغلط عنده ماليس ببدل الكل ولابدل
البعض ولابدل الاشتمال (ويجب وصف النكرة) واضافة الوصف
من قبيل اضافة المصدر الى مفعوله وقوله (من المعرفة) متعلق
بالمبدلة وهو صفة النكرة وقوله (بدل الكل) بالنصب مفعول مطلق
لبيان النوع يعنى اذا اريد ان يجعل النكرة المحضة بدلا من المعرفة
بدل الكل من اقسام البدل يجب توصيف تلك النكرة بصفة (نحو قوله
تعالى بالناصية ناصية كاذبة) فان ناصية فى هذه الآية وصف
بكاذبة لوقوعه بدلا من الناصية المعرفة وفى هذا اشارة الى انه لايلزم

المهملة
ع

مطابقة البدل للمبدل منه فى التعريف والتنكير كما فى النعت وانما وجب ذلك لان البدل لما كان مقصودا بالنسبة كان حقه ان يكون اشرف من المبدل منه فيكون نكارته اخس من المبدل منه المعرفة فحينئذ وجب ان يوصف حتى يكون نكرة مخصصة ليكون جابرا لما فيه من النكارة المحضة وانما اختص هذا ببدل الكل لان غيره من بدل البعض وبدل الاشتمال وبدل الغلط ليس له الاتحاد مع المبدل منه فلا يضر تغاير البدل فى التعريف والتنكير للمبدل منه (ولا يبدل الظاهر من المضمر بدل الكل) يعنى انه لا يجوز ان يجعل الاسم الظاهر فى قسم بدل الكل بدلا من الضمير (الا من الغائب) اى لا يجوز هذا من ضمير الا من ضمير الغائب فانه يجوز ان يجعل الظاهر بدلا منه (نحو ضربته زيدا) فان زيدا اسم ظاهر جعل بدلا من الضمير الغائب فى ضربته وانما لم يجز ذلك فى ضمير المتكلم والمخاطب فانهما اقوى من الاسم الظاهر فيلزم ان يكون المبدل منه الغير المقصود اقوى من البدل المقصود واما ضمير الغائب فانه مساو للاسم الظاهر فلا يلزم فيه ذلك المحذور وانما خص هذا ببدل الكل ايضا لان هذا المحذور واقع فيه دون غيره من الابدال لاتحاد مدلوله مع مدلول المبدل منه واما غيره فلتغاير مدلوليهما لا يضر فيه الاخسية فيجوز ان يقال اشتريتك نصفك فى بدل البعض واعجبتنى علمك فى بدل الاشتمال وضربته الحمار فى بدل الغلط (والخامس) اى والخامس من التوابع الخمسة (عطف البيان وهو تابع) وقوله (يجئ) فعل مجهول وقوله (به) نائب فاعله والضمير المجرور راجع الى التابع قوله (لايضاح متبوعه) متعلق بيجئ اى المقصود من اتيانه وذكره تحصيل الايضاح فى متبوعه وقد خرج بهذا القيد التوابع الاربعة ودخلت فيه الصفة الكاشفة فانها يجئ بها ايضا لايضاح متبوعها وقد خرجت بقوله (ولا يدل على معنى فى متبوعه) فان المقصود من الصفة الكاشفة هو الدلالة على معنى فى متبوعه مع الايضاح وليس هذا فى عطف البيان (نحو اقسم بالله) اى نحو قول اعرابى قال فى حق

امير المؤمنين عمر رضى الله عنه قوله (ابوحفص) فاعل اقسم وهو
كنيته رضى الله عنه وقوله (عمر) بالرفع عطف بيان لابى حفص
جئ به لايضاح المراد من ابى حفص والايضاح المذكور قد يحصل
من التابع وقد يحصل من مجموعى التابع والمتبوع فحينئذ لايلزم
ان يكون التابع اوضح من المتبوع (فمجموع ماذكرنا من المعمولات)
بى من المعمول بالاصالة ومن المعمول بالتبعية (ثلثون) والفاء فيه
فذلكة وهو اجمال بعد التفصيل (الباب الثالث) اى من الابواب
لثلثة التى هى اجزاء الرسالة (فى الاعراب) اصله مصدر من اعرب
يعرب ومعناه الايضاح يقال اعربته اى اوضحته وهمزته للتعدية
اوالصيرورة والمعرب اسم مكان فانه صفة لاسم يوجد فيه الاعراب
فيكون محل ايضاح (وهو) فى الاصطلاح (شئ جاء من العامل) اى تغير
يحصل فى آخر الكلمة بسبب ورود معنى فى تلك الكلمة اورده العامل
فقوله جاء من العامل صفة شئ وقوله (يختلف) صفة بعد صفة له
والباء فى قوله (به) سببيه متعلق بيختلف وقوله (اخر المعرب)
فاعل يختلف اى يختلف آخر اللفظ المعرب بسبب ذلك الشئ لفظا
اوتقديرا او محلا والمراد من الشئ حركة اوحرف اوحذف وانما لم يقل
جاء بواسطة من العامل مع انه المراد اكتفاء بذكرها فى تعريف
العامل فان قيل ان قوله جاء من العامل يصدق على الواسطة
ايضا مع انه ليس باعراب قلنا ان الواسطة وان جاء من العامل لكنه
لم يجئ بواسطة والاعراب جاء بواسطة فحصل الفرق بينهما والمراد
مما جاء من العامل اعم مما جاء منه ذاتا وصفة معا كما فى الاعراب فى
الحركة فان حركة زيد المرفوع بالفاعلية مثلا جاء من العامل مع
صفة الفاعلية الواردة عليه ومما جاء منه صفة فقط كما فى الاعراب
بالحروف فان واو المسلمون الواقع فاعلا مثلا لم يجئ من العامل فانها
ثابتة قبل التركيب بل ماجاء من العامل صفته التى هى الفاعلية وكذا
الحال فى التثنية فان الواضع وضع للجمع صيغتين احدهما بالواو
والثانية بالياء وكذا حال التثنية وملحقاتهما وحال الاسماء الستة

المضـافة نحو ابوه فيكون لفظ مسلمون ومسلمين لفظين مترادفين موضوعين لجماعة المسلم بشرط ان يستعمل الاول فى حالة الرفع والثانى فى حالتى النصب والجر اما بان يكون غير دال على معنى قبل التركيب اودالا على معنى الجمعيـة فقط والمراد بآخر المعرب هوالحرف الذى يتلفظ عنـد اضافة الاسم فان واو المسلمون وياءه انمـا يكون آخرا عند اضافته لانه عند الاضافة يسقط نونه فيكون الواو واليـاء آخرا وايضا يكون المراد من الآخر الآخر الحقيقى كدال زيد والآخر المجازى كتاء قائمة وياء بصرى وواو مسلمون فان التاء والياء النسبية ونون الجمـع ليست بآخر الكلمة حقيـقة بل آخرها مجازا واعـلم ان الشارح نقل عن المصنف كلاما وهوان المصنف قال فى الامتحان ان للاعراب معنيين عام وهوما اقتضاه عروض معنى الخ ومآله ان الاعراب يطلق على معنيين احدهما عام وهو الذى اقتضاه عروض المعانى الثلثة عليه بسبب تعلق العامل به ليكون ذلك الاعراب دليلا عليه وهذا الاعراب يوجد فى المعرب والمبنى لان المعانى الثلثة تعرض عليهمـا وهذا الاعراب بهـذا المعنى هو المنقسم الى الانواع الثلثة فانه ان لم يوجد من ظهوره مانع فهو لفظى وان وجد مانع فهو اما عن عروض حال فى آخره اومن عروضها فى نفسه فالاول تقديرى والثانى محلى ولاشك فى ان وجود الاعراب بهذا المعنى تابع لمقتضيه فيوجد فى الاسم المعرب والمبنى ولايوجـد فى غيرالاسم من الحرف والماضى والامر بغير اللام ومعناه الثانى هو خاص وهومايوجد فى المعرب الاصطلاحى الـذى هوماليس بمبنى ومايوجد فيه من الاعراب هو النوعان الاولان ولايوجد فيه المحلى هـذا ملخص مانقله الشـارح من المصنف ثم قال فان كان المراد بالاعراب ههنا معنـاه العام يلزم ان يحمل المعرب ههنا على معنى انه مااشتمل على الرفع والنصب والجر والجزم لاعلى معنى انه اسم لايناسب المبنى الاصلى وان كان المراد به معناه الخاص وهومايختلف به آخر المعرب لاآخر المبنى وكان المراد بالمعرب معناه الاصطلاحى فيخرج المحلى من الحد والمحدود جميعا مع انه ذكر

المحلى فى اقسامه والجواب انه اخرجه عن التعريف وادخله فى التقسيم
تنبيها على انحطاط رتبة المحلى لكون المانع منه نفسه وهذا على تقدير
الارادة بالاعراب معناه الخاص وبالمعرب معناه الاصطلاحى واما الجر
بالحرف الزائد وبمثل رب وان المضاف بالاضافة اللفظية وجزم الماضى
ونصبه بان وان الدخلتين عليه بواسطة وقوعه موقع المضارع فخارجة
عن الحد والمحدود لعدم صدق معنى الاعراب بهذا المعنى عليها لعدم
مقتضى الاعراب فى كل منها فيكون التعريف للاعراب الاصلى لا الملحق به
ولو اريد بالمعرب ما يشملها وزيد فى تفسيره اوحمل عليه اولم يعتبر فيه
قيد الواسطة واريد بالمعرب ما اشتمل على هذا العام لم يكن ما ذكر
خارجا عنها هذا ملخص ماذكره الشارح فان قيل ان قوله يختلف
بسببه يصدق على الواسطة فان لها دخلا فى الاختلاف المذكور
واجيب بان المتبادر من الباء فى به هو السبب القريب والسبب القريب
بالنسبة الى ارجاع الضمير المجرور الى الموصول هو العامل وان كان
بالنسبة الى الخارج هو الواسطة ولما فرغ من تعريف الاعراب شرع
فى تقسيمه فقال (وله تقسيمات) اى للاعراب تقسيمات (اربعة
متداخلة) والضمير المجرور ان كان راجعا الى الاعراب مطلقا
اى سواء كان بالمعنى العام الذى يوجد فى الاسم المعرب والمبنى
او بالمعنى الخاص الذى يوجد فى المعرب فقط يكون الضمير مطابقا
للمرجع واما ان كان راجعا الى الاعراب المعرف الخاص بالمعرب
فيكون التقسيم باطلا لذكر بعض الاقسام الغير الداخلة فى المقسم
فحينئذ يعدل الى طريق الاستخدام بان يراد بالمرجع خاصا وبالراجع
عاما وانما قال متداخلة فان بعض الاقسام يدخل فى قسم آخر
باعتبار آخر فلا يرد انه لا يوجد التباين بين الاقسام وانحصار
الاقسام فى الاربعة حصر استقرائى لانه يوجد فيه كذلك
وان جاز كونه ازيد اوانقص بالاحتمال العقلى (التقسيم الاول)
من التقسيمات الاربع (بحسب الذات) اى تقسيمه بحسب ذات الاعراب
وقوله (والحقيقة) عطف تفسير له وقوله (فنقول) شروع فى

التفصيل اى نقول (هو) اى الاعراب بحسب ذلك (اما حركة
اوحرف اوحذف والحركة ثلثة ضمة وفتحة وكسرة) مثال الاعراب
بالحركة على انها ضمة (نحو جاءنى زيدو) على انها فتحة نحو
(رأيت زيدا و) على انها كسرة نحو (مررت بزيد والحرف اربعة
واو والف وياء) وقوله (نحو جاءنى ابوه) مثال للواو وقوله (رأيت
اباه) مثال للالف (ومررت بابيه) مثال للياء وقوله (ونون) معطوف
على قوله وياء وقوله (نحو يضربان) وكذا يضربون وتضربين
مثال لما اعرب بالنون فى حالة الرفع (والحذف ثلثة حذف الحركة
نحو لم يضرب) فان حذف حركة الباء اعراب (وحذف الآخر
نحو لم يغز) فان حذف الآخر الذى هو الواو فى لم يغز والياء فى
لم يرم والالف فى لم يخش اعراب (وحذف النون نحو لم يضربا) وكذا
لم يضربوا ولم تضربى فان حذف النون فيهما اعراب (فالمجموع)
اى مجموع ذات الذى وجد فى الاستعمال (عشرة والتقسيم الثانى)
اى من الاقسام الاربعة المتداخلة (بحسب المحل) اى تقسيم الاعراب
بحسب محله الذى وجد فيه من الاسماء والافعال (فهو) اى محل
الاعراب (اما بالحركات المحضة) اى غير مختلط بالحروف او بالحذف
(او بالحروف المحضة) اى يكون اعراب ذلك المحل بالحروف فى
حالاته الثلث (او بالحركة) اى او يكون اعراب ذلك المحل بالحركة
(مع الحذف) اى بعض احواله بالحركة والبعض الآخر بالحذف
(او بالحروف مع الحذف والاول) اى ما يكون بالحركة المحضة
(اما تام الاعراب) اى يكون لكل حال من احواله اعراب مستقل
مباين للآخرين (بالحركات الثلث بالضمة رفعا) اى فى حال رفعه
(والفتحة) اى وبالفتحة (نصبا والكسرة) اى وبالكسرة (جرا
فهو) اى تام الاعراب من النوع الذى يكون بالحركة المحضة
(الاسم المفرد) اى الاسم الذى ليس بمثنى ولا مجموعا (والجمع
المكسر) اى الجمع المكسر لا يجمع بالواو والنون او المؤنث الذى
لا يجمع بالالف والتاء وقوله (المنصرفان) صفة المفرد والجمع المكسر

فان المفرد والجمع المكسر اذا كانا غير منصرفين يكون اعرابهما ناقصا كما سيأتي (نحو جاءني رجل ورجال ورأيت رجلا ورجالا ومررت برجل ورجال اوناقص) اى مايكون بالحركة المحضة اماتام الاعراب كما عرفت اوناقص (الاعراب) اى يكون احواله الثلثة بالحركتين وهو على نوعين الاول مايكون ماترك من الحركة الكسرة والثانى ماترك فيه الفتحة حيث قال فى النوع الاول (اما بالضمة رفعا و الفتحة نصا وجرا فهو) اى ناقص الاعراب منه بترك الكسرة (غير المنصرف) اى الاسم المفرد الغير المنصرف او الجمع المكسر الغير المنصرف (نحو جاءنى احمد ورأيت احمد ومررت باحمد) وقوله (واما بالضمة رفعا) اشارة الى النوع الذى ترك فيه الفتحة (و الكسرة نصبا وجرا وهو) اى هذا النوع (جمع المؤنث) وقوله (السالم) بالرفع صفة جمع (نحو جاءنى مسلمات و رأيت مسلمات ومررت بمسلمات و الثانى) اى النوع الثانى الذى يكون بالحروف المحضة (ايضا) اى و هو نوعان كالنوع الاول (اماتام الاعرب بالحروف الثلثة بالواو رفعا والالف نصبا و الياء جرا فهو) اى هذا النوع (الاسماء) اى نوع من الاسماء (الستة) اى اعداد ها ستة ويقال لها الاسماء الستة و قوله (المضافة الى غير ياء المتكلم) صفة ثانية وقوله (المفردة) صفة ثالثة وقوله (المكبرة) صفة رابعة يعنى ان ستة اسم من الاسماء يكون اعرابها بثلثة حروف فى احوالها الثلثة لكن لا مطلقا بل بشرط ان تكون مضافة الى غير ياء المتكلم و بشرط ان تكون مفردة لامثنى ولا مجموعا و بشرط ان تكون مكبرة لامصغرة فانه اذا لم تكن مضافة تكون اعرابها بالحركة تقول جاءنى اب ورأيت ابا ومررت باب واذا كانت مضافة الى ياء المتكلم يكون اعرابها تقديريا لكونها مبنية على الكسر تقول جاءنى ابى وبشرط ان تكون مفردة فانها اذا كانت مثناة يكون اعرابها ناقصة واذا كانت مجموعة اما ان تكون جمعا سالما واما ان تكون مكسرة فيكون اعراب الاول ناقصا واعراب الثانى بالحركة تقول جاءنى الاباء الخ وبشرط ان تكون مكبرة فانه

ان كانت مصغرة كان اعرابها بالحركة ايضا تقول جاءنى ابى وقوله
الى غير ياء المتكلم شامل لما اضيف الى ضمير الغائب نحو جاءنى ابوه
ورأيت اباه ومررت بابيه والى ضمير المخاطب نحو جاءنى ابوك والى
الاسم الظاهر نحو جاء ابو عمرو وهذه الاسماء ابوه واخوه وهنوه
وحموه وفوه وذومال وانما جعل اعرابها بالحروف لان هذه ستة
من الاسماء التى اواخرها حرف علة ابقيت اواخرها فى حال الاضافة
سماعا فان القياس ان يحذف الآخر فى امثالها نحو دم فان اصلها دمو
فحذفت الواو فى اخره نسيا منسيا فى حال الافراد فانهم لما قسموا محل
الاعراب اعطوا لانواع الاسماء من ذات الاعراب الحركة المحضة
والحروف المحضة وكانت الحركة المحضة تامة وناقصة ولم تكن
الحروف المحضة كذلك بل كانت ناقصة فقط فارادوا ان يعطوا
لبعض الاسماء اعرابا تاما من نوع الحروف المحضة واختاروا ستة
لان احوال الاسم ثلثة رفع ونصب وجر والاعراب الذى اعطى
لها ستة ثلثة من الحركة اعنى الضمة والفتحة والكسرة وثلثة من
الحروف وهى الواو والالف والياء وبالنظر الى هذا يكون احوالها
ستة ثم نظروا الى افراد الاسماء فارادوا ان يكون ذلك مايكون
آخره حرف علة حتى لايحتاج الى زيادة حرف ويكون ذلك الآخر
كافيا فى افادة الاعراب الذى هو زائد على اصل الكلمة وارادوا
ايضا ان لايزاد حرف للاعراب حتى يكون اخف فلم يجدوا فيها
مايطابق غرضهم الا هذه الاسماء ولم يختاروا نحو دم فانه
يحتاج فيه الى زيادة حرف للاعراب فان لامها محذوفة حذفا
لايجوز اظهاره ولم يختاروا نحو العصا فان لامه لما لم يحذف
منسيا لم يشبه الزائد فكان جزأ محضا من الكلمة وهذا مناف للاعرابية
فان الاعراب لكونه وصفا يكون زائدا واشترطوا ان تكون مكبرة فانها
اذا كانت مصغرة يلزم ادخال ياء ساكن فيلزم تحريك آخره
للاحتراز عن التقاء الساكنين فيكون اعرابها بالحركة البتة (واما ناقص
الاعراب) اى هذا النوع اما ناقص الاعراب بان يكون احواله

الثلثة بالحرفين (اما بالواو رفعا والياء نصبا وجرا) فترك الالف فى هذا النوع (فهو) اى الذى يكون كذلك (جمع المذكر السالم) وهو الجمع الذى لم يتغير بناء واحده للجمعية واشترط ان يكون من العقلاء واما نحو سنين وارضين وثبين وقلين فانها من الشواذ مع تحقق الجمعية وقوله (واولو وعشرون واخواتها) معطوف على جمع المذكر فانها مغايرة للجمعية فان اولو جمع ذو وهو جمع من غير لفظه وعشرون واخواتها ليست بجمع مفرداتها فانها لو كانت كذلك لزم ان تكون عشرون هو ثلثون فان العشرة الثلثة التى هى اقل الجمع موجود فيها وايضا يلزم ان يكون ثلثون جمع ثلثة وكذلك ان هذه العقود لو كانت جمعا لجاز اطلاقه على مافوقه وليس كذلك بل هما ملحقان بالجمع فى استعمال اولو وعشرون بالواو فى حالة الرفع وبالياء فى غيرها (نحو جاء نى مسلمون واولو مال وعشرون) اى رجلا (ورأيت مسلمين واولى مال وعشرين ومررت بمسلمين واولى مال وعشرين او بالالف رفعا والياء نصبا وجرا) فترك الواو فيه (فهو) اى ناقص الاعراب فى هذا (المثنى) اى تثنية الاسماء (واثنان) اى ولفظ اثنان وكذا اثنتان وثنتان (وكلا) اى ولفظ كلا وكذا كلتا (مضافا) اى حال كون كلا مضافا (الى مضمر) وانما قيده به لانه لو كان مضافا الى مظهر كان معربا تقديريا (نحو جاءنى مسلمان واثنان وكلاهما ورأيت مسلمين واثنين وكليهما ومررت بمسلمين واثنين وكليهما) واعلم ان فى الاعراب اصلين احدهما ان يكون بالحركة والآخر ان يكون تاما فعدل فى الجمع السالم والتثنية عن الاصلين اما عن الاصل الاول فلوجود علامة الجمع والتثنية الصالحة للاعراب وهى الواو والالف والياء فلا يحتاج الى زيادة حرف للاعراب واما عن الثانى فلانه لو كان اعراب الجمع والتثنية تامين لا لتبس احدهما بالآخر فلدفع هذا الالتباس يدل على علامة الرفع فاعطى الواو الى الجمع والالف الى المثنى فبقى الياء بينهما ففرق بحركة ماقبلهما فانه فى الجمع مكسور وفى

التثنية مفتوح وانما فرقوا بين علامتى الرفع الجمع والتثنية ولم يفرقوا بين علامتى النصب والجر حيث وضعوا الياء فيهما لان الرفع عمدة فيكون احق بالامتياز وعينوا الواو للجمع لكونه اخا الضمة وكونه ضميرا الجمع فى يضربون وضربوا والالف للتثنية لكون التثنية اكثر استعمالا يناسب له الالف الذى هو اخف ولكونه ضمير التثنية فى يضربان وضربا وانما الحقوا النون فيهما ليكون عوضا عن التنوين فى المفرد فكما ان التنوين يسقط فى الاضافة يسقط النون وانما لم يكتفوا بالاعراب كما كان فى المفرد فان فى آخر المفرد اعرابا مع التنوين لان الالف والواو والياء فيهما ليست لمحض الاعراب كما كانت الحركة فى المفرد بل هما للدلالة على معنى التثنية والجمع فلزم زيادة النون جبرا لنقصانهما فى محض الاعراب وانما اسقطوا النون فى الاضافة فقط ولم يسقطوها عند دخول اللام وعند الوقف كما كان فى التنوين لان هذا النون قد شبه بالتنوين من وجه ولم يشبه من وجه آخر وكان للتنوين ثلث حالات الدلالة على التنكير والحذف عند الوقف فى الضم والكسر واتمام الكلمة به فبالنظر الى الاول تحذف عند دخول لام التعريف والى الثانى يحذف فى حالتى الرفع والجر وتقلب الفا فى حالة النصب والى الثالث يحذف عند الاضافة الى ما بعده ولما كانت مشابهتها بها كذلك اسقطوا النون عند الاضافة ولم يسقطوها عند دخول اللام وعند الوقف عملا بالشبهين وانما فتحوها فى الجمع وكسروها فى التثنية لتحصيل الفرق بينهما فان العلامة الاولى قد تزول بالاعلال فى نحو مصطفين وانما الحقوا الاثنين واختيه من ثنتان واثنتان بالمثنى لانهما كالمثنى لفظا ومعنى والحقوا به كلا فانه وان كان مفردا لفظا لكنه مثنى معنى ولما وقع فى كلا مشابهته بالمثنى فى المعنى وبالمفرد فى اللفظ وكان المفرد اصلا راعوا فى الاضافة الى المظهر لكون الاظهار اصلا وراعوا فى الاضافة الى المضمر جانب التثنية فالحقوها به وانما الحقوا باب عشرين بالجمع لكونه كالجمع لفظا ومعنى وكذا اولو وانما

وجد النون فى الاول ولم يوجد فى اولو لكون الولازم الاضافة
(والثالث) و هو النوع الذى يكون اعرابه بالحركة مع الحذف
(لايكون الا تام الاعراب وهو) اى هذا القسم الذى يكون كذا
(قسمان) وانما يكون كذلك (لان محذوفه اما حركة) كما فى الصحيح
(اوحرف) كما فى معتل اللام (فالاول) اى فالقسم الاول الذى
يكون محذوفه حركة (الفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره ضمير)
اى ضمير مرفوع كالف التثنية وواو الجمع والتاء بالحركات الثلث
(وهو) اى والحال ان ذلك الفعل (صحيح) اى ليس فى آخره حرف
علة وهذا فى عرف النحاة فان الصحيح فى عرفهم ما ليس فى آخره
حرف علة بخلاف عرف الصرفيين والمعتل عند النحويين هو
الناقص واللفيف و عند الصرفيين هو المثال والاجوف ايضا وانما
فسرنا الضمير بالمرفوع فان باتصال المنصوب لايخرج عن هذا
الحكم وتقول يضربك لن يضربك لم يضربك (فرفعه) اى رفع
ذلك المضارع (بالضمة ونصبه بالفتحة و جزمه بحذف الحركة نحو
يضرب ولن يضرب ولم يضرب) ومما يجب ان يتنبه ان المراد بالضمة
والفتحة الواقعين فى الفعل بحيث يكونان علامتين للرفع و النصب
ليست الضمة والفتحة التى فى الاسم كما نبه عليه الشارح ههنا فان
الرفع والنصب فى الاسم علامة الفاعلية والمفعولية وهذان المعنيان
واسطتان فى العمل واما واسطة الرفع والنصب فى المضارع انما هى
للمشابهة التامة كما عرفت فيما سبق فالرفع والنصب فى هذا النوع
علامتان للمشابهة (والثانى) اى القسم الثانى من القسم الذى
يكون محذوفه حرفا (الفعل المضارع المذكور) اى الذى ذكر فى
القسم الاول بانه الذى لم يتصل بآخره ضمير (ان كان آخره حرف
علة) وهذا الشرط هو الفارق بين الاول و بين هذا القسم سواء
كان واوا اوياء اوالفا (فرفعه) اى رفع هذا المضارع (بالضمة
ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف الآخر نحو يغزو) وكذا يرمى
و يخشى (ولن يغزو) وكذا لن يرمى ولن يخشى (ولم يغز) وكذا

لم يرم ولم يخش واعراب هذا القسم لايكون الا تقديريا فى حالة الرفع
لان الآخر اما واو او ياء اوالف والا ولان لايقبلان الضمة لاستثقالها
والالف لايقبل الحركة اصلا واما نصبه فهو اذا كان الفا تقديرى
ايضا واما القسم الاول اعنى يضرب ولن يضرب فاعرابهما
لفظى فى الوصل وتقديرى فى الوقف واما نحو لم يضرب فهو لفظى
اذا لم يلتق الساكنان وتقديرى اذا التقى تقول لم يضرب القوم
بتحريك الآخر بالكسر فيكون حذفه تقديريا (والرابع) اى القسم
الذى يكون اعرابه بالحرف مع الحذف (لايكون الا ناقص الاعراب
وهو) اى مالا يكون الا ناقص الاعراب (الفعل المضارع الذى
اتصل بآخره ضمير مرفوع غير النون) اى غير النون التى للجمع
المؤنث فان آخره مبنى على السكون فلا يكون لفظيا والمراد من
الضمير المرفوع الف التثنية وواو الجمع وياء المخاطبة (فرفعه) اى رفع
هذا المضارع (بالنون ونصبه وجزمه بحذفه نحو يضربان)
وكذا تضربان ويضربون وتضربون وتضربين (ولن يضربا)
وكذا لن تضربا الى آخره (ولم يضربا) وكذا لم تضربا الى آخره
(فالمجموع) اى مجموع اقسام الاعراب بحسب المحل (تسعة)
ستة منها بانقسام كل من الاول والثانى الى تام الاعراب وناقصه
المنقسم الى قسمين يعنى ان الاول المفرد والجمع المكسر المنصرف فان
الثانى غير المنصرف والثالث جمع المؤنث السالم والرابع الاسماء
الستة والخامس جمع المذكر السالم والسادس التثنية
واثنان منها بانقسام الثالث الى قسمين وهما الفعل المضارع
الصحيح والفعل المضارع المعتل وواحد منها الرابع وهو الفعل
المضارع الذى اتصل به الضمير المرفوع ولما سبق ذكر المنصرف
وغير المنصرف وكان للثانى احكام تخالف الاولى احتاج الى بيانهما
فقال (والمراد بالمنصرف) يعنى انه لما كان لفظ المنصرف فى اللغة
مايقبل الصرف ثم نقل النحويون هذا اللفظ الى الاسم الذى لم يقبل
الجر والتنوين وكان هذا حقيقة اصطلاحية فى هذا المعنى احتاج

(الى)

الى بيان ماهو المراد ههنا فقال والمراد به (ما) اى اسم (دخله الجر والتنوين) وانما سمى به لكونه حرفا فى الاسمية يعنى انه اسم خالص غير مخلوط بالمشابهة الى غيره وله تمكين وقرار فى الاسمية حتى سمى بالامكن ايضا ولذا يقبل جميع خواص الاسم ولايمنع اوهو منقول من معنى الرجوع فان الرجوع لازم للصرف يعنى انه سمى به لرجوعه عن الاقبال على الفعل بالمشابهة اومن معنى التغير لانه لازم للصرف ايضا لكونه متغيرا بسبب دخول الجر والتنوين اومعنى الازدياد لانه لازم له ايضا والمراد بالجر هو الجر بالكسر وانما اهمل المصنف هذا القيد مع لزومه اعتمادا على التبادر لان التبادر من الجر هومايكون علامته الكسر لانه الاصل فى الدلالة على الجر وانما لم يمنع الجر والتنوين منه لعدم مشابهته بالفعل (وبغير المنصرف) اى والمراد بغير المنصرف (اسم معرب بالحركة لايدخله الجر والتنوين) فقوله اسم يخرج به الفعل و الحرف لانه لايتصور فيهما و قوله معرب بالحركة يخرج به المعرب بالحروف لانه ليس فى شان المعرب بالحروف دخول الجر و التنوين حتى يتصور فيهما والمراد من التنوين تنوين التمكن وهو مايدل على قوة الاسمية فى الاسم حتى تدخل عليه عند كونه معرفة مثل تنوين زيد علما وانما اريد به لان غير المنصرف لماشابه الفعل فى تحقق الفرعيتين لانه كما ان الفعل يكون فرعا للاسم فى الاشتقاق والافادة كذلك الاسم الغير المنصرف يوجد فيه علتان وكل علة منهما يكون فرعا لشئ مثلا العدل يكون فرعا للمعدول عنه والوصف يكون فرعا للموصوف (وهو) اى غير المنصرف (على نوعين سماعى) اى النوع الاول منهما مايتوقف منعه بخصوصه على السماع ولايمكن ان يذكر فيه قاعدة كلية (نحو احاد) بضم الهمزة (وموحد) بفتح الميم والحاء (وثناء) بضم الثاء (ومثنى) بفتح الميم (وثلث) بضم الثاء (ومثلث ورباع ومربع) وقال الرضى هذه المذكورات مسموعة اتفاقا وقدجاء فى الشعر فصالا عشارا والمبرد والكوفيون يقيسون عليها مافوقها الى التسعة وهى خماس

ومخمس وسداس ومسدس و سباع ومسبع وثمان وثمن وتساع ومتسع بلاسماع بل المسموع مع الياء النشبية نحوخماسي الى تساعى هذا وجعل ابن مالك خماس و مخمس مسموعين ايضا وكل منهما معدول عن العدد المكرر اذ فى معناه تكرر والاصل تكرر اللفظ ايضا فاصل جاءنى القوم احاد اوجاءنى موحد جاؤا واحدا واحدا وكذا البواقى (واخر) وهو بضم الهمزة وفتح الخاء اسم تفضيل جمع اخرى مؤنث آخر مثل نصرى ونصر لان معناه فى الاصل اى فى بقائه على الاسم التفضيل اشد تأخر ثم نقل الى معنى غير وهو اما معدول من اخر من اومن الاخر وانما كان معدولا لان قياس اسم التفضيل ان يستعمل اما بمن او باللام او بالاضافة فذهب البعض الى انه معدول من اخر من لموافقة المعدول للمعدول عنه فى التنكير وذهب الآخر الى انه معدول من الآخر لموافقته للموصوف فى الافراد والتثنية والجمع و التذكير والتأنيث ولم يذهب احد الى كونه معدولا عن اخر الذى معه الاضافة لانه لو كان كذلك يقتضى ان يكون اما منونا او مبنيا و ليس فى اخر بعد العدول شئ من ذلك و نقل الشارح عن الفاضل العصام انه قال ان هذا الوجه ضعيف والوجه الوجيه ان جاءنى الرجل والرجل الآخر وجاءنى رجل و رجل آخر لوفرض فيه التفضيل لم يكن المفضل عليه الامذكورا ولا يتصور ذلك بالاضافة بل يتصور بالاولين فروعى المناسبة بين الحال والاصل وحكم بانه معدول عن احدى الصورتين انتهى وقوله (صفات) منصوب بالكسرة على انها حال من تلك الالفاظ اى منعت تلك الالفاظ اومثلث حال كون المذكورات صفات اى ليست اعلاما لانها لو كانت اعلاما اما ان تكون علما للذكور اوتكون علما للاناث فان كان الاول يكون منصرفا عند الاكثر وان ذهب جماعة الى منع صرفه اعتبارا للعدل الاصلى مع العلمية وان كان الثانى فهو غير منصرف بالاتفاق للتأنيث مع العلمية فيكون حينئذ مماسيأتى من التأنيث ولذا قال صفات لان العلمية ضد للصفات وسبب منع الصرف

فى كل من المذكورات العدل التحقيقى والوصف الاصلى فان الوصف العارضى صار اصليا فى المعدول لاعتباره فى وضعه (وجمع) اى ونحو جمع (وكتع وبتع وبصع جموعا) اى حال كون المذكورات من جمع الى بصع جموعا فان جمع بضم الجيم وفتح الميم معدول عن جمع بضم الجيم وسكون الميم وهو جمع جمعاء مثل حمر جمع حمراء وسبب منع الصرف فيها العدل التحقيقى والوصف الاصلى ولا يضره غلبة الاسمية وقيل السبب فيه التعريف مع الوصف ثم قيل المراد من التعريف تعريف مكتسب من الاضافة الى المعرفة فانه بتقدير جمعهم وقيل تعريف بلا اداة كما كان تعريف العلمية كذلك ويقال للاول التعريف الاضافى وللثانى التعريف الوضعى ولوقوع هذا الاختلاف فيه لم يقيدها بالصفات كما قيد فى الاول وانما قيدها بقوله جموعا لانها لو كانت مفردة بان جعلت اعلاما تكون منصرفا كما سبق (وعمر) اى ونحو عمر (وزفر وزحل) وهو اسم نجم من النجوم السيارة (وقزح) وهو اسم جبل فى مزدلفة (اعلاما) اى حال كون المذكورات من عمر الى قزح اعلاما وسبب منع الصرف فيها العلمية والعدل التقديرى وكان اصل عمر عامر واصل زفر زافر واصل زحل زاحل واصل قزح قازح فعدل عنها الى هذا الوزن الذى ليس من الاوزان القياسية ولو نكرت هذه المذكورات تكون منصرفة لانها حينئذ تكون باقية على سبب واحد (وقياسى) اى النوع الثانى من غير المنصرف قياسى يعنى انه لا يتوقف منعه بخصوصه على السماع بل يمكن ان يذكر فيه قاعدة كلية موضوعها غير محصور ولذا اشار اليه بتصدير لفظ كل حيث قال (وهو كل علم) اى القياسى كل علم (على وزن مخصوص بالفعل) يعنى انه يكون على هيئته كانت تلك الهيئة موضوعة للفعل فى اصل وضعها وان كانت فى وضعها الثانى موضوعة للاسم فانه اذا تفحص ذلك الوزن من بين الاوزان لا يوجد فى اوزان الاسماء الا منقولا اما من وزن الفعل او منقولا من العجم (كضرب) بوزن المجهول اذا سمى به

رجل (وشمر) بفتح الشين وتشديد الميم وسمى به فرس الحجاج لسرعة مشيه لان اصل شمر فعل ماض من التشمير بمعنى سرعة المشى وكذا بقم بتشديد القاف منقولا عن العجم (وانقطع واجتمع واستخرج وغيرها من اوزان الماضى الخماسى والسداسى فان اوزان هذه الافعال معلومة اومجهولة لا توجد فى اوزان الاسماء واذا سمى به شئ يكون غير منصرف للعلمية و وزن الفعل لتحقق الفرعيتين فيها احدهما وزنه لكون هذا الوزن فرعا لوزن الفعل والآخر العلمية التى هى فرع للنكرة وكذا فوعل على وزن المجهول وقوله (اوفى اوله) ظرف مستقر خبر مقدم وقوله (احدى زوائد المضارع) مبتدأ مؤخر والجملة مجرورة المحل معطوفة على مخصوص اى كل علم يكون على الوزن الذى يقع فى اوله احدى زوائد المضارع التى لها نوع اختصاص به وهى حروف اتين وقوله (غير قابل) بالنصب حال من الضمير المجرور فى قوله فى اوله اى حال كون ذلك الوزن الذى فى اوله ذلك غير قابل (للتاء) وهى تاء التأنيث المتحركة التى تلحق بآخر الاسم المؤنث فانه لما وجد فى نوع الاسم كلمة تلحق بآخرها تلك التاء اخرجه عن كون الاسم من وزن الفعل لان لحوق تلك التاء مختص بالاسم ولوكان ذلك الاسم غير منصرف كان للعلمية والتأنيث كما سيجئ كيعملة وارملة فانه اذا سمى بهما يدخل فى قوله كل علم فيه تاء التأنيث لا لوزن الفعل لانعدام شرطه (نحو يزيد ويشكر) فانهما على وزن يكون فى اولهما احدى زوائد المضارع وهى الياء وهما غير قابلين للتاء فلا يقال يزيدة ويشكرة واذا سمى بهما يكونان غير منصرفين للعلمية ووزن الفعل وكذا احمد فان فى اوله الهمزة (وكل افعل التفضيل والصفة) اى والقياسى ايضا كل اسم يكون على وزن افعل اما للتفضيل اوللصفة فالاول (نحو افضل و) الثانى نحو (ابيض) وسبب منع الصرف فيهما الوصف ووزن الفعل ولاحاجة ههنا الى ان يقيد بعدم قبول التاء فانه لا احتمال فى كل منهما للقطع بان مؤنث الاول على وزن فعلى

ومؤنث الثانی علی و ز ن فعلاء (وکل اسم العجمی) ای والقیاسی ایضا کل اسم غیرعربی سواء کان فارسیا او غیره (استعمل) ای لکن لیس علی اطلاقه بل بشرط ان یستعمل (فی اول نقله الی العرب علما) یعنی بشرط ان یستعمل بعد نقله الی العرب علما سواء کان علما فی العجم وموضوعا له فیه ثم نقل الی العرب لان یکون علما فیه ایضا اولم یکن علما فی العجم بل اسم جنس فیه ثم نقل الی العرب علما ولم یستعمل بعد نقله الیه الا علما وانما اشترط ذلک لتبقی العلمیة فیه علی حال کونه فی الاعجمی ولیظهر کونه عجمة فانه لونقل الی العرب غیر علم استعمل العرب فیه وتصرف تصرف الاسماء العربیة بان ادخل فیه اللام والاضافة والتعریب والتغییر فیکون ح کاللفظ العربی فیضعف العجمة فلا تؤثر فی منع صرفه (وهو زائد) ای والحال ان ذلک العجمی زائد (علی الثلثة او متحرک الاوسط) اذا لم یزد علیها (نحو قالون وابراهیم وشتر) وانما اورد امثلة ثلثة فانه یحتاج الی ثلثة امثلة احدها ان یکون مثالا لما کان فی العجمیة غیر علم والثانی لما کان فیه علما وکلاهما زائدتان علی الثلثة والثالث لما کان علی ثلثة احرف متحرک الاوسط فمثال الاول لفظ قالون فانه فی العجم اسم جنس بمعنی الجید ولم یستعمل فیه علما ثم نقل منه الی العرب لتسمیة شخص معین به لجودة قرائته وهو امام من رواة نافع ومثال الثانی لفظ ابراهیم فانه استعمل فی العجم ایضا علما لخلیل الله علیه السلام ومثال الثالث شتر متحرک الاوسط وهو اسم قلعة وکذا سقر اسم لبقعة من جهنم فیکون نوح حین کونه علما منصرفا لعدم الزیادة علی الثلثة وتحرک الاوسط علم ههنا ثلثة مذاهب الاول مذهب الزمخشری وهو ان العجمة کالتأنیث المعنوی فی جواز الوجهین حین سکون الاوسط بدلیل اعتبار العجمة فی ماه وجور فعلی هذا یجوز فی نوح وجهان کما یجوز فی هند وزیفوا هذا المذهب بالفرق بین التأنیث المعنوی وبین العجمة بان الاول امر حقیقی حتی یکون له علامة تظهر فی بعض تصرفاته بخلاف العجمة فانها امر اضافی ولیس لها علامة ظاهرة

تدل على كونها عجمة فلا يلزم من اعتبار التأنيث فى نحو هند اعتبار العجمة فى نحو نوح مع انه لم يسمع قط منع الصرف فى نوح كما سمع فى هند واما اعتبار العجمة فى نحو ماه و جور فليس ليكون سببا مستقلا بل لتقوية السبب المستقل وهو التأنيث المعنوى والثانى مذهب سيبويه وعليه اكثر النحاة وارتضاه الرضى وهو ان تحرك الاوسط لا يعتبر فى العجمة اصلا وانما اعتبر فى التأنيث ليقوم تحرك الاوسط مقام الحرف الرابع القائم مقام التاء فيحصل به التقوية فى الجملة وهذا المعنى لا يعقل فى العجمة لانه لا علامة لها حتى يحتاج الى اقامة حرف زائد على الثلثة فلا وجه فيها فى اعتبار شئ للتقوية واما اعتبار الزيادة فيها فلكون اكثر كلام العجم على الطول والامتداد على خلاف كلام العرب فانهم يراعون الاوزان الخفيفة و يكثرونها فى الاستعمال واعتبار الزيادة لتقوية العجمة معقولة واما مجرد اعتبار تحرك الاوسط فلا يوجب طولا مؤديا الى القلة فى لغة العرب واعتباره غير معقول فيها الا ترى الى كثرة نحو حجر والثالث مذهب ابن الحاجب ومن تبعه وهو اعتبار تحرك الاوسط فى العجمة بدليل نحو سقر وشتر ورد بانهما غير منصرف لكونهما اسمين للمؤنث فان سقر اسم بقعة وشتر اسم قلعة ولا يصلحان لثمرة الخلاف وانما يظهر للثمرة نحو لمك ان سمى به رجل مع انه منصرف فى جميع الاستعمال هذا ملخص ما فصله الشارح والمصنف رحمه الله تبع ههنا ابن الحاجب واختار مذهبه (وكل مؤنث) اى غير المنصرف كل مؤنث وقوله (بالالف) ظرف مستقر على انه صفة مؤنث اى كائنة بالالف لا بالتاء وقوله (مقصورة) حال من الالف اى حال كون تلك الالف مقصورة (او ممدودة) والمراد بالالف الممدودة التى هى للتأنيث وهى الهمزة التى هى بعد الالف لانهم قالوا ان الالف الاولى ليست للتأنيث بل زيدت فى آخره الف اخرى فاجتمعت الالفان فقلبت الثانية همزة فيكون الالف الممدودة هى الهمزة واطلاق الالف عليها مجاز بعلاقة الكون لانها كانت فى الاصل الفا واطلاق

(الممدودة)

الممدودة عليها مجاز ايضا باطلاق صفة المسبب على السبب كذا فى الشرح ملخصا (نحو حبلى و حمراء) وهذا من العلتين اللتين تقومان مقام العلة الواحدة وهما الفا التأنيث وصيغة منتهى الجموع كما سيأتى وانما تقوم الالفان مقام العلتين ولم تقم التاء مع انها للتأنيث ايضا لان الالفين لازمتان للكلمة وضعا فانه لايجوز ان يقال حبل وحمر بحذف الالفين بخلاف التاء فانها وان لزمت للكلمة اذا كانت علما لكن لزومها لها بعارض وهو العلمية ورده المصنف وحاصله انهم ان ارادوا انه لاشئ من التاء بلازم للكلمة فهو منقوض بان بعض التاء لازمة لها كما فى نحو ظلمة فانه لايجوز ان يقال ظلم وان ارادوا به بان بعض التاء ليست بلازمة لها فهو منقوض ايضا بان بعض الالف ليست بلازمة ايضا كما فى نحو ذكرى وضراء فانه يجوز فيهما ان يقال ذكر وضر وان ارادوا ان التاء قد تجئ للفرق بين المذكر والمؤنث فى الصفات مطردا فهو منقوض ايضا بان الالفين تجيئان للفرق فى الصفات ايضا حيث تجئ المقصورة فى افعل التفضيل وتجئ الممدودة فى افعل الصفة وهذا لايكون دليلا للفرق ايضا الا ان ادعوا ان صيغة المذكر لا تتغير عند دخول التاء وتتغير عند دخول الالفين اوادعوا ان دخول التاء كثيرة بخلاف الالفين ويجعلون هذا فرقا بينهما وهذا اوجه لكنه ليس بوجه قوى فى الفرق الا ان انضموا اليه بان التاء تقلب هاء فى الوقف وهى حرف خفى كانه معدوم وبهذا تكون مفارقة التاء كثيرة و مفارقة الالفين نادرة فالحكم للغالب والنادر كالمعدوم انتهى رد المصنف وجوابه ملخصا (وكل علم) اى غير المنصرف كل علم (فيه تاء التأنيث لفظا) ولايشترط فيه ما اشترط فى التقديرى من الزيادة على الثلثة اوتحرك الاوسط لعدم الاحتياج اليه (نحو فاطمة وحمزة) فالاول مثال لما كان معناه مؤنثا ايضا والثانى مثال لما كان معناه مذكرا (اوتقديرا) اى اوليس فيه تاء التأنيث لفظا بل تقديرا بان يكون حروفه زائدة على الثلثة حتى يكون الحرف الرابع نائبا للتاء

او يكون متحرك الاوسط حتى يكون ثقله نائبا لها ولذا قال
(وهو زائد) اى والحال انه زائد (على الثلثة نحو زينب
او متحرك الاوسط نحو قدم اسم امرأة) وقوله (ولو سمى به
مذكر صرف) بيان للفرق بين زينب وبين قدم فان زينب اسم
امرأة لكنه لو سمى به مذكر فهو غير منصرف ايضا لوجود الحرف
النائب بخلاف نحو قدم فانه لو سمى به مذكر انتفى التأنيث لفظا ومعنى
والمراد بنحو قدم ما كان على ثلثة احرف متحرك الاوسط واكتسب
التأنيث من معناه وانما صرف عند تسمية المذكر لغاية ضعف التأنيث
حينئذ فانه ليس فى لفظه حرف زائد على الثلثة حتى ينوب مناب
التأنيث مثل زينب فانه منع صرفه لو كان تأنيثه اصليا يعنى مكسوبا
من معناه وان لم يكن كذلك بل كان تأنيثه بتأويل الجماعة وليس فيه
تاء كلما كان فى كل جمع مكسر بغير تاء مثل كلاب فلو جعل علما لمؤنث
منع صرفه واذا سمى به مذكر صرف ايضا لضعف التأنيث
(ولو كان علم المؤنث ثلاثيا ساكن الاوسط يجوز صرفه ومنعه
نحو هند) اما صرفه فلضعف التأنيث فيه ولعدم النائب عن التاء
واما منعه فلوجود السببين وهما العلمية والتأنيث وان كان الثانى
ضعيفا (وكل علم) اى غير المنصرف ايضا كل علم (مركب
من اسمين ليس احدهما) اى احد الاسمين (عاملا فى الآخر)
اى فى الاسم الآخر بان يكون الاول مضافا الى الآخر وجارا له مثل
عبد الله او يكون الاول معنى فعل ناصب للثانى نحو ضارب زيدا
بتنوين الاول ونصب الثانى (ولا الثانى) اى وليس الاسم الثانى
(صوتا) فى الاصل مثل سيبويه (ولا متضمنا) اى وليس الثانى
ايضا متضمنا (لمعنى الحرف) سواء كان ذلك الحرف عاطفا كما
كان فى التركيب التعدادى كخمسة عشر او جارا نحو وجارى
بيت بيت اى من بيت الى بيت (نحو بعلبك وحضرموت علمين)
لبلدتين فان الاول مركب من بعل وبك وكذا حضر وموت وليس
الاول عاملا فى الثانى وليس الثانى صوتا ولا متضمنا لمعنى الحرف بل هما

(تركيبان)

تركيبا مزجيا وانما قال من اسمين احترازا عن المركب من حرف واسم نحو النجم و بصرى ونحو من زيد و ان زيدا اذا كن علما ومن المركب من فعل ومعموله نحو تأبط شرا فان الاولين لكونهما مركبين من حرف غير مستقل لا يعتد بجزئيته فكانهما لا تركيب فيهما حتى يؤثر واما البواقى من ان زيدا وغيره فلكون اعراب الثانى محكيا لا يظهر فيهما منع الصرف وانما قال ليس احدهما عاملا فى الآخر احترازا عن مثل عبد الله وضارب زيدا فلان منع الصرف لا يؤثر فى الاول لانه غير مركب ولا يؤثر فى الثانى لانه مشغول بالجر الذى هو تأثير الاول وانما قال ولا الثانى صوتا فان الثانى مبنى او محكى بناؤه وانما قال ولا متضمنا لمعنى الحرف فانه حين تضمنه معنى الحرف يكون مبنيا ايضا والحاصل ان التركيب انما يؤثر فى منع الصرف اذا كان تركيبا مزجيا نحو بعلبك فلا يكون التركيب الاسنادى نحو زيد انسان اذا كان علما ولا التركيب الاضافى نحو عبدالله ولا التركيب الصوتى نحو سيبويه ولا التركيب التعدادى نحو خمسة عشر اثرا لمنع الصرف وعبارته قاصرة عن احاطة الاحترازات فانه لابد ان يزيد ولا معربا قبل العلمية حتى يكون احترازا عن التركيب الاسنادى ولو قال بعد قوله مركبا بدون النسبة او قال مع الامتزاج لكان اخصر واشمل وامنع مع انه لو قال مركب مزجى لكان اوضح من الكل كذا فى الشرح وسبب المنع فى الكل العلمية والتركيب الذى هو فرع المفرد (وكل ما) اى غير المنصرف ايضا كل اسم (فيه الف ونون زائدتان علما او وصفا) وقوله (لا يدخله التاء) صفة وصفا مثال العلم (نحو عمران) فانه غير صفة وغير منصرف للعلمية والالف والنون المزيدتين الذى هو فرع المزيد عليه وقوله (وسكران) مثال للوصف الذى لا يدخل التاء فى مؤنثه فلا يقال سكرانة بل سكرى وقوله (ورحمن) مثال لما لا يكون له مؤنث اصلا فسكران ورحمن غير منصرفين للوصفية التى هى فرع للموصوف وللالف والنون المزيدتين والمراد بزيادتهما

زيادتهما فى الآخر وقوله زائدتان احتراز عن اصليتين نحو حنان ومنان وسميتا ايضا بالف ونون مضارعتين لشبههما بالفى التأنيث وقيل فى وجه الشبه انه امتناع دخول التاء فيهما وقيل انه كونهما مزيدتين فى الآخر (وكل جمع) اى غير المنصرف كل جمع (على وزن فعالل اوفعاليل) اى على وزن كان اوله مفتوحا وثالثه الفا ويكون بعده حرفان متحركان او يكون بعده ثلثة احرف اوسطها ساكن وان كان فى الاصل كذلك ثم حذف الحرف الاخير بالاعلال فانه غير منصرف ايضا على الاصح نحو جوار وكذا لو ادغم مثل دواب والمراد بالجمع اعم من ان يكون جمعا فى الحال او كان جمعا فى الاصل ثم اضمحل جمعيته نحو حضاجر علما للضبع واعم ايضا من ان يكون جمعا تحقيقا (نحو مساجد ومصابيح) او جمعا تقديرا كسراويل فانه مفرد على هذا الوزن فيقدر بانه جمع سروالة بان يعتبر كل جزء من اجزائه سروالة وكانه مركب من الاجزاء اعتبارا ووجه اشتراط كونهما على الصيغتين دون صيغة سائر الجموع لان فى بعض هاتين الصيغتين بتكرر الجمعية فيكون تكررها قائما مقام العلتين كاكاليب فانه جمع اكالب وهو جمع كلاب وان كان البعض الآخر ليس كذلك كمثالى المتن ولذا سمى هاتان الصيغتان صيغة منتهى الجموع وانما لم يقيد بدون هاء وياء للاحتراز عن مثل فرازنة ومدائنى كما احترز ابن الحاجب لانه لاحاجة اليه لان التبادر شاهد على كونهما بهذه الصيغة وهاتان الصيغتان بلاهاء وياء مع ان المختار عند المصنف فى مثل فرازنة ان يكون التاء جزأ فلا يحتاج الى الاحتراز (ويجوز صرفه) فسره الشارح بقوله لايمتنع اشارة الى ان الامكان امكان خاص بمعنى جواز صرفه وعدم صرفه يعنى يجوز جعل غير المنصرف منصرفا حقيقة بادخال الكسر والتنوين هذا اذا عرف غير المنصرف بما لايدخل الكسر والتنوين كما عرفه المصنف واما على من عرفه بما فيه علتان فلا يجوز ان يقول جعل غير المنصرف منصرفا حقيقة

فانه لم ينعدم فيه العلتان حتى يكون منصرفا حقيقة فيقال حينئذ
انه يجوز صرف حكمه الى حكم المنصرف وقوله (لضرورة الشعر
اوللتناسب) متعلق بقوله يجوز وقوله (نحو سلا سلا وقوار يرا)
مثال لماينصرف للتناسب فان سلا سل جمع على وزن فعالل وكذا
قوار ير على وزن فعاليل وقد نونا فى قراءة نافع والكسائى ليناسب
الاول لقوله تعالى (اغلالا) وليناسب الثانى لقوله قطريرا بعده
واما المثال للضرورة فهو على نوعين احدهما ان يخل بالوزن فهو
كما فى المرثية المنقولة عن فاطمة رضى الله عنها حيث قالت حين
انتقال النبي عليه السلام * صبت على مصائب لوانها * صبت على
الايام صرن لياليا * وصدره * ماذا على من شم تربة احمد * ان لا يشم
مدى الزمان غواليا) فانه لولم ينون قولها مصائب لاختل الوزن
والثانى ان يخل السلاسة فهو كما فى قول الشاعر فى مدح امامنا
الاعظم رحمه الله حيث قال * اعد ذكر نعمان لنا ان ذكره * هو
المسك ما كررته يتضوع * فان نعمان غير منصرف بالعلمية و بالالف
والنون المزيدتين لكنه نون وكسر فى هذا البيت فانه لولم ينون
كذلك لاختل السلاسة (وكل ما) اى كل اسم (لا ينصرف
اذا اضيف) اى الى شئ (اودخله لام التعريف انصرف) اى
اى حقيقة سواء وجد فيه السببان اولا يعنى انه ينجر بالكسر
واما دخول التنوين فيجوز ايضا لكنه لايدخل لمانع آخر وهو
اللام والاضافة وقوله (نحو مررت بالاحمر) مثال للثانى وقوله
(واحمرنا) اى مررت باحمرنا مثال للاول (والتقسيم الثالث)
من الاقسام الاربعة للاعراب (بحسب النوع وهو) اى الاعراب
بحسب النوع (اربعة رفع ونصب مشتركان) اى هما مشتركان
(بين الاسم والفعل) يعنى ان كلا منهما غير مختصين بواحد من
الاسم والفعل ولافرق بينهما فى ان يكونا مرفوعين ومنصوبين
ولكن الفرق بينهما فى الواسطة فانهما فى الاسم الفاعلية
والمفعولية وفى الفعل المشابهة التامة كما سبق (وجر) اى والثالث

جر (مختص بالاسم) فانه لايوجد فى غـيره وانما اختص به فانه علم الاضافة والاضافة من خواص الاسم (وجزم) اى والرابع جزم (مختص بالفعـل) فانه لايوجـد فى الاسم والجزم يشبه الجر فى الاختصاص (وعلامة الرفع اربعة) اى من ذات الاعراب (ضمة وواو والف ونون) فالضمة فى الاسم والفعل والواو فى الاسمـاء السـتة وفى الجمع المذكر السالم والالف فى تثنية الاسماء والنون فى تثنية الفعل وجمعه المذكر وفى الواحدة المخـاطبة منه (وعلامة النصب خمسة فتحة وكسرة والف وياء وحـذف النون) فالفتحة فى الاسم والفعل والكسرة فى الجمع المؤنث السـالم والالف فى الاسماء السـتة والياء فى تثنية الاسم وجمعه المذكر السـالم وحذف النون فى الفعل (وعلامة الجر ثلثة كسرة وفتحة وياء) فالكسرة فى الاسم المنصرف والفتحة فى غير المنصرف واليـاء فى تثنية الاسم وفى جمعه المذكر السالم وفى الاسماء الستة (وعلامة الجزم ثلثة حذف الحركة وحذف الآخر وحذف النون) فحذف الحركة من آخر المضارع الصحيح الـذى لم يتصل بآخره ضمير وحذف الآخر من المضارع الذى يكون آخره حرف علة وحذف النون فى تثنية الفعل المضارع وجمعه المـذكر ومخاطبته المفرد وهو مشـترك بين علامتى النصب والجزم واضافة العلامة امابيانية كشجر الاراك والمعنى علامة هى الرفع اوالنصب اوالجر اوالجزم اومن قبيل اضافة الدال الى المدلول اى علامة دالة على ما دل عليه كل منها فالاول عنـد من جعل الاعراب عبارة عن الرفع والنصب والثانى عند من جعل الاعراب عبارة عن الحركة والحرف واما عند من جعل الاعراب عبـارة عن الاختلاف فالمعنى عـلامة دالة على الرفع الذى هو الاختلاف (والتقسيم الرابع) اى من التقسيمـات الاربعة للاعراب (بحسب الصفة فهو) اى الاعراب بحسـبها (ثلثة لفظى يظهر فى اللفظ) اى فى لفظ الكلمة التى لها الاعراب (وتقديرى ومحلى) فالاول هو الاصل وقوله (فلنذكر) نفس المتكلم مع الغير من الامر وهو جائز

عند المصنف وان لم يجز عند بعض الصرفيين في معلوم الامر والنهي بناء على لزوم اتحاد الآمر والمأمور يعني اني امرت نفسي بان تذكر (الاخيرين) اي التقديري والمحلي (حتى يعلم) اي بسبب ذكرهما (ان ماعداهما لفظي) لان فيه قضية منفصلة مركبة من اجزاء ثلثة وهي ان الاعراب اما لفظي واما تقديري واما محلي فان استثنى منها بعض الجزئين ينتج الجزء الثالث اذا قلنا لكنه ليس بتقديري ولا محلي فينتج انه لفظي (فالتقديري ما) اي اعراب (لا يظهر في اللفظ بل يقدر في آخره لمانع) اي يمنع عن ظهوره في اللفظ وقوله (غير الاعراب) بالجر صفة مانع اي المانع هو غير الاعراب (الحقيقي) اذ لو كان حقيقيا يكون محليا كما يجيء (ولا يكون) اي لا يوجد التقديري (الا في المعرب) اي المعرب الاصطلاحي وقوله (كاللفظي) ظرف مستقر حال من الضمير المستتر تحت لا يكون اي كما لا يكون اللفظي الا في المعرب لا يكون التقديري ايضا الا فيه (وذلك) اي التقديري (في سبعة مواضع الاول مفرد) وقوله (آخره) مبتدأ وقوله (الف) خبره والجملة صفة مفرد اي الاول من السبعة اي معرب مفرد اي ليس بتثنية ولا جمع آخر ذلك المفرد الف سواء كان اسما اوفعلا مضارعا قوله (وان حذف) وصلية اي ولو حذف ذلك الالف (لالتقاء الساكنين) فهو تقديري ايضا لا منسي لحكمه حكم الملفوظ وانما قيده بقوله لالتقاء الساكنين فانه لو حذف لمجرد الخفة فهو لفظي ثم انه لما كان بعض هذا النوع تقديريا في كل احواله و بعضه تقديريا في بعض احواله اراد ان يبين بقوله (فان كان) اي ذلك المفرد (اسما) اي ليس فعلا (فاعرابه) اي اعراب ذلك الاسم المفرد (في الاحوال الثلث تقديري) فان الالف سواء كان ملفوظا كما اذا لم يكن محذوفا لالتقاء الساكنين اومقدرا كما اذا حذف له فهو لا يقبل الحركة واذا لم يقبل الحركة يتعذر وجود الاعراب الذي هو الحركة فيه (نحو العصا وعصا) اورد مثالين فان الاول مثال للالف المذكورة والثاني مثال للالف المقدرة المحذوفة لالتقاء الساكنين من الالف والتنوين (وان كان) اي ذلك المفرد

(فعلا) اى مضارعا (فرفعه ونصبه تقديرى) لان الالف موجود فيه فى هذين الحالين (وجزمه لفظى) لكون الالف غير موجود فى الجزم لان اعرابه حينئذ حذف الآخر (نحو يخشى) وهو مثال لحالة الرفع (ولن يخشى) وهو مثال لحالة النصب (ولم يخش) وهو مثال لحالة الجزم (والثانى) اى الموضع الثانى (ما) اى اسم معرب سواء كان مفردا او جمعا مكسرا او جمعا مؤنثا سالما معربا بالحركة اوجمعا مذكرا سالما معربا بالحرف (اضيف) اى ذلك الاسم (الى ياء المتكلم) سواء حذفت الياء لالتقاء الساكنين نحو جاء نى ابو العباس اوحذفت للاكتفاء بالكسرة وسواء قلبت الفا اوتاء نحو ياابا او يا ابت لكن بشرط ان لايكون المضاف تثنية فانها لوكان تثنية كان اعرابه لفظيا فى الاحوال الثلث تقول مسلماى ورأيت مسلمى ومررت بمسلمى بتشديد الياء فيهما ولما كان هذا النوع ايضا محتاجا الى التفصيل فقال (فان كان) اى ذلك الاسم المعرب (جمع المذكر السالم) اى المعرب* بالواو والياء (فرفعه تقديرى فقط) اى ليس نصبه وجره تقديريا وانما كان كذلك فان علامة الرفع التى هى الواو تقتضى قاعدة الصرف ان تقلب ياء فانه اذا اجتمع الواو والياء فى كلمة وقد سبقت احديهما بالسكون قلبت الواو ياء وزوال علامة الرفع يكون تقديريا واما حالتى النصب والجر فلكون العلامة فيهما ياء يكون لفظيا لبقاء الياء فيهما (نحو جاء نى مسلمى اصله مسلموى) قلبت الواو ياء ثم ادغمت الاولى فى الثانية ثم ثقلت حركة الميم من الضمة الى الكسرة ليصح بناء الياء (وان كان) اى ذلك الاسم المضاف الى ياء المتكلم (غيره) اى غير جمع المذكر السالم (فالكل) اى كل اعراب ذلك الاسم فى كل احواله (تقديرى نحو غلامى) وكذا ابى (ورجالى ومسلماتى) فالاول مثال للمفرد من غير الاسماء الستة وابى مثال للاسماء الستة والثانى مثال للجمع المكسر والثالث مثال للجمع المؤنث السالم وانما كان كذلك فان ماقبل الياء اما كسرة لاقتضائه لها نحو غلامى اوسكون كما اذا كانت الفا نحو مثواى ومحياى اوفتحة نحو يا اسفى فيتعذر ادخال

حركة الاعراب على كل تقدير اما الاخيران فظاهر لكونه الفا واما
الاول فانه لما حرك بالكسرة قبل دخول الاعراب تعذر دخول
حركة الاعراب عليه اما علامتي الرفع والنصب فظاهر لكونهما ضدين
للكسرة واما علامة الجر فلان الكسرة دخلت عليه قبل الاعراب
فيقتضي ادخال كسرة اخرى للاعراب فيكون تحميل حركة اخرى
عليه متعذرا واما اعتبار تلك الكسرة بعد دخول العامل عليه حركة
اعرابية كما ذهب اليه البعض قياسا على التثنية والجمع فلا يصح
ايضا فانه قياس مع الفارق لان الالف والواو فيهما يتبدلان باختلاف
العوامل فيجوز فيهما بعد دخول العوامل اعتبار كونهما اعرابا
وان كان قبل دخولها مبنيا موضوعا عليها بخلاف هذا فان ماقبل
تلك الياء لايتبدل اصلا واما ماذهب اليه الجمهور من ان ما اضيف
الى ضمير المتكلم مبنى على الكسر اوغيره فلاوجه له ايضا لان علة
التعذر هي الاضافة الى الضمير وهذا لا يوجب البناء لانه لوكان
كذلك يلزم ان يكون غلامك وغلامه مبنيين ايضا هذا ملخص
ما بينه الشارح (والثالث) اى الثالث من السبعة (ما) اى اسم
معرب سواء كان مفردا اوتثنية اوجمعا وقوله (فى آخره) ظرف
مستقر صلة لما والضمير راجع اليه وقوله (اعراب محكى) فاعله
اى كل اسم يقع فى آخره اعراب محكى سواء كان حركة اوكان
حرفا وقوله (اما جملة) بالنصب حال عن الضمير المجرور فى آخره اى
حال ذلك الاسم الذى فى آخره ذلك فى الاصل جملة (منقولة الى
العلمية نحو تأبط شرا) فان اصله جملة فعلية لكون تأبط فعلا
ماضيا من التأبط وهو اخذ الشئ تحت الابط وشرا بالنصب مفعوله
وهو منصوب لفظا لكونه مفعولا ثم جعل ذلك بمجموعه علما
لشخص فيكون اعرابه تقديريا لان الاسم الواقع فى آخره هو لفظ
شرا وهو مشغول باعراب محكى (اومفردا) اى اوحال كون
ذلك الاسم مفردا (فى قول الحجازى) ولما كان الحجازى اسما مفردا
لفظا وجمعا معنى قدر موصوفه بلفظ القوم الذى لفظه مفرد ومعناه

جمع يعنى اسم الجمع اى فى مذهب القوم الذى هم المنسوبون الى الحجاز وانما قيده به فان بنى تميم لا يرون الحكاية فى المفرد واليه ذهب كثير من النحاة منهم سيبويه (نحو من زيدا) بالنصب لكونه مذكورا فى كلام السائل بالنصب وهو قوله لمن قال اى جوابا (لمن قال ضربت زيدا ونحو دعنى عن تمرنان) بالالف جوابا (لمن قال الك تمرتان) فالاول مرفوع تقديرا على انه خبر من والثانى مجرور تقديرا (وكذا) اى كالذى ذكر من كون الاعراب فيه تقديريا لاشتغال آخره باعراب آخر (كل علم مركب) وقوله (جزؤه) مبتدأ و (الثانى) صفته وقوله (معمول) خبره والجملة صفة مركب اى كل العلم المركب الذى جزؤه الثانى معمول فى الاصل (لما) اى للجزء الاول الذى (لا اعراب له) اى للجزء الاول اصلا حتى يعطى له الاعراب فيظهر فيه (نحو ان زيدا وهل زيد ومن زيد) فان الجزء الثانى فى الاول فى الاصل معمول لان وهو حرف لا اعراب له وزيد فى الثانى معمول للعامل المعنوى لكونه مبتدأ وفى الثالث مجرور بمن الذى هو حرف جر ايضا لا اعراب له اصلا فضلا من ان يظهر والكل مشغول باعرابه الاصلى ولو غير اعرابه بطل الحكاية (بخلاف نحو عبدالله) اى العلم المركب تركيب اضافى (ومضروب غلامه) اى العلم المركب من العامل المشابه بالفعل ومعموله (فان اعراب الجزء الاول منهما) اى من نحو عبدالله ونحو مضروب غلامه وهو العبد فى الاول ومضروب فى الثانى (لفظى) بحسب العامل فان كان عامله رافعا يكون الجزؤ الاول منهما مرفوعا به لفظا وان كان ناصبا يكون منصوبا به لفظا وان كان جارا يكون مجرورا به لفظا تقول جاءنى عبدالله ورأيت عبد الله ومررت بعبدالله وتقول فى الثانى جاءنى مضروب غلامه ورأيت مضروبا غلامه ومررت بمضروب غلامه (والثانى) اى واعراب الجزء الثانى وهو لفظة الله فى الاول وغلامه فى الثانى (مشغول باعراب الحكاية) وهو الجر بالاضافة فى الاول والرفع بالنائبية فى الثانى وقوله (او بناء)

(معطوف)

معطوف على قوله اعراب محكي اى اوما فى آخره بناء (محكي نحو خمسة عشر) اى اذا كان علما فانه مبنى قبل العلمية ولما كان علما وجد فى آخره بناء محكى وهو بناؤه قبل العلمية (على الاشهر) اى كون هذا معدودا من التقديرى على المذهب الاشهر واما على مذهب الغير الاشهر فهو مبنى كما كان قبل العلمية (والرابع) اى الرابع من السبعة (ما) اى معرب سواء كان اسما اوفعلا (فى آخره) اى يقع فى آخره (ياء مكسور ماقبلها) وقوله (وان حذف لالتقاء الساكنين) وصلية اشار به الى ان الياء ان حذف لالتقاء الساكنين كما فى قاض وقاضى البلد فهو كالملفوظ فاعرابه تقديرى ايضا لكونها منوية واما ان حذف للتخفيف فاعرابه لفظى كما فى الاسماء المقطوعة اللام نحو يدواب واخ لكونها منسية (فان كان) اى ذلك المعرب (اسما فرفعه وجره تقديرى) فعلم منه ان نصبه لفظى (نحو القاضى) هذا مثال للملفوظ (وقاض) وهذا مثال لما حذف لالتقاء الساكنين وانما كان كذلك لان علامتى الرفع والجر التى هى الضمة والكسرة يستثقلان على الياء بخلاف الفتحة ففى نحو القاضى اذا رفع اوجر حذفت حركة الياء فبقى ساكنا واما فى حالة النصب فلخفة الفتحة عليه ابقى على ماكان وفى نحو قاض لما وقع فيه التنوين يلزم اجتماع الساكنين بعد حذف الحركة فحذف الياء لدفع الاجتماع ونقل التنوين الى ماقبلها واما فى نصبه لما لم يحذف الحركة لم يلزم ذلك فبقى على حاله (وان كان) اى ذلك المعرب (فعلا فرفعه فقط تقديرى) واما نصبه وجزمه فلفظيان وقوله (ان لم يلحق بآخره ضمير) شرطية اى ان لم يلحق بآخره ضمير يكون كذا والا لم يكن كذلك (نحو يرمى) هذا مثال لمفرد الغائب (وترمى) وهذا مثال للمشترك بين الغائبة والمخاطب (وارمى ونرمى) وانما كان كذلك فانه فى حالتى الرفع والنصب معرب بالحركة وفى حالة الجزم معرب بحذف الآخر فلكون الضمة ثقيلة يحذف فى حالة الرفع فيكون تقديريا ولكون الفتحة خفيفة لم يحذف فى حالة النصب فيكون لفظيا

وانما اشترط بعدم لحوق الضمير فانه اذا لحق ضمير فهو اما نون جمع المؤنث واما غيره من الف التثنية وواو الجمع وياء المخاطبة ففى الاول يكون مبنيا نحو يضربن وتضربن وفى الثانى يكون اعرابه بالنون وبحذفها نحو يرميان وترميان ويرمون وترمون وترمين ولن يرميا ولم يرميا فالكل لفظى (والخامس) اى من السبعة (فعل آخره واو مضموم ماقبلها فرفعه فقط ايضا) اى كفعل آخره ياء مكسور (تقديرى) دون نصبه وجزمه اما نصبه فلخفة الفتحة عليه واما جزمه فلكونه بحذف الآخر كما مر (ان لم يلحق بآخره ضمير) اى بهذا الشرط العدمى ايضا (نحو يغزو وتغزو واغزو ونغزو) ووجهه وجه ماسبق بعينه وانما ذكر هذا القسم برأسه ولم يلحق بالسابق فان الياء المكسورة مشتركة بين الاسم والفعل بخلاف الواو فانه لايوجد فى آخر الاسم (والسادس) اى من السبعة (اسم معرب وقوله (اعرابه) مبتدأ وقوله (بالحروف) خبره والجملة صفته وقوله (ملاق) مرفوع تقديرا على انه صفة بعد صفة وقوله (لساكن) متعلق بملاق وقوله (بعده) ظرف مستقر صفة ساكن والضمير المجرور راجع الى اسم وقوله (اى كلمة) تفسير لساكن وقوله (فى اولها) ظرف مستقر صفة كلمة وقوله (همزة وصل) فاعله اى هو الاسم المعرب الذى يكون اعرابه بالحروف سواء كان تاما كما فى الاسماء الستة اوناقصا كما فى التثنية وجمع المذكر السالم واتصل آخره الى كلمة فى اولها همزة وصل (فان كان) اى ذلك الاسم (من الاسماء الستة المذكورة) اى التى ذكرت بانها بشرط كونها مفردة مكبرة مضافة الى غير الياء (فاعرابه فى الاحوال الثلث تقديرى نحو جاءنى ابو القاسم ورأيت ابا القاسم ومررت بابى القاسم) فان حروف الاعراب محذوفة فى كل منها لاجتماع الساكنين من كل منها ومن مابعده من الساكن (وان كان) اى ذلك الاسم (جمع المذكر السالم فان كان) اى فينظر حينئذ ان كان (ماقبل حرف الاعراب مفتوحا نحو مصطفون ومصطفين فتحرك الواو) اى حرك الواو فى الاول

(بالضمة) لكونهما من جنس الواو (و) حرك (الياء) فى الثانى (بالكسرة) لكونهما من جنس الياء (فيكون اعرابه لفظيا فى الاحوال الثلث) لان حرف الاعراب الذى هو الواو والياء لم يحذف بل هو مذكور وملفوظ فيهما (نحو جاءنى مصطفو القوم ورأيت مصطفى القوم ومررت بمصطفى القوم) فان اصل الاول مصطفيون واستثقلت الضمة على الياء فحذفت فصار مصطفون ولما حذف النون بالاضافة الى القوم اجتمع الساكنان احدهما واو الجمع و الثانى اول الكلمة التى اضيف اليها وحركت الواو بالضمة و لم يحذف لكون ماقبلها مفتوحا لانه اذا حذف يلتبس بالمفرد وكذا مصطفى القوم اصله مصطفيين فقلبت الياء الاولى الفا لتحركها و انفتاح ماقبلها فصار مصطفين وحذفت النون بالاضافة فاجتمع الساكنان وحركت الياء بالكسرة (وان لم يكن) اى ما قبلهما (مفتوحا) بل مضموما او مكسورا (يحذفان) اى الواو و الياء للساكنين وانما حذفا ههنا ولم يحركا بالضمة والكسرة فانه اذا حرك فى الاول يلزم اجتماع الضمتين وفى الثانى يلزم اجتماع الكسرتين (فيكون) اى اعرابه (تقديريا فى الاحوال الثلث نحو جاءنى ضاربو القوم ورأيت ضاربى القوم ومررت بضاربى القوم وان كان) اى ذلك الاسم (تثنية فرفعه تقديرى) للزوم حذف الالف الذى هى علامة التثنية فى حالة الرفع لاجتماع الساكنين وقوله (وفى نصبه وجره) متعلق بقوله (يحرك) وهو مضارع مجهول اما مجزوم تقديرا معطوف على الجزاء السابق وهو فرفعه او مرفوع على انه استيناف و (الياء) نائب فاعله اى وان كان تثنية يحرك الياء (بالكسر) فى نصبه و جره (فيكون) اى اعرابه (لفظيا) لوجود ياء الاعراب وانما حرك الياء بالكسر لانه اذا حذف النون بالاضافة يجتمع الساكنان ولدفعه يحرك الياء بالكسر لكونه من جنسه و لا يحذف لكونه علامة (نحو جاءنى غلاما ابنك) بحذف الالف (ورأيت غلامى ابنك ومررت بغلامى ابنك) بكسر الياء فيهما (والسابع) اى من المواضع

السبعة (الموقوف) اى المعرب الذى وقف (عليه بالاسكان)
قوله عليه نائب فاعل الموقوف وقوله (مما كان) حال منه اى حال
كون ذلك المعرب من المعرب الذى كان (اعرابه بالحركة) فانه لوكان
اعرابه بالحرف يكون لفظيا كمسلمون ويضربون (فان كان)
ای ان كان ذلك الاسم الذى وقف عليه (غير منون بتنوين التمكن)
وهذا صادق على نوعين احدهما مالم يكن منونا اصلا والاخر
مايكون منونا بتنوين المقابلة (اوكان) اى اوان كان (فى آخره)
اى فى آخر ذلك الموقوف عليه (تاء التأنيث فاحواله الثلث) اى اعرابه
فى احواله الثلث (تقديرى) لعدم ظهور الاعراب فى لفظه (نحو
احمد) فانه لكونه غير منصرف لم يكن فى اخره تنوين التمكن
اى التنوين الذى يوجد فى المنصرف لكونه اسما متمكنا غير مشابه
للفعل اصلا وهذا مثال لما لم ينون بتنوين التمكن (وضاربة)
هذا مثال لما فى آخره التاء (وضاربات) مثال للمنون بغير التمكن
(وان كان منونا بغيرها) وهذا يحتمل ان يكون ضميرا مؤنثا وان يكون
مقصورا لهاء فانه على التقدير الاول يكون ضميرا راجعا الى هاء
التأنيث وعلى الثانى يكون المعنى بلا هاء التأنيث (فرفعه وجره
تقديرى) لان الاعراب ساقط فى هذين الحالين (دون نصبه)
فانه يوقف عليه بالالف فيكون لفظيا (نحو زيد) فانه منون بتنوين
التمكن لاينافى تعريف العلم فى مثل زيد فانه يقال فيه جاءنى زيد
ومررت بزيد بسكون الدال فى الوقف عليه فى حال الرفع والجر
واما فى حال النصب يوقف عليه بالالف المبدلة من التنوين
(واما المحلى) اى واما الاعراب المحلى الذى هو قسم ثالث من الاقسام
الثلثة للتقسيم الرابع[٧] (الاسم المعرب) اى هو الاسم المعرب فقوله
المعرب صفة للاسم ومسند الى ضميره المستتر الراجع الى الاسم وقوله
(المشتغل) صفة ثانية له ايضا لكنه مسند الى متعلق الموصوف
وهو قوله (آخره) اى آخر الاسم المعرب الذى يشتغل آخره (باعراب
غير محكى) فانه لو اشتغل بالاعراب المحكى يكون اعرابه تقديريا

[٧] فى سوصعيه احدها صح

لما عرفت (نحو مررت بزيد فانه) اى الشان (يحكم على محل زيد بالنصب على المفعولية) لكون آخر زيد مشغولا بالجر الذى هو مقتضى الباء الجارة وانما قال على محل زيد ولم يقل على محل الجار والمجرور ليكون اشارة الى ان النصب المحلى انما هو فى المجرور الذى هو زيد لا فى مجموع الجار والمجرور لان الجار ليس بمقصود فى تعلق الفعل بالمفعول بل الجار وسيلة فى افضاء معنى العامل الى المجرور فيكون الجار المفضى من جملة العامل لا من جملة المعمول كذا نقله الشارح من الامتحان (وكذا نحو اعجبنى ضرب زيد ومرر بزيد) اى وكما يحكم على محل زيد المجرور بالنصب على المفعولية يحكم ايضا فى نحو اعجبنى ضرب زيد (فزيد) اى لفظ زيد الواقع فى المثالين (مرفوع المحل) اى مرفوع محله (على الفاعلية فى الاول) اى فى المثال الاول يعنى قوله ضرب زيد (والنائبية) اى ومرفوع على كونه نائب فاعل (فى الثانى) اى فى المثال الثانى يعنى قوله مرر بزيد فانه على تقدير كون الضرب فى ضرب زيد مضافا الى فاعله يكون زيد مجرورا لفظا على انه مضاف اليه له ومرفوعا محلا على انه فاعل الضرب وايضا لفظ زيد فى قوله مرر بزيد مجرور لفظا بالباء الجارة ومرفوع محلا على انه نائب فاعل مرر (والثانى) اى الموضع الثانى من الموضعين للتقسيم الرابع (المبنى) اى المبنى العارض وهذا بان يكون الواقع فيه اسما معربا يتوارد عليه المعانى المقتضية لكن لكونه مشابها بالمبنى الاصلى الذى هو جميع انواع الحرف وجميع انواع الماضى وجميع انواع الامر الحاضر ثم شرع فى تعريف مطلق المبنى ثم قسمه على نوعيه فقال (وهو) اى المبنى بالمعنى العام الشامل للاصلى والعارضى (ما) اى كلمة (كان حركته وسكونه) اى كان حركة آخره ان كان متحركا وكان سكون آخره ان كان ساكنا وقوله (لا بعامل) ظرف مستقر منصوب المحل على انه خبر كان اى لا يكون بسبب عامل سواء يكون هذا بعدم دخول العامل عليه او يكون بدخول العامل عليه لكن لا يؤثر

ذلك العامل فيه اما بانه لايتوارد عليه المعانى المقتضية بعدم صلاحية الكلمة او بعروض مانع على الكلمة (بخلاف المعرب) اى المبنى ملابس بخلاف المعرب (فهو) اى المعرب (ما) اى كلمة (كان حركته وسكونه بعامل) اى بسبب عامل ولو لم يوجد عامل لم يوجد فيه تلك الحركة ولا السكون والمراد بسببية العامل مجرد دخوله عليه سواء كان سببا لورود معنى مقتض للاعراب كما فى الفاعلية ونحوه اولا يكون كذلك كما فى دخول حرف الجر الزائد وقد اشير الى ذلك بايراد لفظ العامل بالتنكير واعلم ان خلاصة مانقله الشارح عما علقه المصنف على الامتحان وهو ان الجمهور ذهبوا الى ان المانع من الاعراب انما هو كون الكلمة مبنيا فيكون معنى المحلى ان الكلمة تقع فى محل لو وقع فيه معرب لظهر الاعراب ثم اورد عليهم ان الاعراب في مثل زيد فى مررت بزيد وفى ضرب زيد شديد وفى عمرو ضارب زيد اعراب محلى وهو عندهم منصوب المحل مع ان زيدا اسم معرب واما نحو تأبط شرا اذا كانت تلك الجملة علما لشخص فالمختار انه معرب تقديرى لكون المانع فى الآخر فقط وهو اشتغاله باعراب المحكى ومفعولية كلمة شرا قد زالت بالعلمية بخلاف المانع فى بازيد وفى مررت برجل ضارب زيد فان البناء وكونه مدخول الجار ومضافا اليه مانع فى نفس اللفظ لا فى الآخر يمنع عن ظهور النصب غاية ما فى الباب ان ذلك المانع اوجب فى الآخر مانعا آخر لكن التسمية بالمحلى باعتبار المانع الاول دون الآخر فلذا لو زال مانعية نفس اللفظ وبقى مانعية الآخر صار الاعراب تقديريا نحو جاءنى تأبط شرا على الصحيح هذا تحقيق الجمهور فى هذا المقام واما تحقيق المصنف فهو ان معنى كون الاعراب محليا ومقدرا فى النفس ان نفس اللفظ محل للاعراب لتوارد المعانى المقتضية عليه وتوارد المعانى المقتضية عليه انما هو لدلالة تلك الكلمة على المعنى المستقل بالمطابقة لكن فى نفس اللفظ مانع لظهور الاعراب مطلقا او مخصوصا لكونه مبنيا او مضافا اليه اومدخول الجار فلم يوجد فيه ذلك الاعراب اصلا مادام ذلك المانع

باقيا و بقي مجرد المحلية والاستحقاق له فسمي محليا حتى لو زال ذلك
المانع لظهر الاعراب لفظا اوتقديرا نحو يازيد وادعوا زيدا و زيد
ضارب عمرا ومررت بزيد وقوله تعالى (واختار موسى قومه بخلاف
مبني الاصل فانه ليس بمحل للاعراب اصلا لعدم توارد المعاني عليه
لعدم دلالته على المعنى المستقل بالمطابقة ثم قال وهذا التحقيق مما تفردت
به بتوفيق الله تعالى وحاصل مراده ان المانع من كون الاعراب
لفظيا اما حالة في نفس الكلمة وهي عدم الاستحقاق لورود المعاني
عليها واما حالة في آخر الكلمة وهي ان الكلمة وان كانت محلا لورود
المعاني عليها لكن في آخرها مانع لظهور الاعراب فيه والثاني تقديري
والاول على نوعين لان المانع فيه اما كون الكلمة مبنية واما كونها منادى
اومضافا اليها او وجود الجار فيه وكل منهما محلي عند المصنف وعلى
ظاهر ما حققه الجمهور حيث حصروا المحلي بالمبني ان المحلي كون الكلمة
مبنية فقط ثم ان هذا التعريف انما يشمل المبني على الحركة والسكون ولا يشمل
المبني على الحروف مع انه داخل في الاقسام ولعله قصد به تعريف النوع
الاول فقط ولم يلتفت الى الثاني للاشارة الى الاكتفاء به وايضا انه ترك
تعريف ابن الحاجب وهو ان المعرب هو المركب الذي لم يشبه مبني
الاصل ووجه العدول عنه لخفاء ذلك التعريف لاحتياجه الى معرفة
مبني اصل والى تفصيل على جميع انواع المبنيات كما ذكره الشارح ههنا
فليرجع اليه (والمبني) اى المبني مطلقا (على نوعين مبني الاصل ومبني
العارض) فاضافة المبني الى الاصل و العارض بيانية اى مبني هو الاصل
ومبني هو العارض (والاول) اى مبني الاصل (اربعة الحرف و الماضي
والامر بغير اللام) وهو الامر الحاضر (عند البصريين) لانه عند
الكوفيين معرب على انه مجزوم بلام مقدرة (والجملة) اى الجملة ايضا
اذا كانت من حيث هي هي واما من حيث جزئيها فقد يوجد فيها
الاعراب ووجه كون الاربعة مبنيا اصليا عدم امكان توارد المعاني
المقتضية للاعراب عليها لكون كل منها غير مستقلة بالفهم
اما الحرف فظاهر واما الفعل فانه وان كان مستقلا باعتبار دلالته

على الحدث والزمان لكنه غير مستقل باعتبار دلالته على الاسناد بفاعل واما كون المضارع معربا فليس بوجود المعانى المذكورة فيه بل بسبب مشابهته بالاسم كامر (والثانى) اى النوع الثانى من النوعين وهو المبنى العارض ايضا (على نوعين لازم وغير لازم واللازم مالا ينفك) اى مبنى لا ينفك ذلك المبنى (عن البناء) اصلا (وهو) اى المبنى اللازم (المضمرات واسماء الاشارات) فانهما لكونهما اسمين وكون المعانى المقتضية متواردة عليهما لا يكونان من مبنى الاصل بل يكون بناؤهما لمشابهتهما بمبنى الاصل اما مشابهة المضمرات اما لاستغنائها عن دلالة الاعراب عليها لانه لما اختلفت نفس اللفظ مادة وصيغة دلت على المعانى الخفية بنفسها واستغنت عن دلالة الاعراب لحصول الغرض بها وهذا الوجه هو مختار المصنف كما صرح به فى الامتحان واما لمشابهتها بالحرف فى الاحتياج الى الغير واما لكونها مشابهة بحرف الخطاب وبحرف الفصل واما اسماء الاشارات فلتضمنها الاشارة التى هى معنى حرفى لعدم استقلالها لكن لم يوضع لها حرف مستقل كما فصلها الرضى واما لان وضع بعضها كوضع الحرف وما عداه حمل عليه واما لاحتياجها الى القرينة الرافعة للابهام تشابه بالحرف والقرينة الرافعة له هى الاشارة الحسية او الوصف (والموصولات غير اى واية فانهما معربان) وبنى ما عداهما لمشابهتها بالحرف فى الاحتياج الى الغير وهو الصلة او لوضع بعضها وضع الحرف وحمل البعض الآخر عليه واما كون الاسمين معربين فانه لما لم يحذف فيهما صدر صلتهما التزموا فيهما الاضافة فيرجح جانب الاسمية واما اذا حذف صدر الصلة فانهما مبنيان ايضا لتأكد شبههما بالحرف من جهة الاحتياج الى محذوف منوى ولذا يشابهان بالغايات وبنيا على الضم نحو قوله تعالى ثم لننزعن من كل شيعة ايهم اشد على الرحمن عتيا فان قيل ان لفظ كم اذا اضيف الى مميزه ونحو خمسة عشرك اذا اضيف يقتضى ان يكونا معربين لوجود الاضافة مع انهما مبنيان اجيب بان الفرق بينهما

و بين ما نحن فيه ان الاضافة لازمة فيما نحن فيه بخلاف فيهما
فانها ليست بلازمة لهما فان قيل فعلى هذا فلم لم يعرب لفظ حيث
واذ واذا مع لزوم كونها مضافة قلنا ان الاضافة فيهما كلا اضافة
لما سيجئ وانما لم يستثن تثنية الموصولات واسماء الاشارات مع
انهما معربان وهو المختار عند المصنف للوجه الذى بينه المصنف
فى الامتحان وهو ان لفظ التثنية لما كان قياسا مطردا عاما ارادوا
ان يجعلوا كله على وتيرة واحدة من الاعراب ويدل على هذه الارادة
اعراب الجزء الاول من اثنى عشر مع بنائه فى غيره كما سيجئ (واسماء
الافعال) وانما بنيت لكونها اما بمعنى الامر او بمعنى الماضى شابهت
بهما واما ما كان بمعنى المضارع فلمشابهتها به فى اصل البناء فان
المضارع لكونه فعلا يكون الاصل فيه البناء واعرابه عارض بسبب
المشابهة التامة فيه دون الامر والماضى (وما كان على فعال)
اى اسم كان على هذا الوزن (مصدرا) اى حال كونه مصدرا
معرفة (كفجار او صفة نحو يافساق) وكذا ياخباث بمعنى يا فاسقة
ويا خبيثة (او علما للمؤنث نحو حذام) اسم امرأة قوله (عند اهل
الحجاز) قيد للاخير اى كون هذا الوزن مبنيا عند كونه مصدرا
اوصفة اتفاقى وكونه مبنيا عند كونه علما للمؤنث انما هو عند اهل
الحجاز سواء كان فى آخره راء اولا واما عند بنى تميم فان كان فى
آخره راء فهو عند اكثرهم مبنى ايضا وان لم يكن فيه راء فهو
معرب عندهم وانما يوافقون اهل الحجاز فى ذوات الراء لانهم احرص
للامالة فاذا وجدوا فى آخره راء وهى من اسباب الامالة اغتنموها
و يبنونها على الكسرة لان الكسرة مصححة للامالة والتزموها ليبقى
الامالة بخلافه اذا كان معربا فانه حينئذ يرفع تارة وينصب اخرى
وقيل فى وجهه ان الراء لكون التكرار فى مخرجه يكون كالمكرر فاستثقل
ذلك واختير فيه البناء لتحصيل الخفة لان فى البناء سلوكا الى طريقة
واحدة وهى اخف من الاعراب الذى فيه سلوك الى طرق
مختلفة وقال المصنف وفى هذا التوجيه نظر فانه على هذا يقتضى

ان يكون الراء مبنيا على الفتح لخفته مع ان فيه ايضا انه يقتضي ان يوجد
سبب آخر للبناء و ينقض انحصار السبب في المناسبة لمبنى الاصل فانه
لو صح هذا لكان لهم ان يقال ان مبنى العارض ما ناسب مبنى الاصل
او وزن فعال الراء في اللهم الا ان يقال ان انحصارهم على ذلك انحصار
الاصل و انضمام هذا الى الاصل لا ينقض الحصر ثم انهم اختلفوا
في وجه بناء هذه الثلثة فقال بعضهم ان هذه الثلثة لكونها مشابهة في
الوزن بفعال بمعنى الامر كدراك بمعنى ادرك بان يقول ان فعال بمعنى
المصدر مثلا مشابه لفعال بمعنى افعل وفعال بمعنى افعل مشابه بمعناه الذى
هو افعل ورد المصنف هذا الدليل بان قياس المساواة لا ينتج في هذا
فانه لا يجوز ان يقال ان فعال بمعنى المصدر مشابه بالامر فان جهة
المشابهة في القضيتين مختلفة لان جهة المشابهة في الاولى هو الوزن
وفى الثانية هو كونه بمعنى الامر بخلاف ذلك القياس في بناء المنادى
المعرفة فانه ينتج في ذلك اذ يجوز ان يقال ان زيدا في يا زيد مشابه
بكاف ادعوك وكاف ادعوك مشابه بكاف ذلك فينتج ان يا زيد مشابه
بكاف ذلك وبعضهم اعتبر فيه العدل بان يقول ان فعال بمعنى المصدر
مثلا معدول عن فعال بمعنى الامر وفعال بمعنى الامر معدول عن الامر
فينتج ان فعال بمعنى المصدر معدول عن الامر فان قياس قولنا المعدول
عن شئ معدول عن الشئ معدول عن ذلك الشئ صادق ورد هذا
بان الشيخ الرضى لم يرض بذلك لان كون فعال بمعنى الامر معدولا عن
الامر ممنوع فان الاصل في العدل ان لا يخرج المعدول عن نوع المعدول
عنه وههنا ليس كذلك لان المعدول من نوع الاسم والمعدول عنه من نوع
الفعل واورد الفاضل العصام عليه بان خروج فعال من الامرية اليه
مثل خروج ثلث ومثلث من المركب الذى هو ثلثة ثلثة اليه واجيب عنه
بانه قياس مع الفارق فانه خروج ثلث من المركب انما هو عدل تقديرى
اعتبر للضرورة ولداع له وما نحن فيه ليس كذلك فانه ليس له داع
على ذلك التقدير واما ادعاء العدل التحقيقى فيما نحن فيه فلا دليل
عليه فان مجرد ثبوت اصل الكلمة لا تقتضى كونها معدولة عنه فلا يلزم

من كون اصل فعال امرا ان يكون معدولا عنه لجواز كونه من قبيل الالفاظ المترادفة هذا ملخص ماذكره الشارح والله اعلم (والاصوات) وهي ايضا من النوع الثاني الذي هو المبني اللازم (وهو) اي الصوت الذي هو مفرد الاصوات (كل لفظ حكي به صوت) اي لفظ غير موضوع للمعنى وانما اختار اللفظ بالنكرة ليدل على التعميم اي سواء كان ذلك اللفظ لفظ حكي به صوت الحيوانات اوصوت الجمادات (كغاق) وقوله (اوصوت) لتقسيم المحدود وصوت بضم الصاد وسكون الواو المشددة المكسورة فعل مجهول من التصويت وكانه قال الاصوات على قسمين احدهما لفظ حكي به صوت والآخر لفظ صوت (به للبهايم كنخ) وهو اما بفتح النون وكسر الخاء المعجمة واما بفتحها مع تشديد الخاء واما بسكون الخاء مع التخفيف وعلى كل ذلك هو صوت يصوت للبعير وقت اناخته وقوله كغاق وكنخ اواخ حكاية صوت الغراب وهو اما حكاية بنفس المحكي عنه نحو قال زيد غاق اونخ او اخ واما حكاية بمشابه المحكي عنه نحو قال الغراب غاق او غاق صوت الغراب اوتقول انا قلت غاق تقصد به اصدار مايشابه صوت الغراب عن نفسك من غير تركيب وقد حكى الشارح عن المصنف حيث قال في الامتحان ان بعض النحاة قال هذا القسم يعني ماصوت به للبهائم داخل في اسماء الافعال وارتضاه الرضي ثم قال بعد الحكاية واري انه الحق لدخوله في حدها وهو كل لفظ يفهم منه معنى ثم قال الشارح فلا وجه لعدهم هذا القسم قسما من المبني على حدة فذكر صاحب الامتحان ههنا اقتداء لهم لا لانه مختاره وقال في الامتحان ايضا بقي قسم ثالث للصوت وهو لفظ غير موضوع صادر عن الانسان ودال على معنى بالطبع كبخ بالباء والخاء عند الاعجاب و وي للمتندم وآه للمتوجع واح للسعال و هذا القسم ليس بكلمة وحكم آخره مايقتضيه الطبع فاذا حكي و قيل مثلا قال زيد آه دخل في القسم الاول وقد سبق الكلام فيه ولو قال اوصوت به للحيوان اوصدر عن طبع لكان اشمل

ولو قيل فی توجيه كلامه ان ذكر البهايم لبيان علة التصويت على سبيل التمثيل قيل عليه انه تكلف لا يرتكب فی مقام التعريف ثم ان الشارح حكی اعتراض المصنف علی الهندی الشارح للجامی فقال وتخصيص الحكاية ای تخصيص الهندی الحكاية بآخر القسم الثانی وهم لهـا ای وانما كان وهما لان الحكاية شاملة لكل معنی وحكما ای فضلا عن هذا القسم والغرض الاصلی ای لان الغرض الاصلی من النحو معرفة التراكيب فاخراج ماوقع فيها وادخال مالم يقع غير معقول يعنی ان اخراج الاصوات التی وقعت فی التعريف وادخال قيد البهايم الذی لم يدخل فی التعريف حيث ذكر للتمثيل غير معقول مع انه حينئذ لم ينحصر المبنيات فيما ذكر ثم قال والتعليل ای وتعليل الهندی بانه حينئذ اسم لاصوت بعد تسليم الاول مردود بان الصوت فی عرف النحاة اعم للاسم وهو المحكی وبهذا الاعتبار ای باعتبار الحكاية عد من اقسام الاسم وغير الكلمة ای بان الصوت غير الكلمة وهو ما صوت للحيوان اوصدر عن طبع وبهذا الاعتبار لم يقل اسماء الاصوات يعنی انه عد باعتبار ولم يعد باعتبار آخر واختلاف الاعتبارين يرتفع التناقض والتعليل يعنی وتعليل الهندی ايضا بانه حينئذ يصير القسمان قسما واحدا سهو اذالثانی نفس ماصوت والداخل فی الاول حكايته ثم حكی الشارح اعتراض المصنف على الجامی وغيره فقال ثم قالوا فی سبب بناء الاصوات الغير المحكية هو ای السبب له هو انتفاء التركيب وفيه ای فی كون الانتفاء سببا نظر لانه مذهب مرجوح والمختار مذهب الزمخشری ای كون غير المركب معربا موقوفا ويدل عليه جواز الساكنين فی نحو زيد اذا لم يكن مركبا مع عامله مع امتناعه فی نحو اين وفی المحكية كونها حكاية عنها وقال المصنف بعد مابين اعتراضه وقد عرفت مافيه من جهتين والذی عندی انه لما تعسر اوتعذر الحكاية عن الصوت بنفسه قصدوا غاية المشابهة فنعوا عن الاعراب لئلا تنقص وتحريك آخر غاق فی التركيب بالكسر لامتناع الساكنين

فاعرابها حينئذ تقديرى ذكره فى الامتحان ثم قال الشارح فعدهم
هذا القسم من المبنى ليس كما ينبغى (و بعض المركبات) وانما قال
بعض المركبات فان البعض الآخر منها ليست من المبنيات كما سيجئ
(وهو) اى ذلك البعض (كل كلمتين ليس احديهما عاملة فى الاخرى)
وهذا احترازعن مثل تأبط شرا ومثل عبدالله ومثل من زيد وان زيدا
اذا كانت كل منها اعلاما فان الجزء الاول فى كل منهما كان
عاملا فى الجزء الثانى فى الاصل و بعدما صار علما كان اعراب الجزء
الثانى تقديريا لكونه اعرابا محكيا كما مر وقوله (جعلتا اسما واحدا)
صفة بعد صفة لكلمتين اى المركب الذى عد من المبنيات هوما تركب
من الكلمتين اللتين ليس احديهما عاملة فى الاخرى وجعلتا اسماواحدا
وهذا بان جعل مجموعهما علما دالا على معنى واحد (فان كان الثانى
صوتا بنيا) هذا تفصيل لما اجمل من ان الاسمين اللذين جعلتا اسما
واحدا اما ان يكون الثانى صوتا اولا وان كان الثانى صوتا بنى الجزءان
اما بناء الجزء الاول فلعدم كونه محلا للاعراب فانه كان جزأ
حقيقيا من الاسم فلم يحتج الى سبب البناء واما بناء الثانى فلكونه
صوتا فى الاصل يكون مبنيا فى الاصل وهذا من المصنف سلوك
الى مذهب الغير فانه حكى الشارح عنه قوله والذى عندى الخ
يعنى ان الصواب عندى ان الاصوات ليس بمبنى قبل الحكاية واما بعد
الحكاية فهو معرب باعراب تقديرى والله اعلم وقوله (وكسر الثانى
وفتح الاول) عطف على قوله بنيا وتفسير له اى بنى الجزء الثانى على
الكسر لانه فى الاصل مبنى على السكون وماقبل الآخر ساكن
ايضا و لما اريد وصله اجتمع ساكنان فحرك الحرف الثانى بالكسر
لان الكسر هو اصل فى تحريك الساكن و فتح الجزء الاول لهذه
العلة ايضا لكن اختير فيه الفتح ليحصل الخفة (نحو سيبويه)
فان الجزء الاول سيب و هو التفاح والجزء الثانى ويه وهو صوت
يصوت فى كمال الرغبة فى شئ فسمى به امام النحاة عمرو بن عثمان
الشيرازى اما لكمال رغبته فى التفاح لطيب رايحته اولكثرة شمه اياه

(وان لم يكن) اى ان لم يكن الجزء الثانى (صوتا) فاما ان يكون آخره حرف صحيح اوحرف علة فبين الاول بقوله (بنى الاول على الفتح ان كان آخره حرفا صحيحا نحو بعلبك وحضرموت) فبنى الجزء الاول وهو بعل فى الاول وحضر فى الثانى على الفتح (وعلى السكون ان كان حرف علة نحو معدى كرب) فان آخر جزء الاول وهو معدى حرف علة (واعرب الثانى) اى اعرب الجزء الثانى من هذا النوع (غير منصرف) اى حال كونه من قبيل الغير المنصرف للعلمية والتركيب (على الفصيحة) اى كون الاول مبنيا وكون الثانى معربا كائن على اللغة الفصيحة وفيه تسامح فان المعرب الذى يكون غير منصرف انما هو المجموع لا الجزء الثانى فقط لكن لما كان الاعراب والمنع ظاهرين فى الثانى وكان محل الاعراب للمجموع هو آخر الثانى عبر بالمجموع تجوزا و بتغير وصف الكل بوصف الجزء كذا افاده الشارح اما بعلبك فهو اسم بلدة بالشام مركب من بعل واريد به معنى الزوج اوهو اسم صنم مخصوص و بك اسم صاحب تلك البلدة وبانيها و بك فى الاصل بمعنى الزحم اومن بك عنقها اى دقها وقدم البعل عليه لتعظيم الصنم فى زعمه واما حضرموت فهو اسم بلد وقبيلة وهما اسمان فى الاصل جعلا اسما واحدا واما على غير الفصيحة فيعرب الاول لتشبيهها له بالمضاف حيث يسقط تنوينه بالتركيب فيجرى الاعراب فيه لفظا اوتقديرا على حسب العامل كعبد الله وقال بعضهم يجوز فى مثل معدى كرب فتح الياء واسكانه فى نصبه و يعرب الثانى ايضا تشبيها له بالمضاف اليه فى الصورة ثم اختلفوا فى منع صرفه وصرفه فمن صرف قدر انه اسم للمذكر كما قدر ان كرب اسم للحزن وقدر بك فى بعلبك اسما للمكان اوصاحب البلد و من منع صرفه قدر انه اسم للمؤنث كما اذا قدران كرب اسم للكربة و بك فى بعلبك اسم للبقعة يقال هذا بعلبك و رأيت بعل بك ومررت ببعلبك بالحركات الثلث فى اللام وفتح الكاف فى الاحوال الثلث وانما حكم بعدم فصاحة هذه اللغة لانها

(مبنية)

مبنية على تشبيه ماليس بتركيب اضافى لتركيب اضافى فى مجرد
الصورة وايضا هى مبنية على جعل كل من الجزئين الحقيقيين كلمة
برأسها باعتبار دلالة كل منهما على معنى مستقل فى الاصل مع
ان التشبيه بخمسة عشر فى وقوع الثانى عقيب الاول غير صالح
للسببية للبناء لان المضاف والمضاف اليه ايضا كذلك مع انهما غير
مبنيين وايضا ان هذا القياس قياس مع الفارق لان قياس المساواة
غير منتج فيه فانه اذا قلنا ان التركيب الاضافى مشابه بتركيب
خمسة عشر و تركيب خمسة عشر مشابه بالحرف لتضمنه معنى
حرف العطف فلا ينتج ولا يصح ان يقال ان التركيب الاضافى
مشابه بالحرف كذا فى الشرح وقوله (وان لم تجعلا) معطوف على
قوله ان جعلتا اى وان تجعل الكلمتان (اسما واحدا) بان لم تجعل علما
(ولكن تضمن الثانى حرفا) اى معنى حرف عاطف اوجار والفاء فى
(فان لم يكن) للتفصيل اى وان لم تجعلا اسما واحدا فاما ان يكون
الاولى لفظ اثنين اولا فان لم يكن (الاولى لفظ اثنين بنيا على الفتح
ان كان آخرهما) اى آخر كل من الجزئين (حرفا صحيحا وعلى
السكون) اى و بنيا على السكون (ان كان) اى آخرهما (حرف
علة نحو احد عشر) هذا مثال لما كان آخر كل من الجزئين حرفا
صحيحا (واحدى عشرة) وهذا مثال لما كان آخر الجزء الاول حرف علة
(وثلثة عشر وثلث عشرة وحادى عشر وحادية عشر الى تسع
عشرة وتاسعة عشر) وقوله الى تسع عشرة يريد به ان هذا الحكم
فى الاعداد التى هى مادون العشرين فوق العشرة ثم اعلم ان الاعداد
على قسمين احدهما ان يراد به مجموع مايدل عليه المركب من
الوحدات والآخر ان يراد به واحد منها فيقال فى الاول اعطيته
احد عشر دينارا يعنى انه اعطيت مجموعها و فى الثانى اعطيته
حادى عشر من الدينار يعنى انه اعطيته دينارا واحدا منها فبنى
الجزء الاول من القسم الاول لعدم كونه آخر كلمة اذ الاعراب
يكون فى الآخر و بنى الثانى منه لتضمنه معنى الحرف وانما قال بنيا

بصيغة التثنية اشارة الى ان بناء كل منهما سبب مستقل لا بسبب
واحد نشأ منهما وهذا مذهب الجمهور و اعترض عليه المصنف
بان كل واحد من الجزئين كلمتان مستقلتان ولم يجعلا كلمة واحدة
وانما البناء حاصل من المجموع فعلة البناء تضمن كل من الجزئين
معنى الحرف لا تضمن الثانى فقط كذا فى الشرح واما فى القسم الثانى
فوجهه ان اصله حادى و عشر فان العشر معطوف فى الصورة
على الحادى وفى الحقيقة على الاحد الذى اشتق منه الحادى فترك
العطف لذلك فكانه تضمن حرف العطف فبنى الثانى لذلك (ونحو
هو جارى بيت بيت) فقوله هو مبتدأ راجع الى الغائب و جارى
مرفوع تقديرا خبره و بيت بيت مركب من جزئين ليس احدهما عاملا
فى الآخر ولم يجعل اسما واحدا فبنيا على الفتح وهو منصوب محلا
على انه حال من خبر المبتدأ يعنى هو جارى حال كون ذلك الجار
ملاصقا بيتى و بيته او بيت منه منتهٍ الى بيت منى اوملصق بيت منى
يعنى انه جار قريب (وهو) اى و نحو هو (بين بين) فقوله هو
مبتدأ و بين بين مرفوع المحل على انه خبره يعنى ان ذلك الشئ
بين هذا و بين ذاك اى بين الجيد والردى ومنه الامالة بين بين اى
بين الفتح والامالة واورد هذين المثالين للاشارة الى ان هذا التركيب
ليس بمختص بالعدد و قوله (وان كان) معطوف على قوله وان
لم يكن اى وان كان الجزء (الاول) من العدد (لفظ اثنين بنى الثانى)
اى الجزء الثانى فقط لتضمنه معنى الحرف (واعرب الاول) اى اعرب
لفظ الاثنين لكونه ملحقا بالتثنية (وحذف نونه) يعنى ان اصله اثنان
واختلف فى وجه حذفه فقال بعضهم انه لما حذف العاطف كان
على صورة المضاف فحذف النون فاعرب كما فى سائر التثنية ورد هذا
بانه منقوض بمثل خمسة عشر فانه حذف منه العاطف مع انه
لم يعرب وقال بعضهم انه اطرادى فانه لما حذف النون فى باب
التثنية اجرى هذا مجراه اطرادا للباب وهم الذين ذهبوا الى ان
تثنية اسماء الاشارات والموصولات معربة بالالف اوالياء وقد حكى

الشارح عن الفاضل العصام ان الحذف لكون الجزء الثانی منزلا منزلة نون اثنان فکما انه لایبنی مع النون حین ذکره منفردا لایبنی ایضا مع ما هو بمنزلة النون و یدل علیه عدم جواز اثنی عشرك و جواز ثلثة عشرك فانه لایجوز اضافة الاول الی الكاف لكونه بمنزلة التثنیة مع النون بخلاف الثانی فانه لیس كذلك فیجوز اضافته

(نحو جاءنی اثناعشر رجلا و رأیت اثنی عشر رجلا ومررت باثنی عشر رجلا وبعض الكنایات) وهی جمع الكنایة وهو فی اللغة ان یعبر عن شیء معین بلفظ غیر صریح فی الدلالة علیه لغرض كغرض ابهامه علی السامعین والمراد ههنا لفظ یكنی به ولكون المراد به هو المعنی اللغوی ترك المصنف تعریفه وانما قال بعض الكنایات فان البعض الآخر منها لیس من هذا الباب كضمیر الغائب وبعضها الآخر معرب كفلان وفلانة (وهو) ای ذلك البعض (كم) ای لفظ كم وهو مبنی علی السكون وهو مشترك بین الاستفهامیة والخبریة ومشترك ایضا فی استلزام التمیز ولكن لما وقع الفرق فی اعراب تمیز النوعین اورده المصنف بقوله (یكون) ای یكون ذلك اللفظ (للاستفهام) ای عن العدد (فینصب) ای فحینئذ ینصب (مابعده علی التمیز) وانما نصب تمیزه حملا علی ممیز العدد الوسط وهو نوع احد عشر وانما حمل علیه ولم یحمل علی طرفیه لكون خیر الامور اوسطها ولو حمل علی احد طرفیه لم یوجد له وجه فیكون تحكما (نحو كم رجلا) وهو سؤال عن عدد الرجل وجوابه انه ثلثة مثلا (وللخبریة) ای ویكون للخبریة عن العدد ایضا (بمعنی التكثیر) ای للخبر عن كثرة عدد التمیز وانما سمیت خبریة باعتبار ان متعلقها خبر تمیزا بینهما فلا یضر له كونها لانشاء التكثیر (فیضاف الی مابعده نحو كم رجل) وكذا كم رجال فان ممیز العدد المضاف الی تمیزه بعضه مفرد كمائة رجل و بعضه مجموع كثلثة رجال فحمل تمیزها علی النوعین دفعا للتحكم وانما اختار الجر لكونه نقیض رب اومثله فانه ان حمل علی رب بمعنی التقلیل یكون حمل

النقيض على النقيض وان حمل على رب بمعنى التكثير يكون حمل النظير على النظير وانما بنيت الاستفهامية لتضمنها معنى حرف الاستفهام وحملت الخبرية عليها (وكذا) اى وبعض الكنايات لفظ كذا (للعدد ينصب مابعده على التميز نحو عندى كذا درهما) وقد يجئ الغير العدد ايضا نحو خرجت يوم كذا كناية عن يوم الجمعة مثلا وانما بنى لان اصله ذا فدخل عليها كاف التشبيه فصار المجموع بمنزلة كلمة واحدة بمعنى كم فبقى ذا على اصل بنائها (وكيت وذيت للحديث) اى للكناية عن الحديث فيقال قال كيت وكيت وكان من الامر ذيت وذيت ولايستعملان الامكررين بواو العطف وانما بنيا لكونهما عبارتين عن الجملة والجملة من مبنى الاصل (والكلمات المتضمنة بمعنى ان) اى الشرطية كالكلمات المجازاة نحو من وما (اوالاستفهام) اى او بمعنى الاستفهام نحواين وكيف (غيراى) بتشديد الياء (واية) فانهما معربان فقوله غير بالنصب استثناء من الضمير المستتر تحت قوله المتضمنة (وبعض الظروف) والمراد من الظروف مايدل على زمان اومكان لكن المراد به اعم من كونه حقيقيا اوحكميا حتى يشمل نحو كيف المستعمل فى السئوال عن الحال والصفة وانما قال بعض الظروف لان جميعها ليس بمبنى (نحو امس) بنى لتضمنه معنى حرف التعريف فانه عبارة عن يوم مخصوص وهواليوم الذى قبل يوم التكلم ويستعمل نكرة نحو كل غد صار امسا ومضافا نحو مضى امسنا ومعرفا باللام نحو ذهب الامس المبارك وكل من هذه الثلثة معرب بالاتفاق واما اذا استعمل معرفة مع عدم حرف التعريف فهو ظرف مبنى على الكسر كما هو فيما نحن فيه (وقط) اى ونحو قط بفتح القاف وضم الطاء المشددة وهذا اشهر لغاته للوقت الماضى المنفى فعله مثل مارايته قط اى ابدا وفيه خمس لغات وهو بتخفيف الطاء المضمومة وبضم القاف والطاء وبفتح القاف وسكون الطاء وبفتح القاف وضم الطاء المخففة وانما بنى المخففة منها لكون وضعها وضع الحرف فانه على حرفين وبنى المشددة

منهـا حـلا على المخفف و قيل فى وجه بنـا ئه انه تضمن معنى الحرف لان معنـاها الى هذا الآن وقيل انه مشـابه بالحر ف وهو لفظ لمـا فى كـو نهمـا لا سـتغراق النفى (وعوض) بفتح العين وضم الضـاد فى المشـهور وقد جاء فتح الضـاد وكسرها وهو للزمان المسـتقبل المنفى فعله نحو لا اراه عوض اى ابدا وبناؤه على الضم لكونه مقطوعا عن الاضـافة مثل قبل و بعد واسـتدل عليه بانه اذا اضيف يكون معربا كـقبل نحو عوض العائضين بمعنى دهر الداهرين اى زمان الباقين عـلى الارض (ومذ ومنذ) وهذان ظرفا ن ايضـا لكنهما لما شـابهتا بالحرفـين فى الصورة بنيا وانما بنى الاول على السـكون لان السـكون هو الاصل فى البناء وانما بنى الثانى على الحركة لانه لمـا كـان عـلى ثلثة احرف مع سكون الوسط لوا سكن الآخر ايضا لاجتمع السا كنـان فبنى على الحركة لدفع التقاء السـاكنين و انما بنى على الضم لكونه مقطوعا عن الاضافة كقبل و قا ل بعضهم انه اذالقى مذ لسا كن بعده بنى على الضم وتقول مذ اليوم وهذا دليل عـلى ان اصله منذ و يدل عليه ايضـا انه لو سمى به يصغر على منيذ ويجمع على امنا ذ وقيل ان بناء مذ لكونه على حر فين يكو ن وضعه وضع الحرف ومنذ محمول عليه ورده الفاضل العصام بانه لو ثبت هذا لثبت ان منذ ليس اصلا له فانه ان ثبت اصلية يرد عليه انه كيف يكون اصلا فى البناء فانه لو كان اصلا لزم كونه سابقا عليه وايضا ان مذ غالب فى الاسم ومنذ غالب فى الحرف على ماحكاه الزجاج عن النحاة بدليل ان الحذف لايلحق الحروف ولا استبعاد فى ذلك كما لايخفى على من له استعداد (واذا واذ ولما ومتى وانى وايان وكيف وحيث ولدى) واما اذا فبنى للزوم الاضافة الى الجملة لكنها لما لم تكن مضافة الى نفس الجملة فى الحقيقة بل كان مضافا الى مضمونها ومضمون الجملة غير مذكور صريحا كان المضاف اليه محذوفا فلهذا شابه بالغايات التى حذف المضاف اليه وانما لم يبن على الضم لكون آخره الفا والالف لايحتمل الضم واما اذ فانه بنى لمشابهته

بمقطوع الاضافة كاذا ولكون وضعه وضع الحرف وهو كونه على
الحرفين وانما بنى على السكون لغلبة مشابهته بالحرف واما لما فتعداده
من الظروف مبنى على ماذهب اليه ابن مالك واستحسنه ابن هشام
ومال اليه المصنف وهو ان لما لكونه مختصا بالماضي وكونه مضافا الى
الجملة يكون كاذ وقوى القول بالظرفية وقال الفاضل العصام فى شرح
التلخيص ان لما لوقوع امر لوقوع غيره بحيث يكون وقوع الثانى
مع الاول معية المسبب مع السبب المقتضى فيلزم من ذلك اتحاد
زمانهما وذهب ابن السراج وابو على وابن جنى وجماعة الى
ان الزمان مدلوله وانه ظرف بمعنى حين وردهم ابن خروف بانه
لوكان كذا لما صح ان يقول لما اسلم دخل الجنة فانه لايصح ان يقال
حين اسلم دخل الجنة وهو مخالف للواقع واجيب عنه بانه مبنى على
المبالغة وقال سيبويه انه يكون مثل لو وهذا يحتمل انه مثله فى كونه
للمضى اوفى عدم كونه عاملا اوفى عدم كونه ظرفا واما متى فسواء
كان للاستفهام اوللشرط فهوللزمان واما انى فهوللمكان سواء كان
للاستفهام اوللشرط وكلاهما مبنيان ووجه البناء فيهما تضمنهما معنى
همزة الاستفهام اومعنى ان الشرطية واما ايان فهو للاستفهام عن
الزمان واما كيف فهوللاستفهام عن الحال ووجه بناء هذين تضمنهما
معنى الاستفهام وان كان بعد كيف اسم فهو خبر نحو كيف انت
وان وقع فعل من غير نواسخ المبتدأ يكون كيف حالا من فاعله
نحو كيف جئت واما حيث فهو للمكان المبهم وهو يضاف الى الجملة
فى الاكثر فلذا بنى كاذ ولدى بالالف مقصورة (ولدن) بفتح اللام
وضم الدال وسكون النون اما لدى فقال الرضى لاوجه لبنائه لانه
بمعنى عند وعند معرب بالاتفاق ثم قال يعامل فى الفه معاملة الف
على والى حيث يثبت مع الظاهر وينقلب ياء مع الضمير غالبا ويقال
لديك ولديهم كما يقال عليك وعليهم وحكى سيبويه عن بعض قوم
لداك وعلاك والاك واما لدن فقد يتصرف فيه بنقل الضمة الى الفاء
فيدفع التقاء الساكنين بكسر النون وباسكان العين للتخفيف كما فى عضد

(فيتولد)

فيتولد منه لدن بضم اللام وسكون الدال وكسر النون وقد يدفع الالتقاء بفتحه او كسره او كسر النون او حذفه وربما يتصرف فيه بحذف النون من غير تسكين الدال فيقال لد بفتح اللام وضم الدال وفيه ثمان لغات لدى لدن لدن لدن لدن لدن لد لد لد وعبارة المصنف تحتملها قال الفاضل العصام ولايخفى ان الثلثة الاخيرة مبنيات على السكون لان آخرها النون الساكنة المحذوفة والمعتبرة فى البناء حال الآخر دون الوسط وان اجيب عنه بان الآخر فيه منسى والمعتبر هو الدال فرد بان المحذوف لعلة لايكون منسيا نعم يصح ذلك فى لد بضم الدال دون غيره وان دفع التقاء الساكنين بحذف الحرف الصحيح لانظير له لكن جراهم على ذلك حذف النون فى لد بلاعلة انتهى وقيل بنيت هذه الثمانية لوضع بعضها وضع الحروف وحمل الباقى عليه ورده الرضى بان الواضع انما يضع وضع الحرف ماكان يعرف انه يكون فى التركيب مبنيا لمشابهته بالحرف فالوضع وضع الحروف لايصلح ان يكون وجها للبناء يعنى ان فيه لزوم دور لتوقف وضع الحروف على بنائه ولوقوف البناء عليه ايضا لزم الدور ورده الفاضل العصام ايضا بانه لايجوز تفريع بناء الاصل على مايحصل بالتصريف فيه فان وجود التصريف بعد بنائه كما هو الظاهر وقال الرضى وجه بنائها استلزامه الابتداء الذى هو معنى وقال الفاضل العصام والاقرب ان يقال لتضمنه معنى من ويجعل دخول من عليها تأكيدا فعلى هذا لاحاجة الى تقدير من وقوله (والكاف) بالرفع معطوف على ماقبله من بعض الظروف اى وبعض الظروف والكاف (وعلى وعن) وقوله (الاسمية) بالرفع صفة الثلثة واما الكاف فهو الذى بمعنى مثل نحو * يضحكن عن كالبرد المنهم * اى عن اسنان مثل البرد الذائب لطافتها واما على فهو ماكان بمعنى فوق نحو من عليه اى من فوقه واما عن فهو ماكان بمعنى الجانب نحو من عن يمينى اى من جانب يمينى والقرينة على اسمية كل منها دخول حرف الجر عليها فان حروف الجر تدخل على اسم او على ما

بمعناه فيمتنع دخولهـا على حرف مثلها ولما فرغ من انوع الاول
من المبنى وهو المبنى اللازم شرع فى انوع الثانى فقال (وغير اللازم)
اى المبنى الغير اللازم اربعة اقسـام الاول (ما) اى اسم (قطـع
عن الاضافة) وقوله (منويا) حال من ضمير قطـع وقوله (فيه)
متعلق بقطع وقوله (المضاف اليه) بالرفع نائب فاعل منويا اى مطلق
الاسم الذى حذف منه المضاف اليه حال كونه باقيا فى النية من غير
قيام عوض عنه فان المضاف اليه ان كان مذكورا اومحذوفا نسـيا
منسـيا اوحذف باقامة عوض عنه يعرب ذلك بحسب العوامل نحو
من قبل ان يأتى ونحو رب بعـد كان خيرا من قبل وحذفه باقامة
العوض قليل فى الظرف نحو قوله وكـنت قبلا اكاد اغص بالماء
الفرات وكثير فى غيره نحو قوله تعالى وكلا ضربنا له الامثال وحكى
الشارح عن بعضهم ان المبنى منه ما حذف المضاف اليه منويا والمعرب
ماحذف منسيا ولم يرتضه الرضى فقال الحق هو الاول (نحو قبل وبعد
وتحت وفوق وقدام وامام وخلف و وراء) وكذا اسفل ودون ومن
على بضم العين اى من على بيت و من علو اى و من علو اى ومن
علوه ولا يقـاس عليها ما بمعنـاها نحو يمين وشمال (ولا غير وليس
غير وحسب) وجه البناء فى الجميع مشابهتها بالحرف فى الاحتياج الى
المحذوف فانه لامعنى فى قولنا جانى زيد لاغير وفى قولنا جانى زيد حسب
الا ان يقال لاغيره وحسبه و وجه بنائها على الضم انه لما حذف منه اسم
مستقل وهو المضاف اليه يلزم ان يعوض عنه عوضا قويا جبرا لذلك
النقصان فعوض عنه باقوى الحركات وهى الضمة وقوله (والآن)
معطوف على قوله ماقطع يعنى ان غير اللازم ماقطع عن الاضافة
ولفظ الآن فانه مبنى على الفتح عند دخول الالف واللام عليه اما لشبهه
بالحرف فى عدم التصرف فيه بنزع اللام ولا يتصرف ايضا بالتثنية والجمع
والتصغير واما لتضمنه معنى اسم الاشارة فانه بمعنى هذا الآن اولتضمنه
حرف التعريف لكون حرف التعريف الذى فيه زائدة وانمـا عده
من غير اللازم فانه قد يعرب فى رأى البعض استدلالا بقوله كانهـا

ملأن بكسر الميم وسكون اللام وكسر النون بان يكون اصله مركبا من من الجارة والآن اى من الآن حيث حذف نون من وكسر نون الآن لكونه مجرورا بمن ورد هذا الرأى بانه ليس بقوى لانه يحتمل ان يكون كسرة النون كسرة بنائية لاكسرة اعرابية مع ان فتح النون اشهر واكثر وقال الدماميني ان فى هذا الرد نظرا بناء على ان هذا الاحتمال انما يعتد به لو ثبت الكسر عند عدم حرف الجر فيه وليس هذا بثابت فقوى هذا بالدوران فانه مكسور عند وجود حرف الجر وغير مكسور عند عدمه (والمنادى) اى القسم الثانى من الاربعة الاسم المنادى فانه يعرب تارة و يبنى تارة والذى يكون مبنيا هو الاسم (المفرد المعرفة فانه) اى فان هذا المنادى (مبنى على ما) اى على ذات الاعراب الذى (يرفع به) يعنى انه يرفع بذلك عند كون ذلك الاسم معربا عند غير صورة النداء والمراد بالمفرد هو المفرد المقابل للمضاف يعنى ما ليس بمضاف ولا مشابه بالمضاف فيشمل نحو زيد و زيدان و زيدون فان الاول مبنى على الضم والثانى على الالف والثالث على الواو فانها عند كونها مرفوعة تكون مرفوعة بها والمراد بالمعرفة اعم من كونه معرفة قبل النداء نحو يازيد او بعد النداء نحو يا رجل فان الاول معرفة بالعلمية وهى حاصلة قبله والثانى ليس بمعرفة قبله بل كان معرفة عند قصد المتكلم به نداء رجل معين ولو لم يقصد يكون نكرة فيكون منصوبا (ان لم يلحق بآخره الف الاستغاثة اوالندبة) يعنى هذا المنادى الموصوف يكون مبنيا بشرط لا شئ وهو عدم لحوق الف الاستغاثة اوالف الندبة بآخره (ولا باوله) اى وان لم يلحق باوله (لام نحو يازيد و يامسلمان و يامسلمون) فالاول مثال لما يكون مبنيا على الضم الذى يكون عليه عند كونه معربا ولما كان معرفة قبل النداء مع انه لم يلحق بآخره الف ولا باوله لام والثانى مثال لما يكون مبنيا على الالف الذى يكون معربا به وكان معرفة بعد النداء والثالث مثال لما يكون مبنيا على الواو الذى هو معرب به عند اعرابه

ومعرفة بعد النداء ايضا ولم يلحق بهما الف ولا لام والمراد باللام اعم
من ان يكون للاستغاثة اوالتعجب اوالتهديد وانما اشترط عدم
ذلك فانه لولحق به الف يكون مبنيا على الفتح ولولحق باوله لام يكون
مجرورا به كما سيجئ وانما بنى المنادى عند كونه موصوفا بهذا لانه
حينئذ وقع موقع الكاف الاسمية المشابهة بالكاف الحرفية فان يازيد
بمعنى ادعو زيدا وهو بمعنى ادعوك وهومشابه بكاف ذلك ومشابهته
بكاف ادعوك امافى كونه مفردا وامافى كونه معرفة واستبعده بعض
الكمل بانه ليس بين الكاف الاسمية والحرفية مشابهة تامة فانها
ليست الحرفية معرفة والافراد لايكفى فى المشابهة فانه لوكان كذلك
يلزم مشابهة النكرة به ايضا ثم قال ذلك الكمل والاشبه عندى
ان بناءه لتضمنه معنى الامر كتعال واجب واماعدم بنائه عندالاضافة
فلكون الاضافة معارضة لسبب البناء فانها من خواص الاسم
فرجح فيه الاعراب لرجحان جانب الاسم وانما حمل شبه المضاف
على المضاف ولم يحمل المقول لغير المعين لانه ليس بمشابه بلام الامر
لان الامر خطاب لمعين والمقول لغيره ليس بخطاب فى الحقيقة
فلايناسب الامر وانما بنى على ما يرفع به للفرق بين حركتى
المنادى المعرب و بين حركة المبنى وحرو فهما كذا فى الرضى
وقال الشارح وهذا هو الاصل لايعدل عنه ما لم يوجد للعدول
عنه داع وقوله (وان كان) معطوف على الجملة الشرطية السابقة
اى ان كان المنادى مفردا معرفة فهومبنى وان لم يكن كذلك بل كان
(مضافا اومشابهابه اونكرة ينصب بفعل مقدر نحو يا عبدالله) هذا
مثال للمضاف فان اصله ادعو عبد الله وهو باق على ما كان عليه
من النصب لفظا كما فى المثال المذكور وانما كان هذا النوع منصوبا
معربا لانه هو الاصل لايعدل عنه الى الضم وغيره لعدم الداعى اليه
وهو المشابهة بالكاف الاسمية فى الافراد والتعريف ولكون
الاضافة من خواص الاسم وهى ترجح جانب الاسمية ولما فسره بقوله
اى يبقى لم يرد عليه ان نصب المنادى تحصيل الحاصل اذقيل كونه

منادى وهو منصوب ايضا ولا يرد ايضا انه اريد النصب لفظا
اوتقديرا يشكل بمثل يايوم لاينفع مال ولا بنون ولا بمثل يامثل ماينفعنى
وياغير مايضرنى مما يكون مبنيا حين الاضافة وهو لفظ يوم ومثل
وغير فان هذه المذكورات مبنية على الفتح ومنصوبة محلا على انه
مفعول افعل مقدر وكونه منصوبا بفعل مقدر عند سيبويه وهو
الصحيح فان اصل يا عبد الله اما ادعو عبد الله واما انادى عبد الله
حذف فعله انشاء حذفا واجبا لئلا يلتبس الانشأ بالجملة الخبرية ثم انيب
عنه حرف النداء ليدل عليه فيتأكد الوجوب لان جمع النائب
والمنوب ممتنع وقال بعضهم ان حذف فعله لكثرة استعماله ولدلالة
حرف النداء عليه وافادته فائدته وقوله (ويا خيرا من زيد) مثال
لشبه المضاف والمراد به ان كل اسم لايتم معناه الابمعموله اونعته له
من جملة اوظرف او معطوف عليه بشرط ان يكون المعطوف
والمعطوف عليه اسما لشئ واحد وهذا المثال مثال لما كان تمامه
معمولا له واما مثاله لماتم بنعت جملة فنحو ياحليما لا يعجل وبنعت ظرف
نحو يانخلة من ذات عرق بخلاف يازيد الظريف فانه ليس من تمامه
ومثال ماتم بمعطوف على ان يكونا اسما لشئ واحد نحو ياثلثة وثلثين
عددا اويكون علما بخلاف يازيد وعمرو وقوله (ويارجلا) مثال
لما كان مفردا غير معرفة فان المراد به ليس رجلا معينا بل واحد
من جنسه اى من يأتى به اى رجل كان وقوله (وان لحق) معطوف
على قوله ان لم يلحق اى وان لحق (باخره) اى باخر المنادى المفرد
المعرفة (الف) اى الف مذكور (بنى على الفتح) لان الالف
يقتضى ذلك (نحو يازيداه) وقوله (وان اتصل) معطوف على
قوله ان لحق اى وان اتصل (باوله لام) اى لام الاستغاثة (يجب
جره) لانها لام الجر ومعناه التخصيص لانه يدل على ان الدعاء
مخصوص لزيد وزيد ممتاز بالدعاء له من بين امثاله وانما فتحت هذه
اللام لكونها محمولة على لام لك واما لو عطف عليه بغيريا نحو
ياللكهولة وللشباب تكسر فى المعطوف وايضا لايستعمل فى الاستغاثة

من حروف النداء الا يا لكونها اشهر وانما اعرب المنادى مع لام الاستغاثة لكون حرف الجر من خواص الاسم فقوى جانب الاسمية وضعف جانب مشابهته بالحرف ولما كان هذا مشتركا بين الاستغاثة والتعجب والتهديد اورد مثالا مستعدا للكل وهو قوله (نحو يا لزيد) ولكن ان اريد به الاستغاثة يذكر معه المستغاث له وانما اورد المثال باهماله لانه لو ذكره لم يحتمل اخويه واعلم ان اشتراط المنادى المفرد المعرفة بعدم الحاق الف الاستغاثة انما يفيد في الواحد اذ الالف مادام الفا مناف لضم ماقبله دون المثنى والمجموع اذ هما مبنيان على مايرفع به لحق بآخرهما الف اولا نحو يازيداناه ويا زيدوناه لانه لوجود الفصل بينهما بالنون ليس فيه منافاة حينئذ ولذا اقتصر المصنف على قوله وان لحق بآخره الف يبنى على الفتح لان البناء على الفتح انما يتصور في الواحد دون التثنية والجمع ولذا خص المثال هناك به ولو غير لحوق الالف بنائهما ايضا بان يقول وان لحق بنائهما على مايرفع به لبين حكمهما ايضا ويجوز لك ان تريد بالآخر مايراد به في تعريف الاعراب فحينئذ لايلحق بآخرهما الف بل لو لحق لحق بالنون وهو ليس بآخرها على هذا المعنى ولما فرغ من حكم المنادى نفسه شرع في حكم توابعه وحكم لما لم يكن مطردا بل كان بعضها في حكم المنادى في البناء والاعراب وبعضها في حكم سائر التوابع في كونها تابعة لمحل متبوعها دون لفظه اراد ان يبين الاول وان يحال غيره الى احكام سائر التوابع فقال (والبدل والمعطوف) اى الاسم الذى يكون بدلا من المنادى المبنى ومعطوفا على ذلك المبنى لكن المعطوف ليس بمطلق بل المعطوف (الخالى عن اللام) اى عن الالف واللام (حكمه) اى حكم كل واحد منهما (حكم المنادى) اى حكم المنادى الذى يستقل ويدخل عليه حرف النداء يعنى ان كان كل منهما مفردا معرفة يكون مبنيا على مايرفع به مثال البدل (نحو يا رجل زيد) ومثال المعطوف نحو (يازيد وعمرو) وان كان كل منهما مضافا يكون منصوبا مثال البدل نحو يازيد اخا عمرو ويازيد

طالعا جبلا ومثال المعطوف يازيد واخا عمرو ويازيد وطالعا جبلا واما حكم غيرهما من التوابع وهو التأكيد والصفة وعطف البيان والمعطوف المعرف باللام فيجوز فى كل منها ان يكون مرفوعا حملا على لفظ المبنى ومنصوبا حملا على محله كذا قالوا وقال الشارح وقولهم ترفع حملا على لفظه ليس كما ينبغى اذ يلزم حينئذ ان لا يكون اعراب التابع من جنس اعراب المتبوع مع انه لا بد منه يعنى ان اعراب المتبوع ههنا نصب لا غير ولفظه ليس بمعرب بل حركته حركة بنائية ولا معنى فى ان يقول ترفع حملا على لفظه لان المحمول هو الاعراب والمحمول عليه هو البناء فان قيل لم لا يجوز ان يكون المراد بالاعراب اعم من ان يكون حقيقة او مجازا قلنا وهذا باطل لانه جمع بين الحقيقة والمجاز بلفظ واحد ثم قال والاشبه ان يقول ان الرفع فى العاقل فى مثل قولنا يازيد والعاقل ليس باعراب ولا بناء بل هو كالجر الجوارى صرح به فى الامتحان كذا ذكره الشارح وهذا ملخصه ثم قال فلا وجه لتخصيص هذا البيان فى المنادى كما لا يخفى على الذكى (وحروف النداء يا وايا وهيا واى والهمزة) اى مجموع هذه الخمسة (ووا) وهو اى وا (مختص بالندبة) اى لا يستعمل فى غيرها بخلاف يا فانه يعمها وغيرها اما يا فهو للبعيد سواء كان بعيدا فى الحقيقة كقولك يا زيد اوللبعيد حكما كقول الداعى يا الله ويارب فان الله تعالى وان كان اقرب الى كل شخص من حبل الوريد لكن الداعى يستعمله كذلك استقصارا لنفسه واستبعادا لها من المدعو جل وعلا كذا قاله الزمخشرى وقال ابن المنير ان هذا دليل اقناعى لا برهانى فان الداعى لو استعمله كذلك للاستقصار يكون قوله يا قريبا غير بعيد ويامن هو اقرب اليه من حبل الوريد فاين من الانتصاب منصب البعيد كذا فى التسهيل وشرحه للدماميني فظهر ان لا اختصاص له للبعيد واما ايا وهيا للبعيد والهمزة للقريب واى قيل انه للقريب وقيل انه للمتوسط وايضا ان يا يستعمل فى النداء والاستغاثة والتعجب والندبة والتهديد بخلاف غيره فانه لا يستعمل

بمعناه فيمتنع دخولهـا على حرف مثلها ولما فرغ من انوع الاول من المبنى وهو المبنى اللازم شرع فى انوع الثانى فقال (وغير اللازم) اى المبنى الغير اللازم اربعة اقسـام الاول (ما) اى اسم (قطـع عن الاضافة) وقوله (منويا) حال من ضمير قطـع وقوله (فيه) متعلق بقطع وقوله (المضاف اليه) بالرفع نائب فاعل منويا اى مطلق الاسم الذى حذف منه المضاف اليه حال كونه باقيا فى النية من غير قيام عوض عنه فان المضاف اليه ان كان مذكورا او محذوفا نسـيا منسـيا او حذف باقامة عوض عنه يعرب ذلك بحسب العوامل نحو من قبل ان يأتى ونحو رب بعـد كان خيرا من قبل وحذفه باقامة العوض قليل فى الظرف نحو قوله وكـنت قبلا اكاد اغص بالماء الفرات وكثير فى غيره نحو قوله تعالى وكلا ضربنا له الامثال وحكى الشارح عن بعضهم ان المبنى منه ما حذف المضاف اليه منويا والمعرب ما حذف منسيا ولم يرتضه الرضى فقال الحق هو الاول (نحو قبل وبعد وتحت وفوق وقدام وامام وخلف ووراء) وكذا اسفل ودون ومن على بضم العين اى من على بيت ومن علو اى ومن علو اى ومن علوه ولا يقـاس عليها ما بمعنـاها نحو يمين وشمال (ولا غير ولبس غير وحسب) وجه البناء فى الجميع مشابهتها بالحرف فى الاحتياج الى المحذوف فانه لا معنى فى قولنا جانى زيد لا غير وفى قولنا جانى زيد حسب الا ان يقال لا غيره وحسبه ووجه بنائها على الضم انه لما حذف منه اسم مستقل وهو المضاف اليه يلزم ان يعوض عنه عوضا قويا جبرا لذلك النقصان فعوض عنه باقوى الحركات وهى الضمة وقوله (والآن) معطوف على قوله ما قطع يعنى ان غير اللازم ما قطع عن الاضافة ولفظ الآن فانه مبنى على الفتح عند دخول الالف واللام عليه اما لشبهه بالحرف فى عدم التصرف فيه بنزع اللام ولا يتصرف ايضا بالتثنية والجمع والتصغير واما لتضمنه معنى اسم الاشارة فانه بمعنى هذا الآن او لتضمنه حرف التعريف لكون حرف التعريف الذى فيه زائدة وانمـا عده من غير اللازم فانه قد يعرب فى رأى البعض استدلالا بقوله كانهمـا

ملائن بكسر الميم وسكون اللام وكسر النون بان يكون اصله مركبا
من من الجارة والآن اى من الآن حيث حذف نون من وكسر
نون الآن لكونه مجرورا بمن ورد هذا الرأى بانه ليس بقوى لانه
يحتمل ان يكون كسرة النون كسرة بنائية لا كسرة اعرابية مع ان فتح
النون اشهر واكثر وقال الد ماميني ان فى هذا الرد نظرا بناء على
ان هذا الاحتمال انما يعتد به لو ثبت الكسر عند عدم حرف الجر
فيه وليس هذا بثابت فقوى هذا بالدوران فانه مكسور عند
وجود حرف الجر وغير مكسور عند عدمه (والمنادى) اى القسم
الثانى من الاربعة الاسم المنادى فانه يعرب تارة و يبنى تارة والذى
يكون مبنيا هو الاسم (المفرد المعرفة فانه) اى فان هذا المنادى
(مبنى على ما) اى على ذات الاعراب الذى (يرفع به) يعنى انه
يرفع بذلك عند كون ذلك الاسم معربا عند غير صورة النداء والمراد
بالمفرد هو المفرد المقابل للمضاف يعنى ما ليس بمضاف ولا مشابه
بالمضاف فيشمل نحو زيد و زيدان و زيدون فان الاول مبنى على
الضم والثانى على الالف والثالث على الواو فانها عند كونها
مرفوعة تكون مرفوعة بها والمراد بالمعرفة اعم من كونه معرفة
قبل النداء نحو يا زيد او بعد النداء نحو يا رجل فان الاول معرفة
بالعلمية وهى حاصلة قبله والثانى ليس بمعرفة قبله بل كان معرفة
عند قصد المتكلم به نداء رجل معين ولو لم يقصد يكون نكرة فيكون
منصوبا (ان لم يلحق بآخره الف الاستغاثة او الندبة) يعنى هذا
المنادى الموصوف يكون مبنيا بشرط لا شئ وهو عدم لحوق الف
الاستغاثة او الف الندبة بآخره (ولا باوله) اى وان لم يلحق باوله
(لام نحو يا زيد و يا مسلمان و يا مسلمون) فالاول مثال لما يكون مبنيا
على الضم الذى يكون عليه عند كونه معربا ولما كان معرفة قبل
النداء مع انه لم يلحق بآخره الف ولا باوله لام والثانى مثال لما يكون
مبنيا على الالف الذى يكون معربا به وكان معرفة بعد النداء
والثالث مثال لما يكون مبنيا على الواو الذى هو معرب به عند اعرابه

ومعرفة بعد النداء ايضا ولم يلحق بهما الف ولا لام والمراد باللام اعم
من ان يكون للاستغاثة اوالتعجب اوالتهديد وانما اشترط عدم
ذلك فانه لولحق به الف يكون مبنيا على الفتح ولولحق باوله لام يكون
مجرورا به كما سيجئ وانما بنى المنادى عند كونه موصوفا بهذا لانه
حينئذ وقع موقع الكاف الاسمية المشابهة بالكاف الحرفية فان يازيد
بمعنى ادعو زيدا وهو بمعنى ادعوك وهومشابه بكاف ذلك ومشابهته
بكاف ادعوك امافى كونه مفردا وامافى كونه معرفة واستبعده بعض
الكمل بانه ليس بين الكاف الاسمية والحرفية مشابهة تامة فانهما
ليست الحرفية معرفة والافراد لايكفى فى المشابهة فانه لوكان كذلك
يلزم مشابهة النكرة به ايضا ثم قال ذلك الكمل والا شبه عندى
ان بناءه لتضمنه معنى الامر كتعال واجب واماعدم بنائه عندالاضافة
فلكون الاضافة معارضة لسبب البناء فانها من خواص الاسم
فرجح فيه الاعراب لرجحان جانب الاسم وانما حمل شبه المضاف
على المضاف ولم يحمل المقول لغير المعين لانه ليس بمشابه بلام الامر
لان الامر خطاب لمعين والمقول لغيره ليس بخطاب فى الحقيقة
فلايناسب الامر وانما بنى على ما يرفع به للفرق بين حركتى
المنادى المعرب و بين حركة المبنى وحرو فهما كذا فى الرضى
وقال الشارح وهذا هو الاصل لايعدل عنه مالم يوجد للعدول
عنه داع وقوله (وان كان) معطوف على الجملة الشرطية السابقة
اى ان كان المنادى مفردا معرفة فهومبنى وان لم يكن كذلك بل كان

(مضافا اومشابها به اونكرة ينصب بفعل مقدر نحو يا عبدالله) هذا
مثال للمضاف فان اصله ادعو عبد الله وهو باق على ما كان عليه
من النصب لفظا كما فى المثال المذكور وانما كان هذا النوع منصوبا
معربا لانه هو الاصل لايعدل عنه الى الضم وغيره لعدم الداعى اليه
وهو المشابهة بالكاف الاسمية فى الافراد و التعريف ولكون
الاضافة من خواص الاسم وهى ترجح جانب الاسمية ولما فسره بقوله
اى يبقى لم يرد عليه ان نصب المنادى تحصيل الحاصل اذقيل كونه

منادى وهو منصوب ايضا ولا يرد ايضا انه اريد النصب لفظا
او تقديرا يشكل بمثل يا يوم لا ينفع مال ولا بنون ولا بمثل يا مثل ما ينفعنى
ويا غير ما يضرنى مما يكون مبنيا حين الاضافة وهو لفظ يوم ومثل
وغير فان هذه المذكورات مبنية على الفتح ومنصوبة محلا على انه
مفعول افعل مقدر وكونه منصوبا بفعل مقدر عند سيبويه وهو
الصحيح فان اصل يا عبد الله اما ادعو عبد الله واما انادى عبد الله
حذف فعله انشاء حذفا واجبا لئلا يلتبس الانشأ بالجملة الخبرية ثم انيب
عنه حرف النداء ليدل عليه فيتأكد الوجوب لان جمع النائب
والمنوب ممتنع وقال بعضهم ان حذف فعله لكثرة استعماله ولدلالة
حرف النداء عليه وافادته فائدته وقوله (ويا خيرا من زيد) مثال
لشبه المضاف والمراد به ان كل اسم لا يتم معناه الا بمعموله اونعته له
من جملة او ظرف او معطوف عليه بشرط ان يكون المعطوف
والمعطوف عليه اسما لشئ واحد وهذا المثال مثال لما كان تمامة
معمولا له واما مثاله لما تم بنعت جملة فنحو يا حليما لا يعجل وبنعت ظرف
نحو يا نخلة من ذات عرق بخلاف يا زيد الظريف فانه ليس من تمامه
ومثال ما تم بمعطوف على ان يكونا اسما لشئ واحد نحو يا ثلثة وثلثين
عددا او يكون علما بخلاف يا زيد وعمرو وقوله (ويا رجلا) مثال
لما كان مفردا غير معرفة فان المراد به ليس رجلا معينا بل واحد
من جنسه اى من يأتى به اى رجل كان وقوله (وان لحق) معطوف
على قوله ان لم يلحق اى وان لحق (باخره) اى باخر المنادى المفرد
المعرفة (الف) اى الف مذكور (بنى على الفتح) لان الالف
يقتضى ذلك (نحو يا زيداه) وقوله (وان اتصل) معطوف على
قوله ان لحق اى وان اتصل (باوله لام) اى لام الاستغاثة (يجب
جره) لانها لام الجر ومعناه التخصيص لانه يدل على ان الدعاء
مخصوص لزيد وزيد ممتاز بالدعاء له من بين امثاله وانما فتحت هذه
اللام لكونها محمولة على لام لك واما لو عطف عليه بغير يا نحو
يا للكهولة وللشباب تكسر فى المعطوف وايضا لا يستعمل فى الاستغاثة

من حروف النداء الايا لكونها اشهر وانما اعرب المنادى مع لام الاستغاثة لكون حرف الجر من خواص الاسم فقوى جانب الاسمية وضعف جانب مشابهته بالحرف ولما كان هذا مشتركا بين الاستغاثة والتعجب والتهديد اورد مثالا مستعدا للكل وهو قوله (نحو يالزيد) ولكن ان اريد به الاستغاثة يذكر معه المستغاث له وانما اورد المثال باهماله لانه لو ذكره لم يحتمل اخويه واعلم ان اشتراط المنادى المفرد المعرفة بعدم الحاق الف الاستغاثة انما يفيد في الواحد اذا الالف مادام الفا مناف لضم ماقبله دون المثنى والمجموع اذ هما مبنيان على مايرفع به لحق بآخرهما الف اولا نحو يازيداناه ويا زيدوناه لانه لوجود الفصل بينهما بالنون ليس فيه منافاة حينئذ ولذا اقتصر المصنف على قوله وان لحق بآخره الف يبنى على الفتح لان البناء على الفتح انما يتصور فى الواحد دون التثنية والجمع ولذا خص المثال هناك به ولو غير لحوق الالف بنائهما ايضا بان يقول وان لحق بنائهما على مايرفع به لبين حكمهما ايضا ويجوز لك ان تريد بالآخر مايراد به فى تعريف الاعراب فحينئذ لايلحق بآخرهما الف بل لو لحق لحق بالنون وهو ليس بآخرها على هذا المعنى ولما فرغ من حكم المنادى نفسه شرع فى حكم توابعه وحكمها لما لم يكن مطردا بل كان بعضها فى حكم المنادى فى البناء والاعراب وبعضها فى حكم سائر التوابع فى كونها تابعة لمحل متبوعها دون لفظه اراد ان يبين الاول وان يحال غيره الى احكام سائر التوابع فقال (والبدل والمعطوف) اى الاسم الذى يكون بدلا من المنادى المبنى ومعطوفا على ذلك المبنى لكن المعطوف ليس بمطلق بل المعطوف (الخالى عن اللام) اى عن الالف واللام (حكمه) اى حكم كل واحد منهما (حكم المنادى) اى حكم المنادى الذى يستقل ويدخل عليه حرف النداء يعنى ان كان كل منهما مفردا معرفة يكون مبنيا على مايرفع به مثال البدل (نحو يا رجل زيد) ومثال المعطوف نحو (يازيد وعمرو) وان كان كل منهما مضافا يكون منصوبا مثال البدل نحو يازيد اخا عمرو ويازيد

طالعا جبلا ومثال المعطوف يازيد واخا عمرو و يازيد وطالعا جبلا واما حكم غيرهما من التوابع وهو التأكيد والصفة وعطف البيان والمعطوف المعرف باللام فيجوز فى كل منها ان يكون مرفوعا حملا على لفظ المبنى ومنصوبا حملا على محله كذا قالوا وقال الشارح وقولهم ترفع حملا على لفظه ليس كما ينبغى اذيلزم حينئذ ان لايكون اعراب التابع من جنس اعراب المتبوع مع انه لابد منه يعنى ان اعراب المتبوع ههنا نصب لاغير ولفظه ليس بمعرب بل حركته حركة بنائية ولامعنى فى ان يقول ترفع حملا على لفظه لان المحمول هو الاعراب والمحمول عليه هو البناء فان قيل لم لايجوز ان يكون المراد بالاعراب اعم من ان يكون حقيقة اومجازا قلنا وهذا باطل لانه جمع بين الحقيقة والمجاز بلفظ واحد ثم قال والاشبه ان يقول ان الرفع فى العاقل فى مثل قولنا يازيد والعاقل ليس باعراب ولابناء بل هو كالجر الجوارى صرح به فى الامتحان كذا ذكره الشارح وهذا ملخصه ثم قال فلاوجه لتخصيص هذا البيان فى المنادى كما لايخفى على الذكى (وحروف النداء يا وايا وهيا واى والهمزة) اى مجموع هذه الخمسة (ووا) وهو اى وا (مختص بالندبة) اى لايستعمل فى غيرها بخلاف يا فانه يعمها وغيرها اما يا فهو للبعيد سواء كان بعيدا فى الحقيقة كقولك يازيد اوللبعيد حكما كقول الداعى يا الله ويارب فان الله تعالى وان كان اقرب الى كل شخص من حبل الوريد لكن الداعى يستعمله كذلك استقصارا لنفسه واستبعادا لها من المدعو جل وعلا كذا قاله الزمخشرى وقال ابن المنير ان هذا دليل اقناعى لابرهانى فان الداعى لواستعمله كذلك للاستقصار يكون قوله يا قريبا غير بعيد ويامن هو اقرب اليه من حبل الوريد فاين من الانتصاب منصب البعيد كذا فى التسهيل وشرحه للدمامينى فظهر ان لااختصاص له للبعيد واما ايا وهيا للبعيد والهمزة للقريب واى قيل انه للقريب وقيل انه للمتوسط وايضا ان يا يستعمل فى النداء والاستغاثة والتعجب والندبة والتهديد بخلاف غيره فانه لا يستعمل

الا فى النداء (واسم لا) اى الثالث من الاقسام الاربعة التى للمبنى غير اللازم اسم لا التى موضوعة (لنفى الجنس) فانه مبنى (اذا كان مفردا) اى غير مضاف ولا شبه مضاف فانه لوكان كذلك لم يكن مبنيا بل يكون معربا منصوبا فانه عند كونه مضافا يرجح جانب الاسمية فيكون معربا وقوله (نكرة) صفة مفرد وقوله (متصلة بلا) صفة بعد الصفة وقوله (غير مكررة) بالنصب حال من لا (نحو لا رجل) اى فى الدار وكذا لا رجلين فيها و لا مسلمين فيها ولا مسلمات فيها فان كلا منها مبنية على ما ينصب به وانما قال نكرة فانه لو كان معرفة اونكرة مفصولة عن لا اومكررة يكون مرفوعا على الابتدأ وجوبا و وجه كونه مبنيا انه تضمن معنى من الاستغراقية لانه جواب لقوله هل من رجل مثلا واجيب عنه بلا رجل اى لا رجل من الرجال وانما بنى على ماينصب به ليكون البناء على حركة كما فى المفرد اوحرف كما فى التثنية والجمع السالم وعلى الكسرة بلا تنوين عند الجمهور فى نحو مسلمات استحقها النكرة فى الاصل قبل البناء ذكره الرضى وقال الشارح هذا التوجيه مخالف لما ذكره فى المنادى من انه انما بنى على ما يرفع به للفرق الخ فلا بد من بيان الفرق فانه قال فيه للفرق بين حركتى المنادى المعرب و بين حركتى المبنى واى فرق يحصل فى فتحة مثلا فى كونها حركة بنائية اواعرابية بكونها حركة بنائية اواعرابية فلابد من بيانه ولعل وجه بنائه انه لما كان لا عاملا ضعيفا قد ينعزل عنه فجعل حركة معموله المبنى موافقا لعمله المحلى وهو النصب ليكون امارة ومذكرا له وان لا يظن انه معزول عنه واما عامل المنادى فانه لقوته لا ينعزل اصلا فلا يظن بالعزل حتى يحتاج الى التذكير (والمضارع) القسم الرابع من المبنى الغير اللازم المضارع (المتصل به نون جمع المؤنث) فانه مبنى على السكون حين اتصالها به لكون الآخر الذى هو محل الاعراب بمنزلة الوسط وانما بنى على السكون للحمل على الماضى الذى يتصل به تلك النون نحو ضربن (اونون التأكيد) اى اوالمضارع الذى يتصل به

نون التأكيد سواء كانت خفيفة او ثقيلة فان آخر المضارع عند
دخولها مبنى على الضم فى جمع المذكر وعلى الكسر فى الواحدة
الحاضرة وعلى الفتح فى غيرهما وانما بنى لكونها بمنزلة الجزء فلو
دخل الاعراب قبلها يلزم دخوله وسط الكلمة لكونها كلمة اخرى
فى الحقيقة وبنى فى الجمع على الضم ليدل على الواو المحذوفة وفى
المخاطبة على الضم ليدل على الكسرة المحذوفة (نحو يضربن
وتضربن) هذان مثالان للمضارع الذى اتصل به نون جمع
المؤنث الاول للغائبة والثانى للمخاطبة (ونحو هل يضربن) هذا
مثال لما يتصل به نون التأكيد ويحتمل لاربع مثال لان نونه اما ثقيلة
واما خفيفة وعلى التقديرين ان ضم باؤه يكون مثالا للجمع وان فتح
يكون مثالا للمفرد الغائب وقوله (وهل تضربن) يحتمل ستة امثلة
فانه ان ضم باؤه يكون مثالا لجمع المذكر المخاطب وان فتح يكون
للمفرد المذكر للمخاطب وان كسر يكون للحاضرة والنون فيهما
خفيفة اوثقيلة وقال بعض الكمل ان المضارع يكون مبنيا على الفتح
مع نون التأكيد ان لم يقع بينهما مرفوع بارز وهو واو الجمع وياء
المخاطبة واما اذا وقع وحذف ذلك البارز لدفع التقاء الساكنين
فالمضارع حينئذ معرب تقديرا لانه لوقوع الفصل بينهما يخرج
عن كونها بمنزلة الجزء ثم قال الشارح ونظر التحرير ادق
وبالقبول احق لان هذا الفصل لايضر كونهما بمنزلة الجزء لانهم
عدوا هذا الضمير جزأ من الفعل استدلالا بسكون الآخر فى مثل
ضربنا حتى جعلوا النون بعده اعرابا انتهى (وهذه الالفاظ) اى
الالفاظ التى عدت من المبنى الغير اللازم يعنى انها مبنية فى حالة
ومعربة فى حالة اخرى وهى من نحو قبل الى هنا (يجب بناؤها)
ولايجوز اعرابها عند وجود شرائط البناء ولايضر لكونها غير
لازم لان البناء منتف عند عدم احد الشروط (واما جائز البناء)
اى واما الالفاظ التى يجوز بناؤها واعرابها فى حالة واحدة (فالظروف)
اى فهى الظروف (المضافة الى الجملة واذ) اى والى لفظ اذ (فانها)

اى فان الظروف المذكورة (يجوز بناؤها) اى ويجوز اعرابها على حسب العوامل (نحو قوله تعالى هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم) هذا مثال للظرف المضاف الى الجملة وقرئ بالرفع لكونه معربا مرفوعا على انه خبر المبتدأ ومفتوحا على انه اكتسب البناء من المضاف اليه فيكون مرفوعا محلا (وحينئذ ويومئذ) وكذا ليلئذ فان لفظ حين ويوم مضافان الى اذ وهو مضاف الى الجملة فمعنى حينئذ ويومئذ حين اذ كان كذا ويوم اذ كان كذا فحذفت الجملة المضافة اليها وعوض عنه التنوين فيهما وجاز فى كل منهما اعرابه وبناؤه على الفتح كما قرئ فى قوله تعالى من عذاب يومئذ بجر الميم على انه مضاف اليه عذاب وفتحها على انه مبنى على الفتح ومجرور محلا (وكذلك) اى مثل حين ويوم فى جواز البناء على الفتح لاكتساب البناء من المضاف اليه (مثل) اى لفظ مثل (وغير) اى ولفظ غير (مع ما) اى مع لفظ ما (وان) بفتح الهمزة وتخفيف النون (وان) اى ومع ان بفتح الهمزة مع تشديد النون وكان كل من هذه الحروف الثلثة مصدرية بان يكون لفظ مثل وغير مضافين الى احد هذه الثلثة نحو قيامى مثل ماقام زيد اومثل ان يقوم زيد او مثل انك تقوم ومنه قوله تعالى انه لحق مثل ما انكم تنطقون وقد قرئ برفع اللام وفتحها ونحو اقول غير ما تقول اوغير ان تقول اوغير انك تقول فان مثل وغير يجوز ان يكونا معربين على حسب العوامل بناء على اصلهما الذى هو الاسمية وان يكونا مبنيين على الفتح قوله (واسم لا) بالرفع معطوف على قوله واما الظروف وقوله (المكررة) بالجر صفة لا انث باعتبار الكلمة وقوله (المتصل) صفة الاسم وقوله (بها) راجع الى لا وقوله (المفرد) صفة ثانية للاسم وقوله (النكرة) صفة ثالثة للاسم يعنى ان ما يجوز بناؤه واعرابه اسم لالنفى الجنس بشرط ان تكون لامكررة وبشرط ان يتصل بتلك اللا اسم مفرد نكرة (نحو لاحول ولاقوة الا بالله) اى لاحول عن المعصية ولاقوة على الطاعة الا بهداية الله تعالى وعنايته وهذا

مثال لما وقع فيه لا مكررة يتصل بها نكرة مفردة قوله (فانه) تفصيل له اى ان الشان (يجوز بناؤهما) اى بناء النكرتين الواقعتين مع لا المكررة (على الفتح) بان يكون كل منهما جملتين مستقلتين بتقدير الخبر فى الاول اى لا حول موجود فيكون لا قوة معطوفا على لا حول بطريق عطف الجملة على الجملة اوعطف المفرد على المفرد بتقدير الخبر فى الثانى فقط و بنيا على الفتح على الاصل المذكور (و رفعهما) اى و يجوز ايضا رفع كل منهما بان يكون مبتدأ وانما رفع ليطابق السؤال لانه جواب لقولنا أبغيرالله حول وقوة (وفتح الاول) اى و يجوز فتح الاول اى على الاصل المذكور (مع نصب الثانى) منونا بان يكون معطوفا على لفظ الاول فيطابق اعرابه لحركة بنائية فى المعطوف عليه اومعطوفا على محله القريب (و رفعه) اى مع رفع الثانى بان يكون معطوفا على محله البعيد و يكون لا زائدة فيهما (و رفع الاول) بان يكون لا بمعنى ليس اوبان يلغى عمله بالتكرير (مع فتح الثانى) وهو على الاصل المذكور (وهذه) اى الوجوه المذكورة (خمسة اوجه تجوز فى امثاله) اى فى اسماء امثال هذا التركيب مما يكون لا مكررة متصلا بها اسمها مفردا نكرة مثل لا رجل ولا امرأة فيها ومنه قوله تعالى لا بيع فيه ولا خلال فانه قرئ فيها بفتحهما ورفعهما وقوله (وصفة اسم لا) معطوف على قوله واما الظروف اى واما صفة لا وقوله (المبنى) مجرور على انه صفة اسم وقوله (المفردة) بالرفع صفة للصفة وقوله (المتصلة) بالرفع ايضا صفة بعد صفة لها وقوله (به) راجع الى الاسم (فانه يجوز بناؤها) اى بناء الصفة المذكورة (على الفتح) حملا على الموصوف للاتحاد الواقع بينهما ولاتصال الصفة بموصوفها بلا فصل ولتوجه النفى اليها حقيقة فكان لا باشرها ودخل عليها (نحو لا رجل ظريف) بالفتح (واعرابها) اى و يجوز اعرابها (رفعا) بان يكون محمولا على محله البعيد (و نصبا) بان يكون محمولا على لفظ المتبوع اوعلى محله القريب (نحو لا رجل ظريف) برفع ظريف وبتنوينه

(وظريفا) بالنصب وبالتنوين واما حكم المعطوف النكرة بلا تكرير فلا يرفع حملا على محله البعيد وانما هو ينصب فقط حملا على لفظه او على محله القريب ولا يجوز بناؤه لوجود الفصل بالعاطف ولذا لم يتعرض له لان كلامه فى جائز البناء ولم يتعرض ايضا لحكم سائر التوابع لانه لانص عنهم فيها الا مانقل عن الاندلسى بان ماعدا هما كتوابع المنادى (قدتم تسويد هذا الشرح) بعون من كلم موسى فنادى * وكان هذا مسمى (بفوائح الاذكار) فى حل (نتائج الافكار) عن يد من اعترف العجز والافتقار * الى الله الملك الستار (الحاج عبد الله ابن صالح بن اسماعيل * الامام بالجامع المنير * المنسوب الى حضرت ابى ايوب الانصارى * رضى الله عنه * فى سنة سبع واربعين ومأتين

* بعد الإلف فى هجرة من له العز والشرف *

قد وقع الفراغ من كتب هذا الشرح المسمى بفوائح الاذكار * بعون الله الملك العزيز الغفار * على يد اضعف العباد احمد حمد الله ابن اسماعيل حامد * ضحوة يوم السبت السادس من جمادى الآخرة * لسنة اثنتين وخمسين ومأتين والف * وآخر دعويهم ان الحمد لله رب العالمين *

* والصلوة والسلام على سيد المرسلين آمين *

قد تم طبع هذا الشرح المسمى بفوائح الاذكار فى المطبعة العامرة فى ايام سلطاننا المعظم السلطان (عبد العزيز خان) ايد الله سلطنته الى اخر الدوران وذلك فى اواسط جمادى الاولى سنه ١٢٨٢

كتاب نفيس اللفظ والعباره كثير النفع لمن طلبه
ماحوى الزمان مثله كلا ولا احسنت عبارة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على من جاء خاتما للمرسلين ورحمة للعالمين
السيد الأجل والأعظم الأكرم والحبيب المحترم المكرم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
وبعد يا الهي وثقتي ورجائي انت عليم بعبدك المذنب العاصي والمقصر
المسرف الجاني اسمه [illegible] ولا اسئل سواك ولا ارجو رحمة ولا منة
الا من بحر نداك ياغياث من لا غياث له يا ذخر من لا ذخر له
يا ارحم الراحمين واكرم الاكرمين اللهم بجاه لا اله الا الله انت الحق
المبين ولا نبيا بعد نبيك الأمين واسئلك بفيض فضل بسم الله
الرحمن الرحيم وبفضل كرمك يا مجيبا للطالبين ان تفتح على
عبدك الضعيف الفاني من فتوح العارفين وتفقهه في الدين
وتغفر لي انك الغفور الكريم وترحمني انك الرحمن الرحيم
وتتوب علي انك انت التواب الكريم وتيسر علي طلب هذا الكتاب
انك جواد وهاب وانت تفتح من قلبي الكنوز الارشاد
انك عليم حليم رؤف رحيم وصلى الله على محمد النبي المجد وعلى آله وصحبه
وسلم تسليما وزاده وهم تكريما

الفقير محمد كمال الكتاني

٢٠٩ ذي الحجة ٩

قد تملك هذا الكتاب من فضل ربه المتعال وانا الفقير

[illegible]

محمد سيد الكلاشي [illegible] خير الفقر [illegible]

وما كنت عزة ما لبثكا